

Delibera n. **210**  
Del 17/09/2025

[...omissis...]

# **ALLEGATO N. 1 ALLA DELIBERA DEL CONSIGLIO DIRETTIVO N. 210 DEL 17 SETTEMBRE 2025**

**Elenco dei corsi di diploma accademico AFAM per i quali si propone l'accREDITAMENTO a decorrere dall'a.a. 2025/2026**

N.	Istituzione	Denominazione del corso	Tipologia
3	Accademia di belle arti di Sassari	DASL11 – DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN ARTE DEL CINEMA DOCUMENTARIO - <i>Arte del Cinema Documentario</i>	II livello

[...omissis...]

## **Accademia di belle arti di Sassari**

L'istanza proposta, relativa all'istituzione del biennio in *ARTE DEL CINEMA DOCUMENTARIO (DASL11)*, costituisce la trasformazione del previgente biennio in Cinematografia documentaria ed è motivata dall'assenza di una formazione specifica in cinematografia documentaria, dalle peculiari caratteristiche culturali e paesaggistiche della Sardegna, nonché nella crescita della produzione audiovisiva locale e della relativa domanda di professionalità qualificate.

L'istanza appare sostenuta da risorse strutturali, strumentali e di personale complessivamente adeguate, rispetto alle quali l'Istituzione ha fornito chiarimenti in sede di controdeduzioni al preavviso di rigetto originariamente inviato. Si segnala che in sede di valutazione delle controdeduzioni presentate dall'Istituzione, si è ritenuto di considerare esclusivamente quelle pertinenti ai profili di criticità evidenziati nel preavviso di rigetto.

Nell'ambito di una valutazione complessivamente positiva, si raccomanda di:

- sviluppare le convenzioni e i protocolli d'intesa e incrementare le attività di internazionalizzazione e quelle di ricerca artistica e scientifica connesse al corso;
- monitorare l'adeguatezza degli spazi didattici, anche in considerazione delle criticità evidenziate nella relazione annuale del NdV, nonché della complessiva offerta formativa e del numero di studenti che gravitano nell'Istituzione.
- determinare in 12 unità il numero massimo di studenti iscrivibili, atteso che gli spazi attualmente disponibili per il corso in oggetto appaiono esigui (si considerino le metrature dell'aula P4).

Si rappresenta, altresì, che l'Istituzione non dovrà procedere ad alcuna sostituzione dei docenti inseriti in piattaforma, come paventato nelle controdeduzioni e non richiesto, atteso che l'accREDITAMENTO del corso si fonda esclusivamente sulla valutazione dei profili dei docenti indicati nell'istanza originaria e che la loro sostituzione configurerebbe una sostanziale riformulazione della proposta.

[...omissis...]