

## **CURRICULUM VITAE**

**Prof. Arch. Valeria Tatano**

Professore ordinario di Tecnologia dell'architettura presso il Dipartimento di Culture del Progetto dell'Università IUAV di Venezia dal 2016

in precedenza:

- Professore Associato in Tecnologia dell'architettura allo Iuav dal 2002 al 2016
- Ricercatore in Tecnologia dell'architettura allo Iuav dal 1995 al 2002
- Dottore di ricerca in Tecnologia dell'architettura al Politecnico di Milano nel 1995
- Laureata in Architettura presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia nel 1989.

### **ATTIVITÀ DI RICERCA: SINTESI**

Architetto, Dottore di ricerca, è professore ordinario di Tecnologia dell'architettura presso il Dipartimento di Culture del Progetto l'Università IUAV di Venezia, dove insegna Progettazione tecnologica.

Si occupa di progettazione inclusiva e di tecnologie innovative nel rapporto tra architettura e tecnica, in particolare per quanto riguarda i temi del progetto consapevole.

È responsabile scientifico di ArTec, l'Archivio delle tecniche e dei materiali per l'architettura e il disegno industriale dello IUAV e delegato del Rettore per l'edilizia e il patrimonio immobiliare.

Ha svolto attività di ricerca in particolare nei seguenti ambiti:

**\_ cultura e dell'innovazione tecnologica**, partecipando alla ricerca Prin 2004-2005 dal titolo "Cultura tecnica, informazione tecnica e produzione edilizia nel progetto di architettura".

Dal **2009 al 2011** è stata responsabile scientifico di ricerca in convenzione con BolognaFiere per l'analisi delle innovazioni di prodotto e di sistemi presentate al Saie e la realizzazione del Catalogo Novità.

Nel **2014** è stata responsabile scientifico di una ricerca relativa alle prestazioni energetiche degli infissi esterni, con finanziamento di un assegno di ricerca del Fondo Sociale Europeo: "Nuove strategie per progettare la messa in opera degli infissi esterni verticali nei vani murari per migliorarne l'efficienza energetica", in partenariato con l'azienda Secco Sistemi s.p.a. (Tv).

Nel **2016-2017** resp. scient. di una convenzione con azienda Mazzone spa per lo studio e la progettazione di un "sistema di rivestimento metallico per l'involucro edilizio" che ha condotto alla presentazione di una richiesta di brevetto (numero di deposito: 102017000020762).

Nel **2020** è responsabile scientifica di un contratto di ricerca finanziata da Veronafiere spa per la progettazione di un percorso formativo extra universitario sul tema "Percorsi di innovazione nell'applicazione della pietra naturale in ambito architettonico e del design industriale".

Nel **2021** resp. scient. di un Assegno di ricerca di Ateneo dal titolo: Una nuova manifattura urbana: il caso della falegnameria nei restauri delle opere di Carlo Scarpa.

Attualmente sta lavorando a un programma di ricerca finanziato POR-FESR nella rete innovativa: Ict for Smart and Sustainable Living, dal titolo: Hybrid Sustainable Worlds.

### **\_ progettazione sostenibile**

Resp.scient di convenzione di ricerca per lo studio di stratigrafie di facciate e di coperture opache per SAI Energia 2008, Salone delle energie rinnovabili e tecnologie a basso consumo per il costruire sostenibile.

Questo tema è stato approfondito attraverso due assegni di ricerca, di cui sono stata responsabile scientifica nel 2012, dal titolo: "Nuovi elementi di involucro a elevate prestazioni energetiche: cool roof", in partenariato con azienda TegolaCanadese di Vittorio Veneto (Tv) e "Elementi di involucro verdi", in partenariato con azienda Tema (Tv).

### **\_ progettazione inclusiva**

Nel **2008** responsabile del corso di Dottorato all'interno della Scuola di Dottorato dell'Università IUAV di Venezia sulle Tematiche della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro, finanziato da INAIL per il triennio 2008-2010.

Nel **2016** resp. scient. di un assegno di ricerca finanziato dal Dipartimento di Culture del progetto sul tema dell'accessibilità inclusiva a Venezia.

Nel **2017** resp. scient. di un Assegno di ricerca FSE dal titolo Studio di dispositivi innovativi per garantire l'accessibilità alle persone con disabilità motorie su lievi pendenze.

### **Principali ruoli istituzionali**

Delegato del Rettore per l'edilizia e il patrimonio immobiliare dal 5.11.2015.

Membro del Presidio di Qualità dello Iuav dal 2014-al 2018.

Dal 2019 Presidente Commissione di Laurea Magistrale in Architettura.

Nel 2018 e 2019 presidente Commissione esami di stato presso Iuav.

Nominato valutatore nel 2016 per la VQR 2011-2014, nel S.S.D. ICAR12.

È membro di SITdA, Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura, con partecipazione ai Cluster: Accessibilità ambientale e Produzione Edilizia-Prodotto Edilizio.

È membro del Cerpa, Centro Europeo di Ricerca e Promozione dell'Accessibilità, associazione Onlus.

### **PUBBLICAZIONI**

È autore di oltre 170 pubblicazioni tra libri e saggi incentrati sui temi di ricerca, tra i quali si riportano:

Tatano Valeria, Revellini Rosaria, "Accessibilità urbana a Venezia tra conservazione e inclusione", in Germanà MariaLuisa, Prescia Renata, a cura di, L'accessibilità nel patrimonio architettonico. Approcci ed esperienze tra tecnologia e restauro, Anteferma, Conegliano (Tv), 2021, pp. 244-251.

Valeria Tatano, a cura di, (2021), I tavoli Scarpa per Iuav, Anteferma, Conegliano (Tv).

Tatano, V., Revellini, R., & Mazzanti, M. (2020). Accessible Venice: an interactive urban mobility map. *TECHNE - Journal of Technology for Architecture and Environment*, (19), 153-161.

Condotta, M., Tatano, V., Pietre d'Italia, in *Remanufacturing Italy. L'Italia nell'epoca della postproduzione*, Maria Antonia Barucco, Fiorella Bulegato, Alessandra Vaccari, a cura di (2020), Quaderni della ricerca. Dipartimento di Culture del progetto Università Iuav di Venezia, Mimesis, pp. 240-253.

Revellini R., Tatano V., Condotta M., Friendly and accessible public spaces: the venetian case, in *Planning for transition, Book of Papers*, pp. 3934-3945.

Condotta, M.; Tatano, V., Design of a metal cladding system for building envelopes. *TECHNE - Journal of Technology for Architecture and Environment*, [S.l.], p. 187-195, apr. 2018.

Guidolin, F., Tatano, V. (2016), "Connections at height: skybridges". *TECHNE - Journal of Technology for Architecture and Environment*, [S.l.], p. 74-80, Jun. 2016. ISSN 2239-0243.

V. Tatano, *Atlante dell'accessibilità urbana a Venezia*, Anteferma, Conegliano, Tv, 2018.

F. Guidolin, V. Tatano, *Durabilità e patrimonio. Accessibilità urbana a Venezia*, Mimesis, Milano, 2016.

V. Tatano con A. Musacchio, *Tetti giardino. Storia, tecnica, progetto*, Maggioli, Rimini, 2014.

V. Tatano con M. Rossetti, *Schermature solari. Evoluzione, progettazione e soluzioni tecniche*, Maggioli, Rimini, 2012.

V. Tatano con A. Faresin e A. Musacchio, *Variazioni di identità. Riflessioni sull'uso dei materiali nel progetto*, Maggioli, Rimini, 2011.

V. Tatano, a cura di, *Verde: naturalizzare in verticale*, Maggioli, Rimini, 2008.

V. Tatano, a cura di, (2008), *Oltre la trasparenza. Riflessioni sull'impiego del vetro in architettura*, Officina, Roma. ISBN: 9788860490568

V. Tatano, a cura di, (2007), *Dal manuale al web. Cultura tecnica, informazione tecnica e produzione edilizia per il progetto di architettura*, Officina, Roma.

V. Tatano, a cura di, (2006), *Materiali naturartificiali. Tendenze innovative nel progetto di architettura*, Officina, Roma.

V. Tatano, S. Zanut (2005), *La redazione del piano di emergenza e di evacuazione nelle scuole. Vol. II*, Simone Edizioni, Napoli.

N. Sinopoli, V. Tatano, a cura di, (2002, 2a ristampa 2009), *Sulle tracce dell'innovazione tra tecniche e architettura*, Franco Angeli, Milano.

V. Tatano (2000), *Edifici scolastici: manutenzione e messa in sicurezza. Guida all'adeguamento e al rinnovo*, Maggioli, Santarcangelo di Romagna.

V. Tatano (1997), *Progettare la sicurezza domestica. Verso un nuovo rapporto tra uomo e casa*, Maggioli, Santarcangelo di Romagna.

V. Tatano, a cura di, (1995), *Tecnologia e costruzione dell'architettura. Atti del Convegno e risultati dei Laboratori*, Maggioli, Santarcangelo di Romagna.

Prof. Arch. Valeria Tatano

27 Luglio 2021