

Gianfilippo Terribili

Curriculum Vitae

Posizione:

2018- Ricercatore T.D. (A) – Dipartimento di Scienze dell'Antichità (Sapienza Università di Roma), in possesso dell'Abilitazione Scientifica Nazionale (II fascia) conseguita nel 2018.

Progetti di ricerca e incarichi:

Partecipazioni a progetti per la salvaguardia dei Beni Culturali a rischio:

- 2020 -** Direttore SAMira - Missione Archeologica Italiana in Iran (Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sapienza Università di Roma).
- 2017 - 2019** Missione Archeologica Italiana in Iran, Dipartimento di Scienze dell'Antichità (DiSA) – Sapienza Università di Roma, diretta dal Prof. A. Jaia.
- 2011 -** MAIKI (Missione archeologica italiana nel Kurdistan iracheno), Dipartimento di Scienze dell'Antichità, diretta dal Prof. C.G. Cereti.
- 2012 - 2019** Progetti di Cooperazione “Safeguard and Enhancement of Cultural Heritage in Iraqi Kurdistan” - Ministero degli Affari Esteri (MAECI) / Dipartimento di Scienze dell'Antichità (DiSA) – Sapienza Università di Roma.
- 2009 - 2010** Progetto di Cooperazione “Tutela del patrimonio culturale della Regione Curda in Iraq” - Ministero degli Affari Esteri (MAECI) / Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente (IsIAO)
- 2006 – 2008** Progetto “Paikuli Project”, Task Force Iraq-Ministero degli Affari Esteri (MAECI) / Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente (IsIAO)

Attività: missioni nel Kurdistan iracheno e collaborazione con il team del Museo di Sulaimaniyah per studio, documentazione e catalogazione dei blocchi iscritti (medio persiano e partico) e scolpiti del monumento di Paikuli.

Cicli formativi tenuti a Sulaimaniyah e Roma per membri del Ministero dei Beni Culturali (Governo Regionale del Kurdistan iracheno) con lezioni nei settori della filologia ed epigrafia iranica, della storia del Vicino Oriente e della storia delle religioni del Vicino Oriente in epoca tardo antica.

Gestione organizzativa e logistica delle missioni in loco.

Principali partecipazioni a missioni in Kurdistan: 2006, 2007, 2012, 2013, 2015, 2018, 2019

Incarichi e attività:

- 2020-** Direttore SAMira - Missione Archeologica Italiana in Iran (Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sapienza Università di Roma).
- 2020-** Responsabile di ricerca Progetto d'Ateneo: Topographies of Power (ToP). Post-Achaemenid Elites Self-Representation in the Landscape of Upper Zagros and Eastern Taurus.
- 2019-** Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sapienza Università di Roma.
Docente della Winter School in Cultural Heritage in the Near and Middle East
- 2018-** Facoltà di Lettere - Sapienza Università di Roma. Membro del Collegio di Dottorato

Dal 2017 partecipazione al Comitato editoriale della rivista *Vicino Oriente* (ISSN 2532-5159; e-ISSN 2532-5159).

Dal 2017 partecipazione al Comitato di direzione di *Atlante del Vicino Oriente antico* (ISBN 978-88-7575-291-0).

A.A. 2017 – 2018 Docente a contratto – Settore scientifico-disciplinare L-OR/14. Corso di: Storia e religioni dell'Iran Antico (laurea magistrale), 6 Cfu (48 ore) presso la Facoltà di Lettere e

- Ottobre 2017 – Gennaio 2018 Contratto a progetto** “Riapertura della Biblioteca IsIAO e suo aggiornamento presso la Biblioteca Nazionale Centrale” nell’ambito del progetto ISMEO – MIUR dal titolo “Studi e ricerche sulle culture dell’Asia e dell’Africa: tradizione e continuità, rivitalizzazione e divulgazione” presso Istituto per l’Oriente – Roma
- A.A. 2016 – 2017 Docente a contratto** – Settore scientifico-disciplinare L-OR/14. Corsi di: Storia delle Civiltà dell’Iran antico (laurea triennale) 6 Cfu (48 ore). Storia e religioni dell’Iran Antico (laurea magistrale) 6 Cfu (48 ore). Epigrafia iranica (laurea magistrale) 6 Cfu (48 ore) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia - Sapienza Università di Roma [Bando n.277/2016]
- A.A. 2015 – 2016 Docente a contratto** – Settore scientifico-disciplinare L-OR/14. Corsi di: Storia delle Civiltà dell’Iran antico (laurea triennale) 6 Cfu (48 ore). Storia e religioni dell’Iran Antico (laurea magistrale) 6 Cfu (48 ore). Epigrafia iranica (laurea magistrale) 6 Cfu (48 ore) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia - Sapienza Università di Roma [Bando n.88/2015]
- A.A. 2014 – 2015 Docente a contratto** – Settore scientifico-disciplinare L-OR/14. Corsi di: Storia dell’Iran preislamico (laurea triennale) 6 Cfu (48 ore). Storia e religioni dell’Iran Antico (laurea magistrale) 6 Cfu (48 ore). Epigrafia iranica (laurea magistrale) 6 Cfu (48 ore) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia - Sapienza Università di Roma [Bando n.3/2015]
- Novembre 2014 Curatore** della Mostra fotografica “La Cittadella: Fascinazioni dell’antica Erbil, cuore del Kurdistan in Iraq”. (Roma, 3 – 14 novembre 2014) organizzata dalla MAIKI-Sapienza Università di Roma in collaborazione con il MAECI, l’Istituto dell’Enciclopedia Italiana e l’High Commission for the Erbil Citadel Revitalization.
- Giugno – Novembre 2014 Contratto a progetto:** Schedatura e studio dei sigilli sasanidi della Collezione Ryllo per la pubblicazione di “*Volume 3 Catalogo Museo Profano – Vicino Oriente*” Edizioni Musei Vaticani presso i Musei Vaticani – Stato della Città del Vaticano.
- A.A. 2013 – 2014 Docente a contratto** – Settore scientifico-disciplinare L-OR/14. Corsi di: Introduzione alla civiltà dell’Iran preislamico (laurea triennale) 6 Cfu (48 ore). Storia e religioni dell’Iran preislamico (laurea magistrale) 6 Cfu (48 ore). Epigrafia iranica (laurea magistrale) 6 Cfu (48 ore) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia - Sapienza Università di Roma [Bando n.50/2013]
- Ottobre 2012 – Settembre 2013 Assegno di ricerca:** “Ricerche epigrafiche sull’iscrizione sasanide di Paikuli e formazione del personale locale nell’ambito dell’epigrafia e della filologia partica e medio-persiana” SSDL-OR/14 – Filologia, religioni e storia dell’Iran presso il Dipartimento di Scienze delle Antichità - Sapienza Università di Roma [Bando n.4/2012]
- Marzo – Agosto 2012 Contratto a progetto:** “Studio delle fonti epigrafiche sull’Iran Sasanide e post-Sasanide” presso il Dipartimento di Scienze delle Antichità - Sapienza Università di Roma [Bando n.064/2011]
- A.S.2010 –2011 Insegnante** di Materie Letterarie nella Scuola Superiore e insegnante nei corsi di Lingua Italiana per stranieri presso la Scuola Italiana di Teheran “Pietro della Valle”
- Aprile - Agosto 2010 Contratto a progetto:** “Studio di una selezione di capitoli tratti dal III libro del Denkart con particolare attenzione al lessico identitario, etnico e religioso” nell’ambito del progetto di ricerca “Ricerche lessicografiche nell’ambito del Middle Persian Dictionary Project”, in collaborazione con il Dr. D. Agostini (Hebrew University of Jerusalem) presso il Dipartimento di Studi Orientali - Sapienza Università di Roma [Bando n. 01/2009]

2004 – 2005 Comune di Roma / Istituto Italiano per l’Africa e L’Oriente (IsIAO)
Formazione e orientamento professionale presso la Biblioteca IsIAO

Formazione:

6 aprile 2010 **Dottorato di Ricerca** in “Studi filologici e letterari sul Vicino Oriente Antico e l’Iran pre-islamico” XXI Ciclo - Dipartimento di Studi Orientali - Sapienza Università di Roma
Tesi di Dottorato: “Appartenenza etnica e percezione del nemico: la difesa dell’iranismo nel terzo libro del *Dēnkard*”.

31 luglio 2003 **Laurea V.O.** - Facoltà di Lettere e Filosofia - Università degli Studi di Roma “La Sapienza”
Tesi di Laurea in Filologia Iranica: “Il sedicesimo capitolo dello *Škand Gumanīg Wizār*”

Partecipazioni seminari e conferenze:

2021 “Paikuli Project: seasons 2018 and 2019”. 12th ICAANE-International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East (Bologna, 6-9 April), in collaborazione con C.G. Cereti, B. Faticoni, M. Vassalli.

2021 “Society and ‘Religious-scape’. Processes of Christian Acculturation in Western Iran”, in *Eranšahr. Man, Landscape and Society in Arsacid and Sasanian Iran*. Università degli studi di Torino (Febbraio 22, 2021).

2020 “Archaeological Activities and Epigraphic Findings at the site of Paikuli – Iraqi Kurdistan (2018-2020).” *ASOR Virtual Annual Meeting* (17, novembre, 2020).

2020 “Fabbricazione storiografica e definizione identitaria. Il racconto sulla genesi della malvagia religione secondo i teologi zoroastriani di periodo Abbaside.” *Forme e motivi della narrazione in Iran: dalle origini all’epoca contemporanea* - CoBIran 5 (22-23 ottobre 2020).

2020 "Historiographical manipulation and apologetic discourses. The genesis of the evil revelation in *Dēnkard III*." *Ongoing research in Iranian Studies Joint Webinar between the University of Tehran and Sapienza – University of Rome* (16 giugno 2020).

2020 “Thus Spoke King Narseh: MAIKI Activities in Paikuli and at the Slemani Museum.” *Endangered Cultural Heritage Protection and Enhancement of the Duhok Region Archaeological Heritage - Kurdistan Region of Iraq* – (Consiglio Nazionale delle Ricerche - Roma 29 gennaio 2020).

2019 “Visitazione e risveglio spirituale in periodo tardo-sasanide. Parallelismi funzionali tra le figure di Srōš e San Sergio.”, Giornata di studi Sapienza per il dialogo interculturale: *Varietà religiosa nell’Iran pre-moderno* (Sapienza Università di Roma, 28 novembre 2019).

2019 “Remarking Religious Divides and Discussing Community Origins in the ‘Abbasid Cultural Debate. A Zoroastrian Perspective (DkIII 227,229,288 and DkVII 4.72)”, *Ninth European Conference of Iranian Studies* (ECIS 9), Freie Universität Berlin (9-13 Settembre 2019).

2019 “The Monument of Paikuli: the Activities of the Italian Archaeological Mission in Iraqi Kurdistan, Past and Present.” *3rd International Scientific Conference; Archaeology and Heritage of Kurdistan*, Salahaddin University (Erbil 29-30, 04, 2019). In collaborazione con Massimiliano Vassalli.

2019 “Mapping Zarathustra’s Deeds. Some Observations on the Fabrication of a Ritualized Landscape; the Cases of WZ 21-23 and the Mt. Sabalān Area.” *Zoroastrianism and Middle-Persian Literature / Projects and Perspectives on Sasanian History and Culture*, giornate di studi iranici organizzate dal Dipartimento di Beni

Culturali – Università di Bologna (Ravenna 21-22, 03, 2019).

2019 “Il monumento di Paikuli (Irak). Epigrafia, archeologia, antropologia”. Ciclo conferenze 2019 ISMEO. Roma 31, 01, 2019, in collaborazione con Carlo G. Cereti e Luca Colliva.

2018 “Relocating the Prophet’s Image. Narrative Motifs and Local Appropriation of Zarathustra’s Legend in Pre-/Early Islamic Iran”. Association for the Iranian Studies - *12th biennial Iranian studies conference* / Irvine CA (14th-17th August 2018).

2017 “In the Shade of a Tree: Religious Patterns in the Kurdistan Region from Late Antiquity to Modern Times” nell’ambito dell’*American Schools of Oriental Research Annual Meeting 2017* / Boston (15-18 novembre 2017), in collaborazione con Dr. Camilla Insom (Orientale - Napoli)

2017 “Cerimonie di corte ed epigrafi sasanidi: I casi delle iscrizioni di Hājiābād (SH) e Persepoli (ŠPs I)”. *Giornata di studi dedicati all’Iran preislamico e islamico*, Sapienza Università di Roma (Roma, 8 giugno 2017)

2017 “La religione Yezida, storia e dottrina”. *Yezidi in Kurdistan quale futuro?* Meeting organizzato dall’Istituto dell’Enciclopedia Italiana Treccani e dall’Istituto Internazionale di Cultura Kurda. (Roma, 16 marzo 2017)

2015 “A Forgotten Sculpture; the Narseh’s Fifth Bust from the Paikuli Monument”, nell’ambito dell’*American Schools of Oriental Research Annual Meeting* / Atlanta, 18-21 novembre 2015

2015 “Activities and results of the Italian Cooperation Project: Safeguard and Enhancement of the Cultural Heritage of the Region of Kurdistan in Iraq”, nell’ambito degli eventi di chiusura del progetto organizzati nel Kurdistan iracheno presso le sedi dei Diretorati delle Antichità di Erbil e Sulaimaniyah (30 luglio - 3 agosto 2015)

2015 “Language Variation and Defensive Strategies of Religious Identity: the Case of Dēnkard III and Zoroastrian Pahlavi Literature”. Conference Wiener Werkstätte Historical Sociolinguistics 2015 (WW_HistSlx 2015) “Strategies of Language Variation: Transcultural Perspectives” (Vienna, 24-25 aprile 2015) organizzato dalla Österreichische Akademie der Wissenschaften nell’ambito della collaborazione con the Cooperation Network Sociolinguistic Forum

2014 “Attività della Sapienza - Università di Roma nel Kurdistan Iracheno. Il Progetto di Cooperazione del Dipartimento di Scienze dell’Antichità”. Evento: “*Culture of Peace, Culture for Peace - The Italian contribution for the preservation and valorization of the Iraqi cultural heritage with a focus on the autonomous Kurdish region*” (Firenze, 16 dicembre 2014) organizzato dal Comune di Firenze in collaborazione con Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, Sapienza - Università di Roma, Università degli Studi di Udine

2014 “Il panorama religioso del Kurdistan antico e le origini della comunità cristiana locale” Tavola rotonda: “*Minoranze e Convivenze. Il panorama religioso del Kurdistan in Iraq*” nell’ambito della Mostra fotografica “La Cittadella: Fascinazioni dell’antica Erbil, cuore del Kurdistan in Iraq” (Roma, Istituto dell’Enciclopedia Italiana Treccani 4-12 novembre 2014)

2014 Progetto di cooperazione “Safeguard and Enhancement of the Cultural Heritage of the Region of Kurdistan in Iraq” *Giornata di presentazione attività* (Roma, 23 giugno 2014) Dipartimento di Scienze delle Antichità – “Sapienza” Università di Roma

2014 “Fonti documentarie dell’Iran antico: la glittica sasanide”. Seminario nell’ambito del *corso di “Epigrafia Iranica”*, Università di Roma “Sapienza” (Roma, maggio 2014).

2014 “Il Monumento di Paikuli e la salvaguardia del Patrimonio culturale Curdo”. Evento: “*Kurdistan Racconta*” (Roma, 6 maggio 2014) organizzato dall’Istituto Internazionale di Cultura Kurda in collaborazione con la Caritas Italiana.

2014 “The Sasanian Administration in Late Antiquity Adiabene”. Convegno Internazionale: “*Ancient Arbela: Pre-Islamic History of Erbil*” (Erbil, 7-10 Aprile 2014) organizzato da Finnish Institute in the Middle East, Salahaddin University of Erbil, Institut Français du Proche-Orient

2013 “Activities of Sapienza-University of Rome in the Paikuli Area: Narseh’s inscription and the archaeological map of the area”. Convegno Internazionale: “*Archaeological Research in the Kurdistan Region of Iraq and the adjacent areas*” (Atene, 1-3 Novembre 2013) organizzato da University of Athens e Cambridge University.

2013 “Bene e Male nella Religione iranica”. Convegno nazionale: “*Bene e Male nelle Religioni*” (Roma, 25-26 ottobre 2013) organizzato dall’ASUS con il Patrocinio dell’Università degli Studi “Roma Tre”.

2013 “The Iraqi Kurdistan from the Achaemenid Empire to the Early Islamic Period” Lezione nell’ambito del *corso universitario interdisciplinare “Kulturelle Schnittstellen Südost-Türkei und Nord-Irak, Archäologie. Geschichte. Sprachen. Gegenwart”* presso l’Institut für Orientalistik – Wien Universität (Vienna, 16 aprile 2013).

2012 “Epigrafia Sasanide”. Seminario nell’ambito del *corso di “Filologia iranica”* tenuto dalla Dr.ssa M.C. Benvenuto, Università di Roma “Sapienza” (Roma, Dicembre 2012).

2012 “Salvaguardia e Valorizzazione del Patrimonio Culturale della Regione del Kurdistan in Iraq”. Convegno “*La Sapienza per la cooperazione internazionale allo sviluppo, prospettive e proposte Sapienza Millennium University*” (Roma, 23 giugno 2012) organizzato dal Prorettorato per la cooperazione ed i rapporti internazionali – Università di Roma “Sapienza”.

2012 “Gli Armeni a Roma fra XVI e XVII secolo, un aspetto della mediazione diplomatica fra Iran Safavide ed Europa cristiana”. *Giornate Internazionali di Studi: Verso il trono del Pavone, Austria, Italia, Iran Diplomazia e scambi culturali* (Roma, 31 maggio – 1 giugno 2012) organizzate dall’Istituto Storico Austriaco di Roma

2011 “The Paikuli Monument and its Inscription”. *7th European Conference of Iranian Studies* (Cracovia, 7-10 settembre 2011), organizzata dalla Societas Iranologica Europaea

2010 “La presenza armena a Roma (VI-XX sec), luoghi di culto e dialoghi interculturali”. “*Giornata culturale italo-armena*” (Teheran, 18-21 ottobre 2010) organizzata dall’Ambasciata Italiana a Teheran in occasione della Settimana della Lingua Italiana nel Mondo.

Pubblicazioni:

G. Terribili (2020) Foreword to G. Maresca, *The Achaemenid Parasol Background, Diffusion and Legacy*, Mantova, pp. 7-10 [ISBN 9788833691107].

Cereti, C. G., Faticoni, B., Marchetti, C., Terribili, G., Vassalli, M. (2020). Il monumento di Narseh da Paikuli a Sulaimaniyah. Nuove attività archeologiche e allestimento espositivo del materiale presso lo Slemani Museum. *Scienze dell'Antichità* 26.1: 3-11 [ISSN 1123-5713; ISBN 978-88-5491-078-2].

Terribili, G. (2020). Late Antique Adiabene under Sasanian Rule, in F. Alpi, Z. Bradosty, J. Giraud, J. MacGinnis, R. Mattila, *Arbela Antiqua* (Bibliothèque archéologique et historique 218), Beyrouth: 213-227 [ISSN 0768-2506; ISBN 978-2-35159-768-2].

Terribili, G. (2020). Relocating the Prophet’s Image: Narrative Motifs and Local Appropriation of the

Zarathustra Legend in Pre and Early Islamic Iran (Part I – East Iran). *Iran and the Caucasus* 24/1: 1-16 [ISSN 1609-8498; DOI: 10.1163/1573384X-20200102].

Terribili, G. (2020). Book Review: The Iranian Expanse. Transforming Royal Identity through Architecture, Landscape, and the Built Environment, 550 BCE – 642 CE, Matthew P. Canepa, Oakland: University of California Press, 2018, *Iranian Studies* 53 [ISSN: 0021-0862 (Print) 1475-4819 (Online); DOI: 10.1080/00210862.2020.1748454].

Terribili, G. (2019). Sasanian Royal Ceremonies and Heroic qualities. The Case of Šābuhr I's Inscription at Hājiābād, in A. Panaino, A. Piras, P. Ognibene (eds.), *Studi iranici ravennati III*, Milano: 269-301 [Isbn: 9788857566627].

Terribili, G. (2019). The Lovely Bones. Conceptions and Contention on Portentous Human Remains in the Context of Late-Antique Iran, in M. Di Cesare (ed.), *Sharing Material Culture: Ivory and Bone Artefacts From the Mediterranean to the Caspian Sea from Antiquity to the Middle Ages* (Quaderni di Vicino Oriente XV), Roma: 103-125 [ISSN 1127-6037; ISBN 9788898154142].

Cereti C. G., Colliva L., Terribili G. (2019). Il monumento di Paikuli (Kurdistan - Iraq). Ricerche e nuove attività sul campo. *Scienze dell'Antichità* 25/1: 3-10 [ISSN 1123-5713; ISBN 978-88-7140-970-2].

Cereti, C.G., Colliva, L., Terribili, G., Vassalli, G. (2019) The Monument of Paikuli. The Activities of the Italian Archaeological Mission in Iraqi Kurdistan, Past and Present, in Z. Bradosty and A. Zibare (eds.), *Proceedings of the 3rd International Scientific Conference; Archaeology and Heritage of Kurdistan*, Erbil: 725-734. [DOI: 10.31972/ISCAHKRD19.007.].

Terribili G. (2018), Comunicazione regale e arte scribale, modelli di trasmissione fra iscrizioni achemenidi e sasanidi, in J. Hämeen-Anttila and I. Lindstedt (eds.), *Translation and Transmission Collection of Articles* (The Intellectual Heritage of the Ancient and Mediaeval Near East 3), Ugarit Verlag, Münster: 195-225. [ISBN 978-3-86835-287-0 / ISSN 2365-9874].

Terribili G. (2018), Istakhr and its Territory; a Glance over Middle Persian Sources and Sasanian Epigraphic Evidence, in M.V. Fontana (ed.), *Istakhr (Iran), 2011-2016. Historical and Archaeological Essays* (Quaderni del Vicino Oriente XIII), Roma: 49-75. [ISSN 1127-6037; e-ISSN 2532-5175; ISBN 978-88-98154-09-8]

Terribili G. (2017), Dēnkard III Language Variation and the Defence of Socio-Religious Identity in the Contest of Early-Islamic Iran, in *Open Linguistic* 3.1, *Topical Issue on Historical Sociolinguistic Philology*, C. Barbati and C. Gastgeber (eds.), De Gruyter: 396-418. [ISSN (Online) 2300-9969, DOI: <https://doi.org/10.1515/opli-2017-0020>]

Colliva L. e Terribili G. (2017), A Forgotten Sasanian Sculpture; the Narseh's Fifth Bust from the Monument of Paikuli, *Vicino Oriente* XXI: 167-195. [ISSN 0393-0300; e-ISSN 2532-5159]

Terribili G. (2016), Notes on the Parthian Block fl from the Sasanian Inscription of Paikuli, *Annali dell'Università di Napoli "L'Orientale", sezione orientale* 76: 146-165 [ISSN 0393-3180; e-ISSN 2468-5631; DOI 10.1163/24685631-12340007]

Terribili G. and Tilia A. (2016), The Activities of the Italian Archaeological Mission in Iraqi Kurdistan (MAIKI): the survey area and the new evidence from Paikuli blocks documentation. in K. Kopanias and J. MacGinnis (eds.), *The Archaeology of the Kurdistan Region of Iraq and Adjacent Regions*, Archaeopress Archaeology, Oxford: 417-425. [ISBN 978 1 78491 393 9; ISBN 978 1 78491 394 6 (e-Pdf)]

Cereti G.C., Terribili G., Tilia A. (2015), Paikuli in its Geographical Context, in A. Krasnowolska and R. Rusek-Kowalska (eds.), *Studies on the Iranian World: Before Islam. Proceedings of the 7th European Conference of Iranian Studies (Crakow 2011)*, Jagellonian University Press, Krakow: 267-278. [ISBN 978-83-233-3924-3]

Terribili G. (2015), Passeggiando sulla Strada Reale, dal dominio degli Achemenidi alla caduta dei Sasanidi / Strolling through the Royal Path, From the Achaemenid Empire to the Sasanians' Fall, in *The Citadel². Fascinations of the Ancient Erbil Heart of Iraqi Kurdistan*, (2^a ed.) Bologna 2015: 19; 29-40. [ISBN 9788898392285]

Cereti G.C. and Terribili G. (2014), The Middle Persian and Parthian Inscriptions on the Paikuli Tower. New Blocks and Preliminary Studies, *Iranica Antiqua* XLIX: 347-412. [doi: 10.2143/IA.49.0.3009246]

Terribili G. (2014), Bene e Male nel dualismo zoroastriano, in G. Mura (ed.), *Bene e Male nelle religioni* (Caminantes collana di studi interreligiosi 1). Aracne editrice, Roma: 69-89. [ISBN 978-88-548-7207-3; DOI 10.4399/97888548720735]

Rashid, K., Fontana, M.V., Cereti C.G., Colliva L., Terribili G. *et al.* (2014). La Carta Archeologica dell'Area di Paikuli, Obiettivi e Metodologie Applicate. *Vicino Oriente*, XVIII: 25-38. [ISSN 0393-0300]

Cereti C.G, Colliva L., Fontana M.V., Terribili, G. *et al.* (2012), From Flint to Silicon, Modern Technologies Applied to the Understanding of History. The Italian Archaeological Mission in Iraqi Kurdistan, *Vicino Oriente*, XVI: 181-199. [ISSN 0393-0300]

Cereti G.C. and Terribili G. (2012), The Paikuli Monument, in M. Alram, R. Gyselen (eds.), *Sylloge Nummorum Sasanidarum*, Band II, Verlag der Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien: 74-87. [ISBN 978-3-7001-6993-2]

Terribili G. (in stampa), Reversing and Reinventing the Centre of the World. Iranian and Zoroastrian Perception of the Old Babylon, in M. Ramazzotti (ed.), *The Historical Memory of the Babylonian Cities* (Culture and History of the Ancient Near East), Brill:-

Terribili G. (in stampa), Sigilli sasanidi della collezione Ryllo, in C. Lega (a cura di), in *Catalogo Museo Profano – Vicino Oriente, Volume 3* Edizioni Musei Vaticani: -

Terribili G. (in stampa), Classical Sources, in C.G. Cereti and J. Dehaghi (eds.), *Sources on Pre-Islamic Iran I. Beginnings to Darius III*, Teheran. : -

Orientalia Romana 9. Iranian Identity in the Course of History, Proceedings of the Conference Held in Rome, 21-24 September 2005. Edited by Cereti C.G., with the assistance of Barbati C., De Chiara M., Terribili G., Roma, 2010.