

Delibera n. 271
Del 05/11/2025

[...omissis...]

ALLEGATO N. 1 ALLA DELIBERA DEL CONSIGLIO DIRETTIVO N. 271 DEL 5 NOVEMBRE 2025

Elenco dei corsi di diploma accademico AFAM per i quali si propone l'accreditamento a decorrere dall'a.a. 2025/2026

N.	Istituzione	Denominazione del corso	Tipologia
19	Conservatorio di musica di Salerno	PROGETTAZIONE ARTISTICA E PERFORMANCE DELLA MUSICA CONTEMPORANEA	Master II livello

[...omissis...]

Conservatorio di musica di Salerno

L'istanza proposta, relativa all'istituzione del *master* di secondo livello in *PROGETTAZIONE ARTISTICA E PERFORMANCE DELLA MUSICA CONTEMPORANEA*, appare sostenuta da risorse di docenza e finanziarie complessivamente adeguate.

Nell'ambito di una valutazione complessivamente positiva, anche a seguito dei chiarimenti offerti dal Conservatorio sull'affidamento degli insegnamenti “Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento del Novecento”, “Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento della musica contemporanea”, “Letteratura del repertorio contemporaneo” e “Letteratura del repertorio del Novecento” a quattro docenti a tempo indeterminato individuati quali *“esperti del repertorio strumentale oggetto dei corsi, e pertanto in grado di garantire contenuti specifici e di alta specializzazione in relazione ai repertori trattati, e non solo allo specifico strumento di riferimento”*, considerato che i periodi storici di riferimento dei repertori strumentali sono caratterizzati da una produzione musicale copiosa e variegata e che quindi i *curricula* dei suddetti docenti non possono ritenersi adeguati a rappresentarla interamente, si raccomanda all'Istituzione di provvedere alla copertura di tali insegnamenti anche con gli ulteriori docenti in organico a tempo indeterminato inquadrati nei vari SAD relativi agli strumenti ed, eventualmente, con docenti di canto.

[...omissis...]