

## Fulvio Delle Donne

### *Curriculum semplificato*

Fulvio Delle Donne (Napoli, 1968) è Professore Associato di Letteratura latina medievale e umanistica (L-Fil-Let/08) presso l'Università degli Studi della Basilicata. È in possesso dell'Abilitazione Scientifica Nazionale come professore di Prima fascia per Letteratura latina medievale e umanistica (L-Fil-Let/08) e per Storia medievale (M-Sto/01).

Nel 1991 si è laureato con lode in Lettere presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II". Nel 1997 ha discusso a Pisa la tesi finale e ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in "Forme, mutazioni e sopravvivenze della letteratura antica". Nel 1999 ha vinto una borsa di studio post-dottorato presso l'Università degli studi di Napoli "Federico II"; nel 1999 e nel 2000 ha vinto 2 progetti per "giovani ricercatori" presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

Dal 2000 al 2008, in seguito al superamento (con classificazione nelle prime posizioni) del concorso ordinario, è stato professore di ruolo presso i Licei, dove ha insegnato nella classe di concorso A051. Dal 2006 al 2008 è stato in comando presso la "Scuola Nazionale di Studi Medievali" dell'"Istituto Storico Italiano per il Medioevo" di Roma. Dal 2008 è in servizio presso l'Università degli Studi della Basilicata, dapprima come ricercatore, poi come professore associato.

Dal 2013 è componente del collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in "Storia, culture e saperi dell'Europa mediterranea dall'antichità all'età contemporanea". Ha fatto parte di diverse commissioni di concorso per ricercatore, nonché di dottorato (sia in entrata che in uscita), in Italia e in Francia. Dirige o ha diretto 11 tesi di dottorato. Ha coordinato la *Scuola storica nazionale per l'edizione delle fonti narrative* dall'Istituto storico italiano per il medioevo. Fa parte del Consiglio scientifico internazionale della *Scuola di Specializzazione di Formation doctorale* su "Italia meridionale e Mediterraneo".

Ha partecipato su invito (spesso con incarichi di organizzazione) a oltre 80 convegni internazionali, in Italia e all'estero.

È direttore o condirettore di alcune collane editoriali: «Quaderni della Scuola Nazionale di Studi Medievali», pubblicata dall'"Istituto Storico Italiano per il Medioevo" di Roma (ISSN 2279-6223); «Testis Temporum. Fonti e Studi sul Medioevo dell'Italia Centrale e Meridionale», pubblicata da "Nuovi Segnali" di Arce (ISSN 2281-3284); «Testi. Antichità classica, tarda antichità, medioevo greco e latino», pubblicata dall'Editore Liguori di Napoli (ISSN 1972-0319); «Tracce. Testi e studi di storia e cultura dell'Italia mediterranea medievale», pubblicata dall'Editore Cafagna di Barletta (ISSN 2421-6305); «Regna. Testi e studi su istituzioni, cultura e memoria del Mezzogiorno medievale», pubblicata dall'Università di Napoli Federico II; «Mondi Mediterranei», pubblicata con marchio editoriale dell'Università della Basilicata (BUP - Basilicata University Press); «Supplementi al Bollettino del Centro di studi filologici e linguistici siciliani, Serie mediolatina e umanistica»; etc. Ha fatto parte del Consiglio scientifico di 4 Collane di *Fonti per la storia dell'Italia medievale* pubblicate dall'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo: *Antiquitates* (ISSN 1722-9405); *Rerum Italicarum Scriptores* terza serie (ISSN 1924-3912); *Regesta Chartarum* (ISSN 1724-3890); *Subsidia* (ISSN 1724-3904). Fa parte del Consiglio scientifico della Collana *Fonti per la Basilicata medievale*, pubblicata dall'editore Congedo di Galatina. Fa parte del Consiglio scientifico delle riviste «Rivista di cultura classica e medioevale» (ISSN 0035-6085; fascia A area 10); «Spolia. Journal of Medieval Studies» (ISSN 1824-727X; fascia A area 10); «Medioevo e Rinascimento» (ISSN 0394-7858; fascia A area 10); «Archivio storico italiano» (ISSN 0391-7770; fascia A area 11); «ArNoS. Archivio normanno-svevo. Testi e studi sul mondo euromediterraneo dei secoli XI-XIII» (ISSN 2036-7759); «Translat Library» (ISSN 2604-7438), su server della University of Massachusetts e della Universitat Autònoma de Barcelona; «Arxiu de Textos Catalans Antics» (ISSN 2013-9535 ed. eletr.; 0211-9811 ed. a stampa).

Nel gennaio-febbraio 2011 è stato *visiting professor* a Girona (Spagna), invitato dall'Universitat de Girona e dalla Generalitat de Catalunya.

Dal 2015-2016 è stato Responsabile Scientifico dell'Unità di ricerca dell'Università della Basilicata del PRIN (durata 36 mesi) "A.L.I.M. (Archivio digitale della Latinità Italiana del Medioevo)". Ha coordinato o coordina i seguenti progetti internazionali: *Imperialiter*, organizzato in collaborazione con l'École française de Rome, Casa Velazquez di Madrid, Université di Nantes, Università della Basilicata; *L'écriture latine en réseaux. Enquête sur les conditions socio-stylistiques d'expansion des courants d'écriture latine (Italie-Europe, V<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.)*, organizzato in collaborazione con l'École française de Rome; etc. È *Mitglieder del Netzwerk* "Die lateinische ars dictaminis im Mittelalter".

È socio della Società internazionale di studi mediolatini (SISMEL) e della Renaissance Society of America. È *membre associé* del Laboratoire de Médiévistique Occidentale de Paris (CNRS-LaMOP). È *Membre académic corresponsent a l'étranger* (eletto) della Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona.

Ha ricevuto il premio scientifico internazionale *Stauferspreis* 2012 (*Förderpreis* della *Stauferstiftung* di Göppingen, Germania, Baden-Württemberg).

Fa parte o ha fatto parte, anche con incarichi di coordinamento, di Commissioni di Ateneo e di Dipartimento relativi alla valutazione della ricerca, della gestione della qualità, della biblioteca di ateneo.

Il *curriculum* completo è scaricabile dalla pagina web:

<http://docenti.unibas.it/site/home/docente/curriculum.html?m=008129>