

Valutazione nuove Istituzioni non statali di cui all'art. 11 del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212

RELAZIONE DI ACCREDITAMENTO NUOVE ISTITUZIONI NON STATALI

Valutazione on-desk

Denominazione dell'Istituzione valutata: Aghia Soros

Corso/i valutato/i:

Nome del corso	Codice	Dipartimento	Eventuale Indirizzo
COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO CONTEMPORANEO	DAPL09	DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELL'ARTE	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE MATERIALE E IMMATERIALE

Esperti della Commissione:

Cognome	Nome	Ruolo nella CEV-AFAM
VINCENZO	Gianpiero	Presidente della CEV-AFAM
RENDA	Eleonora	Coordinatrice
TADDEI	Paola	Esperto Disciplinare
FERRI	Maria Antonella	Esperto per la valutazione della sostenibilità economico-finanziaria
D'AMELIO	Marco	Studente Valutatore

Sezione 1 - REQUISITI DI DOCENZA

Per la valutazione dell'adeguatezza della docenza vengono applicati i requisiti e criteri predefiniti nel documento ANVUR "Requisiti minimi di risorse per i corsi AFAM" pubblicato sul sito dell'ANVUR.

Requisiti quantitativi della docenza

REQUISITO PREVISTO DALLE LINEE GUIDA ANVUR	VALUTAZIONE SINTETICA
In rapporto alle attività formative, il numero di docenti per ciascun corso di diploma accademico di cui si chiede l'autorizzazione deve essere almeno pari al numero dei settori artistico-disciplinari afferenti alla tipologia delle attività di base e caratterizzanti previste dall'ordinamento didattico.	Adeguito
In rapporto al numero di studenti iscrivibili, la docenza da impegnare nei corsi deve essere adeguatamente rapportata a tale numero, definito anche in relazione alle esigenze delle attività didattiche e agli spazi a disposizione dell'Istituzione.	Adeguito
Per quanto riguarda la presenza di un nucleo di docenti che in modo continuativo abbia collaborato con l'Istituzione nell'ultimo triennio, per ciascun corso si richiede la presenza negli organici dell'Istituzione di un numero di docenti in possesso di un contratto di incarico di almeno tre annualità, tale da assicurare la copertura disciplinare di almeno il 40% dei crediti degli insegnamenti di base e caratterizzanti previste dall'ordinamento didattico del corso.	Non adeguato. I contratti dei docenti presentati in istanza sono tutti datati 24 aprile 2024 e, se pur triennali, riguardano ovviamente gli anni a venire. Quelli presentati nella istanza precedente sono relativi al 2023. Non sono verificabili rapporti stabili nell'anno 2022 per stabilire un triennio.

Requisiti qualitativi e livello di qualificazione della docenza

La valutazione della qualificazione della docenza si basa su specifici parametri di valutazione del profilo artistico, professionale e culturale dei docenti, di seguito dettagliati, tenendo conto delle specificità di ciascun settore AFAM. Tale valutazione viene effettuata attraverso l'esame dei curricula dei docenti messi a disposizione nella piattaforma informatica, con particolare riferimento all'attività artistico/scientifico professionale, all'attività didattica prestata in Istituzioni AFAM o in ruoli analoghi, all'attività di ricerca, al livello delle pubblicazioni scientifiche e alla loro collocazione editoriale.

Estratto dalle Linee Guida ANVUR

Valutazione del CV del docente

*Ai fini di una positiva valutazione del CV del docente, redatto esclusivamente nel formato ANVUR, si ritiene indispensabile accertare i seguenti tre requisiti, **procedendo in questo ordine**:*

- **Requisito 1:** *il possesso di un adeguato profilo artistico/scientifico-professionale e di ricerca (definito nelle linee guida dell'ANVUR);*
- **Requisito 2:** *la pertinenza del profilo artistico/scientifico-professionale e di ricerca all'insegnamento indicato;*
- **Requisito 3:** *il possesso di un adeguato profilo culturale (definito nelle linee guida dell'ANVUR) oppure di una pregressa attività di insegnamento almeno biennale in corsi di formazione superiore, nel gruppo disciplinare pertinente all'insegnamento indicato, con eventuali specifiche indicazioni per settore (cfr. linee guida dell'ANVUR).*

In assenza del possesso del Requisito 3, ai fini di una positiva valutazione del CV del docente sarà necessario un motivato parere da parte degli Esperti dell'ANVUR per il settore AFAM, basato sull'elevata qualità del profilo di cui al Requisito 1. In questo caso la positiva valutazione del CV non concorrerà comunque al raggiungimento del limite dei CFA (90%) previsto per l'adeguatezza complessiva della docenza (come di seguito definito).

Valutazione sulla qualificazione complessiva della docenza

L'ANVUR esprimerà una valutazione positiva sull'adeguatezza complessiva della docenza se i docenti in possesso dei Requisiti 1, 2 e 3 sopraelencati, assicurano la copertura disciplinare di almeno l'90% dei CFA del corso di diploma accademico.

Giudizio complessivo sulla qualificazione della docenza del Corso (a seguito dell'analisi dei CV dei singoli docenti, riportata nelle *Schede Excel CV docenti* allegate)

DENOMINAZIONE DEL CORSO	VALUTAZIONE SULLA QUALIFICAZIONE COMPLESSIVA DELLA DOCENZA <i>(Considerando che la docenza nel complesso è considerata adeguata qualora i docenti in possesso dei Requisiti 1, 2 e 3 assicurano la copertura disciplinare di almeno l'90% dei CFA del corso di diploma accademico).</i>
	<p>La Valutazione complessiva della Docenza risulta essere insufficiente con una percentuale di crediti da cv positivi del 66%.</p> <p>I docenti non risultano essere reclutati attraverso bando pubblico ma sono, come indicato dall'istituzione, i Promotori della stessa. Pur essendo dotati in molti casi di un buon cv professionale, spesso insegnano in SAD che non corrispondono effettivamente alle loro qualifiche (requisito 2 Linee guida ANVUR sulla docenza).</p>

Sezione 2 - REQUISITI DI RISORSE STRUTTURALI

È necessario verificare che dotazioni strutturali (edilizie e strumentali) siano adeguate e funzionali allo svolgimento delle attività didattiche teoriche, pratiche e di studio autonomo in rapporto alla tipologia del corso e al numero degli studenti. Tali dotazioni devono altresì consentire le correlate attività di ricerca e di produzione delle Istituzioni AFAM.

PUNTO DI ATTENZIONE <i>(con riferimento ai punti della piattaforma informatica)</i>	VALUTAZIONE DI ADEGUATEZZA <i>(con l'indicazione di eventuali criticità e/o raccomandazioni)</i>
<p>Planimetrie, con l'indicazione dei mq e degli spazi destinati alle attività didattiche del corso di cui si richiede l'accreditamento</p>	<p>Sono presenti in piattaforma planimetrie di struttura sita in Via Perdicari 19-Comune di Santa Caterina dello Ionio (CZ) corredate da misure.</p>
<p>Indicazione e descrizione delle risorse edilizie (aule, laboratori, ecc.) specifiche per il corso di cui si richiede l'autorizzazione (tra quelle indicate nelle planimetrie). Fornire descrizione e caratteristiche tecniche (dimensioni e funzionalità) degli spazi (aule, laboratori, ecc.) dedicati alle lezioni degli insegnamenti previsti nel corso di studio. Per ciascuno spazio specificare le dimensioni e le eventuali necessarie particolari soluzioni edilizie richieste dagli insegnamenti del corso (isolamento, assorbimento, riverbero acustico; areazione; luce; Wi-Fi, ecc).</p>	<p>Il possesso dello stabile è stato acquisito tramite contratto di affine nel febbraio 2023. Dalle foto non sembra essere mai stato utilizzato. Lo stabile di Via Perdicari 19 risulta essere composto da tre piani: piano terra, primo piano, piano secondo di proprietà del Comune di S. Caterina dello Ionio. È presente una sintetica descrizione, per piano, dello stabile e relativa destinazione d'uso degli ambienti. Non sono presenti relazioni circa le valutazioni dell'isolamento, del riverbero acustico, dell'areazione, del sistema di illuminazione e se è presente rete Wi-fi.</p>
<p>Descrizione analitica della dotazione strumentale (attrezzature, attrezzature laboratoriali, strumenti, macchinari, postazioni PC, software, ecc.), già in possesso dell'istituto, specifica per il corso di cui si richiede l'autorizzazione e necessaria per la realizzazione degli insegnamenti del corso di studi in esame.</p>	<p>È presente una ridotta descrizione della dotazione strumentale che tra l'altro non è estesa a tutti gli ambienti descritti nella planimetria. Dalla galleria fotografica non sono visibili attrezzature, pc, proiettori o schermi per proiettare e quant'altro che normalmente identifica un'aula didattica, se non tavoli e sedie. Gli arredi presenti sono indubbiamente datati e di provenienze diverse.</p>

VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEL REQUISITO

(Inserire la valutazione complessiva in relazione al requisito di adeguatezza delle risorse strutturali)

L'Accademia di Belle Arti "Aghia Soros" non ha un sito web istituzionale vero e proprio dove poter consultare oltre all'offerta formativa erogata anche tutte le attività che normalmente sono evidenziate in Istituzioni simili. Le foto si riferiscono alla nuova sede, presa in affitto nel 2023, che sembra però non essere mai stata utilizzata. Il video si riferisce ad altra struttura, probabilmente quella precedente.

Dalla scarsa descrizione della documentazione caricata in piattaforma non è possibile stabilire l'adeguatezza delle risorse edilizie e strumentali in relazione allo svolgimento dell'attività didattica in parola. Dalle immagini fotografiche, comprese quelle inerenti alla biblioteca, non si individuano le attrezzature che normalmente sono presenti in qualsiasi luogo che eroghi didattica.

Per quanto riguarda la dotazione edilizia non sono presenti le certificazioni a norma di legge circa le valutazioni dell'isolamento, del riverbero acustico, dell'areazione, del sistema di illuminazione. Non vi è neppure indicazione circa l'eventuale presenza della rete Wi-fi.

Sezione 3 – RISORSE FINANZIARIE

VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEL REQUISITO

FONTI DOCUMENTALI:

Risultano disponibili i bilanci della "CIVITAS HUMANA ONLUS" per gli anni 2010, 2021, 2022.

Per i Bilanci di tutti gli anni è stato presentato solo il Rendiconto finanziario.

Il business plan è stato redatto seguendo solo in parte la forma richiesta secondo le linee guida ANVUR del capitolo 4.3 "Risorse finanziarie". Ciò in quanto il Conto economico previsionale esteso su 5 anni, non è supportato da una completa sezione descrittiva della situazione del contesto competitivo e di mercato. Sezione necessaria a supportare le previsioni di ricavi prospettici.

È presente il piano finanziario aziendale (Cash Flow previsionale) riferito al medesimo arco temporale.

PARERE NEGATIVO:

Il giudizio negativo è dovuto alla mancanza della documentazione sulla parte del Bilancio relativa alla situazione patrimoniale, senza la quale non è possibile esprimere un giudizio sulle condizioni di indebitamento e rischio di default.

Anche il Business Plan tiene conto solo in parte delle linee guida ANVUR (punto 4.3) relativo alla documentazione che l'Istituzione deve produrre.

Nello specifico il business plan non è focalizzato sul dettaglio del progetto formativo. Non è sufficiente l'analisi svolta sulle situazioni di contesto competitivo e di mercato necessarie a validare le proiezioni presentate.

Inoltre, non c'è chiarezza delle entrate che originano i fatturati nei cinque anni considerati.

Le entrate provenienti dalle convenzioni riportate non sono supportate da alcuna documentazione.

Sezione 4 – VALUTAZIONE COMPLESSIVA

<p>Osservazioni generali sull'Istituzione</p>	<p>La Civitas Humana Onlus è una associazione di volontariato nata nel 21 maggio 2015, emanazione della parrocchia Sant'Agazio Martire di Guardavalle (CZ) il cui scopo principale è la religione e il culto. Scopo secondario assistenza socio-sanitaria. Da statuto non può svolgere attività diverse.</p> <p>Il 4 dicembre 2015 viene approvata la modifica dell'oggetto sociale che si allarga anche ad attività di carattere accademico e viene menzionata la proposta di accreditamento AFAM: viene creata contestualmente la "scuola di restauro di tessuto sacro e tradizionale Agha Soros" con annesso statuto (non inserito in istanza).</p> <p>Il 20 febbraio 2023 La Civita Humana da ONLUS viene trasformata in associazione di volontariato con oggetto anche organizzazione di corsi scolastici e accademici. Il 21 febbraio 2023 il consiglio direttivo delibera lo statuto dell'accademia di belle arti AGHIA SOROS (scuola di restauro) da sottoporre al MUR/AFAM. Nello stesso verbale viene nominato il Consiglio Accademico, il Nucleo di Valutazione e viene decisa la presentazione dell'istanza al MUR. Nei documenti precedenti non vi è traccia degli organi tipici delle istituzioni AFAM.</p> <p>I diplomi triennali inseriti in istanza sono relativi a un "corso di tecnico per la valorizzazione dei beni culturali delle aree interne" diverso da quello di cui si chiede autorizzazione (COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO CONTEMPORANEO) pur se il piano di studi sembrerebbe lo stesso.</p> <p>L'elenco degli studenti che hanno concluso il corso dal 2018 al 2021 (perché non anni successivi?) non riporta il nome del corso.</p> <p>Tutti i contratti docenti dell'istanza 2023 recano la data 24 febbraio 2023. Mancano riferimenti a un'attività triennale pregressa. I contratti dei docenti nell'istanza 2024 sono tutti firmati 24 aprile 2024.</p> <p>La sede di Via Perdicari è stata presa in affitto il 24/02/2023 e dalle foto in istanza non sembra essere mai stata utilizzata. Il video si riferisce a sede diversa, probabilmente quella precedente.</p> <p>Il sito dell'istituzione esiste solo formalmente, nel senso che non è indicizzato quindi introvabile alla ricerca sui comuni motori. Inoltre, sembra essere relativo a una scuola di restauro e solo nella homepage sono stati inseriti in maniera non coerente alcuni riferimenti al corso presentato in istanza.</p> <p>Non sembra essere operativa la consulta studenti.</p> <p>I membri del Nucleo di Valutazione sono stati nominati nel Febbraio 2023, ma nel suo anno di vita non sembrano aver prodotto alcun documento se pur a titolo esemplificativo. Inoltre, non sono stati resi noti o proposti eventuali questionari da sottoporre alla comunità studentesca. L'accademia ha delineato alcune linee guida sulla ricerca e la produzione artistica ma non si riscontrano risultati in merito.</p>
--	--

Punti di forza	<p>La biblioteca con i suoi 3650 volumi, anche di pregio storico, in netto aumento rispetto ai 1250 dichiarati in precedenza.</p> <p>Anche se di ridotte dimensioni, l'istituto ha sviluppato alcuni accordi intenzionali di buon livello.</p>
Aree di miglioramento	<p>L'istituzione deve assumere maggiormente gli standard AFAM sia pertanto riguarda la docenza e lo sviluppo della didattica sia la parte amministrativo-contabile. In generale la documentazione presentata istanza è lacunosa e rende problematica in molti casi la valutazione. Si raccomanda di attenersi in maniera più sicura alle linee guida ANVUR.</p>
Elementi di criticità	<p>La situazione contabile non è delineata e quindi in sostanza poco giudicabile. La nuova sede, pur se di generose dimensioni, non sembra ancora essere effettivamente operativa e quindi priva di dotazione strumentale. La didattica si basa ancora su di un corpo docente che non è ancora completamente in possesso dei tre requisiti necessari. Risulta completato un triennio dal titolo diverso da quello di cui si chiede riconoscimento (pur con identico piano di studi).</p>

VALUTAZIONE CONCLUSIVA

con l'indicazione della proposta di accreditamento periodico del corso

Corso di studio valutato	PROPOSTA DI ACCREDITAMENTO INIZIALE	MOTIVAZIONE DEL GIUDIZIO	Eventuali raccomandazioni e/o condizioni
DAPL09 - COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO CONTEMPORANEO	<input type="checkbox"/> Accreditamento <input type="checkbox"/> Accreditamento con raccomandazione <input type="checkbox"/> Accreditamento con condizione <input checked="" type="checkbox"/> Non accreditamento		<p>Raccomandazioni:</p> <p>Condizioni:</p>

Data 8 luglio 2024

Il Presidente della CEV-AFAM

Osservazioni al Parere - Aghia Soros

RISORSE STRUTTURALI

2.1 L'Amministrazione Comunale, pur avendo adottato un contratto tipo, con clausole restrittive, dichiara il superamento della difficoltà, individuata dall'ANVUR, anzitutto con i fatti, ossia con i lavori della struttura terminati, sia con la lettera del Sindaco allegata (Allegato 5).

Risposta: Per i documenti che testimoniano l'avvenuta realizzazione dei lavori strutturali menzionati si veda il punto successivo. Il protocollo di intesa/concessione con il Comune di Santa Caterina dello Ionio fa riferimento solo alla necessità di avviare i lavori entro 12 mesi dall'ottenimento delle autorizzazioni ANVUR. Anche dalla nota del Sindaco allegata si evince la mancata comprensione della prassi di autorizzazione delle istituzioni ex Art. 11 del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212. Le nuove istituzioni devono aver completato un triennio di corso ed avere a disposizione strutture già completamente operative. Detto questo le nuove foto allegate mostrano solo che sono stati installati 8 computer e 3 stampanti negli spazi precedentemente mostrati. Questi comprendono l'intera dotazione strumentale dell'istituzione, compresi segreteria e uffici amministrativi. 4 monitor, di cui solo 1 di dimensioni 72", sostituirebbero ogni altro strumento di proiezione. Il cosiddetto "laboratorio" di didattica dell'arte consiste solo in sgabelli e tavoli. Non sono presenti strumenti per pittura, scultura (anche di piccolissime dimensioni) grafica o altro. Non sono presenti dotazioni tecniche per riprese foto e video. Oltre a essere del tutto insufficiente sembra anche che l'interpretazione del piano di studi sia squisitamente teorica, non in linea quindi con la prassi della Accademie e delle istituzioni AFAM, che invece fanno della laboratorialità e delle materie teorico/pratiche l'essenza della loro didattica.

2.2 L'immobile di Via Perdicari 19, situato in prossimità di Via Castello 1, nuova sede dell'Istituto, è stato ristrutturato e adeguato secondo le normative vigenti per l'uso di attività didattiche e consegnato all'Ente Promotore nel mese di marzo 2024. I certificati di regolare esecuzione dei lavori e di agibilità; il parere igienico sanitario; le dichiarazioni di conformità degli impianti (elettrico, idraulico, antincendio, superamento delle barriere architettoniche ed elevatore); il Documento di Valutazione dei Rischi (già inoltrati il 18 marzo scorso all'ANVUR), dimostrano l'immediata fruibilità e adeguatezza, secondo le normative vigenti del settore, della sede dell'Istituto. Si allega ulteriore certificazione, prodotta dall'Ingegnere Direttore dei Lavori, a chiarimento di quanto già espresso nella DICHIARAZIONE DEI REQUISITI IGIENICO-SANITARI e contestato dall'ANVUR. (Allegato 6)

Risposta: La documentazione sulla fibra ottica dell'edificio è dell'aprile 2024 e la Dichiarazione del progettista e direttori dei lavori è datata 9 settembre 2024, entrambe quindi alcuni mesi dopo la chiusura dell'istanza che evidentemente non poteva prenderle in considerazione. Fermo restando quando scritto al punto precedente, potranno essere presentate eventualmente in una ulteriore prossima istanza.

2.3. L'adeguamento delle attrezzature è stato finora così realizzato: tutti gli uffici sono dotati di nuovi pc; le aule sono dotate di monitor e di pc, mentre la sala lettura della biblioteca è dotata di monitor touch di 32 pollici multimediale idoneo alla consultazione delle risorse digitali. L'Aula Magna è dotata di lavagna interattiva A8600 e di due monitor laterali ad essa collegati per agevolarne la visione. Si allega contratto di fornitura e manutenzione delle nuove strumentazioni. (Allegato 6b) L'ulteriore

implementazione, anche a valle della verifica operativa delle eventuali disfunzioni e/o carenze, sarà realizzata nel corso dell'anno successivo alla richiesta di accreditamento come da Linee Guida ANVUR 4.1.

Risposta: Si veda la risposta al punto 2.1.

2.4 Il laboratorio di Didattica dell'Arte dispone di tavoli sufficienti per gli studenti e di sgabelli regolabili, di monitor di 70 pollici connesso alla postazione pc, lettore DVD e Blue Ray. Vi è, inoltre, la presenza di un lavabo con acqua corrente e di un deposito dei materiali attrezzato con scaffalature. In previsione dell'Accreditamento e della nuova sede, l'arredo è stato quasi del tutto rinnovato. Tuttavia, quanto appare "datato" è ancora funzionale, in ottime condizioni e di "importanza storica" per l'Istituto. (Allegato 6c)

Risposta: Le nuove foto allegate confermano quanto scritto nella risposta al punto 2.1.

RISORSE PERSONALE

3.1 È Interesse dell'Istituto, ai fini della qualità della formazione, istituire Bandi per il reclutamento di nuovi docenti, con valutazione comparativa, oppure, conferire incarichi diretti a Docenti di chiara fama al fine di accrescere la qualità dell'insegnamento e il prestigio dell'Accademia. Si allega il Documento redatto dal NdV e deliberato dal Consiglio Accademico che indica le linee guida per il reclutamento dei Docenti. (Allegato 7). Si allegano i CV dei Docenti a cui è stato conferito l'incarico di Docenza per i SAD 46 e 47,

Risposta:

Il Documento, che indica le linee guida per il reclutamento dei docenti, redatto dal NdV e deliberato dal Consiglio Accademico dell'Istituzione non è allegato. È stata inoltrata solo la delibera del C.A. del 09/09/23 che non fornisce alcun chiarimento.

Per quanto riguarda la Docenza, sono stati introdotti tre nuovi profili di docenza per le Sad ABST46 e ABST47 che potranno essere presentate eventualmente in una ulteriore prossima istanza.

Si anticipa che ABST47 Elementi di iconologia e iconografia, il titolo culturale del docente conseguito all'estero sarà considerato valutabile solo se al CV verrà allegato riconoscimento di equipollenza rilasciato dalla competente autorità.

3.2 Per quanto riguarda l'adeguatezza complessiva della docenza, si fa riferimento ai contratti in essere già inseriti nella Piattaforma ministeriale;

Risposta:

Per quanto riguarda la valutazione sull'adeguatezza complessiva della docenza, questa deriva dall'esame dei curricula, in particolare dall'accertamento dei tre requisiti ANVUR descritti nei punti 4.2.2.1. e 4.2.2.2. delle linee guida.

3.3 Per quanto riguarda un nucleo di riferimento stabile dei docenti che “in modo continuativo, in particolare nelle attività di base e caratterizzanti, abbia collaborato con l’Istituto nell’ultimo triennio, si allegano i contratti degli anni precedenti (Allegato 9)

Risposta:

Esaminati i CV e i contratti allegati nel ricorso si riscontra che alcune Sad presenti non sono previste nell’ordinamento didattico del corso di Valorizzazione del Patrimonio Culturale, quindi oltre per il ritardo con cui sono state inoltrate, anche per questo non possono essere valutate. Infine, i restanti CV inoltrati comunque non assicurano la copertura disciplinare di almeno il 40% dei crediti previsti dal percorso formativo.

RISORSE FINANZIARIE

4.1 Poiché il nostro Ente è no profit, si è limitato, erroneamente, a fornire solo i bilanci. Sarà allegato, alla presente, lo Stato patrimoniale dell’Ente promotore al 31.12.2023

(Allegato 10).

Risposta:

L’Allegato 10 sulla Situazione Economico Finanziaria da evidenza di un elevato indebitamento per l’anno 2023 ed un utile non allineato alle previsioni del Business Plan. Inoltre, il Business Plan tiene conto solo in parte delle linee guida ANVUR (punto 4.3) relativo alla documentazione che l’Istituzione deve produrre. Nello specifico il business plan non è focalizzato sul dettaglio del progetto formativo. Non è sufficiente l’analisi svolta sulle situazioni di contesto competitivo e di mercato necessarie a validare le proiezioni presentate. Rimane la non chiara evidenza delle entrate che originano i fatturati nei cinque anni considerati.

9 ottobre 2024

Il Presidente della CEV-AFAM