

<b>CLAUDIO</b>	
<b>VAGNONI</b>	
omissis	

## Curriculum vitae

Claudio Vagnoni nato a Omissis, dove vive e lavora. Si occupa di product, interiors e regia video, e svolge attività di visiting professor. Dal 2001 al 2006 è stato Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Frosinone. Dal 2006 al 2012 è stato professore titolare della cattedra di design all'Accademia di Belle Arti di Roma. Dal 2008 è presidente dell'Università Popolare delle Arti, UPA. Nel 2010 è vincitore del premio Raffaello, "Eccellenze made in Italy" per la Formazione. Dal 2004 svolge l'attività di visiting professor, sviluppando dei workshop, nel Dipartimento di Art & Design di Istanbul Yeditepe University e dal 2012 in Georgia nella Tbilisi Academy of Art. Nel 2001 è stato presidente della commissione Ministeriale del MIUR per il passaggio in ruolo dei docenti di design di tutte le Accademie di Belle Arti italiane. Nel 2001 è stato incaricato dal MIUR Direzione Generale, per l'ispezione amministrativa, all'Accademia di Belle Arti di Firenze. Nel 2002 è stato incaricato dal MIUR, Direzione Generale, per la valutazione di due istituzioni private, ex art.11 legge 508/99. Dal 1982 al 1990 ha svolto l'attività di esperto di design per il MAE (Ministero degli Affari Esteri) cooperando alla costituzione e l'organizzazione delle scuole di design: "Art and Design Center" di Valletta (Malta) dove è stato responsabile del design alla formazione e al "Design Center" di Montevideo (Uruguay). Dal 1975 al 1985 ha svolto l'attività di docente di Design all'ISIA di Roma, Istituto Superiore per il design. Nel 1979 per l'attività di ricerca svolta, nel campo della didattica del design, l'ISIA di Roma ottiene il "compasso d'oro" ADI (Associazione per il Disegno Industriale). Nel 1982 consegue con i suoi studenti il primo premio al Concorso Internazionale, "Office of the future" (Centro Pompidou, Beaubourg Parigi) bandito dalla General Electric Plastics Europe. Nel 1982 è stato docente al 1° Corso Internazionale ADI/ISIA di specializzazione in Design per laureati Stranieri. (Massa Lubrense, NA). Nel 1983 consegue con gli studenti il primo premio ex aequo al concorso CEE. Nel 1983 è uno degli invitati tra i 100 designers al congresso ICSID, mostra convegno "dal cucchiaino alla città". Dal 1996 al 2001 è stato titolare e progettista dell'azienda "Zona Franca", produttrice di mobili per esterno a Marsciano (PG) Italia). Dal 1976 progetta sistemi di seduta per molti aerei. Per AvioInteriors group (LT) Italia nel 2009 ha progettato le poltrone di turistica e business class, presentate alle mostre internazionali Aircraft Interior Expo2010 di Dubai ed Amburgo. I

suoi lavori sono stati pubblicati in riviste del settore italiane e straniere. Nel 2010 ha realizzato e diretto per la Regione Sicilia due video per la manifestazione "Venere D'argento". Con Gangemi Editore ha pubblicato nel 2012, "Help design"- ISBN 978-88-492-2457-3 (selezionato da ADI Design Index per il compasso D'oro 2013) "Autoritratti" ISBN 978-88-492- 2605-8 e "Fiori d'artificio" ISBN 978-88-492-2642-3 e nel 2013 per la Tbilisi State Academy "Help to think". Nel 2017 con Lantana Editore Roma, ha pubblicato "Design stocastico" ISBN 978-88-99401-14-6. Dal 2018 al 2020 ha pubblicato con Saba "Design pensieri su misura".01 -02-03-04-05-06-07-08-09-10.