

PAOLO PELLARIN

CURRICULUM VITAE

CURRICULUM SINTETICO	<p>Docente Conservatorio in quiescenza. Già direttore del Conservatorio di Udine e precedentemente Vicedirettore e componente il Consiglio accademico/consiglio di Direzione. Membro e presidente di giurie di concorsi musicali, già concertista con diverse orchestre e gruppi cameristici. Fondatore e Direttore artistico del Festival internazionale di musica di Portogruaro, delle Vacanze musicali di Sappada (UD) e di varie altre istituzioni concertistiche a Pordenone e Udine. Già collaboratore di testate giornalistiche (Gazzettino, Il Piccolo, Messaggero Veneto) in veste di critico musicale. Ha pubblicato articoli e saggi di argomento musicologico, di tecnica strumentale e traduzioni da originali in lingua tedesca. Ufficiale degli Alpini (Primo Capitano della Riserva)</p>
TITOLO DI STUDIO	Diploma oboe 10/10 - 1975 - Conservatorio Venezia
ESPERIENZA PROFESSIONALE	<p>Conservatorio statale di musica di Udine Direttore dal 2011 al 2017 Vicedirettore dal 2003 al 2011 Docente dal 1982 al 2011 e dal 2017 al 2018</p>
ISTRUZIONE E FORMAZIONE	<p>Diploma Conservatorio di musica Studi di Giurisprudenza Studi di composizione musicale e direzione di coro</p>
COMPETENZE PERSONALI	
competenze linguistiche	<p>Lingua tedesca: livello C1 (autovalutazione) Lingua inglese: livello scolastico</p>
competenze informatiche	<p>Database: padronanza a livello sviluppatore suite per ufficio (foglio di calcolo, elaboratore testi): buona padronanza elaboratori suoni e immagini: livello base</p>
competenze organizzative e gestionali	<p>direttore artistico del Festival internazionale di musica di Portogruaro dal 1983 al 2002 e dal 2018 al 2020 direttore artistico Orchestra di Pordenone dal 2003 al 2011 direttore artistico Vacanze Musicali a Sappada dal 2003 al 2011 Ufficiale della Riserva (primo capitano) degli Alpini, già vicecomandante e Comandante di Compagnia</p>
DATA	Portogruaro 20/04/2021
FIRMA	<div style="border: 1px solid red; height: 40px; width: 230px;"></div>