

LORENZO MIGLIORATI
Università degli Studi di Bergamo
Dipartimento di Scienze aziendali

POSIZIONE ATTUALE

Professore associato per il SSD SPS/08, *Sociologia dei processi culturali e comunicativi*

(in servizio dal 1° novembre 2021 – DR 849/2021, prot. 0130787 del 25/10/2021).

Università degli Studi di Bergamo - Dipartimento di Scienze aziendali

TEMI DI RICERCA PRIVILEGIATI

- **SOCIOLOGIA DELLA MEMORIA** (Teoria della memoria collettiva; Studio dei processi sociali di genesi del ricordo collettivo; Studio delle pratiche di memoria; Memoria ed esperienza: la nostalgia; Ricerca empirica sulle dimensioni sociali del ricordare).
- **SOCIOLOGIA DEI CONSUMI** (Studio dei processi sociali, culturali e simbolici degli atti di consumo; Studio delle pratiche e dei significati sociali del consumo; Interazioni tra cultura e consumo: nostalgia, usato, significati delle cose).
- **IL PENSIERO DI MAURICE HALBWACHS** (Storia del pensiero sociologico dell'autore; Traduzione e divulgazione in Italia delle opere dell'autore; Analisi dei suoi temi di ricerca).

CURSUS ACCADEMICO

25 gennaio 2022 – 05 febbraio 2022, Visiting Professor presso l'Université de Toulouse – Jean Jaurès.

09 novembre 2020 -09 novembre 2029

Abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di Professore di I fascia per il SSD 14 C/2 *Sociologia dei processi culturali e comunicativi* (ASN 2018, L. 240 /2012, DD 2175/2018)

Dal A.A. 2021/2022, Professore a contratto di Sociologia dell'educazione presso il Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria dell'Università degli Studi di Verona

1° dicembre 2018 – 30 ottobre 2021, Università degli Studi di Verona - Dipartimento di Scienze Umane

Professore associato per il SSD SPS/08, *Sociologia dei processi culturali e comunicativi*

DR 9878 del 28/11/2018

1° ottobre 2007 – 30 novembre 2018, Università di Verona, Dipartimento di Scienze Umane

Ricercatore universitario per il SSD SPS/08, *Sociologia dei processi culturali e comunicativi**

(DR 2550 del 28/08/2007, confermato nel ruolo dal 01/10/2010 – DR 188 del 28/01/2011).

31 gennaio 2014 – 31 gennaio 2020

Abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di Professore di II fascia per il SSD 14 C/2 *Sociologia dei processi culturali e comunicativi* (ASN 2012, L. 240 /2012, DD 222/2012)

A.A. 2020/2021, Professore a contratto di Sociologia dei cicli di vita presso il Corso di Laurea in Scienze dell'educazione (ind. Educatore nei servizi per gli anziani) dell'Università degli Studi di Bergamo.

1° settembre 2012 – 31 gennaio 2013, Université de Paris X Nanterre – La Défense

Visiting Scholar presso ISP – Institut des Sciences Sociales du Politique (dir. Prof.ssa Marie Claire Lavabre).

16 novembre 2009 – 16 gennaio 2010, Université de Fribourg (Suisse) – Universität Freiburg (Schweiz)

Visiting Scholar presso il Séminaire d'Anthropologie Sociale (dir. prof. Christian Giordano).

1° Ottobre 2005 – 30 settembre 2007, Università degli Studi di Verona, Facoltà di Lettere e Filosofia.

Titolare di un assegno di ricerca (SPS/07): *Rappresentazioni sociali del rischio* – Rep. 1858-2005 Tit. VII/1

Responsabile scientifico: Prof. Domenico Secondulfo, Ordinario di Sociologia Generale presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Verona.

01 gennaio 2004 – 31 dicembre 2006, Università degli Studi di Verona, Facoltà di Scienze della Formazione.

Corso di **dottorato** di ricerca in Scienze dell'educazione e della Formazione XIX ciclo, V ciclo nuova serie.

Tesi: *Rappresentazioni sociali del rischio. L'esperienza del rischio tra antico e moderno*

Tutor: Prof. Domenico Secondulfo, Ordinario di Sociologia Generale presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Verona.

5 giugno 2003, Università degli Studi di Verona, Facoltà di Scienze della Formazione.

Diploma di laurea in Scienze dell'educazione, Indirizzo "*Esperti nei processi formativi*".

Titolo della tesi: *I sistemi di valutazione della qualità come strumenti di lavoro per la comunicazione e la formazione nei servizi sanitari. Il caso di una Unità Operativa Veronese.*

Giugno 1997, Liceo "Decio Celeri" di Lovere (BG).

Diploma di maturità classica tradizionale.

22

ALTRE ESPERIENZE DI FORMAZIONE

11 ottobre 2012 – 25 gennaio 2013, Fondation "Robert de Sorbon", Paris
Cours de civilisation Française de la Sorbonne
Cours de langue et civilisation française, niveau avancé 01 (ref. M.me Anne Morel de Mortemart)

18 – 24 giugno 2006, Università degli Studi di Bologna (Prof.ssa Patrizia Faccioli)
International Visual Sociology Association
Summer school residenziale in visual sociology a Bertinoro (FC)

23 – 28 maggio 2005, Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia - Associazione Doppio circolo con il patrocinio di AIS (Associazione italiana di Sociologia).
Giornate Non Standard. Scuola di metodologia della ricerca sociale:
L'analisi dei testi tra ermeneutica e statistica.

24 – 29 maggio 2004, Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia, Associazione Doppio circolo con il patrocinio di AIS (Associazione italiana di Sociologia).
Giornate Non Standard. Scuola di metodologia della ricerca sociale:
Le tecniche dell'osservazione.

2003

Corso di formazione sulla ISO 19011: 2003 per l'abilitazione alla conduzione di Verifiche Ispettive Interne sui sistemi di gestione per la qualità e di gestione ambientale con TUV Italia frequentato presso il Centro di Formazione Campostrini di Verona.

Settembre 2000 – Ottobre 2001, Università degli Studi di Verona, Facoltà di Scienze della Formazione.
Tirocinio formativo di 400 ore presso l'Ufficio Qualità della ULSS 20 di Verona.
Ricerca valutativa su "*L'Assistenza Domiciliare Integrata e Oncologica*" con la direzione scientifica e il coordinamento della prof.ssa Paola Maria Fiocco (Università di Verona) e del prof. Costantino Cipolla (Università di Bologna).

Marzo – Dicembre 2001, Studium S.c.a.r.l. (BZ)

Corso di Formazione F.S.E. "*No waste company*" per un ammontare complessivo di 840 ore sui temi: Qualità, sicurezza e ambiente. (Vision 2000, D.Lgs. 626/94, ISO 14000).
Stage di 250 ore presso "*OPT Srl – Consulenza di Direzione*" di Milano, Via Confalonieri, 21 con la mansione di Coordinatore staff qualità per lo sviluppo del sistema di gestione per la qualità interno. Collaborazione alla consulenza per lo sviluppo di sistemi qualità nel campo dell'edilizia residenziale pubblica e in ambito sanitario.

2001

Corso di formazione sulla UNI EN 30011: 1,2,3 per l'abilitazione alla conduzione di Verifiche Ispettive Interne sui sistemi di gestione per la qualità e di gestione ambientale con BVQI Italia frequentato presso il Liceo Gemelli di Milano.

2022-2024, Bando In Luce – Valorizzare e raccontare le identità culturali dei territori – Fondazione Compagnia di San Paolo, Torino.

Atlas Fenoglio. Un'identità letteraria per il nuovo secolo

Responsabile scientifico per l'unità di Bergamo, prof. Lorenzo Migliorati

Team Leader: Centro Studi "Beppe Fenoglio" Alba (CN)

Budget per UNIBG € 20.500,00.

2020-2023, Programma EU «H2020-SC6-TRANSFORMATIONS-2018-2019-2020» (Socioeconomic and Cultural Transformations in the Context of the Fourth Industrial Revolution); Topic: TRANSFORMATIONS-04-2019-2020. Proposal number: 870644

SPOT - Social and innovative Platform On cultural Tourism and its potential towards deepening Europeanisation

Responsabile scientifico per l'unità di Verona, prof. Lorenzo Migliorati

Coordinatore: prof. Milada Stastna, Mendelu University Brno (CZ)

Budget complessivo € 3.000.000; budget per Univ € 210.915.

www.spotprojecth2020.eu

Prodotti della ricerca:

- MIGLIORATI L., RECH G., (2021), «Social Representations about Cultural Tourism in the Time of COVID-19: A Case Study of Langhe, Monferrato and Roero (Italy)», in *Sustainability*, 13 (11), pp. 1-17.

2018-2021, Programma EU «Interreg Alpine Space» 2014 – 2020 - 3th call, project number: 639

trALLs – Transformation Alpine Industrial Landscapes

Responsabile scientifico per l'unità di Verona, prof. Lorenzo Migliorati

Lead partner: Prof. Udo Weilacher, Technische Universität Munich – Landschaftsarchitektur

Budget complessivo € 2.187.400,30; budget per Univ € 231.570.

<http://www.alpine-space.eu/projects/trails/en/home>

Prodotti della ricerca:

- www.postindustrialps.eu
- MIGLIORATI L., VERONESI L., (2020), «The Consequences of the Modernity in the Deep Europe. The Alpine Industrial Landscape Transformation», in *Italian Sociological Review*, 10 (1), pp. 1-29.
- MIGLIORATI L., VERONESI L., (2021), «Socioeconomic Assessment», in *trALLs Project Handbook. Alpine Industrial Landscapes Transformation*, Technical University of Munich, Faculty of Architecture, pp. 78-85.
- MIGLIORATI L. (a cura di), (2021), *Moving Alps. Le conseguenze sociali della dismissione industriale nello spazio alpino europeo*, Franco Angeli, Milano.
[Il libro è vincitore del "Premio speciale Fondazione Dolomiti UNESCO – Leggimontagna 2022", assegnato da ASCA e Fondazione Dolomiti Unesco¹]
- MIGLIORATI L., LANFRANCHI G. (2021), «Le conseguenze della modernità industriale nelle Alpi. O l'Angelus Novus della ruggine», in *Urbanistica e Informazioni* n. 300, INU Edizioni, Milano, pp. 62-65.
- MIGLIORATI L. (2022), *La fine della modernità industriale nelle Terre Alte. Riflessioni dal progetto trALLs*, in L. LORENZETTI E R. LEGGERO, (a cura di), *Montagne e territori ibridi tra urbanità e ruralità*, Mendrisio Academy Press, Mendrisio, pp. 219-232.

2014-2019, Università di Verona – FUR 2015

Maurice Halbwachs: sociologue retrouvé (Responsabile scientifico: dott. Lorenzo Migliorati).

¹ Motivazione della giuria [Gianpaolo Carbonetto (Presidente), Gian Paolo Gri, Marcello Manzoni, Andrea Zannini]: «È il primo lavoro edito esclusivamente per e-book premiato a Leggimontagna, ma si tratta di una scelta praticamente inevitabile vista la qualità della raccolta di saggi che presenta i risultati del gruppo di ricerca coordinato dal Dipartimento di Scienze umane dall'Università di Verona, focalizzata su quattro casi-studio in Austria, Italia, Francia, Slovenia, all'interno del Progetto di cooperazione transnazionale Alpine Industrial Landscape Transformation. Profondamente innovativo rispetto ai quadri descrittivi soliti, contro ogni stereotipo, assume come tema di ricerca, a partire dai paesaggi industriali alpini, dalla loro formazione, impatto e trasformazione, i passaggi ultimi che derivano dai processi più recenti della dismissione industriale, con le dure conseguenze sociali e culturali che ne derivano e con lo sforzo di riqualificazione dei paesaggi e ridefinizione delle identità comunitarie nel contesto postindustriale delle aree alpine e prealpine analizzate».

Il progetto si propone di gettare un fascio di luce su un autore i cui oggetti di ricerca interrogano la sociologia contemporanea e i suoi temi: conoscenza, memoria e psicologia collettiva, classi e stratificazione sociale, spazio e morfologia sociale.

Prodotti della ricerca:

MIGLIORATI L., GRANDE T., (2019), *Maurice Halbwachs et la sociologie italienne*, in S. GUTH; R. PFEFFERKON (EDS.), *Strasbourg, creuset des sociologies allemandes et françaises. Max Weber, Georg Simmel, Maurice Halbwachs, Georges Gurvitch*, L'Harmattan, Paris, pp. 171-190;

GRANDE T., MIGLIORATI L., (a cura di) (2018), *Maurice Halbwachs, La sociologia di Emile Durkheim*, Franco Angeli, Milano;

GRANDE T., MIGLIORATI L., (2017), «Il "Trattato di sociologia generale" nella sociologia durkheimiana. Maurice Halbwachs lettore di Vilfredo Pareto», in *Rassegna italiana di sociologia*, 3, pp. 615-636;

GRANDE T., MIGLIORATI L., (a cura di) (2016), *Maurice Halbwachs, teorico della complessità sociale*, Morlacchi, Perugia;

MIGLIORATI L., (2016), *Maurice Halbwachs: «militante dell'universale»*, in GRANDE T., MIGLIORATI L., (a cura di), *Un certo sguardo. Maurice Halbwachs, teorico della complessità sociale*, Morlacchi, Perugia.

GRANDE T., MIGLIORATI L., (2016), «La genesi sociale delle emozioni nella sociologia di Maurice Halbwachs», in *Quaderni di teoria Sociale*, 1, Morlacchi, Perugia, pp. 87-104;

MIGLIORATI L. (2015), «Maurice Halbwachs: classical sociology after the Classic», in *Italian Sociological Review*, n. 2, vol. 5, QuiEdit, Verona, pp. 251-272;

MIGLIORATI L. (2014), *Al falò della vita sociale. Maurice Halbwachs e la sociologia dei consumi*, in MIGLIORATI L., SECONDULFO D., (a cura di) (2014), *Come vive la classe operaia. Una ricerca sulla gerarchia dei bisogni nella società complessa, di Maurice Halbwachs*, Carocci, Roma, pp. XV - XXXVIII;

MIGLIORATI L., SECONDULFO D., (a cura di) (2014), *Come vive la classe operaia. Una ricerca sulla gerarchia dei bisogni nella società complessa, di Maurice Halbwachs*, Carocci, Roma [ed. or. *La classe ouvrière et les niveaux de vie. Recherches sur la hiérarchie des besoins dans les sociétés industrielles contemporaines*, Alcan, Paris, 1913].

Programmi di Ricerca di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN 2008)

La trasformazione del consumatore e la creatività imprenditoriale, il ruolo della memoria nei processi di ricostruzione e valorizzazione del prodotto locale. (Responsabile scientifico dell'Unità di ricerca di Verona: Prof. Domenico Secondulfo; Viceresponsabile: dott. Lorenzo Migliorati).

Coordinatore nazionale del progetto "Ri-pensare il fare: la nuova imprenditoria nel quadro di un diverso sviluppo locale", Prof.ssa Maria Caterina Federici, Università degli Studi di Perugia.

Prodotti della ricerca:

- MORI L., SETIFFI F. e MIGLIORATI L. (2013), *Storie del Nordest. Un'indagine sulla produzione e sul consumo di beni artigianali in Veneto*, Quiedit, Verona, pp.144;

MIGLIORATI L. (2013), "L'uomo è sempre l'uomo, ma non si può lavorare soltanto di Martello e scalpello". *Memoria e modernità nel lavoro artigiano*, in Federici M.C. e Fornari S., *Ripensare il fare. La nuova imprenditoria artigianale nel quadro di un diverso sviluppo locale*, Torino , Harmattan Italia , 2013;

MIGLIORATI L. (2013), *La tradizione dirompente. Memoria e modernità nel lavoro artigiano*, in Mori L., Setiffi F. e Migliorati L., *Storie del Nordest. Un'indagine sulla produzione e sul consumo di beni artigianali in Veneto*, Verona , QUIEDIT , 2013 , pp. 43-66;

MIGLIORATI L. e MORI L. (2013), *I mille volti del fare. Il caso degli artigiani del mobile*, in Mori L., Setiffi F. e Migliorati L., *Storie del Nordest. Un'indagine sulla produzione e sul consumo di beni artigianali in Veneto*, Verona , QUIEDIT , 2013 , pp. 67-108;

2008 –2009, Università di Verona - FUR 2009

La resa dei conti nella storia e nella memoria (Responsabile Scientifico della Ricerca: dott. Lorenzo Migliorati, Università di Verona.

La ricerca prevede lo studio di una serie di fenomeni che attengono il tema dei processi di costruzione della memoria collettiva dei giorni della Resa dei conti, nell'aprile del 1945. Attraverso la raccolta di testimonianze e l'osservazione etnografica di alcuni rituali commemorativi, si cercherà di comprendere e descrivere i processi della memoria collettiva di quel periodo nel contesto della provincia di Bergamo. Al progetto di ricerca partecipa l'Istituto Bergamasco di Storia della Resistenza e l'età contemporanea di Bergamo (prof. Angelo Bendotti).