

1993: Master in Medieval History (Un. of Florence).

1999: PhD in Rural and Urban History (Un. of Perugia).

2000/2001: research fellow at Villa I Tatti (The Harvard Un. Center for Italian Renaissance Studies).

2002-2006: Researcher of Medieval History at the Un. of Cagliari.

2006-2021: Associate professor of Medieval History at the Faculty of Humanities, Un. of Cagliari.

He has got the qualification for full professor in Medieval history in 2013 and in 2018.

He has got the qualification for full professor in Economic history in 2017.

2021 till today: Full Professor of Medieval history at the Faculty of Humanities, Un. of Cagliari.

Member of the doctorate board in «History, Cultural Heritage and International Studies» (Un. of Cagliari).

Member of the Deputazione di Storia Patria per la Toscana (= DSPT) and deputy editor of «Archivio Storico Italiano» (the most ancient Italian historical review) and he is also member of the scientific committee of the review «Aragón en la Edad Media».

Evaluator (referee) of essays and volumes for the following review and publishing houses: «Nuova Rivista Storica», «Reti Medievali. Rivista», «Ricerche Storiche», «Speculum», «Journal of the Warburg and Courtauld Institutes», «Business History Review», «Renaissance Studies»; Editrice Viella, Associazione di Studi Storici Elio Conti, Forum editrice universitaria udinese, Publications de l'École française de Rome, Anejos del Anuario de Estudios Medievales, Manchester University Press.

2014-2017: responsible for the Un. of Cagliari research team of a Italian PRIN (Project of major national interest) on «Social mobility in Medieval Italy», coordinated by A. Carocci (Un. of Rome 2): <http://prin.mobilitasociale.uniroma2.it/>. The research group of Cagliari has organized international seminars and conferences, whose main results can be found in the volumes: *La mobilità sociale nel Medioevo italiano. Competenze, conoscenze e saperi tra professioni e ruoli sociali (secc. XII-XV)*, a cura di L. Tanzini e S. Tognetti, Roma, Viella, 2016; *Tribunali di mercanti e giustizia mercantile nel tardo Medioevo*, a cura di E. Maccioni e S. Tognetti, Firenze, Olschki, 2016; M. E. Soldani (postdoctoral fellow of the project), *I mercanti catalani e la Corona d'Aragona in Sardegna. Profitti e potere negli anni della conquista*, Roma, Viella, 2017.

2015-2017: responsible for the Un. of Cagliari research team of a project funded by Regione Autonoma della Sardegna on «E pluribus unum. The Sardinian identity profile from the Middle Ages to Contemporaneity» and coordinated by L. Gallinari (CNR, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea): <http://rime.cnr.it/index.php/rime/article/view/105>. The research group of Cagliari has organized international seminars and conferences, whose main results can be found in the volumes *Commercio, finanza e guerra nella Sardegna tardomedievale*, a cura di O. Schena e S. Tognetti, Roma, Viella, 2017; G. Seche (postdoctoral fellow of the project), *Libro e società in Sardegna tra Medioevo e prima età moderna*, Firenze, Olschki, 2018.

Specialized in economic and social history, he has been carrying out his researches in history of trade, bank and manufactories, particularly regarding Tuscan cities between 13th and 16th century. His research focuses on the entrepreneurial households and business companies who contributed to the prosperity of the regional economy in the late Middle Ages and Renaissance, on

wool, silk and leather industry, on the international activity of Tuscan merchant bankers and on the creation of business networks based on the wide European and Mediterranean area.

From 1995 to 2020 he published 7 monographs, 58 essays (among which 28 on A-grade reviews) and 64 long reviews. Moreover he has been editor of 9 books.

He took part in many conferences, among which:

*Il cuoio e le pelli in Toscana: produzione e mercato nel tardo Medioevo e nell'Età Moderna*, organized by Centro di Studi sulla civiltà del tardo Medioevo (San Miniato 1998). Paper: *Aspetti del commercio internazionale del cuoio nel XV secolo: il mercato pisano nella documentazione del banco Cambini di Firenze*.

*David Herlihy e la storia economica della Toscana del Tardo Medioevo e del Rinascimento. Ricordo di uno storico e prospettive di ricerca*, organized by G. Dameron and C. Lansing in collaboration with Centro di Studi sulla civiltà del tardo Medioevo (San Miniato 1999). Paper: *Uno scambio diseguale: aspetti dei rapporti commerciali tra Firenze e Napoli nella seconda metà del Quattrocento*.

*Black Africans in Renaissance Europe*, organized by T. Earle and K. Lowe (Oxford 2001). Paper: *The trade in black African slaves in fifteenth-century Florence*.

*Medieval Italy (500-1500)*, organized by W. Day (Cambridge 2003). Paper: *The development of the Florentine silk industry: a positive response to the crisis of the fourteenth century*.

*Siena nel Rinascimento: l'ultimo secolo della Repubblica / Renaissance Siena: the last century of the republic*, organized by Un. of Siena and Un. of Warwick (Siena 2003). Paper: «*Fra li compagni palesi et li ladri occulti*». *Banchieri senesi del Quattrocento*.

*Banking, Credit and Finance in Late-Medieval and Renaissance Europe*, organized by Queen Mary College (London 2004). Paper: *Sieneese bankers of the XVth century*.

*La Pistoia comunale nel contesto toscano ed europeo (secoli XII-XIV)*, organized by Società storica pistoiese (Pistoia 2006). Paper: *Mercanti e banchieri pistoiesi nello spazio euromediterraneo dei secoli XIII-XIV*.

*1406: Firenze e Pisa. La creazione di un nuovo spazio regionale*, organized by DSPT (Florence 2007). Paper: *Firenze, Pisa e il mare (metà XIV – fine XV secolo)*.

*Pratiques de gestion des acteurs économiques: de l'entreprise au territoire, XIVe-XVIIe siècle* organized by CNRS-ENS and Un. of Paris 7 (Paris 2007). Paper: *Florence, Pise et la mer (de la moitié du XIV siècle à la fin du XV siècle)*.

*Il castello, il borgo, la piazza. I mille anni di storia di Figline Valdarno, 1008-2008*, organized by A. Zorzi and P. Pirillo (Figline Valdarno 2008). Paper: *La concerta dei Serristori nel primo Cinquecento*.

Organization of the international conference *I mercanti toscani nel Mediterraneo e nell'Europa tardo-medievali* (Cagliari 2010). Paper: *L'utilizzo della rappsaglia in due vicende di mercanti fiorentini operanti in Romagna e a Napoli nel secondo Trecento*.

*Per la storia delle città toscane. Bilancio e prospettive delle edizioni di fonti dalla metà degli anni '60 a oggi*, organized by DSPT (Florence 2011). Paper: *Mercanti e libri di conto nella Toscana del basso medioevo: le edizioni di registri aziendali dagli anni '60 del Novecento a oggi*.

Organization of the international conference *Economia e politica tra Italia e Penisola iberica nel tardo Medioevo* (Cagliari 2013). Paper: *Il governo delle manifatture nella Toscana dei secoli XIV e XV*.

*Cittadinanza, professione, corte. Radicamento urbano e integrazione cittadina nell'età delle signorie*, organized by Un. of Milan (Milan 2013). Paper: *I Gondi di Lione. Una banca d'affari fiorentina nella Francia del primo Cinquecento*.

V Coloquio internacional sobre historia de la navegación: *Navegación pública y navegación privada en el Mediterraneo medieval*, organized by the Un. of Granada (Granada 2013). Paper:

*Galeras estatales y veleros privados en la República florentina del cuatrocientos: la praxis mercantil*, in *Navegación institucional y navegación privada en el Mediterráneo medieval*.

“*Markets and agents in premodern Europe*”. *The agents of financial markets in premodern Europe: social background, strategies and goals*, organized by CSIC - Istitució Milà I Fontanals (Barcelona 2015). Paper: *Le compagnie mercantile-bancarie toscane e I mercati finanziari europei tra metà XIII e metà XVI secolo*.

Organization of the international conference *Tribunali di mercanti e giustizia mercantile nel tardo Medioevo* (Florence 2016). Paper *Ser Bartolo di Neri da Ruffiano, Giovanni Villani e il fallimento della compagnia Perugini (1336-1338)*.

*Spazi economici e circuiti commerciali nel Mediterraneo del Trecento* organized by Centro di Cultura e Storia Amalfitana (Amalfi 2016). Paper: *Il Mezzogiorno angioino nello spazio economico fiorentino tra XIII e XIV secolo*.

*La mobilità sociale nell'Italia medievale (1100-1500). Storiografie, sintesi, temi*, organized by Un. of Rome 2 and Ecole Française de Rome (Rome 2016). Paper: *Uomini d'affari e mobilità sociale in Italia tra metà Trecento e primo Cinquecento*.

*La congiuntura del primo Trecento in Lombardia (1290-1360)*, organized by Un. of Milan and Ecole Française de Rome (Milan 2016). Paper: *Commercio e banca in Lombardia dal secondo Duecento alla fine del Trecento: una proposta interpretativa*.

*Notariorum itinera. Il notaio tra routine, mobilità, specializzazioni (secoli XIII-XV)*, organized by Deputazioni di storia patria della Toscana, dell'Umbria, delle Marche and Società ligure di storia patria (Florence 2018). Paper: *Notai e mondo degli affari nella Firenze del Trecento*.

«*Cercare con edifici perpetua fama*». *Niccolò Acciaiuoli, Giovanni Boccaccio e la Certosa del Galluzzo: politica e religione nel Trecento a Firenze*, organized by Comunità di San Leolino, Gonzaga Un., ISI Florence, Fordham Un., Vanderbilt Un., CET Academic Programs (Florence 2019). Paper: *La mercatura fiorentina prima e dopo l'età dei grandi fallimenti*.

*Alle origini del Welfare (XIII-XVI secolo). Radici medievali e moderne della cultura europea dell'assistenza e delle forme di protezione sociale e credito solidale*, organized by the Un. of Siena-Parma-Milan-Naples-Paris (Siena 2020). Paper: *Imprese ospedaliere e imprese private: sistemi contabili e amministrativi a confronto*.

*Les Conférences du LUCHIE: Florence au moyen âge et à la Renaissance*, organized by the Un. of Grenoble (Grenoble 2020). Paper: *Économie et société à Florence entre le Moyen Âge et la Renaissance: une histoire d'innovations*.