

Concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura di complessivi n. otto (8) posti con contratto a tempo pieno e indeterminato nel profilo di funzionario valutatore tecnico (Area III, CCNL Comparto Ministeri, fascia F4) presso l’Agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR) – procedura un (1) posto da destinare alla valutazione delle istituzioni AFAM, codice di interesse 03.

Tracce per la prima prova (predisposizione di un elaborato su criteri e metodologie in materia di valutazione e accreditamento delle istituzioni AFAM)

- 1) Il candidato illustri il ruolo del Nucleo di valutazione delle istituzioni AFAM, anche con riferimento alla rilevazione delle opinioni degli studenti.
- 2) Il candidato illustri i criteri e le metodologie relativi all’autorizzazione ad attivare ulteriori corsi in Istituzioni già autorizzate a rilasciare titoli AFAM, descrivendo le principali fasi della procedura, illustrandone gli aspetti problematici e formulando eventuali proposte di miglioramento.
- 3) Il candidato illustri criticamente gli attuali criteri e metodologie relativi all’autorizzazione a rilasciare titoli AFAM alle Istituzioni non statali non ancora autorizzate a rilasciare titoli AFAM, descrivendo le principali fasi della procedura, anche con riferimento alle prassi in uso in ambito internazionale.

Tracce per la seconda prova (soluzione di un caso prospettato concernente questioni connesse ai temi della valutazione delle istituzioni AFAM, con la finalità di ottimizzare costi, tempi e obiettivi, nell’ambito del quadro ordinamentale di riferimento)

- 1) L’Istituto AFAM è abituato a verificare l’efficacia della propria programmazione didattica attraverso i risultati artistico-professionali ottenuti dai propri iscritti durante la frequenza del corso di studio e/o successivamente al conseguimento del diploma. Con riferimento ad un settore di propria scelta - artistico, musicale, coreutico - il candidato indichi i parametri e gli indicatori che possono/devono essere presi in considerazione dall’Istituzione per assicurare la qualità e l’efficacia del percorso formativo proposto.
- 2) L’Istituto AFAM considera ogni iscritto come “allievo” di un “maestro”, (secondo una storica e tradizionale concezione di scuola come “bottega” d’arte), piuttosto che come studente di una istituzione di Alta Formazione, limitandone le esigenze al lavoro in classe con il professore di riferimento e sottostimando l’importanza delle altre attività e servizi necessari per assicurarne la formazione culturale e professionale. Con riferimento ad un settore di propria scelta - artistico, musicale, coreutico - il candidato indichi quali attività e servizi possono/devono essere previsti dall’Istituzione per assicurare la qualità e l’efficacia del percorso formativo proposto.

- 3) L'Istituto AFAM intende intraprendere un'attività artistica e didattica in ambito internazionale. Con riferimento ad un settore di propria scelta - artistico, musicale, coreutico - il candidato indichi i requisiti e il supporto organizzativo interno di cui deve disporre e i parametri in base ai quali valutarne l'adeguatezza.