



Accreditamento Iniziale a.a. 2024-2025

Università degli Studi di MILANO-BICOCCA
Linguaggi artistici per la formazione
Cod SUA: 1599473



OC1)

Obiettivo I - Qualità della documentazione progettuale per l'istituzione del Corso)

I.1

È presente il parere del Comitato Regionale di Coordinamento?

L'Accreditamento è concesso solo se questo Punto di Attenzione ha ricevuto una valutazione positiva

presente: Si

motivazione:

È allegato il parere del Comitato Regionale di Coordinamento delle Università Lombarde, che si è espresso positivamente rispetto alla proposta in data 9 febbraio 2024.

I.2

L'Ateneo ha presentato un documento di progettazione coerente con le Linee Guida ANVUR 2024/2025 per la progettazione in qualità dei Corsi di Studio di nuova istituzione? Nel documento l'Ateneo ha incluso l'analisi di eventuali corsi della stessa classe di laurea o di classe simile già attivi nell'Ateneo o in Atenei della Regione o Regioni limitrofe? È stata svolta un'analisi degli sbocchi occupazionali che giustifichi l'istituzione del nuovo Corso? Sono stati considerati studi di settore pertinenti con il progetto culturale e professionale del Corso, con riferimento al livello regionale, nazionale, internazionale interessato?

L'Accreditamento è concesso solo se questo Punto di Attenzione ha ricevuto una valutazione positiva

Valutazione: Si

Motivazione dell'opzione scelta dal valutatore *(si prega di motivare la valutazione, sia positiva che negativa, in maniera adeguata in rapporto alla documentazione disponibile):*

L'Ateneo ha redatto un documento di progettazione che rispetta le Linee Guida ANVUR 2024/25 per la creazione di nuovi CdS. Il documento include un confronto approfondito con altri corsi della stessa classe di laurea già presenti nell'Ateneo, sottolineando le distinzioni nei profili e nelle competenze dei laureati. L'Ateneo evidenzia che, nella classe di laurea magistrale LM-57, esiste già presso il Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "R. Massa" un corso di laurea magistrale in Formazione e sviluppo delle risorse umane, che mira a fornire competenze nell'organizzazione e gestione delle risorse umane, nelle tecnologie e-learning e nelle metodologie formative per il mondo del lavoro. Si sottolinea come il nuovo corso di Laurea Magistrale in Linguaggi artistici per la formazione, unico in Italia, si differenzi dal precedente in quanto progettato per formare esperti con competenze pedagogiche, progettuali, gestionali e consulenziali, capaci di lavorare con metodologie e linguaggi dell'espressività artistica, corporea e performativa.

L'istituzione del nuovo corso è supportata da un'analisi delle opportunità di lavoro che, considerando i periodi 2015-2018 e 2018-2020, mostra una crescita della richiesta di tali figure professionali nel settore artistico. L'Ateneo ha anche esaminato la presenza di corsi simili a livello regionale e nazionale, concludendo che non esistono in Italia Corsi di Laurea Magistrale con un focus così specifico sui linguaggi artistico-espressivi e sulla formazione di professionisti per la gestione e il coordinamento di servizi sia profit che no-profit.

Documentazione: completa

I.3

I portatori di interesse consultati sono coerenti con il progetto culturale e professionale del Corso proposto e sono adeguati per numerosità e rappresentatività? Sono stati effettivamente coinvolti nella progettazione del Corso attraverso incontri documentati dai relativi verbali? Per i CdS ad orientamento professionale, di cui all'art. 8 del D.M. 1154/2021, e di cui al DM 446/2020, sono previste misure adeguate (es. convenzioni con aziende, tirocini) ai fini dell'attuazione del progetto formativo?

Valutazione: Si

Motivazione dell'opzione scelta dal valutatore *(si prega di motivare la valutazione, sia positiva che negativa, in maniera adeguata in rapporto alla documentazione disponibile):*

Gli stakeholder consultati sono pienamente in linea con gli obiettivi culturali e professionali del Corso proposto, risultando adeguati sia in termini di numero che di rappresentatività. La loro partecipazione è stata concreta e rilevante, come dimostrano gli incontri di progettazione del Corso, di cui esistono verbali che documentano tali consultazioni.

Il nuovo CdS risulta sostenuto da una rete di collaborazioni con numerose realtà teatrali, circensi, coreutiche, cinematografiche e museali all'interno dell'area geografica di riferimento. Queste partnership aiutano a identificare le competenze richieste nel mercato post-pandemico e supportano il monitoraggio degli obiettivi formativi, essenziali per il Comitato di Indirizzo del CdS.

Un primo incontro (5 luglio 2022) ha coinvolto rappresentanti di vari settori produttivi e professionali per discutere l'istituzione del corso. I partecipanti hanno accolto favorevolmente l'iniziativa, sottolineando l'importanza delle competenze artistiche in contesti educativi specifici come carceri e lavori con persone con diverse abilità.

Il convegno "Le arti dell'educare" (24 novembre 2022) ha ulteriormente esplorato il tema attraverso sessioni museali, performative e musicali. Sono state identificate competenze chiave, tra cui la progettazione di interventi formativi inclusivi, la promozione dell'arte come strumento educativo e la capacità di coordinare risorse interne.

Nel terzo incontro (20 luglio 2023) è stata presentata la bozza del percorso formativo, sviluppata grazie ai feedback precedenti degli stakeholders. Sono stati discussi gli obiettivi formativi e gli sbocchi occupazionali, sottolineando l'importanza di un Comitato di Indirizzo per adattare il percorso alle esigenze del settore. I partecipanti hanno evidenziato la necessità di un approccio interdisciplinare e inclusivo e lo sviluppo di competenze gestionali e di ricerca.

Documentazione: completa

I.4

É presente il parere positivo del Nucleo di Valutazione?

L'Accreditamento è concesso solo se questo Punto di Attenzione ha ricevuto una valutazione positiva

presente: Si

I.5

Il Nucleo di Valutazione ha sviluppato nella propria relazione tecnica un'analisi chiara e dettagliata sulla proposta di nuova istituzione del Corso di Studio? La Relazione del NdV ha approfondito l'analisi dei requisiti di docenza richiesti e dell'eventuale Piano di Raggiungimento (art. 4 e Allegato A del D.M. 1154/2021)?

Valutazione: Si

Motivazione dell'opzione scelta dal valutatore (*si prega di motivare la valutazione, sia positiva che negativa, in maniera adeguata in rapporto alla documentazione disponibile*):

La relazione tecnica del NdV esprime un parere favorevole alla creazione del nuovo Corso di Laurea magistrale in Linguaggi artistici per la formazione (Classe LM-57 R). La relazione è stata preparata dopo una verifica positiva dei requisiti, i quali sono elencati e verbalizzati sulla base dei documenti forniti dai vari referenti. L'analisi è chiara, anche se molto scarna. L'analisi del NdV conferma che i requisiti di docenza richiesti per l'istituzione del nuovo CdS sono soddisfatti.

Documentazione: non completa

Punti di forza e aree di miglioramento relativi all'Obiettivo:

Punti di forza

Il parere positivo del CoReCo è allegato.

L'Ateneo ha redatto un documento di progettazione che rispetta le Linee Guida ANVUR 2024/25 per la creazione di nuovi CdS.

Gli stakeholder consultati sono pienamente in linea con gli obiettivi culturali e professionali del Corso proposto, risultando adeguati sia in termini di numero che di rappresentatività.

Nella sua relazione tecnica, il NdV ha espresso un parere favorevole alla creazione del nuovo Corso di Laurea magistrale, che rispetta i requisiti richiesti, anche di docenza.

Aree di miglioramento

La relazione del NdV è eccessivamente scarna.

OC2)

Obiettivo II - Accertare le motivazioni per l'istituzione del Corso e verificare che siano chiaramente definiti i profili culturali e professionali della figura che il CdS intende formare)

II.1

Le motivazioni per attivare il CdS giustificano tale decisione? Gli obiettivi individuati sono coerenti con le esigenze culturali, scientifiche, sociali e professionali rilevate attraverso le analisi e le consultazioni preliminarmente condotte? Il progetto culturale e professionale del Corso è coerente con le motivazioni e gli obiettivi individuati?

(Non applicabile alla valutazione dei CdS Replica)

Informazione:

Valutazione: Si

Motivazione dell'opzione scelta dal valutatore *(si prega di motivare la valutazione, sia positiva che negativa, in maniera adeguata in rapporto alla documentazione disponibile):*

Le ragioni per l'attivazione del CdS sono ben fondate e giustificano pienamente questa scelta. Gli obiettivi stabiliti rispondono in modo adeguato alle necessità culturali, scientifiche, sociali e professionali che sono emerse dalle analisi e dalle consultazioni preliminari. Il progetto culturale e professionale del Corso risulta allineato sia con le motivazioni che con gli obiettivi delineati. Nel documento di progettazione del CdS, l'Ateneo sottolinea che, a seguito delle consultazioni con le parti interessate, è emersa una chiara necessità e un notevole interesse per l'istituzione del corso, con una previsione di 80 iscritti. I profili culturali e professionali, insieme alle funzioni e competenze delineate, sono stati sviluppati in risposta alle consultazioni e all'analisi condotta, entrambe descritte dettagliatamente nel documento.

L'organizzazione degli insegnamenti e gli obiettivi definiti riflettono una stretta coerenza con l'intero progetto, frutto del confronto con le parti sociali. Questa armonia tra il progetto, l'articolazione degli insegnamenti e gli obiettivi stabiliti è chiaramente documentata sia nella SUA che nel documento di progettazione, dimostrando l'impatto positivo delle consultazioni sulla struttura del corso.

II.2

Il percorso formativo è descritto chiaramente e risulta coerente, anche in termini di percorsi flessibili, con i profili culturali e professionali in uscita e le competenze ad esso associate?

(Non applicabile alla valutazione dei CdS Replica)

L'Accreditamento è concesso solo se questo Punto di Attenzione ha ricevuto una valutazione positiva

Informazione:

Valutazione: Si

Motivazione dell'opzione scelta dal valutatore *(si prega di motivare la valutazione, sia positiva che negativa, in maniera adeguata in rapporto alla documentazione disponibile):*

Il percorso formativo è descritto chiaramente ed è coerente con i profili culturali e professionali previsti, offrendo anche opzioni di percorsi flessibili. Nel documento di progettazione del CdS, il processo è spiegato dettagliatamente e supportato da solide motivazioni. L'Ateneo specifica che il corso è erogato in modalità mista, in conformità con i decreti ministeriali e il Regolamento di Ateneo, con una percentuale di insegnamenti in modalità blended superiore ai limiti normativi. Vengono utilizzate metodologie didattiche innovative e una combinazione di vari strumenti ed e-tivity per l'erogazione dei contenuti.

Il documento di progettazione dedica attenzione alle metodologie didattiche e ai percorsi flessibili, promuovendo la partecipazione degli studenti alle diverse attività didattiche, tra cui lezioni blended o in presenza, laboratori e tirocini obbligatori. Si cerca di mantenere un equilibrio tra esercitazioni pratiche e approfondimenti teorici. Oltre alle modalità tradizionali come lezioni dialogate, casi studio e lavori di gruppo, sono previste attività indoor e outdoor e lezioni-evento aperte alla cittadinanza, grazie a convenzioni con numerose realtà nazionali come teatri, musei, associazioni culturali, centri di ricerca e accademie. Il percorso partecipativo prevede anche il coinvolgimento degli studenti nella progettazione e realizzazione delle lezioni.

Sarà disponibile una piattaforma e-learning con informazioni sugli insegnamenti, modalità di laboratori e tirocini, syllabus, guida per la prova finale e contatti dei docenti. La piattaforma permetterà lo scambio di documenti e la creazione di forum di discussione.

Previsti anche uno spazio B.Inclusion per studenti con disabilità o disturbi specifici dell'apprendimento, un Progetto Universitario Individualizzato (P.Uo.I.) dopo colloqui individuali, il programma Dual Career per studenti-atleti e il progetto Bbetween per valorizzare le competenze trasversali. Queste iniziative sono descritte sul sito dell'Ateneo con link funzionanti. L'Ateneo osserva infine che la classificazione ISTAT per esperti della progettazione formativa e curriculare non descrive adeguatamente gli sbocchi occupazionali per i laureati.

II.3

I risultati di apprendimento attesi sono chiaramente definiti e sono coerenti con i profili culturali e professionali?

(Non applicabile alla valutazione dei CdS Replica)

L'Accreditamento è concesso solo se questo Punto di Attenzione ha ricevuto una valutazione positiva

Informazione:

Valutazione: Sì

Motivazione dell'opzione scelta dal valutatore *(si prega di motivare la valutazione, sia positiva che negativa, in maniera adeguata in rapporto alla documentazione disponibile):*

I risultati di apprendimento attesi sono chiaramente definiti e coerenti con i profili culturali e professionali, come evidenziato nel documento di progettazione e nei Quadri e sezioni della SUA. La Matrice di Tuning nel documento di progettazione mostra la coerenza tra obiettivi e insegnamenti. I syllabus degli insegnamenti attivati permettono di verificare i singoli obiettivi in relazione ai profili professionali e culturali del corso.

Grazie alla corretta compilazione dei syllabus, i risultati di apprendimento sono chiaramente definiti, facilmente comunicabili e comprensibili, agevolando l'orientamento.

II.4

Le prove di verifica degli apprendimenti (esami di profitto e prova finale) sono adeguatamente descritte e coerenti con gli obiettivi formativi del Corso?

(Non applicabile alla valutazione dei CdS Replica)

verifiche: Sì, per la maggior parte degli insegnamenti

Informazione:

Valutazione: Sì

Motivazione dell'opzione scelta dal valutatore *(si prega di motivare la valutazione, sia positiva che negativa, in maniera adeguata in rapporto alla documentazione disponibile):*

Le modalità di verifica dell'apprendimento e gli esami di profitto sono delineati con precisione e risultano coerenti con gli obiettivi formativi del corso, come specificato nei syllabus di ogni insegnamento. La prova finale, che attribuisce 14 CFU, consiste nella redazione di una tesi magistrale sotto la supervisione di un relatore e un correlatore, che verrà discussa davanti a una commissione secondo le norme vigenti. I syllabus degli insegnamenti del primo anno, accuratamente caricati e completi, permettono di valutarne positivamente la chiarezza e la completezza. Analogamente, la prova finale è dettagliatamente descritta nei quadri A5.a e A5.b.

Punti di forza e aree di miglioramento relativi all'Obiettivo:

Punti di forza

Le ragioni per l'attivazione del CdS sono ben fondate e giustificano pienamente tale scelta.

Il percorso formativo è descritto chiaramente ed è coerente con i profili culturali e professionali previsti, offrendo anche opzioni di percorsi flessibili.

I risultati di apprendimento attesi sono chiaramente definiti e coerenti con i profili culturali e professionali.

Le modalità di verifica degli apprendimenti e gli esami di profitto sono adeguatamente descritti e coerenti con gli obiettivi formativi del corso

Aree di miglioramento

Non si rinvengono aree di miglioramento.

OC3)

Obiettivo III - Accertare che il CdS promuova una didattica centrata sullo studente, tenendo anche conto della dimensione internazionale, e incoraggi l'utilizzo di metodologie didattiche flessibili, verificando correttamente conoscenze e competenze)

III.1

Solo per i CdS triennali o Magistrali a Ciclo Unico: sono chiaramente definite le conoscenze richieste in ingresso? Sono chiaramente descritte le modalità di recupero delle eventuali carenze (OFA)?

L'Accreditamento è concesso solo se questo Punto di Attenzione ha ricevuto una valutazione positiva

III.2

Solo per i CdS Magistrali: sono chiaramente definiti i requisiti curriculari d'accesso per assicurare l'adeguatezza della preparazione iniziale dei candidati? Sono pubblicizzati assicurandone la più ampia conoscenza e conoscibilità? Sono indicate le modalità di verifica di tali requisiti (es. per studenti provenienti da corsi di ambiti disciplinari diversi o da altri Atenei)?

L'Accreditamento è concesso solo se questo Punto di Attenzione ha ricevuto una valutazione positiva

Informazione:

Valutazione: Si

Motivazione dell'opzione scelta dal valutatore (*si prega di motivare la valutazione, sia positiva che negativa, in maniera adeguata in rapporto alla documentazione disponibile*):

Le conoscenze richieste e le modalità di ammissione al nuovo CdS sono chiaramente descritte nei quadri A3.a e A3.b. della SUA. L'Ateneo stabilisce che per l'accesso al corso sono necessari almeno 56 CFU ottenuti in specifiche aree: antropologica (M-DEA), filosofica (M-FIL), organizzativa (SECS-P), pedagogica (M-PED), psicologica (M-PSI), sociologica (SPS), artistica (L-ART: ABST), e letteraria (L-FIL - LET) da qualsiasi laurea triennale. Di questi, 16 CFU devono essere obbligatoriamente acquisiti nelle aree pedagogica, psicologica, filosofica e artistica, mentre i restanti 40 CFU devono essere distribuiti in almeno due delle aree sopra indicate. Anche gli studenti che possiedono questi requisiti curriculari dovranno sostenere il test previsto a settembre 2024. La graduatoria per l'ammissione al corso sarà determinata dal punteggio del test e dal voto di laurea, con un limite massimo di 80 studenti. Ulteriori dettagli saranno disponibili nel bando di ammissione che sarà pubblicato sul sito dell'Ateneo.

III.3

Sono chiaramente descritte le attività di orientamento in ingresso, in itinere e in uscita mirate a favorire le scelte consapevoli degli studenti? Sono previsti un adeguato servizio di tutorato in itinere e iniziative di introduzione o di accompagnamento al mondo del lavoro?

Informazione:

Valutazione: Si

Motivazione dell'opzione scelta dal valutatore (*si prega di motivare la valutazione, sia positiva che negativa, in maniera adeguata in rapporto alla documentazione disponibile*):

Le attività di orientamento in ingresso, itinere e uscita sono descritte in modo chiaro nel quadro B5 e nel documento di progettazione del CdS. Il Servizio Orientamento di Ateneo "Orientamento studenti S.O.S." offre agli studenti informazioni generali sull'offerta formativa, le iniziative di orientamento, le procedure di immatricolazione e iscrizione, i servizi e le opportunità disponibili. È previsto anche un servizio di tutorato peer-to-peer per le matricole, gestito da studenti seniores. Inoltre, sarà disponibile un indirizzo e-mail dedicato per il Corso di Laurea, dove gli interessati potranno chiedere informazioni, pre-valutare carriere e ricevere consulenze personalizzate, gestito direttamente dal presidente del CdS. L'Ateneo ha istituito una commissione orientamento che organizza le giornate di open day. Per quanto riguarda l'accompagnamento al mondo del lavoro, l'Ateneo prevede incontri e seminari con esperti nei campi formativi del CdS, per migliorare le competenze degli studenti e rafforzare il legame con il mercato del lavoro. Il CdS è strettamente collegato ai servizi di orientamento e job placement, con l'obiettivo di facilitare l'inserimento nel mercato del lavoro e allineare le competenze degli studenti alle richieste del mercato. L'orientamento in ingresso utilizza il servizio di orientamento dell'Ateneo e include un tutorato peer-to-peer e giornate di accoglienza. L'orientamento in itinere prevede diversi tutor e attività per studenti con bisogni educativi speciali, mentre l'orientamento in uscita comprende incontri e seminari con esperti del settore.

III.4

Sono previsti (a livello di Ateneo e/o per il CdS proposto) percorsi didattici e iniziative di supporto (es. tutorati di sostegno, percorsi dedicati a studenti particolarmente meritevoli e motivati) per favorire la partecipazione di diverse tipologie di studenti (es. studenti

stranieri, studenti con esigenze specifiche, come studenti lavoratori, diversamente abili, con figli piccoli, studenti atleti, ...)?

Informazione:

Valutazione: Sì

Motivazione dell'opzione scelta dal valutatore (si prega di motivare la valutazione, sia positiva che negativa, in maniera adeguata in rapporto alla documentazione disponibile):

L'Ateneo dimostra attenzione alle esigenze diversificate delle diverse tipologie di studenti, presentando una serie di iniziative con link e pagine web funzionanti. Nel quadro B5 della scheda SUA, il CdS si avvale del servizio B-Inclusion per supportare studenti con disabilità o DSA, personalizzando i loro percorsi accademici. Sono inoltre previste iniziative di tutorato per studenti atleti (programma Dual Career) e per coloro con bisogni educativi speciali.

III.5

Il CdS favorisce (tramite iniziative di Ateneo e/o specifiche del CdS proposto) un'esperienza di apprendimento internazionale (es. tramite accordi di cooperazione con Atenei stranieri per la progettazione congiunta del CdS, rilascio di titoli congiunti, doppi o multipli anche nell'ambito della partecipazione ad Alleanze di università, sostegno alla mobilità degli studenti in uscita, supporto agli studenti stranieri, erogazione di insegnamenti in lingua straniera, presenza di docenti stranieri nel corpo docente del Corso)?

Informazione:

Valutazione: Sì

Motivazione dell'opzione scelta dal valutatore (si prega di motivare la valutazione, sia positiva che negativa, in maniera adeguata in rapporto alla documentazione disponibile):

Come si può evincere dal quadro B5 della scheda SUA, l'Ateneo ha un'adeguata attenzione al tema dell'internazionalizzazione del nuovo corso, attraverso accordi di scambio sia europei che extraeuropei. Nel documento di progettazione si afferma l'intenzione del CdS di promuovere l'internazionalizzazione tramite scambi a livello europeo (programmi Erasmus+ ed Erasmus+Traineeship) e extraeuropeo (programma Exchange extra-UE), gestiti attraverso convenzioni consolidate dall'Ateneo e dal Dipartimento. Tutte le informazioni sono inoltre raccolte nella sezione Mobilità Internazionale del sito dell'Ateneo. Sarà nominato un referente Erasmus per il CdS e verranno organizzati incontri informativi per gli studenti. Inoltre, verrà creata una pagina informativa con risorse sull'internazionalizzazione e un contatto diretto con il referente Erasmus.

Punti di forza e aree di miglioramento relativi all'Obiettivo:

Punti di forza

Le conoscenze richieste e le modalità di ammissione al nuovo CdS sono chiaramente illustrate.

Le attività di orientamento in ingresso, itinere e uscita sono descritte in modo dettagliato.

L'Ateneo dimostra attenzione alle esigenze diversificate delle diverse tipologie di studenti attraverso una serie articolata di iniziative.

L'ateneo ha un'adeguata attenzione al tema dell'internazionalizzazione del nuovo corso, attraverso l'organizzazione di accordi di scambio e attività informative.

Aree di miglioramento

Non si rinvengono aree di miglioramento

OC4)

Obiettivo IV - Accertare che il CdS disponga di una dotazione di personale docente, di personale tecnico-amministrativo e di strutture adatte alle esigenze didattiche)

IV.1

La dotazione di personale docente è adeguata (numericamente e per composizione in termini di ruolo e di SSD) al progetto formativo e coerente con i requisiti di docenza di cui all'All. A. punto b del D.M. 1154/2021? Se il CdS ha presentato un Piano di raggiungimento della dotazione di personale docente questo è adeguato per numerosità (All. A D.M. 1154/2021), ruolo e qualificazione scientifica (verificata attraverso il SSD della posizione da bandire e la sua corrispondenza, a livello di macro settore concorsuale, con la didattica programmata) ad assicurare il reclutamento di docenti in grado di garantire la piena sostenibilità quantitativa e qualitativa del CdS? È prevista la graduale presa di servizio dei docenti di riferimento (numericamente e per composizione in termini di ruolo e di SSD) in stretta relazione al numero di anni di corso da attivare e al percorso formativo previsto (in coerenza con l'allegato A, lettera b) del DM 1154/2021)?

L'Accreditamento è concesso solo se questo Punto di Attenzione ha ricevuto una valutazione positiva

Informazione:

Valutazione: Si

Motivazione dell'opzione scelta dal valutatore (si prega di motivare la valutazione, sia positiva che negativa, in maniera adeguata in rapporto alla documentazione disponibile):

La dotazione di personale è coerente con il D.M. 1154/2021 e adeguata alle esigenze delineate nel progetto di istituzione del nuovo Corso di Studi, come dettagliatamente esposto all'interno della SUA e del Documento di Progettazione.

IV.2

Solo per Corsi di laurea delle Professioni sanitarie, Corsi di laurea a orientamento professionale (compresi quelli delle nuove classi L-P01, L-P02, L-P03 definiti con i decreti interministeriali 682-683-684 del 2023), Corsi di laurea magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria, Corsi di Laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei beni culturali (D.M. 1154/2021, Allegato A, lettera b).

La dotazione delle figure specialistiche aggiuntive (docenza di ruolo o a contratto affidata a figure con specifica professionalità e competenza impiegate prevalentemente nelle attività formative caratterizzanti, di tirocinio e laboratoriali) è adeguata (numericamente, per tipologia di attività e anno di impiego) al progetto formativo ed è coerente con i requisiti delle figure specialistiche di cui all'All. A. punto b del D.M. 1154/2021? Se il CdS ha presentato un Piano di raggiungimento della dotazione delle figure specialistiche, questo è adeguato per numerosità (All. A D.M. 1154/2021), ruolo e qualificazione scientifica (verificata attraverso il CV e la sua corrispondenza con la didattica programmata) ad assicurare il reclutamento di figure specialistiche in grado di garantire la piena sostenibilità quantitativa e qualitativa del CdS? È prevista la graduale presa di servizio delle figure specialistiche (in termini di numero e qualifica) in stretta relazione al numero di anni di corso da attivare e al percorso formativo previsto (in coerenza con l'allegato A, lettera b) del DM 1154/2021)?

L'Accreditamento è concesso solo se questo Punto di Attenzione ha ricevuto una valutazione positiva

IV.3

È presente un'organizzazione del personale tecnico-amministrativo e dei servizi a supporto delle attività richieste dal CdS (ivi comprese quelle a supporto della didattica a distanza) adeguata alla numerosità di studenti prevista?

Informazione:

Valutazione: No

Motivazione dell'opzione scelta dal valutatore (si prega di motivare la valutazione, sia positiva che negativa, in maniera adeguata in rapporto alla documentazione disponibile):

Nella documentazione messa a disposizione dall'Ateneo, non sono stati forniti riferimenti specifici all'organizzazione del personale tecnico-amministrativo e dei servizi a supporto delle attività richieste dal CdS, nonché alla loro adeguatezza rispetto alla numerosità di studenti prevista dal Corso.

Pur essendo il corso erogato in modalità mista, la documentazione presenta solo un rimando generico all'utilizzo di una piattaforma e-learning, ma sono assenti elementi specifici riguardo al supporto previsto per la didattica a distanza.

Raccomandazione/i:

Si raccomanda di integrare la progettazione del Corso con riferimenti puntuali al ruolo e organizzazione del personale tecnico-

amministrativo e dei servizi a supporto delle attività (anche a distanza) in funzione dello sviluppo del CdS.

IV.4

Le strutture messe a disposizione del CdS (aule, aule informatiche, laboratori, biblioteche, spazi studio, attrezzature, ivi comprese quelle per la didattica a distanza) sono adeguate al progetto formativo e alla numerosità di studenti prevista?

L'Accreditamento è concesso solo se questo Punto di Attenzione ha ricevuto una valutazione positiva

Informazione:

Valutazione: Sì

Motivazione dell'opzione scelta dal valutatore *(si prega di motivare la valutazione, sia positiva che negativa, in maniera adeguata in rapporto alla documentazione disponibile):*

Nella SUA e nel documento di progettazione, l'Ateneo informa che le aule didattiche a disposizione del Corso sono state ammodernate nel 2020, e che la loro gestione è stata affidata a un sistema unico al fine di ottimizzare l'utilizzo degli spazi e di garantire agli studenti informazioni precise e aggiornate. Riguardo ai laboratori informatici sono presenti 30 laboratori gestiti centralmente, con circa 1600 postazioni disponibili. Le sale studio a disposizione degli studenti del corso sono ubicate presso la sede del Dipartimento (U6), negli edifici adiacenti (U7, U16). Infine la Biblioteca Centrale mette a disposizione 456 posti sia per la consultazione di materiale bibliografico della Biblioteca che per lo studio.

Per quanto le strutture descritte risultino potenzialmente adeguate al numero di studenti previsto per il CdS, è necessario che l'Ateneo fornisca informazioni più puntuali sul numero e la capienza degli spazi (aule, laboratori, sale studio, biblioteca) a disposizione degli studenti del nuovo CdS, considerato che tali strutture sono condivise con altri CdS.

Punti di forza e aree di miglioramento relativi all'Obiettivo:

Punti di forza

La dotazione di personale è adeguata alle esigenze delineate nel progetto di istituzione del nuovo Corso di Studi.

Aree di miglioramento

Si raccomanda di integrare la documentazione con riferimenti precisi circa le capienze di tutte le strutture e le percentuali di utilizzo previste da parte del CdS.

È necessario che l'Ateneo fornisca informazioni più puntuali sul numero e la capienza degli spazi (aule, laboratori, sale studio, biblioteca) a disposizione degli studenti del nuovo CdS, considerato che tali strutture sono condivise con altri CdS.

Valutazione Finale

Valutazione:

OC1

Punti di forza

Il parere positivo del CoReCo è allegato.

L'Ateneo ha redatto un documento di progettazione che rispetta le Linee Guida ANVUR 2024/25 per la creazione di nuovi CdS.

Gli stakeholder consultati sono pienamente in linea con gli obiettivi culturali e professionali del Corso proposto, risultando adeguati sia in termini di numero che di rappresentatività.

Nella sua relazione tecnica, il NdV ha espresso un parere favorevole alla creazione del nuovo Corso di Laurea magistrale, che rispetta i requisiti richiesti, anche di docenza.

Aree di miglioramento

La relazione del NdV è eccessivamente scarna.

OC2

Punti di forza

Le ragioni per l'attivazione del CdS sono ben fondate e giustificano pienamente tale scelta.

Il percorso formativo è descritto chiaramente ed è coerente con i profili culturali e professionali previsti, offrendo anche opzioni di percorsi flessibili.

I risultati di apprendimento attesi sono chiaramente definiti e coerenti con i profili culturali e professionali.

Le modalità di verifica degli apprendimenti e gli esami di profitto sono adeguatamente descritti e coerenti con gli obiettivi formativi del corso.

Aree di miglioramento

Non si rinvencono aree di miglioramento.

OC3

Punti di forza

Le conoscenze richieste e le modalità di ammissione al nuovo CdS sono chiaramente illustrate.

Le attività di orientamento in ingresso, itinere e uscita sono descritte in modo dettagliato.

L'Ateneo dimostra attenzione alle esigenze diversificate delle diverse tipologie di studenti attraverso una serie articolata di iniziative.

L'ateneo conferma un'adeguata attenzione al tema dell'internazionalizzazione del nuovo corso, attraverso l'organizzazione di accordi di scambio e attività informative.

Aree di miglioramento

Non si rinvencono aree di miglioramento.

OC4

Punti di forza

La dotazione di personale è adeguata alle esigenze delineate nel progetto di istituzione del nuovo Corso di Studi.

Aree di miglioramento

Si raccomanda di integrare la progettazione del Corso con riferimenti puntuali al ruolo e organizzazione del personale tecnico-amministrativo e dei servizi a supporto delle attività (anche a distanza) in funzione dello sviluppo del CdS.

È necessario che l'Ateneo fornisca informazioni più puntuali sul numero e la capienza degli spazi (aule, laboratori, sale studio, biblioteca) a disposizione degli studenti del nuovo CdS, considerato che tali strutture sono condivise con altri CdS.

Accreditamento: Si

Indicazioni e Raccomandazioni per azioni di miglioramento da parte del CdS (da monitorare da parte del NdV):

Si raccomanda di integrare la progettazione del Corso con riferimenti puntuali al ruolo e organizzazione del personale tecnico-amministrativo e dei servizi a supporto delle attività (anche a distanza) in funzione dello sviluppo del CdS.