

## Agenzia Nazionale di Valutazione del sistema Universitario e della Ricerca

## ALLEGATO N. 1 ALLA DELIBERA DEL CONSIGLIO DIRETTIVO N. 181 DEL 27 LUGLIO 2023

Elenco dei corsi di diploma accademico per i quali si propone l'accreditamento a decorrere dall'a.a. 2023/24 (N=60 corsi) e dall'a.a. 2022/23 (N=1 corso)

Conservatorio di Musica di Brescia	DCSL13	Clarinetto storico
Conservatorio di Musica di Brescia	DCSL25	Fagotto barocco e classico

Seppur nell'ambito di una valutazione complessivamente positiva, si forniscono di seguito alcune raccomandazioni finalizzate al miglioramento continuo dei profili qualitativi dei corsi di studio.

## Conservatorio di Brescia

La valutazione complessiva della docenza è positiva. Per il corso in Clarinetto storico (DCSL13) si segnala che l'insegnamento in *Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi - musiche di insieme per fiati* è affidato a un docente non in possesso dei requisiti definiti nelle Linee guida dell'ANVUR. Si raccomanda di porre in essere le necessarie azioni per il superamento di tale criticità.

Con riferimento alle modalità di ammissione, sarebbe opportuno prevedere prove ulteriori per verificare le competenze in altre discipline specifiche della musica antica, quali ad esempio Filologia e Prassi esecutive e repertori del SAD COMA/15, per coloro che non sono in possesso del Diploma di I livello corrispondente o, quantomeno, di un titolo che attesti competenze in tali settori. Per quanto riguarda le modalità di riconoscimento delle attività formative pregresse, sarebbe opportuno che l'Istituzione adottasse uno specifico Regolamento crediti e debiti come, peraltro, rilevato anche dal Nucleo di Valutazione.

Si segnala la necessità di migliorare le attività di orientamento in ingresso e di incentivare, adottando specifici piani strategici, i settori dell'Internazionalizzazione, della Ricerca artistica/scientifica, della Produzione e della Terza missione, anche in riferimento ai corsi di nuova istituzione. Si suggerisce di organizzare preventivamente il calendario didattico e di comunicarlo con anticipo agli studenti per evitare la sovrapposizione dei corsi.