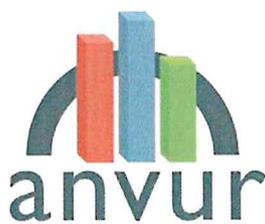


Agenzia Nazionale di Valutazione del  
sistema Universitario e della Ricerca



National Agency for the Evaluation of  
Universities and Research Institutes

**Valutazione periodica sul mantenimento dei requisiti  
di cui all'art. 11 del D.P.R. 212/2005**

**Parere ANVUR**

**Istituto "The Bernstein School of Musical Theater"  
di Bologna**

Approvato con Delibera del Consiglio Direttivo n. 275  
del 23 novembre 2023

A small, handwritten signature or mark in the bottom right corner of the page.

## PREMESSA

Ai sensi dell'art. 11 del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212, "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'art. 2 della legge 21/12/99, n. 508", e nello specifico ai commi 2 e 5, il Comitato Nazionale per la Valutazione del Sistema Universitario (CNVSU) è chiamato ad esprimersi, ai fini dell'autorizzazione a rilasciare titoli di Alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM) da parte di Istituzioni non statali, circa l'adeguatezza delle strutture e del personale alla tipologia dei corsi da attivare, e ad applicare le disposizioni del citato articolo 11 anche alle Accademie già abilitate a rilasciare titoli secondo il previgente ordinamento. Con D.P.R. 1° febbraio 2010, n. 76, l'Agenzia Nazionale per la Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR) è subentrata al CNVSU, svolgendo, tra l'altro, i compiti già ad esso attribuiti.

Con Parere del 12 maggio 2022 relativo alla prima valutazione periodica dell'Istituto "The Bernstein School of Musical Theater" di Bologna, in riferimento al corso di diploma accademico di primo livello in *Recitazione* (DADPL02), il Consiglio Direttivo dell'ANVUR ha ritenuto di condizionare il giudizio sul mantenimento del possesso dei requisiti di accreditamento iniziale, di cui all'art. 11 del D.P.R. n. 212/2005, all'esito dell'esame del superamento delle condizioni indicate nel medesimo Parere, indispensabile per esprimere una valutazione definitiva in ordine alla verifica dell'effettivo superamento delle criticità segnalate.

Con nota n. 7137/2022 il MUR comunicava pertanto all'Istituto che *l'ANVUR con l'allegata delibera relativa alla valutazione periodica di codesto Istituto, non ha espresso un giudizio definitivo in ordine al mantenimento del possesso dei requisiti di cui all'art. 11 DPR 212/2005, considerato che "sono state riscontrate alcune criticità e aree di miglioramento, con particolare riferimento alle modalità di reclutamento, alle attività di internazionalizzazione, al patrimonio librario, all'organizzazione didattica e alle attività artistiche, evidenziate nel presente Parere e nella Relazione del Nucleo di Valutazione del 2021, su cui si invita l'Istituto ad attuare i necessari interventi suggeriti e raccomandati". Inoltre, ha ritenuto "indispensabile effettuare una valutazione definitiva prima dell'avvio dell'a.a. 2023/2024, con riferimento alle condizioni/raccomandazioni di seguito riportate (nel proprio parere) e tenendo conto dei requisiti di risorse per i corsi AFAM riportati nelle specifiche Linee Guida elaborate dall'Agenzia"*.

Successivamente, con nota n. 9164 del 20/07/2023 il Ministero ha fornito le indicazioni operative concernenti la trasmissione dei dati finalizzati alla valutazione periodica delle Istituzioni autorizzate ai sensi dell'art. 11 del D.P.R. 212/2005 e delle Accademie di belle arti legalmente riconosciute, attraverso la piattaforma informatica "Valutazione periodica 2023". In tale piattaforma l'Istituto ha inserito la *"Relazione sintetica sulle azioni intraprese per il superamento delle criticità segnalate (con condizioni e raccomandazioni) nel parere dell'ANVUR"*.

## 1. ANALISI DELLA DOCUMENTAZIONE RELATIVA AL SUPERAMENTO DELLE CRITICITÀ

Nella tabella che segue viene riportato, per ciascuna delle condizioni indicate nel Parere dell'ANVUR del 12 maggio 2022, l'esito dell'analisi della documentazione prodotta dall'Istituto e inserita nella piattaforma informatica ministeriale "Valutazione periodica 2023".

Condizione/i (Parere ANVUR del 12/05/2022)	Valutazione sul superamento della criticità
Modifica delle procedure di reclutamento, provvedendo all'indicazione dei requisiti di qualificazione richiesti, nonché alla modifica delle procedure di valutazione adottate, allineando i criteri di	Nella <i>Relazione sul superamento delle criticità</i> l'Istituto dichiara: <i>Reclutamento dei docenti (azione conclusa): Redazione e pubblicazione ad Aprile 2023 di un nuovo bando per il reclutamento dei docenti, La valutazione e la pubblicazione delle graduatorie si è svolta nei mesi di giugno</i>

Condizione/i (Parere ANVUR del 12/05/2022)	Valutazione sul superamento della criticità
reclutamento indicati nei bandi con quanto previsto per le istituzioni dell'alta formazione.	<p>e luglio 2023 e tre docenti sono stati contrattualizzati a partire dall'A.A. 2023/24.</p> <p><b>Dall'analisi della documentazione agli atti e da una verifica sul sito risulta che l'Istituto ha adeguatamente avviato le azioni necessarie a superare la criticità segnalata.</b></p>
Adeguamento della qualificazione complessiva della docenza, in risposta alle criticità evidenziate e nel rispetto di quanto indicato nelle Linee Guida dell'ANVUR	<p><b>Dall'analisi della documentazione agli atti risulta che l'Istituto ha adeguatamente avviato le azioni necessarie a superare la criticità segnalata.</b></p> <p>L'ANVUR valuterà analiticamente il profilo di ciascun docente nell'ambito della successiva valutazione periodica dell'Istituto.</p>
Incremento del patrimonio librario e predisposizione del relativo catalogo; miglioramento e potenziamento dei servizi bibliotecari.	<p>Nella <i>Relazione sul superamento delle criticità</i> l'Istituto dichiara: "<i>Biblioteca Piano quinquennale di riordino e ampliamento. (azione in corso di implementazione):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Nomina di un responsabile e di un gruppo di lavoro.</i></li> <li>• <i>Avvio di accordi con la Guildford School of Acting di Londra per l'accesso degli studenti BSMT alla loro Biblioteca online.</i></li> <li>• <i>Accesso per gli studenti BSMT a cataloghi online di spartiti tramite account dell'istituzione.</i></li> <li>• <i>Inventario e Catalogazione del materiale digitale audio/video riguardante le produzioni BSMT nei 30 anni di attività".</i></li> </ul> <p><b>Dall'analisi della documentazione agli atti risulta che l'Istituto ha avviato le azioni necessarie a superare la criticità segnalata.</b> Si raccomanda di proseguire nella direzione intrapresa.</p>
Attivazione delle attività di internazionalizzazione, con particolare riferimento al progetto di mobilità Erasmus.	<p>Nella <i>Relazione sul superamento delle criticità</i> l'Istituto dichiara "<i>Internazionalizzazione e Mobilità (azione in corso di implementazione):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Avvio delle procedure per l'Accreditamento al Programma Erasmus+;</i></li> <li>• <i>Nomina di un Responsabile dell'Erasmus+;</i></li> <li>• <i>Strutturazione del gruppo di lavoro dedicato all'internazionalizzazione;</i></li> <li>• <i>Redazione, firma e implementazioni delle Convenzioni in fase di elaborazione con i diversi partner con Istituzioni di Istruzione Superiore.</i></li> <li>• <i>Partecipazione all'AVVISO PER LA CONCESSIONE DI FINANZIAMENTI DESTINATI ALLA INTERNAZIONALIZZAZIONE DEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SUPERIORE ARTISTICA E MUSICALE (AFAM) in partenariato con il Conservatorio G.B.Martini di Bologna, l'Accademia di Belle Arti di Bologna e la</i></li> </ul>



Condizione/i (Parere ANVUR del 12/05/2022)	Valutazione sul superamento della criticità
	<p><i>Guildford School of Acting di Londra, in fase di progettazione</i>”.</p> <p><b>Dall’analisi della documentazione agli atti risulta che l’Istituto ha adeguatamente avviato le azioni necessarie a superare la criticità segnalata.</b> Si raccomanda di proseguire nella direzione intrapresa.</p>
<p>Riorganizzazione dell’attività didattica e delle strutture di gestione ed amministrazione, in particolare della segreteria didattica, secondo le raccomandazioni fornite dal Nucleo di Valutazione.</p>	<p>Nella <i>Relazione sul superamento delle criticità</i> l’Istituto dichiara “<i>Riorganizzazione della struttura di gestione delle attività didattiche e di amministrazione (azione conclusa)</i>”:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Nuovo Organigramma e Mansionario;</i></li> <li>• <i>Anticipazione del calendario e della programmazione dell’anno accademico ai mesi di giugno e luglio dell’A.A. precedente;</i></li> <li>• <i>Implementazione della seconda fase del registro elettronico (mail istituzionale per studenti e docenti, sezione “note”);</i></li> <li>• <i>Approvazione del Calendario didattico ed amministrativo prima dell’inizio del nuovo anno accademico.</i></li> <li>• <i>Pubblicazione dei Programmi disciplinari sul sito Istituzionale su un Modello condiviso”.</i></li> </ul> <p><b>Dall’analisi della documentazione agli atti risulta che l’Istituto ha adeguatamente avviato le azioni necessarie a superare la criticità segnalata.</b> Si raccomanda di proseguire nella direzione intrapresa.</p>

Più in generale, sul tema dell’Assicurazione interna della Qualità l’Istituto segnala nella *Relazione sintetica sulle azioni intraprese per il superamento delle criticità segnalate nel parere dell’ANVUR*, diverse azioni in corso di implementazione:

- *Nomina di un Comitato per la Qualità formato da componenti della Direzione, Amministrativi, Docenti e Studenti, con compiti di definizione di obiettivi, metodologie e tempistiche per la rilevazione dei dati.*
- *Programmazione e progettazione di Questionari di valutazione interna da somministrare a studenti (Aprile 2023), docenti e personale non docente (ottobre/novembre 2023);*
- *Analisi dei dati e inserimento nel Documento di valutazione.*
- *Costruzione di un Modello di Documento di Autovalutazione.*

Rispetto inoltre alla segnalazione contenuta nel parere del 2022 di “*implementare le attività di terza missione, seguendo i suggerimenti e le raccomandazioni del Nucleo di Valutazione*”, l’Istituto indica nel medesimo documento la realizzazione del “*Progetto “Musical&More”, incentrato sugli strumenti educativi del Teatro Musicale, tra i vincitori del Bando PON “La città che risuona”, dedicato ai bambini e ragazzi in difficoltà sociali e povertà educativa nei quartieri periferici di Bologna, finanziato dal Fondo Sociale Europeo. Il progetto si è concluso con la restituzione di quanto realizzato alla città durante il Festival Internazionale dei Portici nel Giugno 2023*”.

Infine, riguardo alle ulteriori aree di miglioramento segnalate nel parere dell’ANVUR del 12 maggio 2022, l’Istituto ha fornito dettagli nella documentazione inserita nella piattaforma “*Valutazione periodica 2023*”, in

particolare nel *Documento di autovalutazione*, che metta in evidenza le azioni messe in atto per il *mantenimento dei requisiti di cui all'art. 11 del D.P.R. 212/2005 e per il miglioramento continuo*.

## 2. CONSIDERAZIONI CONCLUSIVE

Dall'analisi della documentazione relativa alla piattaforma "Valutazione periodica 2023" e in particolare della *Relazione sintetica sulle azioni intraprese per il superamento delle criticità segnalate (con condizioni e raccomandazioni) nel parere dell'ANVUR*, emerge che l'Istituto ha realizzato o avviato gli interventi necessari al complessivo superamento delle criticità segnalate e all'accoglimento delle raccomandazioni indicate nel Parere dell'ANVUR del 12 maggio 2022.

Ciò premesso e vista la documentazione agli atti, il Consiglio Direttivo dell'ANVUR esprime **parere positivo** circa il mantenimento dei requisiti di cui all'art. 11 del D.P.R. 212/2005 relativamente al corso di diploma accademico di I livello in *Recitazione (DADPL02)* autorizzato presso l'Istituto "The Bernstein School of Musical Theater" di Bologna. Tale parere potrà condurre alla piena valutazione positiva dell'Istituto a seguito dell'accertamento positivo degli aspetti normativi e regolamentari di competenza del Ministero dell'Università e della Ricerca.

Si raccomanda all'Istituto di proseguire nell'implementazione delle azioni di miglioramento indicate dall'Agenzia, avvalendosi anche del contributo del Nucleo di Valutazione. Tali aspetti verranno valutati dall'ANVUR nelle successive procedure di valutazione periodica, che terranno altresì conto di quanto previsto dagli Standard per l'Assicurazione della Qualità nello Spazio Europeo dell'Istruzione Superiore

