

**SERENA VIOLA, professore associato,
SSD ICAR 12 - Tecnologia dell'Architettura,
Dipartimento di Architettura (DiARC)
Università degli Studi di Napoli "Federico II"**

Data di nascita:

Luogo di nascita:

Codice Fiscale:

Residenza:

Sede Dipartimento di Architettura: **via Tarsia 31 – CAP 80135 – Napoli – Italia**
tel.: 081-2538419 fax: 081-2538406

E-mail: **serena.viola@unina.it**

RUOLI ACCADEMICI

Laurea **Laureata con lode in Architettura** presso la Facoltà di Architettura di Napoli "Federico II" nel 1991
Abilitata all'esercizio della professione di architettonel 1992

Dottorato di Ricerca **Dottore di Ricerca in Recupero Edilizio e Ambientale- VIII Ciclo**
sede amministrativa: Università degli Studi di Genova
sedi consorziate: Università degli Studi di Napoli "Federico II",
Università degli Studi di Palermo, Politecnico di Torino, Politecnico di Milano

Ruoli Accademici **Professore Associato in Tecnologia dell'ArchitetturaICAR-12**
presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" dal 2018
Ricercatore in Tecnologia dell'Architettura ICAR-12 dal 01-05-2006 presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II", Dipartimento di Configurazione e Attuazione dell'Architettura, **confermata dal 01-06-2009**

ATTIVITA' DI RICERCA

Responsabilità scientifica per progetti di ricerca internazionali, ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari

- Da 1 febbraio 2018 – 31 gennaio 2020, Project Manager del Gruppo di ricerca ICAR12 dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" nel progetto COOPERATION PROJECTS RELATED TO THE EUROPEAN YEAR OF CULTURAL HERITAGE 2018 - Artists in Architecture. Creative Europe Programme - Call for Proposals EACEA 32/2017 and EACEA 35/2017, Project leader: BOZAR Centre for Fine Arts, Brussels, BE
Partners: Università degli Studi di Napoli Federico II, Naples, IT; FundacioMies van derRohe, Barcelona, ES; Associate partners: Parco Archeologico di Pompei, Museo Madre, Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee, Agenda Praiano.
- Dal 1 giugno al 30 settembre 2009, Responsabilità scientifica per progetto di ricerca internazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo: Ministero degli Affari Esteri e del Commercio Internazionale del Governo Canadese, bando annualità 2007, International Council for Canadian studies, "Canadian Studies Faculty Enrichment Program".
Durata: 2 mesi.
- Dal 1 giugno al 30 settembre 2006, Responsabilità scientifica per progetto di ricerca internazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo: Ministero degli Affari Esteri e del Commercio Internazionale del Governo Canadese, bando 2005 International Council for Canadian studies, "Canadian Studies Faculty Research Program". Titolo del progetto: Montreal squares: urban landscape expression, vitality, multiculturalism in an identity protection perspective.
Durata: 2 mesi.
- Dal 1 giugno al 30 settembre 2004, Responsabilità scientifica per progetto di ricerca internazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo: Ministero degli Affari Esteri e del Commercio Internazionale del Governo Canadese, bando 2003 International Council for Canadian studies, "Canadian Studies Faculty Research Program". Titolo del progetto: Urban environment sustainable development: outdoor and underground pedestrian walkways identity in Montreal.
Durata: 2 mesi.

Responsabilità scientifica per progetti di ricerca nazionali, ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari

- Dal 1 aprile 2021 al 15 aprile Responsabilità scientifica per progetto di ricerca bandito dall'Ateneo Federico II, Bando FRA, Programma per il finanziamento della ricerca di Ateneo – Linea B progetto *Play_Act Playgrounds e Arte per Comunità in Transizione: patto di cura per le città*.
 - Dal 27 febbraio 1998 al 30 maggio 2000, Responsabilità scientifica per progetto di ricerca bandito dal Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica, Tecnologie e prodotti per il rifacimento degli intonaci e la manutenzione delle superfici esterne degli edifici nei centri storici Rif. 179205-1341/472 (1997 – 2000). Linea di ricerca 2.1 Identificazione di una apparecchiatura semiautomatica per la rimozione degli intonaci. Progettazione della apparecchiatura per la rimozione di intonaci, prototipazione presso Promec, test in laboratorio ed in cantiere, superamento della verifica finale da parte del Ministero.
-

Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali

- Dal giugno 2019 – aprile 2020, Responsabilità di studi e ricerche scientifiche affidati da Comune di Praiano (Sa) al DiARC, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II. Ruolo: Responsabile scientifico Convenzione per prestazione di ricerca.
- Dal 18 marzo 2019 - in corso, Responsabilità di studi e ricerche scientifiche in cooperazione tra il Dipartimento DiARC dell'Università di Napoli Federico II e il Parco Archeologico di Pompei. Accordo quadro per lo svolgimento, la promozione e valorizzazione dei risultati di sperimentazioni a Casina Fiorelli all'interno del Parco Archeologico di Pompei, nell'ambito del progetto di ricerca finanziato dalla Commissione Europea (Europa Creativa) Artists in Architecture, "REACTIVATING MODERN HOUSES, SUPPORT TO EUROPEAN COOPERATION PROJECTS 2018 And COOPERATION PROJECTS RELATED TO THE EUROPEAN YEAR OF CULTURAL HERITAGE 2018, Call for Proposals EACEA 32/2017 and EACEA 35/2017
- Dal febbraio 2018 – febbraio 2019, Responsabilità di studi e ricerche scientifiche affidati da Comune di San Cipriano Picentino (Sa) al DiARC, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II. Ruolo: Responsabile scientifico Convenzione per prestazione di ricerca.
- Dal 7 gennaio 2005 al 29 ottobre 2010, Responsabilità di studi e ricerche scientifiche per il gruppo di lavoro Laboratorio LRRM (Laboratorio Recupero, Riuso, Manutenzione) nel programma di ricerca affidato dal Comune di Giffoni Sei Casali (Sa) al Dipartimento di Configurazione ed Attuazione dell'Architettura - Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II. Convenzione di ricerca: Studio per la redazione del Piano di Recupero ai sensi della L.R. n. 8/2004 per le aree su cui insistono insediamenti abusivi esistenti al 31/12/1993 ed oggetto di sanatoria ai sensi della L. n. 47/85 capi 4 e 5 e della L. n. 724/94 art. 39, secondo quanto disposto dalla L.R. n. 16/2004 art. 23 comma 3. Importo: 93.000 euro.
- Dal 28 novembre 2005 al 29 maggio 2006, Responsabilità di studi e ricerche scientifiche per il gruppo di lavoro Laboratorio LRRM (Laboratorio Recupero, Riuso, Manutenzione) nel programma di ricerca affidato dalla Provincia di Avellino al Dipartimento di Configurazione ed Attuazione dell'Architettura - Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II) . Convenzione di ricerca: "Redazione della Carta dei Servizi della Provincia di Avellino" (responsabile scientifico Prof. Gabriella Caterina).
- Dal 1 gennaio 2005 al 1 giugno 2006, Responsabilità di studi e ricerche scientifiche per il gruppo di lavoro del Laboratorio LRRM (Laboratorio Recupero, Riuso, Manutenzione) nel programma di ricerca affidato dall'EAV Ente Autonomo Volturno Srl al Dipartimento di Configurazione ed Attuazione dell'Architettura - Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II. Convenzione di ricerca: Studio Di Fattibilità Della Ristrutturazione Ferroviaria Del Terminal Circumvesuviana Di Corso Garibaldi; Copertura Attrezzata Del Fascio Binari, Ammodernamento Della Stazione E Creazione di Nuovi Corpi Di Fabbrica Ad Uso Uffici (responsabile scientifico Prof. Gabriella Caterina). Importo: 36.000 euro.
- Dal 7 novembre 2003 al 25 maggio 2007, Responsabilità di studi e ricerche scientifiche per il gruppo di lavoro Laboratorio LRRM (Laboratorio Recupero, Riuso, Manutenzione) nel programma di ricerca affidato dal Comune di Scala (Sa) al Dipartimento di Configurazione ed Attuazione dell'Architettura (responsabile scientifico Prof. Gabriella Caterina).. Importo: 12.000 euro.

Partecipazione scientifica a gruppi di ricerca internazionali

- Dal 14 luglio 2014 – in corso, Partecipazione scientifica alle attività del gruppo di ricerca costituito a seguito della stipula dell'ACCORDO INTERNAZIONALE tra

l'Università degli Studi di Napoli Federico II e il Comsats Institute of Information Technology, Islamabad, Pakistan.

- Partecipazione scientifica alle attività del progetto finanziato dal World Monuments Fund Kress Foundation European Preservation Program. 50.000,00 \$ (48.254,96 euro). Titolo: Albergo de' Poveri: new uses for old buildings-Methodologies for Compatible Design. Ruolo: cultura materiale e progetto di riuso.

Partecipazione scientifica a gruppi di ricerca nazionali ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari

- Dal 5 febbraio 2017 al 30 giugno 2020, Partecipazione alle attività del PROGRAMMA DI RICERCA SCIENTIFICA DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE. Bando anno: 2015. Titolo: Le città metropolitane: strategie economico territoriali, vincoli finanziari e rigenerazione circolare. Protocollo: 2015STFWFJ_003
PI: CAMAGNI Roberto. Coordinatore UR Napoli: FUSCO GIRARD Luigi.
- Da a 1 aprile 2016 –31 marzo 2017, Partecipazione alle attività del Progetto "Strumenti innovativi per la valorizzazione del sistema stazione delle rete ferroviarie in Campania" L.R.5/2002 Regione Campania, finanziamento Regionale Legge 5/2002 -, Responsabile scientifico, Prof. Arch. Maria Rita Pinto.
- Dal 1 ottobre 2013 al 31 agosto 2017, Partecipazione scientifica alle attività del PROGETTO METRICS Metodologie e Tecnologie per la Riqualificazione dei Centri Storici e degli Edifici di Pregio. Bando promosso dalla Regione Campania. Soggetto esecutore: Stress - scarl, Distretto ad alta tecnologia per le costruzioni sostenibili, DiARC, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II. Progetto di ricerca industriale per lo sviluppo di metodologie e tecnologie innovative per favorire la sostenibilità e la sicurezza nei centri storici delle città.
- Dal 1 febbraio 2013 al 31 gennaio 2016, Partecipazione alle attività del PROGRAMMA DI RICERCA SCIENTIFICA DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE. Bando anno: 2010 – 2012. Titolo: La difesa del paesaggio tra conservazione e trasformazione. Economia e bellezza per uno sviluppo Sostenibile. Protocollo: 2010PEA4H8_002.
PI: TRUPPI Carlo. Coordinatore UR Napoli: FUSCO GIRARD Luigi.
- Dal 30 aprile 2013 al 31 ottobre 2014, Partecipazione alle attività del Progetto FARO Finanziamento per l'Avvio di Ricerche Originali, bando anno 2012, Università degli Studi di Napoli Federico II, Polo delle Scienze e delle Tecnologie. Titolo: Cilento Labscape. Un modello integrato per l'attivazione di un Living Lab nel Parco Nazionale del Cilento e Vallo di Diano.
- Dal 1 gennaio 2004 al 1 gennaio 2006, Partecipazione alle attività PROGRAMMA DI RICERCA SCIENTIFICA DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE. Titolo: Prefigurazione e valutazione di nuovi usi per i beni del demanio storico – artistico da alienare. Protocollo 2004080177_001, area 08.

Partecipazione a comitati editoriali di riviste scientifiche

- Dal Luglio 2020 - in corso, membro dell'Editorial Steering Committee per la Green Lines Bookseries on Heritage Studies, Green Lines Institute for Sustainable Development, Barcelos, Portugal
- Dal 8 gennaio 2020 - in corso,, Membro del Reviewer Board di Sustainability (ISSN 2071-1050) an international, cross-disciplinary, scholarly, peer-reviewed and open access journal.
- Dal 1 gennaio 2018 - in corso, Membro dell'Editorial Board dell'International Journal of Science, Technology and Society. ISSN Print: 2330-7412. ISSN Online: 2330-7420. Frequency: Bimonthly.
- Dal 10 novembre 2017 - in corso, Componente del Comitato Scientifico della Collana editoriale "RECUPERO, MANUTENZIONE E INNOVAZIONE DELL'AMBIENTE COSTRUITO" editore La scuola di Pitagora editrice -Napoli. La collana affronta il tema

del recupero e della gestione dell'ambiente costruito, in relazione alla continua evoluzione delle esigenze di vita. I volumi pubblicati presentano risultati di ricerche, indagini e progetti, con l'obiettivo di favorirne la divulgazione scientifica in ambito nazionale ed internazionale. I volumi pubblicati nella collana sono sottoposti a double-blind peer review.

- Dal 1 gennaio 2017 - in corso,, Reviewer per Buildings, MDPI journal. International, scientific, open access journal on building science, building engineering and architecture published monthly online by MDPI. Editor-in-Chief Prof. Dr. David Arditi ISSN 2075-5309.
- Dal 1 gennaio 2011 al 31 dicembre 2014, Assistant Editor di Techne, Journal of technology for architecture and environment, Editore FUP Firenze University Press (Rivista di classe A - settore concorsuale 08/C1; Delibera ANVUR n. 17 del 20/02/2013). ISSN 2239-0243 dal numero 1 al numero 8.

Partecipazione al collegio dei docenti ovvero attribuzione di incarichi di insegnamento, nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero

- Dal 1 maggio 2020- in corso, Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca ARCHITETTURA, ARTI E PIANIFICAZIONE, presso l'Università di Palermo.
Coordinatore: Prof. Filippo SCHILLECI
- Il 22.03.2018 Attribuzione di incarico di insegnamento nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Architettura, Università degli Studi di Napoli, Federico II, XXXIII ciclo - Seminario: Metodologia della ricerca. L'approccio esigenziale - prestazionale. Il progetto di recupero degli spazi esterni di fruizione collettiva, 2 Cfu.
- Il 17.03.2017 Attribuzione di incarico di insegnamento nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Architettura, Università degli Studi di Napoli, Federico II, XXXII ciclo - Seminario: Metodologia della ricerca. L'approccio esigenziale - prestazionale, sistemico e sperimentale nella progettazione tecnologica, 2 Cfu.
- Il 05.06.2015 Attribuzione di incarico di insegnamento nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Architettura, Università degli Studi di Napoli, Federico II, XXX ciclo - Seminario: La manutenzione nelle stazioni dell'arte a Napoli, 2 Cfu.
- Il 06.06.2014 Attribuzione di incarico di insegnamento nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Architettura, Università degli Studi di Napoli, Federico II, XXIX ciclo - Seminario: Recupero e manutenzione di spazi di fruizione collettiva, 2 Cfu.
- Il 11.04.2013 Attribuzione di incarico di insegnamento nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Metodi di valutazione per la conservazione integrata, recupero, manutenzione e gestione del patrimonio architettonico, urbano ed ambientale, Università degli Studi di Napoli, Federico II, XXVIII ciclo - Seminario: Il recupero del paesaggio urbano produttivo, pastifici a Torre Annunziata (Na).
- Il 11.10.2012 Attribuzione di incarico di insegnamento nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Metodi di valutazione per la conservazione integrata, recupero, manutenzione e gestione del patrimonio architettonico, urbano ed ambientale, Università degli Studi di Napoli, Federico II, XXVII ciclo - Seminario: Modello integrato per l'attivazione di un Living Lab per il recupero dell'ambiente costruito.
- Il 09.06.2011 Attribuzione di incarico di insegnamento nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Metodi di valutazione per la conservazione integrata, recupero, manutenzione e gestione del patrimonio architettonico, urbano ed ambientale, Università degli Studi di Napoli, Federico II, XXVI ciclo - Seminario: Tutela attiva dell'ambiente costruito, buone pratiche in Québec.
- Il 13.09.2010 Attribuzione di incarico di insegnamento nell'ambito dei Dottorati di Ricerca in Recupero edilizio e ambientale e Metodi di valutazione per la conservazione integrata, recupero, manutenzione e gestione del patrimonio architettonico, urbano ed

-
- ambientale, Università degli Studi di Napoli, Federico II, XXV ciclo - Seminario con la Prof. Kaori Fujita, a capo di una delegazione di professori e ricercatori del Center for Sustainable Urban Regeneration dei Departments of Urban Engineering, Civil Engineering and Architecture dell'Università di Tokyo: Built environment vulnerability
- Dal 1.11.2009 al 31.12.2015 Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca Metodi di valutazione per la conservazione integrata, recupero, manutenzione e gestione del patrimonio architettonico, urbano ed ambientale, presso l'Università di Napoli Federico II Facoltà di Architettura, consorziata con le Università di Genova Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Palermo Facoltà di Architettura. Coordinatore: Prof. Luigi Fusco Girard.
Tutor delle seguenti tesi di Dottorato in Metodi di valutazione per la conservazione integrata, recupero, manutenzione e gestione del patrimonio architettonico, urbano ed ambientale:
 - Ciclo XXVIII, candidata Anna Onesti titolo della tesi "Recupero e manutenzione del costruito nell'approccio HUL Una sperimentazione con la comunità locale nel Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano ed Alburni, sito UNESCO".
 - Ciclo XXVII, candidato Paolo Franco Biancamano titolo della tesi "Supportare le Imprese Edili per la Tutela Attiva del Paesaggio Storico Urbano: il caso studio della buffer zone, del sito UNESCO di Pompei".
 - Ciclo XXVI, candidato Renè Bozzella titolo della tesi "La Vulnerabilità delle Opere d'Arte nel Sistema Stazioni Il Piano di Manutenzione come Strategia di Gestione".
 - Dal 21.09.2009 al 23.09.2009 Attribuzione di incarico di insegnamento nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Recupero edilizio e ambientale Università degli Studi di Napoli, Federico II, XXIV ciclo - Seminario: Innovazione e trasferimento tecnologico, prototipare il cantiere verticale per la manutenzione del patrimonio costruito.
 - Dal 09.06.2008 al 12.06.2008 Attribuzione di incarico di insegnamento nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Recupero edilizio e ambientale Università degli Studi di Napoli, Federico II, XXIII ciclo - Seminario: Innovazione e trasferimento tecnologico per la qualificazione dei sistemi insediativi.
 - Il 13.11.2007 Attribuzione di incarico di insegnamento nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Recupero edilizio e ambientale Università degli Studi di Napoli, Federico II, XXII ciclo - Seminario: Il recupero delle stazioni della rete metropolitana regionale Campana.
 - Il 21.11.2006 Attribuzione di incarico di insegnamento nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Recupero edilizio e ambientale Università degli Studi di Napoli, Federico II, XXI ciclo - Seminario: Innovazione e recupero edilizio, Il cantiere verticale.
 - Dal 1.11.2006 al 31-12-2009 Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca Recupero edilizio e ambientale, presso l'Università di Napoli Federico II Facoltà di Architettura, consorziata con le Università di Genova Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Palermo Facoltà di Architettura. Coordinatore Prof. Gabriella Caterina
Tutor delle seguenti tesi di Dottorato in Recupero edilizio e ambientale:
 - Ciclo XXV, candidata Sara Bianchi, titolo della tesi "Sperimentazione dell'applicabilità di per il recupero edilizio: le coperture continue piane a verde".
 - Ciclo XXV, candidata Maria Cristina Majello Vigo, titolo della tesi "Sistemi innovativi per l'implementazione energetica del patrimonio edificato: dispositivi piezoelettrici applicati alle pavimentazioni".
 - Ciclo XXIV, candidata Amelia Parenti, titolo della tesi "L'attualità del concetto di integrabilità negli interventi di recupero. Caso studio: la gestione sostenibile delle risorse idriche".
 - Ciclo XXIII, candidata Claudia Ciocia, titolo della tesi "I cortili del centro storico di Napoli. L'apporto delle indagini strumentali per la conoscenza dei processi di degrado".
-

-
- Ciclo XXIII, candidata Teresa Napolitano, titolo della tesi "La gestione del patrimonio costruito dei siti Unesco. Linee di indirizzo per la tutela attiva. Caso studio: il sito Unesco della Costiera Amalfitana (Sa)".
 - Ciclo XXII, candidato Vincenzo Caroniti, titolo della tesi "Tecnologie innovative per la qualificazione degli insediamenti abusivi. Il caso dell'area periurbana del Comune di Giffoni Sei Casali".
 - Ciclo XXI, candidata Donatella Diano, titolo della tesi "Il recupero delle stazioni del sistema di metropolitana regionale in Campania".
 - Ciclo XX, candidato Antonio Bruno, titolo della tesi "L'uso delle prove di invecchiamento nella valutazione della durabilità dei sistemi costruttivi tradizionali. I trabocchi abruzzesi".

Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per l'attività di ricerca

- Dicembre 2019, Premio Innovazione Smau, Eccellenza Italiana Modello di Innovazione per le Imprese e Pubbliche Amministrazioni, per lo sviluppo dell'Applicativo Must.
- Dicembre 2013, Secondo premio per il progetto CILENTO Terra di E.L.E.A (Experimental Lab of Ecosystemic Advancement), un territorio Smart UP, Concorso internazionale di idee La città del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni, piano di sviluppo, organizzazione del paesaggio, infrastrutture materiali e immateriali, produzione, servizi, articolazione, forme di gestione e competenze, Fondazione Alario per Ela-Velia onlus, Ascea (SA).
- 25 luglio 2010, Ministero per la pubblica amministrazione e l'innovazione, Comitato Italia degli Innovatori, Esposizione Universale di Shanghai, Progetto premiato con la partecipazione alla Mostra Italia degli Innovatori a Shanghai 25 luglio – 6 agosto 2010 per la promozione dell'innovazione italiana in Cina, titolo della proposta: Il cantiere verticale per il recupero edilizio: sistema semiautomatico per la rimozione degli intonaci.
- Marzo 2004, Giunta regionale della Campania, Concessione contributi per pubblicazioni, ai sensi della L. R. 28/03/2002, Premio per la pubblicazione, titolo della proposta: Innovazione e recupero edilizio. Il cantiere verticale.
- 21 marzo 2013, Tutor del progetto di ricerca dal titolo "Integrazione del materiale innovativo Hycuem per la riqualificazione dell'involucro edilizio", dell'Arch. Teresa Napolitano vincitore del PREMIO PER ATTIVITA' DI RICERCA SUL POLIURETANO ESPANSO RIGIDO. Ente assegnatario: ANPE, Associazione Nazionale Poliuretano Espanso Rigido.

Formale attribuzione di incarichi di insegnamento o di ricerca (fellowship) presso qualificati atenei e istituti di ricerca esteri o sovranazionali

- Dal 27.06.2018 al 31.01.2020 Incarico di ricerca (fellowship) presso il Centre for Fine Arts Bozar di Bruxelles, Belgio, riconosciuto dalla Commissione Europea come European House for Culture, istituto di ricerca con 400 dipendenti e 200 partner culturali, per la promozione della produzione architettonica ed artistica, letteraria e cinematografica contemporanea. Le attività di ricerca sono state svolte nell'ambito delle iniziative intraprese nell'Anno Europeo del Patrimonio 2018, per la riattivazione delle residenze di artista realizzate in Europa nel corso del '900, come luoghi di creatività e produzione culturale. L'incarico è stato finanziato all'interno del progetto Creative Europe 2018 Artists in Architecture, Re-activating modern european houses(call EACEA 32/2017 and EACEA 35/2017; scientific coordinator: Maria Rita Pinto; project manager: Serena Viola). Le attività di fellowship sono state svolte in collaborazione con Emma Dumartheray (Exhibition coordinator), Francis

Carpentier (Curatorial project coordinator), Frédéric Meseeuw (Institutional adviser, BOZAR), Iwan Strauven (Professore Associato presso la Faculté d'Architecture La Cambre Horta, Université libre de Bruxelles e Curator a Bozar).

- Dal 27.06.2018 al 31.01.2020 Incarico di ricerca (fellowship) presso la Fundació Mies van der Rohe di Barcellona, Spagna, riconosciuta dalla Commissione Europea come istituto di ricerca per la promozione e valorizzazione della produzione architettonica contemporanea e moderna. Le attività di ricerca sono state svolte nell'ambito delle iniziative intraprese per la valorizzazione e il riuso delle residenze di artista realizzate in Europa nel corso del '900, in occasione dell'Anno Europeo del Patrimonio 2018. L'incarico è stato finanziato all'interno del progetto Creative Europe 2018 Artists in Architecture, Re-activating modern european houses (call EACEA 32/2017 and EACEA 35/2017; scientific coordinator: Maria Rita Pinto; project manager: Serena Viola). Le attività di fellowship sono state svolte in collaborazione con l'Arch. Anna Ramos (Direttore della Fundació Mies van der Rohe, lecturer e researcher presso la ETSAB – UPC Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona - Universitat Politècnica de Catalunya), l'arch. Ivan Blasi (Curatore dei premi e dei programmi della Fundació Mies van der Rohe) l'arch. Ariadna Perich Capdeferro (Adjunct Lecturer la ETSAB – UPC, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona - Universitat Politècnica de Catalunya).
- Dal 05.03.2018 al 13.03.2018 Visiting Professor presso la School of Architecture, Design and Built Environment della Nottingham Trent University, Nottingham, UK. Il programma ha previsto lo svolgimento di attività didattiche, nei corsi di Research Methods e Real Estate, e di attività di ricerca svolte in continuità con precedenti ricerche che hanno coinvolto la prof.ssa Patrizia Riganti, Lead of NTU Global Heritage Research Theme on Sustainable Heritage and Society presso la Nottingham Trent University (attualmente full professor la School of Interdisciplinary Studies dell' University of Glasgow) e la Prof. Stefania De Medici dell'Università degli Studi di Catania, nell'ambito del progetto PRIN 2010-2011, cofinanziato con fondi MIUR. Le attività sono confluite nella pubblicazione dell'articolo: DE MEDICI, STEFANIA; RIGANTI, PATRIZIA; VIOLA, SERENA (2018), Circular Economy and the Role of Universities in Urban Regeneration: The Case of Ortigia, Syracuse, SUSTAINABILITY, 10, pp. 1 – 27, ISSN: 2071 – 1050
- Dal 18.09.2014 al 03.10.2014 Incarico di ricerca (fellowship) presso il Department of Architecture, Matsumura and Fujita laboratory, University of Tokyo, Giappone. Attribuzione di incarico di insegnamento nell'ambito del Dottorato di Ricerca del Center for Sustainable Urban Regeneration, University of Tokyo, Department of Architecture. Titolo: Historic Urban Landscape recovery, issues and perspectives.

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

Articolo in rivista

1. CIAMPA FRANCESCA, DE MEDICI STEFANIA, VIOLA SERENA, PINTO MARIA RITA (2021), Regeneration Criteria for Adaptive Reuse of the Waterfront Ecosystem: Learning from the US Case Study to Improve European Approach, *SUSTAINABILITY* Vol. 13(8), 4156; pp. 1-21, <https://doi.org/10.3390/su13084156>, ISSN: 2071 - 1050
2. PINTO MARIA RITA, VIOLA SERENA, FABBRICATTI KATIA, PACIFICO MARIA GIOVANNA (2020). Adaptive reuse process of the Historic Urban Landscape post-Covid-19. The potential of the inner areas for a “new normal”. *VITRUVIO*, vol. 5, pp. 87-105, ISSN: 2444-9091, doi: 10.4995/vitruvio-ijats.2020.14521

3. PINTO MARIA RITA, VIOLA SERENA, ONESTI ANNA, CIAMPA FRANCESCA (2020), Artists Residencies, Challenges and Opportunities for Communities' Empowerment and Heritage Regeneration, *SUSTAINABILITY*, 12, 9651; pp. 1 - 20, doi:10.3390/su12229651, ISSN: 2071 - 1050
4. PINTO MARIA RITA, VIOLA SERENA (2019), Processi di rigenerazione per la de carbonizzazione dell'ambiente costruito. Progettualità in transizione: Parma, capitale italiana della cultura 2020, *BDC*, vol. 19 numero 2, pp. 417-440, ISSN: 2284-4732, doi: 10.6092/2284-4732/3772
5. VIOLA SERENA, DIANO DONATELLA (2019), Repurposing the Built Environment: Emerging Challenges and Key Entry Points for Future Research, *SUSTAINABILITY*, 11 (17), pp. 1 - 19, ISSN: 2071 - 1050
6. VIOLA SERENA (2019), Reuse, optimize, share: three paradigms for a sustainable future in buildings design. The London King's Cross experience, *COMPASSES*, C29, pp. 31 - 35, ISSN: 2409- 3823
7. PINTO MARIA RITA, VIOLA SERENA, FABBRICATTI KATIA (2019), La ricerca nel settore della manutenzione. In *MANUTENZIONE. TECNICA E MANAGEMENT* - pp.29-31. ISSN:1123-1084 vol. anno XXVI numero 7/8, luglio 2019
8. DE MEDICI STEFANIA, RIGANTI PATRIZIA VIOLA SERENA (2018), Circular Economy and the Role of Universities in Urban Regeneration: The Case of Ortigia, Syracuse, *SUSTAINABILITY*, 10, pp. 1 - 27, ISSN: 2071 - 1050
9. VIOLA SERENA (2017). Technological Innovation, Design and Inclusiveness for the Manufacturing Landscapes. *EUROPEAN JOURNAL OF SUSTAINABLE DEVELOPMENT*, vol. 6, pp. 271-282, ISSN: 2239-5938, doi: 10.14207/ejsd
10. VIOLA SERENA (2017). Green roofs for built environment recovery: technological transitions. *JOURNAL OF CLEANER PRODUCTION*, vol. 153, pp. 592-599, ISSN: 0959-6526, doi: 10.1016/j.jclepro.2016.03.052 (Rivista di classe A - settore concorsuale area 08, elencoriviste del 31 ottobre 2017; Impact Factor 2016 5.715; SCImago Journal Rank (SJR): 1.721)
11. PINTO MARIA RITA, VIOLA SERENA (2016). Cultura materiale e impegno progettuale per il recupero: Living Lab nel Parco del Cilento. *TECHNE*, vol. 12, pp. 223-229, ISSN: 2239-0243 (Rivista di classe A - settore concorsuale 08/C1; Delibera ANVUR n. 17 del 20/02/2013)
12. VIOLA SERENA (2015). The recovery of urban productive landscape: issues and perspectives. *EUROPEAN SCIENTIFIC JOURNAL*, vol. VOL 11, pp. 184-197, ISSN: 1857-7881
13. PINTO MARIA RITA, VIOLA SERENA (2015). Identità sedimentate e nuova prosperità per il paesaggio urbano produttivo. *BDC*, vol. 15, pp. 71-91, ISSN: 2284-4732, doi: 10.6092/2284-4732/3772
14. PINTO MARIA RITA, VIOLA SERENA, NAPOLITANO TERESA (2015). Il rilevamento diagnostico in manutenzione edilizia. Un caso di attività previsionale condotto dall'Università degli Studi di Napoli Federico II. *MANUTENZIONE. TECNICA E MANAGEMENT*, pp. 18-19, ISSN: 1123-1084
15. VIOLA, SERENA (2014). Innovative technologies for ancient cities: knowledge based transition towards prosperity. *INTERNATIONAL JOURNAL OF KNOWLEDGE-BASED DEVELOPMENT*, vol 5, n. 2, pp. 120-130, ISSN: 2040-4468, doi: 10.1504/IJKBD.2014.063975
16. VIOLA SERENA, FUJITA KAORI (2014). La vulnerabilità del patrimonio costruito: sinergie tra le Università di Napoli e Tokyo Built heritage vulnerability : synergies between the Universities of Naples and Tokyo. *TECHNE*, vol. 7, pp. 81-86, ISSN: 2239-0243 (Rivista di classe A - settore concorsuale 08/C1; Delibera ANVUR n. 17 del 20/02/2013)
17. VIOLA SERENA (2014). Il cluster recupero e manutenzione: report delle azioni

- intraprese e nuove sfide. *TECHNE*, Vol.7. pp. 237 -238. Firenze. University Press ISSN: 2239-0243 (Rivista di classe A - settore concorsuale 08/C1; Delibera ANVUR n. 17 del 20/02/2013)
18. VIOLA, SERENA (2014). Shaping the future of built environment Research commitments to fill the gap between sustainability and recovery. *NEWS IN ENGINEERING*, vol. 2, May 2014, pp. 17-23, ISSN: 1339-4886
 19. VIOLA SERENA (2013). La rete Recupero e Manutenzione: ricerche applicate di area tecnologica. *TECHNE*, Vol. 6. pp. 171 - 175. Firenze. University Press ISSN: 2239-0243 (Rivista di classe A - settore concorsuale 08/C1; Delibera ANVUR n. 17 del 20/02/2013)
 20. BIANCAMANO PAOLO FRANCO, VIOLA SERENA, PINTO MARIA RITA (2013). Sharing knowledge to promote active protection. *CASE STUDY: SASSANO, CILENTO NATIONAL PARK*. BDC, vol. 1, pp. 145-156, ISSN: 1121-2918
 21. CIOCIA CLAUDIA, NAPOLITANO TERESA, VIOLA SERENA (2013). Diagnostic monitoring for historic urban landscape case study: building in via Caracciolo Napoli. *EUROPEAN SCIENTIFIC JOURNAL*, vol. 35, pp. 13-27, ISSN: 1857-7881
 22. VIOLA SERENA, CLEMENTE CAROLA, CONTI CHRISTINA, GAMBARO MATTEO, GIGLIO FRANCESCA, VILLANI TERESA (2013). Per una nuova rubrica: dal Network dalle sedi ai Cluster tecnologici. *TECHNE*, vol. 5 Environment emergency, pp. 192-193, ISSN: 2239-0243(Rivista di classe A - settore concorsuale 08/C1; Delibera ANVUR n. 17 del 20/02/2013)
 23. VIOLA SERENA (2012). Intercultural welcoming spaces in Montréal. Harmonization drivers for a new sense of identity. *CITY, CULTURE AND SOCIETY*, vol. 3, pp. 141-149, ISSN: 1877-9166, doi: 10.1016/j.ccs.2012.01.001 (Rivistainternazionaleimpattata: SCImago Journal Rank (SJR): 0.389)
 24. VIOLA SERENA, CATERINA GABRIELLA, DIANO DONATELLA (2012). La tecnologia e il diritto alla bellezza della città. Studio di fattibilità per il terminal circumvesuviana in Corso Garibaldi a Napoli. *GALILEO*, pp. 24-28, ISSN: 1122-9160
 25. CATERINA GABRIELLA, VIOLA SERENA, DIANO DONATELLA, NAPOLITANO, TERESA BOZZELLA RENE' (2012). Critical reassessment in port cities' maintenance plan. BDC, vol. vol 12, p. 784-791, ISSN: 1121-2918.
 26. VIOLA S., CATERINA G. (2009). "Built heritage maintenance permanent yard for creative cities". In: BDC. Bollettino Del Dipartimento Di Conservazione Dei Beni Architettonici Ed Ambientali Dell'università Degli Studi Di Napoli. pp. 704 - 710. ISSN: 1121-2918.
 27. VIOLA S. (2009). "Built environment active promotion in Montreal: the pedestrianism challenge". In: BDC. Bollettino Del Dipartimento Di Conservazione Dei Beni Architettonici Ed Ambientali Dell'università Degli Studi Di Napoli. pp. 804 - 815. ISSN: 1121-2918.
 28. VIOLA S., CATERINA G., DE JOANNA P. (2009). "Technological innovation to promote heritage knowledge process". In: BDC. Bollettino Del Dipartimento Di Conservazione Dei Beni Architettonici Ed Ambientali Dell'università Degli Studi Di Napoli. pp. 418 - 423. ISSN: 1121-2918.
 29. VIOLA S.(2008). "Urban Renewal and Sustainable Development Efforts in Montreal: Vitality and Multiculturalism Requirements in an Identity Protection Perspective". In: *International Journal of Canadian Studies*. Vol. 37, p. 197-207. Toronto. Canada. ISSN: 1180-3991 (Rivista di classe A - settore concorsuale 08/C1; Delibera ANVUR n. 17 del 20/02/2013).
 30. VIOLA S. (2007). "Esperienze di riqualificazione dello spazio pubblico a Montréal tra multiculturalismo e identità". In: *Geoinforma*. Vol. 1, pp. 68-71. Maggioli Editore. Santarcangelo di Romagna (RN). ISSN: 2036-3281.
 31. VIOLA S., FIORE V. (1994). "Analisi dei regimi di circolazione dei flussi d'aria

all'interno dell'unità ambientale attraverso la valutazione dell'elemento tecnico infisso". In: La RiformaMedica. Vol. 1. pp. 45-49. ISSN: 0035-5259.

Contributo in volume

1. PINTO MARIA RITA, VIOLA SERENA, DE MEDICI STEFANIA (2021), "Empowering younger generation through cultural heritage. Adaptive reuse strategies for the Sanità district in Naples". In Gambardella C. WORLD HERITAGE and DESIGN FOR HEALTH Le Vie dei Mercanti XIX International Forum, pp. 768 – 777, Gangemi Editore, Napoli, ISBN 978-88-492-4088-7
2. VIOLA SERENA, DE MEDICI STEFANIA, RIGANTI PATRIZIA (2021), "The circular economy and built environment. Maintenance, rehabilitation and adaptive reuse: challenging strategies for closing loops". In Morganti P., Coltelli M.B. An Introduction to the circular economy, pp. 165 – 181, Nova Science Publishers, Inc., New York, U.S.A., ISBN: 978-1-53619-233-9
3. VIOLA SERENA, DIANO DONATELLA (2020), "Repurposing the urban manufacturing landscape: from theory to practice". In Amoeda R., Lira S., Pinheiro C., Heritage 2020, pp. 611 – 622, Barcelos: Green lines Institute for sustainable development, Portugal, ISBN: 9789898734457
4. VIOLA SERENA (2020), "Tutela dell'identità e innovazione tecnologica per una nuova prosperità urbana: gli spazi indoor e outdoor delle stazioni". In: Pinto Maria Rita, Diano Donatella. Reti ferroviarie e valorizzazione dei territori. Recupero, manutenzione e innovazione delle stazioni. pp. 151-171, NAPOLI: La Scuola di Pitagora, ISBN: 978-88-6542-767-5
5. FABBRICATTI KATIA, VIOLA SERENA (2020), "Designing knowledge for recovery: between collaborative approaches and adaptability scenarios". In Massimo Lauria, Elena Mussinelli, Fabrizio Tucci, Producing Project, Maggioli, Santarcangelo di Romagna, pp. 405- 412, ISBN 978-88-916-43087
6. PINTO MARIA RITA, VIOLA SERENA (2019), "Cultura materiale e produzione artistica per la rigenerazione dell'ambiente costruito. la strategia di sviluppo promossa dal progetto Artists in Architecture, Creative Eu". In Fusco Girard L., Trillo C., Bosone M. (a cura di), Matera, città del sistema ecologico uomo/ società/ natura Il ruolo della cultura per la rigenerazione del sistema urbano/ territoriale, Giannini Editore, Napoli, pp. 243 – 256, ISBN: 978-88-6906-120-2
7. TALAMO, CINZIA MARIA LUISA, PINTO, MARIA RITA, VIOLA, SERENA, ATTA, NAZLY (2019) Smart cities and enabling technologies: influences on urban Facility Management services, in *IOP Conf. Series: Earth and Environmental Science* 296 (2019) 012047, pp. 1 – 20, doi:10.1088/1755-1315/296/1/012047
8. PINTO, MARIA RITA, VIOLA, SERENA, FABBRICATTI, KATIA, DE MEDICI, STEFANIA, BOSIA, DANIELA; SAVIO, LORENZO (2019), Laboratori di "Collaborative Knowledge": sperimentazioni itineranti per il recupero e la manutenzione dell'ambiente costruito, in Fiore, Pierfrancesco, D'Andria, Emanuela, *Small towns... from problem to resourcesustainablestrategies for the valorization of building, landscape and cultural heritage in inlandareas/ I centri minori... da problema a risorsa. strategie sostenibili per la valorizzazione del patrimonio edilizio, paesaggistico e culturale nelle aree interne*, pp. 75 – 85, Franco Angeli, Milano, ISBN: 9788891798428
9. PINTO, MARIA RITA, TALAMO, CINZIA, VIOLA SERENA, PAGANIN, GIANCARLO (2019) Regeneration and resilience: strategies to close the loop for the future of the built environment, in Lucarelli, Maria Teresa , Mussinelli, Elena , Daglio, Laura, Leone, Mattia Federico, *Designing Resilience*, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna , ISBN: 9788891635983

10. DE MEDICI STEFANIA, VIOLA SERENA, PINTO MARIA RITA (2019), Quality principles for heritage-led regeneration. The Ortigia case study, REHAB 2019 - *Proceedings of the 4th International Conference on Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historic Buildings and Structures*, pp. 83 – 92, Green lines Institute, ISBN: 978-989-8734-42-6
11. VIOLA, SERENA (2019), Linee guida per il recupero e la valorizzazione degli edifici religiosi di proprietà comunale a San Cipriano Picentino. In Di Gregorio, Lucido, Saviello, Gennaro, Viola, Serena, *Verso un sistema di sviluppo partecipato. Una sperimentazione a San Cipriano Picentino*, pp.141-158, Edizioni Magna Graecia, Roccadaspide Salerno, ISBN:978-88-98092-56-7
12. KATIA FABBRICATTI, SERENA VIOLA (2019), Progettare la conoscenza per il recupero: tra approcci collaborativi e scenari di adattabilità. In Massimo Lauria, Elena Mussinelli, Fabrizio Tucci, *La produzione del progetto*, Maggioli, Santarcangelo di Romagna, pp. 419-426, ISBN 978-88-916-3602-7
13. PINTO, MARIA RITA, VIOLA, SERENA, FABBRICATTI, KATIA, DIANO, DONATELLA, ONESTI, ANNA, DE ROSA, PATRIZIO, CIAMPA, FRANCESCA (2019), Il recupero del patrimonio costruito: sperimentazione a Praiano, residenza d'artista. In Calderoni, Alberto, Di Palma, Bruna, Nitti, Antonio, Oliva, Gaspare *Il progetto di architettura come intersezione di saperi. Per una nozione rinnovata di Patrimonio* - pp. 1522- 1527, Società Scientifica nazionale dei docenti di Progettazione Architettoneca ISBN:978-88-909054-9-0
14. VIOLA S. (2018), La ricostruzione e la messa in sicurezza dell'ambiente costruito per la tutela delle identità: il rapporto con le comunità, in Bellini, Ciaramella, Daglio, Gambaro (a cura di) *La progettazione tecnologica e gli scenari della ricerca*, pp. 129 – 134, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna, , ISBN 9788891626066
15. PINTO, MARIA RITA; TALAMO, CINZIA; VIOLA, SERENA; PAGANIN, GIANCARLO (2018), Recupero e resilienza: strategie di chiusura del cerchio per il futuro dell'ambiente costruito. In Lucarelli M.T., Mussinelli E., Daglio L. (a cura di) , *Progettare Resiliente*, pp. 77 – 87, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna, ISBN, 9788891628534
16. FRANCHINO; ROSSELLA; VIOLA, SERENA (2018), Large-scale ecosystems regeneration: enabling the transition to a circular economy in the Vesuvius coastal area, *BEYOND ALL LIMITS / 2018*, pp.356 – 361, Çankaya University Press, ISBN: 978-975-6734-20-9
17. VIOLA, SERENA (2018), L'impegno manutentivo per il futuro dei centri storici. Innovazione tecnologica e sperimentazione a Frigento / *The maintenancecommitment for the future of historic centers. Technologicalinnovation and experimentation in Frigento*. In Capozzi, Renato, *Approcci, metodologie, procedure e tecniche per la riqualificazione e la resilienza dei centri storici e degli edifici di pregio. Il progetto come verificasperimentale. Esitifinali Approaches, methods, procedures and techniques for regeneration and r...*pp.324-329. –Clean, Napoli ISBN:9788884976666
18. VIOLA, SERENA (2018), La manutenzione dei sistemi insediativi: criteri e procedure per l'integrazione tra reti fisiche e sociali /*The maintenancesettlementssystems: criteria and procedures for integration of physical and social networks*. In Capozzi, Renato, *Approcci, metodologie, procedure e tecniche per la riqualificazione e la resilienza dei centri storici e degli edifici di pregio. Il progetto come verificasperimentale. Esitifinali Approaches, methods, procedures and techniques for regeneration and resilience of the historical centers and buildings of prestige. The project as experimental control*. pp. 144 – 154, Clean, Napoli, ISBN:9788884976666

19. VIOLA, SERENA (2017). A diagnostic process to involve users in built environment maintenance. The Metrics Project for the historic center of Naples. In: Amoêda R. Pinheiro C. Lira S. (a cura di), *REHAB 2017 - 3rd International Conference on Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historical Buildings and Structures*. p. 685-692, Barcelos:Green Lines Institute for Sustainable Development, ISBN: 978-989-8734-24-2
20. VIOLA, SERENA (2017), A Recovery Lab in Sassano: Negotiating the Transitions. In Cerreta, Maria Fusco Girard, Luigi, *Hybrid decision-making processes for the spatial innovation*, pp. 195 – 204, Clean, Napoli, ISBN: 978-88-8497-497-6
21. VIOLA, SERENA, PINTO, MARIA RITA (2017), The recovery of the built in complex landscapes. In Cerreta, Maria Fusco Girard, Luigi, *Hybrid decision-making processes for the spatial innovation*, pp. 141 – 154, Clean, Napoli, ISBN: 978-88-8497-497-6
22. VIOLA, SERENA (2016). Maintenance sharing: adattività dei sistemi insediativi. In: Ascione, Paola, Russo Ermolli, Sergio, Viola, Serena (a cura di), *Energia, innovazione tecnologica, processi manutentivi: il patrimonio storico tra istanze conservative e updates prestazionali / Energy, technological innovation and maintenance processes: historical built heritage between conservation request and performance update*. pp.105; 108-123, Napoli:Clean, ISBN: 978-88-8497-642-0
23. ASCIONE, PAOLA, RUSSO ERMOLLI, SERGIO, VIOLA, SERENA (2016). Prospettive di ricerca per i centri storici / Research opportunities for historical centres. In: Ascione, Paola, Russo Ermolli, Sergio, Viola, Serena (a cura di), *Energia, innovazione tecnologica, processi manutentivi Il patrimonio storico tra istanze conservative e updates prestazionali / Energy, technological innovation, maintenance processes Historical built heritage between conservation request and performance update*. pp. 6-8, NAPOLI:CLEAN, ISBN: 978-88-8497-62-0
24. VIOLA, SERENA (2016). Heritage Maintenance Hubs: approcci sperimentali e tecnologie per i sistemi insediativi. In: Pinto Maria Rita (a cura di), *Coordinare le conoscenze per la manutenzione del patrimonio culturale Knowledge management for cultural heritage maintenance*. pp. 60-69, NAPOLI:CLEAN, ISBN: 978-88-8497-612-3
25. CATERINA, GABRIELLA, PINTO, MARIA RITA, VIOLA, SERENA, BIANCHI, ALESSANDRA, DIANO, DONATELLA, NAPOLITANO, TERESA, ONESTI, ANNA (2015). A participatory approach for built heritage preservation. Case study: the Municipality of Sassano, Italy. In: Rogério Amoêda Sérgio Lira Cristina Pinheiro. (a cura di): *Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historical Buildings and Structures*. Vol. 2, pp. 463-467, Barcelos, Portugal:Green Lines Institute for Sustainable Development, ISBN: 9789898734075
26. VIOLA, SERENA, PINTO, MARIA RITA (2015). Turista "utile": fruizione e gestione partecipata dei beni culturali. In: Angelo Chianese; Francesco Bifulco (a cura di), *LOSAI Laboratori open su arte scienza ed innovazione*. pp. 275-283, Napoli: Databencoinor, ISBN: 9788899130206
27. CATERINA, GABRIELLA, BALDI, CORRADO, BIANCHI, ALESSANDRA, BOZZELLA, RENÈ, DIANO, DONATELLA, PINTO, MARIA RITA, VIOLA, SERENA (2015). El mantenimiento para las "Estaciones del Arte" en Nápoles. In: *IV Congreso Iberoamericano y XII Jornada de Técnicas de Reparación y Conservación del Patrimonio. vol. IV Congreso Iberoamericano y XII Jornada de Técnicas de Reparación y Conservación del Patrimonio*, pp. 170-185, La Plata, Argentina: CIC, ISBN: 978-987-3838-03-3, La Plata, Argentina, 7, 8 y 9 de octubre de 2015
28. VIOLA, SERENA, PINTO, MARIA RITA, CECERE, ALFONSO MARIA (2014). Recovering ancient settlements: approaches to negotiation for collective spaces. In: A. Tadeu D. Ural O. Ural V. Abrantes. (a cura di): *O. Ural, Sustainable housing*

- construction. vol. 1, pp. 1-10, Porto:Utecons, ISBN: 978-989-98949-0-7
29. CATERINA, GABRIELLA, UL ABEDIN, ZAIN, PINTO, MARIA RITA, VIOLA, SERENA, BIANCHI, ALESSANDRA, DIANO, DONATELLA, NAPOLITANO, TERESA, ZAIN, UZMA NOREEN, MOHAMMED, M. S., KHAN, R. S. (2014). An investigation strategy for built heritage sites in Pakistan. In: RogerioAmoeda Sergio Lira (a cura di), *Heritage and sustainable development*. vol. 2, pp. 881-888, Porto:Green Lines Institute, ISBN: 978-989-98013-6-3
 30. ZAIN, UZMA NOREEN , CATERINA, GABRIELLA, PINTO, MARIA RITA, VIOLA, SERENA, BIANCHI, ALESSANDRA, DIANO, DONATELLA, NAPOLITANO, TERESA, MASOUD, A., HUMA, Z., UL ABEDIN, ZAIN (2014). An experimental requalification of Historic Rawat Fort near Islamabad, Pakistan. In: RogérioAmoêdaSérgio Lira (a cura di), *Heritage and sustainable development 2014*. pp. 1509-1514, Porto:Green Lines Institute, ISBN: 978-989-98013-6-3
 31. VIOLA, SERENA (2013). Riequilibrare i processi dissipativi degli antichi spazi di fruizione collettiva: risorse fragili e potenzialità latenti. In: Castagneto F. Fiore V. (a cura di). *Recupero Valorizzazione Manutenzione nei centri storici*. pp. 238-241, Siracusa: Lettera Ventidue Edizioni, ISBN: 9788862420846
 32. VIOLA, SERENA (2013). Collective Spaces for Intercultural Dialogue: Immigrants and the Right to Beauty. In: Judy Ho (Pepperdine University Graduate School of Education and Psychology Los Angeles CA USA). *Immigrants: Acculturation, Socioeconomic Challenges and Cultural Psychology*. pp. 253-264, Hauppauge NY:NOVA SCIENCE PUBLISHER, ISBN: 9781628086188
 33. VIOLA, SERENA (2013). Advancements in research for buildings recovery A Laboratory experience: prototyping a system of vegetated closure. In: EDIS - Publishing Institution of the University of Zilina. *Advanced Research in scientific areas*. Thomson Ltd. Slovakia. pp. 446 – 452. ISBN: 9788055408255
 34. CATERINA, GABRIELLA, VIOLA, SERENA, DIANO, DONATELLA, NAPOLITANO, TERESA, BOZZELLA RENE' (2012). Critical reassessment in port cities' maintenance plan. BDC, vol. vol 12, pp. 784-791, ISSN: 1121-2918
 35. NAPOLITANO, TERESA, VIOLA, SERENA, VERDOLOTTI, LETIZIA, IANNACE, SALVATORE (2012). Tecnologia innovativa per la riqualificazione edilizia: scenari progettuali per l'impiego di un materiale ibrido poliuretano cemento "Hypucem". In: Colombo. *Città Energia*. pp. 669-678, Brienza (Pz):Le Penseur, ISBN: 9788895315171
 36. VIOLA, SERENA, DIANO, DONATELLA, CATERINA, GABRIELLA (2012). The right to the city to contrast the decay of urban spaces. The architectural upgrade of Corso Garibaldi railway station, in Naples. In: AA.VV., *International Workshop COAC Barcelona 2012 - Jornadas Científicas COAC Barcelona 2012*. vol. 1, pp. 1-10, Barcelona: Università Politecnica de Catalunya, ISBN: 978-84-616-2928-2
 37. VIOLA, SERENA (2012). Knowledge based protection for ancient city centres. In: Schiuma G., Spender J.C., Yigitcanlar T. *Knowledge Innovation and sustainability: integrating micro and macro perspectives*. pp. 1503-1509, Matera. BMG ISBN: 9788896687086
 38. VIOLA, SERENA, DIANO, DONATELLA (2012). Ancient coastal railway stations in Campania: rehabilitation opportunities and priorities. In: Amoêda R., Lira S., Pinheiro C. *Heritage 2012*. pp. 485-492, Porto: Green Lines institute for sustainable development. ISBN: 9789899567153
 39. VIOLA, SERENA (2012). Designing the future of ancient city centers: adaptive technologies for an active protection. In: M.R. Pinto. *Built environment recovery, maintenance and management studies for the enhancement of built, urban and environmental resources*. pp. 12-16, EditriceFridericiana, ISBN: 9788883381195

40. VIOLA, SERENA (2011). Québec, valorizzazione del paesaggio culturale del fiume San Lorenzo. In: Clemente Massimo. Città dal mare. L'arte di navigare e l'arte di costruire le città. pp. 231-239, NAPOLI: Editoriale Scientifica, ISBN: 978-88-6342-291-7
41. VIOLA, SERENA (2011). Montreal, riqualificazione del vecchio porto per la promozione del centro storico. In: Clemente Massimo. Città dal mare. L'arte di navigare e l'arte di costruire le città. pp. 240-248. NAPOLI: Editoriale Scientifica, ISBN: 978-88-6342-291-7
42. VIOLA, SERENA (2011). The as built monitoring plan, a supporting tool for building management. Dwellings in Cava dei Tirreni (SA, Italy). In: Otter A. University of Technology Eindhoven (TU/e), NL. *Architectural management in the digital arena*. pp. 267-275. University of Technology Eindhoven (TU/e), NL. University Press. ISBN: 9789038628103
43. VIOLA, SERENA, NAPOLITANO, TERESA (2011). Tutela attiva del patrimonio costruito in area mediterranea. In: Maria Luisa Germanà. Permanenze ed innovazione nell'architettura del Mediterraneo Mediterranean Architecture between Heritage and Innovation. pp. 121-124, FIRENZE: Firenze University Press, ISBN: 9788866550037
44. Viola S. (2009). "Pedestrian space renewal in Montréal: design approaches for social integration". In: Anctil P., Loiselle A., Rolfe C.. Canada Exposed, International Council for Canadian Studies. pp. 253-262. Bruxelles. P.I.E. Peter Lang. ISBN: 9789052015484.
45. Viola S, Diano D, Napolitano T (2008). "La manutenzione del paesaggio antropizzato: architettura del Sistema Informativo". In: Fiore V. Manutenzione. Costruire le regole di un processo virtuoso. pp. 106-107. Siracusa. Lettera Ventidue. ISBN: 9788862420075.
46. Viola S., Diano D., Napolitano T. (2007). "La caratterizzazione dell'identità insediativa del paesaggio antropizzato: sistema informativo per il piano di manutenzione". In: Fiore V. La cultura della manutenzione nel progetto edilizio e urbano. pp. 222-232. Siracusa. Lettera ventidue. ISBN: 9788862420006.
47. Viola S. (2007). "Forme e tecniche costruttive per la definizione del sistema edilizio". In: Caterina G., De Joanna P. Il Real Albergo dei poveri in Napoli, La Conoscenza del costruito per la strategia di riuso. pp. 52-74. Napoli. Liguori Editore. ISBN: 9788820734961.
48. Viola S (2007). "I processi di modificazione prestazionale". In: Caterina G., De Joanna P. Il Real Albergo dei poveri in Napoli, La Conoscenza del costruito per la strategia di riuso. pp. 266-278. Napoli. Liguori Editore. ISBN: 9788820734961.
49. Viola S. (2005). "Notre Dame de Fatima a Jonquière: Paul-Marie Coté e Léonce Desgagné". In: Zito M. L'humanisme Franco- Canadien, un cas Benoit Lacroix. pp. 181-185. Napoli: U.N.O. Istituto Universitario Orientale. ISBN: 9788888980171.
50. Viola S. (2004). "Processi di obsolescenza e degrado nell'edilizia residenziale sovvenzionata del secondo dopoguerra. Dieci anni di monitoraggio delle modificazioni prestazionali per le case popolari dell'arch. Carlo Cocchia a Napoli". In: Arcadia Ricerche. Architettura e materiali del Novecento. Conservazione, restauro, manutenzione. pp. 629-638. Venezia. Edizione Arcadia Ricerche. ISBN: 9788895409085.
51. Viola S. (2003). "Identità costruttiva del patrimonio edilizio esistente in Ortigia: criteri di valutazione delle compatibilità per il progetto di riqualificazione del costruito esistente". In: Caterina G. Tecnologie di intervento per il recupero di Ortigia. pp. 140-152. Napoli. Liguori Editore. ISBN: 9788820735500.
52. Viola S. (2003). "Interventi per il tessuto urbano di Ortigia (SR): la reversibilità

- come parametro per la selezione delle tecnologie di intervento". In: Arcadia Ricerche. La reversibilità nel restauro. pp. 657-663. Venezia. Arcadia Ricerche Italy. ISBN: 9788895409078.
53. Viola S., De Joanna P. (2003). "Il parco della Reggia di Portici: processi di trasformazione dei limiti". In: Passaro A. Esperienze innovative per la configurazione del paesaggio rurale. pp. 125-131. Napoli. Luciano Editore. ISBN: 8888141545.
54. Viola S. (2002). "La manutenibilità nel recupero dei vuoti urbani prospicienti il mare in Ortigia, Siracusa". In: Fiore V., De Joanna P. Urban maintenance as strategy for sustainable development. pp. 325-331. Napoli. Liguori Editore. ISBN: 8820735172.
55. Viola S. (2002). "Disciplinare prestazionale per il recupero del rione I.N.A.-Casa di Via Figurelle 29, Barra (Napoli) - Arch. Carlo Cocchia, 1951". In: Passaro A. Progetto Abitare verde VII Edizione Edilizia residenziale Pubblica Ecocompatibile. pp. 217-224. Napoli: Luciano Editore, ISBN: 8888141235.
56. Viola S. (2001). "Criteri progettuali per l'integrazione delle reti impiantistiche negli interventi di recupero e prevenzione del rischio". In: Passaro A. Politiche per la tutela del territorio tecniche ecocompatibili, strategie progettuali e rischio ambientale. Vol. 1. pp. 481-488. Napoli. Luciano Editore. ISBN: 8888141049.
57. Viola, S. (1998). "Existing buildings rehabilitation and technical devices supplying: cultural problems and strategies. The case of Ortigia in Siracusa". In Fernandez Matran, M. A. Castro Castellano, J. IV Congreso Internacional de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Edificación. Nueva Grafica, A.A.L. Ediciones Canaricard. pp. 398 - 399.
58. Viola S., Caterina G., Fiore V. (1998). "Rehabilitation technologies for training sustainable design". In: Sala M. Teachers of architecture. Vol. 1. Parte seconda. pp. 2071-2075. Firenze. Alinea Editrice Firenze. ISBN: 8881252309.
59. Viola S., Petrai A. (1997). "Morfologia comportamentale dell'ambiente costruito esistente. Le interazioni spazio fisico-utente". In: La Rosa M. Governo delle tecnologie, efficienza e creatività. Il contributo dell'ergonomia. pp. 31-33. Bologna. Monduzzi S.p.a. ISBN: 8832309157.
60. Viola, S. Petrai, A. (1997). "Design rehabilitation strategies to evaluate users' comfort requirements". In: Seppälä P., Luopajarvi T., Nygard C., Mattila M. From experience to innovation. Vol. 1. pp. 486-488. Helsinki. Finnish Institute of Occupational Health. ISBN: 9518021899.
61. Viola, S. Petrai, A. (1996). "Design process in the rehabilitation of built environment". In: Creus Solè A., Forès Jané J., Bogumil F., T., Aragonès i Gort J. Project Engineering. Vol. 1. pp. 91-96. Barcellona: Universitat Politècnica de Catalunya. ISBN: 8489349622.
62. Viola S., Attaianesi E., Castagneto F., De Joanna P., Scarcia L. (1996). "Hypertextual tools in teaching built environment rehabilitation: the Albergodeipoveri Naples". In: Creus Solé A., Forès Jané J., Bogumil F. T., Aragonès i Gort J. Project Engineering. Vol. 4. pp. 1705-1711. Barcellona. Universitat Politècnica de Catalunya. ISBN: 8489349657.
63. Viola S., Columba M., Rizzo G., Costanzo S (1995). "Assessment of ventilation equipment of groups of buildings by means of IAQ questionnaires". In: Morawska L., Bofinger N.D., Maroni M. Indoor Air an integrated approach, Science, Health and Management. pp. 317-320. Oxford. Elsevier, ISBN: 9780080419176.
64. Viola S. (1995). "Rapporto degrado/prestazione: modificazioni del comportamento dell'infisso relative al degrado materico ed alla obsolescenza". In: Caterina G. Il recupero degli infissi. pp. 215-235. Torino. Utet. ISBN:

8802048665.

65. Viola S. (1995). "Classe di esigenza: Sicurezza". In: Caterina G. Il recupero degli infissi. pp. 107-125. Torino. Utet. ISBN: 8802048665.

Monografia

1. VIOLA, SERENA (2012). Nuove sfide per città antiche. Prosperità, innovazione tecnologica e bellezza/ New challenges for ancient cities. Prosperity, technological innovation and beauty. Napoli: LIGUORI Editore s.r.l. Via Posillipo 394 80123 NAPOLI (Italy), ISBN: 978-88-207-6036-6.
2. VIOLA, SERENA (2004). Innovazione e recupero edilizio, Il cantiere verticale. Napoli: Luciano Editore, ISBN: 88-88141-89-8
3. CANTONE, FERNANDA, VIOLA, SERENA (2002). Governare le trasformazioni Un progetto per le corti di Ortigia in Siracusa. Napoli: Guida Editore. ISBN: 9788871885353.

Curatore o editor di libri scientifici

1. Di Gregorio L., Saviello G., Viola S. (2019), Verso un sistema locale di sviluppo partecipato. Una sperimentazione a San Cipriano Picentino per il recupero e la valorizzazione degli edifici religiosi. Edizioni Magna Graecia. Roccadaspide (Sa). ISBN: 9788898092567.
2. ASCIONE, PAOLA, RUSSO ERMOLLI, SERGIO, VIOLA, SERENA (2016), Energia, innovazione tecnologica, processi manutentivi: il patrimonio storico tra istanze conservative e updates prestazionali / Energy, technological innovation and maintenance processes: historical built heritage between conservation request and performance update. Napoli: Clean, ISBN: 978-88-8497-642-0.

30/7/2021

Firma

Prof. Arch. Serena Viola

Ai sensi dell'art 13 del D. Lgs. N. 196 del 30/06/2003 autorizzo al trattamento dei dati personali forniti attraverso il presente Curriculum Vitae.

30/7/2021

Firma

Prof. Arch. Serena Viola