

Marco Trisciuglio

Ruoli:

- Professore ordinario di Composizione architettonica e urbana (ICAR/14) al Politecnico di Torino, Dipartimento di Architettura e Design, da luglio 2017
- ASN membro Lista sorteggiabili settore 08/D1, da ottobre 2018
- Coordinatore del Dottorato di ricerca Architettura. Storia e Progetto presso la Scuola di Dottorato ScuDo del Politecnico di Torino, da aprile 2018
- Co-Direttore dell'unità di ricerca congiunta "Transitional Morphologies (Torino-Nanchino), dal giugno 2018
- Membro del Comitato Scientifico di ISUF 2021 Glasgow, Urban Form for Sustainable and Prosperous cities
- Visiting Professor (dal 2015 al 2017) e Guest Professor (dal 2018) presso la Scuola di Architettura della Southeast University di Nanjing (Repubblica Popolare Cinese), dove dal 2019 è Professore della Architecture Internationalization Demonstration School diretta da David Leatherbarrow (Pennsylvania University)
- Referente DAD per le Relazioni internazionali con l'Area del Pacifico (Asia e Oceania), da ottobre 2015
- Già membro della Giunta esecutiva dell'Alta Scuola Politecnica (Politecnico di Torino e Politecnico di Milano, con delega all'ideazione, gestione e organizzazione dei corsi), dal 2011, quindi docente presso la stessa Scuola come direttore di corsi (2017) e tutor di progetti (2019, 2020)
- Già Coordinatore del Gruppo Giovani Talenti di Architettura al Politecnico di Torino, Progetto TO/BOX, 2016/2018
- Già Membro esterno del Collegio del Dottorato di Ricerca in Progettazione architettonica, urbana e di interni presso la Scuola di Dottorato del Politecnico di Milano (2016-2019)

Attività di ricerca finanziate (2005-2020):

- Membro del gruppo di ricerca del Politecnico di Torino team (resp. Prof. Michele Bonino) coinvolto nel Horizon 2020 EU Research Program: ENG-GLOBALLY-08-2016-2017: Trans-urban-EU-China transition towards urban sustainability through socially integrative cities in the EU and in China, guidato dal Leibniz-Institut für ökologische Raumentwicklung (Germania), che coordina 14 istituzioni in Cina e in Europa (Austrian Institute of Technology, EUROCITIES EUR Belgium, Israel Smart Cities Institute, Istituto di Studi per l'Integrazione dei Sistemi, Norges Teknisk-Naturvitenskapelige Universitet NTNU Norway, Politecnico di Torino, Technische Universität Dresden, China Academy of Urban Planning and Design 10 Chinese Academy of Sciences CAS P.R. China, Chinese Academy of Science and Technology for Development, China Center for Urban Development, Tongji University, Tsinghua University), 2018/2020, total amount: € 2,577,562.00,
- Direttore del Transitional Morphologies Joint Lab and Teaching activities (nuova titolazione), come Principal Investigator del Joint Project for the internationalization of Research, lanciato dal Politecnico di Torino e finanziato dalla fondazione bancaria italiana Compagnia di San Paolo, tra il Politecnico di Torino e la Southeast University SEU di Nanjing (17 settembre 2017 / 16 settembre 2018), con la collaborazione della Prof.ssa Bao Li della SEU (Partner Coordinator), budget complessivo: € 50.000,00
- Direttore del Progetto di ricerca Understanding the "future cities" and their surroundings: urban design, urban history and urban economics between Europe and Asia, DAD/Politecnico di Torino -

Progetto per l'incentivazione dell'internazionalizzazione della ricerca-I call 2016, budget complessivo: € 13.500,00

- Direttore del Progetto di ricerca Archi.Pla Architecture and Places: Local Landscape Valorization between Identity Development and Promotion. From «Parish Maps» to «Territorial Brands», Regione Piemonte UE structural funds, Humanities Sector, Call 2008 (2009-2013) (2009-13), budget complessivo: € 643.300,00
- Responsabile dell'Unità di Ricerca Politecnico di Torino nel Programma di rilevante interesse nazionale (PRIN) 2009, Architettura, Mercato, Democrazia: la valutazione della qualità architettonica come questione: criteri estetici nei programmi di edilizia residenziale tra mercato e democrazia, Coordinatore Nazionale Roberta Amirante (Università di Napoli Federico II), fino al 2013, budget complessivo dell'Unità PoliTo: € 194.675,12
- Coordinatore Scientifico degli Studi sulla documentazione pubblicitaria storica del Museo della Penna "Aurea Signa", Ditta Aurora, 2009, budget complessivo: € 7.500,00
- Coordinatore Scientifico degli Studi per la realizzazione di un itinerario di patrimonio industriale: il paesaggio e le fabbriche delle valli biellesi. "La Strada della Lana", DocBi – Centro Studi Biellesi (Istituto di Ricerca), 2005, budget complessivo: € 8.000,00

Attività didattica in corso:

- Professore di Architecture and Urban Economics e di Architecture and Structural Forms presso il Collegio di Architettura del Politecnico di Torino (Dipartimento di Architettura e Design, DAD), Laurea Magistrale Architettura Costruzione Città (in lingua inglese)
- Professore di Building Design e di Teoria del Progetto architettonico presso il Collegio di Architettura del Politecnico di Torino (Dipartimento di Architettura e Design, DAD), Laurea triennale Architettura
- Professore di Teorie della Progettazione del Paesaggio presso il Collegio di Progettazione e Pianificazione (Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio), Laurea Magistrale Progettazione delle Aree Verdi e del Paesaggio
- Tutoraggio di Studenti laureandi, Dottorandi e borsisti in Post-Dottorato al Politecnico di Torino e alla Southeast University di Nanchino.

Ruoli precedentemente ricoperti:

- Fino a novembre 2014, Professore afferente al Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio (DIST), anche come: Membro della Giunta esecutiva del Dipartimento, Coordinatore della Commissione per la nuova offerta formative del DIST, Coordinatore della Laurea Magistrale interateneo Progettazione delle Aree verdi e del paesaggio
- Fino al 2014, Responsabile (per il Politecnico di Torino) del Master interateneo di specializzazione (primo e secondo livello) in Conservazione, Gestione e Valorizzazione del Patrimonio industriale, coordinato dall'Università degli Studi di Padova
- Da ottobre 2007 a ottobre 2012, Vice Preside della Prima Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino, delegato all'Orientamento e all'Offerta formative dell'Area dell'Architettura (Preside Ferruccio Zorzi)
- Fino a ottobre 2010, Vice Coordinatore del Dottorato di ricerca in Architettura e Progettazione edilizia presso la Scuola di Dottorato (ScuDo) al Politecnico di Torino (Coordinatore Giancarlo Motta), con il tutoraggio di numerose dissertazioni dottorali
- Fino a dicembre 2007, Membro del Collegio del Dottorato di ricerca in Composizione architettonica presso la Facoltà di Architettura Civile e la Scuola di Dottorato del Politecnico di Milano (Coordinatore Daniele Vitale), con il tutoraggio di numerose dissertazioni dottorali

Profilo scientifico

Dopo gli studi classici, Marco Trisciuglio ha conseguito la Laurea in Architettura nel 1992, con un progetto tra architettura e archeologia. Nel 1997 ha ottenuto il titolo di Dottore di Ricerca in Problemi di metodo nella Progettazione architettonica.

È un architetto che studia l'idea della città come architettura collettiva e come costruzione collettiva (di edifici, di spazi e di simboli) nel contesto delle tradizioni di studio italiane.

Ha anche una preparazione da antropologo culturale ed è esperto di storia delle mentalità e delle idee (l'idea di paesaggio, di memoria e di modernità in architettura, così come l'idea di patrimonio culturale).

Dal 2006 è membro invitato della rete trans-nazionale EURAU (European Union Research about Architecture and Urbanism), che organizza congressi biennali sui punti cruciali del dibattito architettonico e urbano. Può contare su solide relazioni internazionali con alcuni colleghi in atenei extra-europei (ad esempio in Cina, in almeno dieci università di differenti livelli, e negli Stati Uniti, in Michigan e in Pennsylvania), così come alcune collaborazioni con istituzioni accademiche europee (tra le quali la ENSA di Marsiglia, l'UCL di Londra, l'ETSAM di Madrid e l'EPFL di Losanna).

Dal 2011 studia l'uso delle tecnologie digitali per prefigurare nuovi approcci al problema dello spazio pubblico. Su questi temi è stato invitato al Polytechnic of Hong Kong in occasione della ICSU2015 Conference su Sustainable Urbanization (<http://www.polyu.edu.hk/risud/ICSU2015/>) e poi alla University of Limerick durante il Digital Cities workshop.

In quel quadro ha proposto nel 2015 (con la collaborazione dei dottori di ricerca Davide T. Ferrando e Yu Wenwei) il Progetto ERC SELF.le-CITY. Interactive Urban Design and the Internet of Things, non finanziato, ma favorevolmente accolto dal panel dei valutatori.

Ha trascorso gli ultimi dieci anni a studiare la morfologia degli insediamenti nella Cina urbana e rurale. Dirige l'Unità di Ricerca Transitional Morphologies, congiuntamente istituita nel giugno 2018 tra il Politecnico di Torino e la Southeast University Nanjing. L'Unità di Ricerca è parte anche dell'Advanced Rural and Urban Research Center costituito nell'inverno 2017 dall'MIT e dalla Southeast University Nanjing insieme con l'ETH Zürich.

Nota sulle pubblicazioni

Marco Trisciuglio ha pubblicato circa 152 titoli, 20 dei quali negli ultimi 5 anni. La maggior parte sono libri o capitoli di libri.

Le sue pubblicazioni possono essere organizzate in cinque campi differenti:

- a) Il patrimonio architettonico e il progetto di manufatti esistenti
- b) Le teorie e le tecniche della progettazione e della composizione architettonica
- c) L'idea di paesaggio e le sue relazioni con il progetto e la costruzione
- d) La tectonica dell'architettura
- e) I progetti pubblicati

Secondo il Google scholar database Marco Trisciuglio ha 155 citazioni (dal 2005) e un H Index di 6. Possiede i requisiti (mediane) per essere commissario ASN.

LISTA DELLE PUBBLICAZIONI ULTIMI CINQUE ANNI (2016-2021)

1. Marco Trisciuglio (2021). *Cities in transition: the 21st Century Chinese city and its morphology among topography, typology and tectonics. A work program*. In: ISUF 2020 Virtual Conference Proceedings. vol. 1 PART THREE, p. 1-4, Isuf, Salt Lake City, August-September 2020

2. Alberto Bologna, Marco Trisciuglio (2020). *La tettonica per una pedagogia dell'architettura. Il progetto di una One Person House e nuovi paradigmi teorici / Tectonics for an architectural pedagogy. The One Person House project and new theoretical paradigms*. FESTIVAL DELL'ARCHITETTURA MAGAZINE, vol. "Coronavirus, città, architettura. Prospettive del progetto architettonico e urbano" (a cura di Carlo Quintelli, Marco Maretto, Enrico Prandi, Carlo Gandolfi), p. 50-56, ISSN: 2039-0491
3. Marco Trisciuglio (2020). *Nota sulle morfologie urbane transizionali come critica agli studi urbani in ambito cinese. La mappa tipologica di Hehua Tang a Nanchino / Note on the transitional urban morphologies as a criticism of urban studies in the Chinese context. The typological map of Nanjing Hehua Tang*. U+D, URBANFORM AND DESIGN, vol. 14, p. 14-27, ISSN: 2384-9207
4. Marco Trisciuglio (2020). *Landscape as forma mentis. Interpreting the integral dimension of the anthropic space. Mongolia*. U+D, URBANFORM AND DESIGN, p. 138-141, ISSN: 2384-9207
5. Marco Trisciuglio (2020). *BelVedere. Lat N 45°4'37.456" Long E 7°41'35.589*. In: Federico Bilò e Riccardo Palma. *Il cielo in trentatré stanze. Cronache di architetti #restatiacasa*. vol. unico, p. 158-161, SIRACUSA:Letteraventidue, ISBN: 978-88-6242-451-6
6. Marco Trisciuglio, Giuseppe Marano (2020). *Una sera nanchinese*. In: Fallacara G. Restucci A.. Claudio D'Amato Guerrieri e la "scuola barese" di architettura a trent'anni dall'istituzione del Politecnico di Bari e della Facoltà di Architettura. vol. unico, p. 95-101, Roma:GANGEMI EDITORE INTERNATIONAL, ISBN: 978-88492-3984-3
7. Haniye RAZAVIVAND FARD, Yüksel DEMİR, Marco TRISCIUOGLIO (2019). *The histology atlas of campus form: A framework to explore liveability and sustainability in university campuses*. AZ ITU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, vol. 16, p. 87-102, ISSN: 2564-7571, doi: 10.5505/itujfa.2019.32650
8. Marco Trisciuglio (2019). *The Construction of a Chinese City. Towards an "operating history" of Nanjing*. In: Jiang Lei. *Morphological Research of the Historical Urban Boundary. The Inner Fringe Area of Nanjing*. vol. unico, p. 1-2, Nanjing: TRANSITIONAL MORPHOLOGIES Joint Research Unit Politecnico di Torino / Southeast University Nanjing (by Jianling Graphic, Nanjing), ISBN: 979-12-200-4974-0
9. Marco Trisciuglio, Bao Li (2018). *CAPIRE LE CITTÀ CINESI. RI-DISEGNARE GLI STRUMENTI ITALIANI UNDERSTANDING CHINESE CITIES. REDESIGNING ITALIAN METHODS*. AGATHÓN, vol. Didattica e Progetti nelle Scuole di Architettura. Teaching and Projects of Architecture Schools, p. 123-132, ISSN: 2532-683X
10. Marco Trisciuglio, Dong Yinan, Jiang Lei, Liang Xiaoxu. (2018). *瓦伦蒂诺的小天使 —— 意大利修复设计方法及中国视角 The Valentino's Cherub: The Italian Way to Restoration Design and a Chinese Perspective*. JIANZHUSHI, vol. 194, p. 63-68, ISSN: 1001-6740
11. Marco Trisciuglio, JIANG Lei(2018). *L'ombra della pagoda. Note sul progetto di architettura tra mestiere e scuola nella Cina contemporanea*. In: Giovanni Rocco Cellini. *La domanda di architettura. Le risposte del progetto*. Atti del VI Forum della Società scientifica

- nazionale del progetto. Docenti ICAR 14 15 16. Roma, 29-30 settembre 2017. vol. unico, p. 130-133, Roma:ProArch, ISBN: 978-88-909054-5-2
12. Marco Trisciuglio (2018). *The Nanjing Lecture - An Epilogue*. In: Davide T. Ferrando. *The City in the Image*. vol. *The City in the Image*, p. 231-236, Sevilla:Vibok Works, ISBN: 978-8494646652
 13. Marco Trisciuglio (2018). voce "*Architettura*". In: Fedele P.. *Grande dizionario enciclopedico UTET* (fondato da Pietro Fedele). Appendice 21 secolo. 2019. vol. Tomo 1, p. 38-41, TORINO:UTET, ISBN: 978-88-02-08913-3
 14. Marco Trisciuglio, Ling Xiaoxu (2018). voce "*Yung Ho Chang*". In: *Grande dizionario enciclopedico UTET* (fondato da Pietro Fedele). Appendice 21 secolo. 2019. vol. Tomo 2, p. 835, TORINO:UTET, ISBN: 978-88-02-08913-3
 15. Massimiliano Lo Turco, Ursula Zich, Marco Trisciuglio, Michela Barosio, Maria Luisa Spreafico, Yoseph Bausola Pagliero (2018). *Algorithmic modeling and design of the architectural shape: a didactic experience*. In: *Nexus 2018: Architecture and Mathematics. Conference Book*. vol. 1, p. 227-232, TORINO:Kim Williams Books, ISBN: 9788888479477, Pisa, 11-14 giugno 2018
 16. Marco Trisciuglio (2018). *L'architetto nel paesaggio. Archeologia di un'idea*. FIRENZE:Olschki, ISBN: 9788822265760
 17. Marco Trisciuglio, DONG Yinan (2017). *Towards a Permuting Idea of Architectural Types: The Italian Typo-Morphological Approach and the Chinese City*. JIANZHUSHI, p. 22-30, ISSN: 1001-6740
 18. Marco Trisciuglio (2017). *La mente chiara di Bernardo*. In: Novelli F. Piccoli E.. *Sguardi incrociati su un convento vittoniano. Santa Chiara a Torino*. GENOVA:Sagep, ISBN: 9788863735024
 19. Marco Trisciuglio, Michela Barosio (2017). *La scatola arrugginita. Di cosa parliamo quando parliamo di patrimonio industriale?*. In: Natoli C. Ramello M.. *Strategie di rigenerazione del patrimonio industriale. Creative Factory. Heritage Telling. Temporary Use. Business Model.* p. 16-27, Firenze:Edifir, ISBN: 9788879708777
 20. Marco Trisciuglio, Camilla Barbero (2017). *Petrarca, Thoreau e l'orto di Dongtan. Oltre l'agricoltura urbana e al di là del paesaggio*. In: Trisciuglio M. (a cura di) Gabriele Annichiarico Carla Maria Greco Aurélie Soazic Sabatier e Laura Varvello. *Campagna in città. Oltre l'agricoltura urbana, al di là del paesaggio*. p. 8-15, Roma:Linaria, ISBN: 9788894154894
 21. Marco Trisciuglio (2017). *Postille da un altro tempo*. In: Amirante R. Piscopo C. Scala P.. *La bellezza per il rospo. Beauty according to the toad. venustas / architettura / mercato / democrazia. venustas /architecture / market / democracy*. p. 50-56, NAPOLI:CLEAN, ISBN: 9788884972606

22. Marco Trisciuglio (2017). *The Wall and the Column*. In: Trisciuglio M.. 再写形态学 Writing Morphologies. Torino:Politecnico di Torino, MAECI, JianLing Graphic, ISBN: 9791220026314
23. Marco Trisciuglio, JIANG Lei, BAO Li, ZHAN Yang (2017). *Typological Permanencies and Urban Permutations. Design Studio of Re-generation in Hehuatang Area, Nanjing*. Nanjing: Southeast University Press, ISBN: 9787564174712
24. Marco Trisciuglio (a cura di) (2017). *Campagna in città. Oltre l'agricoltura urbana, al di là del paesaggio* (Gabriele Annichiarico, Carla Maria Greco, Aurélie Soazic Sabatier e Laura Varvello). Roma: Linaria, ISBN: 9788894154894
25. Marco Trisciuglio (a cura di) (2017). 再写形态学 *Writing Morphologies*. Torino:Politecnico di Torino, MAECI, Jianling Graphic, ISBN: 9791220026314
26. Marco Trisciuglio, Michela Barosio, Ottavia Parisi, CHENG Fansong, LI Hong, PENG Yangyang (2016). *Re_power station*. In: Palazzotto M.. *Re_Power Station*. Re use of Augusta Power Station.. p. 179-185, Caracol editore, ISBN: 978-88-98546-30-5