

Elisa Caprari

Data di nascita: omissis | Nazionalità: Italiana | Sesso: Femminile | Numero di telefono: (+omissis)

Indirizzo e-mail: _____ Indirizzo e-mail: _____

Indirizzo: omissis

● ESPERIENZA LAVORATIVA

15/11/2022 – 14/05/2023 Sassuolo, Italia

DOCENTE DI POTENZIAMENTO DI SCUOLA PRIMARIA ISTITUTO COMPRENSIVO 1 SASSUOLO CENTRO EST

15/11/2022 – 23/12/2022 Sassuolo, Italia

DOCENTE ESPERTO ESTERNO I.T.C.G: ALBERTO BAGGI

Progetto "movimento sostenibile" per dipartimento inclusione. La danza e le espressioni artistiche come mezzi di comunicazione e di interazione tra studenti con autismo e docenti.

01/10/2022 – ATTUALE Sassuolo (MO), Italia

REFERENTE/COORDINATORE FUORI CAMPO 11 ASD

Referente/coordinatore per il progetto "Ci penso io" per le scuole medie Parco Ducale di Sassuolo.

11/2021 – ATTUALE Roma, Italia

ESPERTO VALUTATORE PER IL SETTORE AFAM ANVUR

Studente valutatore ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale e periodico dei corsi e delle Istituzioni AFAM

01/2019 – ATTUALE Roma, Italia

STUDENTE MEMBRO RAPPRESENTANTE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

19/09/2022 – 13/05/2023 Reggio Emilia, Italia

ISTRUTTORE DI PILATES STUDIO VIA GIORGIONE

03/2022 – 04/2022 Verona, Italia

DOCENTE DI SCUOLA SECONDARIA LICEO COREUTICO AGLI ANGELI

Classe di concorso A058 - Tecnica della danza contemporanea

2018 – 2022 Roma, Italia

DIREZIONE DI SCENA E REALIZZAZIONE SPETTACOLI ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Direzione di scena e supporto alla realizzazione spettacoli dell'Accademia Nazionale di Danza (regia audio e luci. Anno 2022 **Direttore di scena** presso l'Accademia Nazionale di Danza per le serate di spettacolo "i quattro regni", il Premio Roma danza e lo spettacolo conclusivo del progetto Erasmus K107.

2020 – 01/07/2022 Roma, Italia

DOCENTE DI DANZA CLASSICA, CONTEMPORANEA E ACROBATICA ACCADEMIA DANZA MATILDE BRANDI - MÀRGANA A.S.D.

2018 – 2020 Roma, Italia

TECNICO DI GINNASTICA ARTISTICA CENTRO SPORTIVO LA SALLE - ISTITUTO SANTA MARIA

2018 – 2022 Roma, Italia

ORGANIZZAZIONE PREMIO ROMA DANZA ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Supporto all'organizzazione, alla comunicazione e alla gestione pagine social con riferimento alla condivisione di contenuti e regia dello streaming per il web e social department nelle edizioni 16^a, 17^a, 19^a del premio Roma Danza e prima edizione del Premio Video Danza "Roma Capitale"

2018 Roma, Italia

UFFICIO COMUNICAZIONE ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Borsista presso l'ufficio comunicazione dell'Accademia Nazionale di Danza

2017 – 2021 Roma

VICEPRESIDENTE CONSULTA DEGLI STUDENTI ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

11/2020 – 26/04/2023 Roma, Italia

LAUREA SPECIALISTICA: DIPLOMA ARTE COREUTICA DI SECONDO LIVELLO IN DIDATTICA DELLE DISCIPLINE COREUTICHE DANZA CONTEMPORANEA, DDSL02 Accademia Nazionale di Danza

- acquisizione dei 24 CFA

Indirizzo Roma, Italia | **Sito Internet** www.accademianazionaledanza.it | **Voto finale** 110/110 con lode |

Tesi Tesi sperimentale: le espressioni artistiche come mezzi inclusivi nel PEI. L'interazione tra docenti e studenti con disabilità nella scuola secondaria di secondo grado

11/2017 – 30/04/2021 Roma, Italia

LAUREA TRIENNALE: DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN DANZA CONTEMPORANEA, DDPL02 AD INDIRIZZO TECNICO ANALITICO

Indirizzo Roma, Italia | **Voto finale** 110/110 con Lode |

Tesi The Global Arts for Sustainable Development - Tesi di ricerca riguardante i mezzi comunicativi artistici (danza, arte, musica) rapportati agli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030 ONU.

2019

ISTRUTTORE DI PILATES MATWORK BASI

28/03/2019 Roma, Italia

DIPLOMA NAZIONALE CSEN CSEN

Tecnico di Ginnastica Artistica

Indirizzo Roma, Italia

09/2011 – 07/2016 Reggio Emilia, Italia

DIPLOMA DI LICEO COREUTICO Liceo Coreutico Matilde di Canossa

Indirizzo Reggio Emilia, Italia

2014 – 2016 Firenze, Italia

FORMAZIONE PROFESSIONALE Balletto di Toscana

Indirizzo Firenze, Italia

● **ULTERIORI INFORMAZIONI**

PUBBLICAZIONI

[Danza inclusiva nelle scuole italiane](#) – 2022

Dialogo a due voci dove la scuola pubblica si interroga sul nuovo senso pedagogico della Danza nella sfida educativa in atto per le giovani generazioni

di Elisa Caprari e Mariacristina Grazioli

PROGETTI

15/07/2022

Exponentielle Performance curata da Sanga Ouattara presso il Teatro Grande dell'Accademia Nazionale di Danza

10/10/2022

festival d'autunno Performance per la serata di spettacolo con l'orchestra del conservatorio di Benevento

2021

Scene di un inferno nel XXI Secolo -progetto Dante dell'Accademia Nazionale di Danza Partecipazione artistica come danzatrice e supporto all'organizzazione

06/07/2021

Repertorio Cunningham Estratti del repertorio Cunningham ricostruiti da Robert Swiston presso il Teatro grande dell'AND

2017 - 2020

Resid'And Danzatrice negli spettacoli:

HIIT - Carlo Spere Gonzalez

Liebelei - Nadine Gerspacher

Bloom - Davide Valrosso

07/2019

FOUR BRUBECK PIECES Danzatrice per lo spettacolo estivo presso il teatro grande dell'Accademia Nazionale di danza, coreografia Murray Louis, ricostruito da: Alberto Del Saz

2018

TransumAND Danzatrice per la mostra itinerante dell'Accademia Nazionale di Danza

12/10/2018

Spettacolo performativo Danzatrice per lo spettacolo performativo presso le Terme di Diocleziano con l'associazione STUDIO FESTI - Ra

07/2018

Welkome Danzatrice per lo spettacolo estivo presso il Teatro Grande dell'Accademia Nazionale di Danza, coreografia Roberto Castello

06/2017

Ammiro la bellezza e sono sotto di essa Danzatrice per lo spettacolo estivo presso il Teatro Grande dell'Accademia Nazionale di Danza, coreografia Alessandra delle Monache

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

19/05/2023