



ALBERTO NOCERA

RECAPITI

TELEFONO: omissis

INDIRIZZO:
omissis

INDIRIZZO DI POSTA ELETTRONICA:

DOCUMENTI

PATENTE:
Patente B, automunito

CODICE FISCALE:

ALBERTO NOCERA

Sono un giovane studente lavoratore di 23 anni. I miei studi post-liceali si concentrano in ambito musicale e giuridico.

Esperienze professionali

Nel campo dell'istruzione insegno musica e pianoforte presso la Scuola Primaria Parificata Paritaria "Collegio della Provvidenza" dal 09/2020 e dal 2018 tengo lezioni individuali di pianoforte e di propedeutica alla musica a bambini e ragazzi dai 4 ai 18 anni.

Nell'ambito dell'organizzazione di concerti e spettacoli dal 2019 faccio parte del Consiglio Direttivo dell'Impresa Sociale "Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani" nel ruolo di "tesoriere" carica che mi impegna principalmente nella redazione di contratti e regolamenti e nell'elaborazione dei pagamenti.

Istruzione

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI" DI UDINE.

- Ho cominciato gli studi di pianoforte presso questa istituzione nel 2009.
- Il 27 ottobre 2020 ho conseguito il Diploma Accademico di I Livello nella scuola di Pianoforte (equivalente a laurea triennale) con votazione di centootto.
- Attualmente frequento il primo anno del corso accademico di II Livello nella scuola di Pianoforte.
- A partire dall'A.A. 2017/2018 faccio parte della Consulta degli Studenti, dove ho ricoperto il ruolo prima di segretario e poi di vice presidente. A.A. 2019/2020 faccio parte del Consiglio Accademico e ho ricoperto la delega in CNSI.
- Recentemente sono stato rieletto come rappresentante della Consulta degli Studenti per il triennio 2020/2023 ottenendo la maggioranza dei voti. In Consulta degli Studenti attualmente ricopro l'incarico di Presidente e faccio parte del Consiglio Accademico e della CNSI.

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

- Attualmente sto anche studiando per conseguire la laurea magistrale in Giurisprudenza.

LICEO SCIENTIFICO "N. COPERNICO" DI UDINE

- Liceo Scientifico "N. Copernico". Ho conseguito il diploma nell'anno 2017 con votazione di 73/100

Curriculum Artistico

Frequento il primo anno del Diploma Accademico di II Livello della scuola di Pianoforte presso il Conservatorio Statale di Musica "J. Tomadini" di Udine. Ho cominciato gli studi in giovane età sotto la guida del Maestro Marzio Monai, per poi continuare, in seguito all'ammissione al conservatorio nel 2009, con il Maestro Claudio Manustti. Ho seguito i corsi del Triennio Superiore sotto la guida del Maestro Luca Trabucco.

Attualmente sto studiando con Anna D'Errico, Franca Bertoli, Sara Costa e Valentina Fornari.

Ho seguito varie masterclass con pianisti di alto livello, quali Maurizio Baglini, Lukáš Michel, Pieruigi Camicia, Massimiliano Damerini e Borislava Taneva.

Il mio repertorio comprende composizione di varie epoche, spaziando dal Barocco, al Classicismo Settecentesco, al Romanticismo fino ad arrivare al Novecento francese, russo e spagnolo.

Ho potuto esibirmi da solista nelle varie rassegne dei Concerti degli Studenti del Conservatorio "J. Tomadini". Ho avuto la possibilità di eseguire anche su strumento d'epoca (un fortepiano del primo Ottocento), in un concerto tenuto presso la Casa Fortificata la Brunelde di Fagagna con musiche di Haydn e Beethoven.

Ho registrato le prime sei *Cançons i danses* di Federico Mompou per la raccolta cd dei Concerti degli Studenti del Conservatorio "J. Tomadini" di Udine, pubblicata nel 2020.

Inoltre mi dedico con passione alla musica da camera, all'accompagnamento pianistico con altri strumentisti, cantanti ed ensemble corali.

Competenze relazionali

Avendo avuto la possibilità di suonare non solamente da solo, ma anche in gruppi di musica da camera o accompagnando altri musicisti ho buone capacità nel lavoro di gruppo.

Spesso, sia per quanto riguarda il mio ruolo nell'Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani, sia per quanto riguarda la mia carica di Rappresentante degli Studenti, lavoro in gruppo e intrattengo relazioni anche con pubbliche autorità.

Lingue straniere

Possiedo la Certificazione B1 di lingua inglese.

Interessi, hobby e ulteriori abilità

I miei interessi principali riguardano l'ambito artistico e culturale; più in particolare nutro particolare passione per lo studio della musica e dell'arte.

Talvolta pratico anche la fotografia e l'audio-registrazione.

Ho abilità nell'uso dei mezzi tecnologici e di vari programmi informatici, come Office, Photoshop, Premiere, Finale, Reaper e Pro Tools. Lavoro sia con Windows, che con MacOS.

Requisiti Profilo Studente Valutatore AFAM

- o Frequento il primo anno del Diploma Accademico di II Livello della scuola di Pianoforte presso il Conservatorio Statale di Musica "J. Tomadini" di Udine.
- o Ho cominciato la mia esperienza in Consulta degli Studenti presso il Conservatorio Statale di Musica "J. Tomadini" di Udine nell'A.A. 2017/2018 e attualmente questo è il quarto anno della mia esperienza come Componente eletto della Consulta.
Più precisamente il primo mandato è iniziato in data 02/2018.
A partire dal 02/2020 faccio parte del Consiglio Accademico.
- o Possiedo la Certificazione B1 di lingua inglese conseguita nel 06/2016 autorizzata dalla University of Cambridge ESOL Examinations.

Autorizzazione trattamento dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.