

Curriculum Vitae

CRISTINA VANO

Dipartimento di Giurisprudenza
Università degli Studi di Napoli Federico II

Professore ordinario di Storia del diritto medievale e moderno, ricopre la I cattedra di Storia del diritto medievale e moderno e la I cattedra di Storia della giustizia, presso il Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Napoli Federico II (UNINA).

Presiede la Commissione ricerca del Dipartimento di Giurisprudenza; coordina la Commissione Biblioteca del Dipartimento di Giurisprudenza e la Commissione Biblioteca di Area giuridica, Università degli Studi di Napoli Federico II; è componente del Comitato direttivo CAB - Centro di Ateneo per le Biblioteche, Università degli Studi di Napoli Federico II; membro della Commissione di Ateneo FII Cultura.

Ha partecipato o coordinato a numerosi Progetti di ricerca nazionali e internazionali tra i quali si segnala il coordinamento dell'unità locale del FIRB 2009 "Manoscritti giuridici medievali: descrizione, digitalizzazione, fruizione informatica in standard XML per la loro diffusione in rete. La ricomposizione di un mosaico". Attualmente dirige l'unità di ricerca locale del PRIN 2017, "Legal History and Mass Migration: Integration, Exclusion, and Criminalization of Migrants in the 19th and 20th Century".

Membro del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in "Diritti umani. Teoria, storia e prassi" (UNINA), è stata visiting professor e research fellow presso diverse Università e Istituti di ricerca italiani e stranieri, fra cui: Max-Planck-Institut für europäische Rechtsgeschichte di Frankfurt am Main; Westfälische Wilhelms-Universität Münster; New York University-School of Law; University of California, Berkeley; Georg-August-Universität Göttingen; Universität Trier; Humboldt Universität di Berlino; Universität zu Köln; Universidad Internacional de Andalucía.

È membro di comitati scientifico-editoriali di collane e riviste nazionali e internazionali, fra cui l'*Anuario de Historia del Derecho Español* (Ministerio de Justicia de España); *Annaeus. Anales de la tradición romanística*; la *Rivista di storia del diritto italiano*; *Il Foro Napoletano*; *Ius regni*; *Valorizzazione del patrimonio culturale* (Museo Archeologico Nazionale di Napoli); *Historia del Derecho* (Universidad Carlos III di Madrid).

Il nucleo principale delle sue ricerche è rappresentato dagli studi su Savigny e la Scuola storica del diritto, con particolare riferimento ai processi di costruzione della scienza giuridica nell'ottocento europeo in rapporto alle istituzioni formative, alle strategie di comunicazione del sapere giuridico e ai processi di "traduzione" culturale del diritto e legal transplant. Partecipa all'edizione critica dei manoscritti inediti di F. C. von Savigny. Parallelamente coltiva interessi di studio per temi di storia delle dottrine e della cultura giuridica italiana e meridionale tra Otto e Novecento, con speciale attenzione al rapporto tra scienza e istituzioni scientifiche e giuridiche, alla formazione e professionalizzazione dei giuristi dell'Italia unita, al diritto del lavoro. Segue con particolare interesse il dibattito metodologico e la storia della storiografia.

Si indica una selezione di pubblicazioni

- *Der Gaius der Historischen Rechtsschule. Eine Geschichte der Wissenschaft vom römischen Recht*, Frankfurt/Main, Vittorio Klostermann, 2008;
- *Las Novelas y la escuela. Vidas de textos y biografía (colectiva) de la Historische Rechtsschule*, in E. Conde Naranjo (cur.), *Vidas por el derecho*, Madrid, Universidad Carlos III de Madrid, 2012, p. 243-261;
- *Vom Beruf unserer ... Orte. Umsetzungen und Übersetzungen in der internationalen Verbreitung von Savignys Werken*, in Stephan Meder, Christoph-Eric Mecke (Hg.), *Savigny global 1814–2014. ›Vom Beruf unserer Zeit‹ zum transnationalen Recht des 21. Jahrhunderts*, Göttingen, V&R unipress, 2016, pp. 239-256;
- *Back to the future. Textos antigos para uma nova ciência jurídica*, in A. Wehling, G. Siqueira, S. Barbosa (Eds.), *História do direito: entre rupturas, crises e descontinuidades*, Belo Horizonte, Arraes, 2018, pp. 59-71.