



Curriculum Vitae

João Carlos de Oliveira Mascarenhas Mateus

João Carlos de Oliveira Mascarenhas Mateus. FCT Principal Researcher (Investigador FCT) at CIAUD - Research Centre in Architecture, Urbanism and Design, Lisbon School of Architecture, University of Lisbon. PhD in Civil Engineering (Technical University of Lisbon, 2001). Master of Sciences in Architecture – Conservation of Historic Towns and Buildings (Katholieke Universiteit Leuven – Belgium, 1992). Degree in Civil Engineering (Instituto Superior Técnico, Technical University of Lisbon, 1987). Research assistant at the Raymond Lemaire International Centre for Conservation - Belgium (1993-1995). Expert for the Directorate General of Culture at the European Commission to assess and evaluate European projects aim to preserve and restore Cultural Heritage (1993-1998). In Rome, at the Università La Sapienza, he prepared his PhD dissertation on traditional masonry techniques of construction and their use in the conservation of historic buildings (1996-2000). In Rome, he designed and directed the restoration works of the Portuguese Institute and the Portuguese Pontifical College (1996-2003). "Cultore della materia" at the Faculty of Architecture Valle Giulia (La Sapienza University, 2002-2004). Between 2003 and 2006, he was the technical coordinator of the candidature of Baixa Pombalina (Lisbon downtown) to the World Heritage List. Auxiliary Researcher (FCT Compromisso Ciência Program), from 2009 to 2014, at the Centre for Social Studies – University of Coimbra. He organized in 2010 and 2015 the First and Second Portuguese Conferences on History of Construction in Portugal. He was one of the coordinators of the First International Congress on Luso-Brazilian Construction History (2013) and co-coordinator of the Organizing Committee of Second International Congress on Luso-Brazilian Construction History (2016). Founder and president (since 2018) of the Portuguese Construction History Society. He is chairman of the organizing committee of the 7th International Congress on Construction History (7ICCH, Lisbon 2021).

Citation names

Mascarenhas-Mateus, João

Email addresses

)

Telephones

Addresses

Websites

<http://ciad.f.utl.pt/index.php/en/membros-3/arquitetura/fct-investigador/77-investigadores/2014-06-20-10-https://utl.academia.edu/Jo%C3%A3oMascarenhasMateus> (Scholar)

Knowledge fields

Humanities - Arts - Architectural design

Languages

Language	Speaking	Reading	Writing	Listening	Peer-review
Portuguese	Advanced (C1)	Advanced (C1)	Advanced (C1)	Advanced (C1)	
French	Advanced (C1)	Advanced (C1)	Advanced (C1)	Advanced (C1)	
English	Advanced (C1)	Advanced (C1)	Intermediate (B1)	Advanced (C1)	
Italian	Advanced (C1)	Advanced (C1)	Intermediate (B1)	Advanced (C1)	
Spanish; Castilian	Advanced (C1)	Advanced (C1)	Intermediate (B1)	Advanced (C1)	
Dutch	Intermediate (B1)	Intermediate (B1)	Intermediate (B1)	Intermediate (B1)	

Education

	Degree	Classification
2012/05/04 Concluded	Equivalência do Doutoramento em Engenharia Civil da UTLisboa ao título de Doutor pela Universidade de Granada, Espanha (Outros)	n/a
	Universidad de Granada, Spain	

1996 - 2001/10/12 Concluded	Engenharia Civil (Doutoramento)	Aprovado (por unanimidade)
	Universidade de Lisboa Instituto Superior Técnico, Portugal	
	<i>"Princípios e Técnicas Tradicionais de Construção de Alvernarias na Literatura Técnica Publicada Entre 1750 e 1900 - o Seu Contributo para a Conservação de Edifícios Históricos" (THESIS/DISSERTATION)</i>	
1995 Concluded	Equivalência do Mestrado da KULeuven ao Mestrado em Reabilitação da Arquitectura e Núcleos Urbanos pela Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa (Outros)	n/a
	Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal	
1990/09 - 1992/09/18 Concluded	Maitre es Sciences en Architecture, specialisation conservation des monuments et des sites historiques (Maîtrise)	grande distinction / magna cum laude
	Major in Conservation of Architectural heritage	
	Katholieke Universiteit Leuven - Raymond Lemaire International Centre for Conservation (RLICC), Belgium	
	<i>"La mesure des déformations et le diagnostic structurel des anciens bâtiments en maçonnerie" (THESIS/DISSERTATION)</i>	
1982/09 - 1987/09 Concluded	Engenharia Civil (Mestrado integrado) Major in Estruturas	14 / 20
	Universidade de Lisboa Instituto Superior Técnico, Portugal	
1982 Concluded	High School (Ensino secundário)	18 / 20
	Liceu de São João do Estoril, Portugal Escola Salesiana do Estoril, Portugal	

Affiliation

Science

2015/02/01 - Current	Principal Investigator (Research) Universidade de Lisboa Centro de Investigação em Arquitetura Urbanismo e Design, Portugal
2011/10/01 -	Researcher (Research) Universidade Nova de Lisboa Instituto de História Contemporânea, Portugal

2009/05/01 - Auxiliary Researcher (Research)
2014/04/30 Universidade de Coimbra Centro de Estudos Sociais, Portugal

1993/01/01 - Research Assistant (Research)
Katholieke Universiteit Leuven - Raymond Lemaire International Centre for Conservation (RLICC), Belgium

Teaching in Higher Education

2020/02/17 - Invited Associate Professor (University Teacher)
2020/05/16 Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal

2016/01 - 2020/01 Visiting Professor (University Teacher)
Università degli Studi di Roma Tor Vergata Dipartimento di Ingegneria dell'Impresa "Mario Lucertini", Italy

2013/03/01 - 2020 Visiting Professor (University Teacher)
Universidade do Porto Centro de Estudos de Arquitectura e Urbanismo, Portugal

2019/11/04 - Visiting Professor (University Teacher)
Universidad de Granada - Escuela Internacional de Posgrado, Spain

2019/02 - 2019/06 Invited Associate Professor (University Teacher)
Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal

2003/09/01 - 2015 Visiting Professor (University Teacher)
Universidade de São Paulo Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Brazil

2010 - 2014 Invited Assistant Professor (University Teacher)
Universidade de Coimbra Instituto de Investigação Interdisciplinar, Portugal

2001/10/01 - Invited Assistant Professor (University Teacher)
2003/09/01 Università degli Studi di Roma La Sapienza Facoltà di Architettura, Italy

Other Careers

1990/02/01 - Técnico Superior (Técnico Superior)
1990/09/01 Junta Autónoma de Estradas - Direcção de Pontes, Portugal

1988/03/01 - Técnico Superior (Técnico Superior)
1990/02/01 COBA, SA - engineering and environment consultants, Portugal

Others

2009/07/01 - Associate researcher
2011/06/30 Institut de recherche sur l'architecture antique, France

2003/10/01 - 2009/02/01	Consultant in the field of building preservation (ex. proposal done for the Ventura Rodriguez Museum, in Ciempozuelos-Madrid). Espegel-Fisac Arquitectos, Spain
2002/08/01 - 2006/06/01	Chief advisor for Conservation at the Council of Urbanism and Historical Heritage. Technical coordinator of the candidature of Lisbon historical centre to the World Heritage List Camara Municipal de Lisboa, Portugal
2003/01/01 - 2004	Correspondent of the "Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti" University La Sapienza, Rome, Italy. Several seminars given. Research on the work of the Arch. Tomaso Buzzi (1900-1981) Università degli Studi di Roma La Sapienza Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, Italy
1996/09/01 - 2003/09/01	Project director of the restoration and preservation works Istituto Portoghese di Santo Antonio in Roma, Italy
1996/02/01 - 2000/01/01	Grant to prepare a Ph.D thesis in Civil Engineering at the Faculty of Architecture, University of Rome La Sapienza Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal
1996/03/01 -	General Directorate X - Consultant for the evaluation of projects within the Pre-Rafael Action and the Rafael Program European Commission, Belgium
1993/01/01 -	Consultant in architectural preservation projects STAP - Reparação, Consolidação e Modificação de Estruturas, SA, Portugal
1993/03/01 -	General Directorate X - Consultant for the evaluation of projects within the Annual Action for Support for Pilot Projects for the European Cultural Heritage Conservation European Commission Joint Research Centre, Belgium
1993/05/01 -	Consultant World Monuments Fund, United States
1990/09/01 - 1992/06/01	Grant to prepare a Master thesis in Architecture. Conservation of Historical Monuments and Sites Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal

Projects

Grant

	Designation	Funders
1996/03 - 2000/02	Research Grant to develop a PhD at the University of Rome - La Sapienza. "Traditional Principles and Techniques of Masonry Construction. Technical literature published between 1750 and 1900 and its use in architectural conservation"	Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal
	PRAXIS XXI/BD/5727/95	

PhD Student Fellow

Università degli Studi di Roma La Sapienza Facoltà di Architettura,
Italy
Universidade de Lisboa Instituto Superior Técnico, Portugal

1990/09 - 1992/07

MSc Grant. La mesure des déformations et le diagnostic structurel des
anciens bâtiments en maçonnerie/ The measurement of the
deformations and the structural diagnosis of old masonry buildings

Fundação para a
Ciência e a Tecnologia,
Portugal

BM/1113/90-RM

Master Student Fellow

Katholieke Universiteit Leuven - Raymond Lemaire International
Centre for Conservation (RLICC), Belgium

Contract

	Designation	Funders
2018/10/01 - 2022/09/30	PTBUILDS19_20 Digital Knowledge Platform for Portugal Construction History, 19th and 20th centuries PTDC/ART-DAQ/28984/2017 Principal investigator Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal	Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal
2018/10/01 -	Portugal Builds - Plataforma digital de conhecimento da história das culturas construtivas em Portugal, séculos XIX-XX / Portugal Builds - Digital knowledge platform for Portugal Construction History, 19th and 20th centuries PTDC/ART-DAQ/28984/2017 Principal investigator Universidade de Lisboa Centro de Investigação em Arquitetura Urbanismo e Design, Portugal	Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal
2018/10/01 -	Digital Knowledge Platform for Portugal Construction History, 19th and 20th centuries PTDC/ART-DAQ/28984/2017 Principal investigator Universidade de Lisboa Centro de Investigação em Arquitetura Urbanismo e Design, Portugal	Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal
2016/01 - 2020/03	From Lime to Portland Cement. Construction History and Building Cultures in Contemporary Portugal IF/00792/2014/CP1259/CT0001 Principal investigator Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal Universidade de Lisboa Centro de Investigação em Arquitetura Urbanismo e Design, Portugal	Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal

2009/09 - 2013/10	A construção arquitetónica Luso-Brasileira: século XVI a XIX /Luso-Brazilian Architectural Construction: 16th to 19th centuries" 012/2009, Proc. 48505072/09 Researcher Universidade de Coimbra Centro de Estudos Sociais, Portugal Universidade Federal do Espírito Santo, Brazil	Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, Brazil FAPES, Brazil
2011/04 - 2012/05	Culture in Sustainable Communities: Improving the Integration of Culture in Community Sustainability Policy and Planning in Canada and Europe Canada Europe Awards 2010 Researcher Universidade de Coimbra Centro de Estudos Sociais, Portugal University of Ottawa Centre on Governance, Canada	Government of Canada, Canada
1993/01 - 1996/06	Expert system for the evaluation of the deterioration of ancient brick structures EV5V-CT92-0108 Researcher Katholieke Universiteit Leuven - Raymond Lemaire International Centre for Conservation (RLICC), Belgium	European Commission Joint Research Centre, Belgium

Other

	Designation	Funders
2019/02 - 2021/02	Reconstrução e preservação do património arquitetónico. A contribuição da História da Construção Postdoc2019 Supervisor Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal	
2016/01 - 2016/12	Alvenaria de tijolos como poética arquitetônica. Estudo do complexo fabril Tecelagem Parahyba / Brick masonry as architectural poetics. The case of the Tecelagem Parahyba weaving factory) Postdoc 2016 Supervisor Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal	

Outputs

Publications

- Book
- 1 Mateus, João Mascarenhas. *Técnicas tradicionais de construção de alvenarias: a literatura técnica publicada entre 1750 e 1900 e o seu contributo para a conservação de antigos edifícios em alvenaria*. Lisboa, Portugal: Livros Horizonte. 2002.

Published
 - 2 Mateus, João Mascarenhas. *Técnicas tradicionais de construção de alvenarias : a literatura técnica de 1750 a 1900 e o seu contributo para a conservação de edifícios históricos*. 2002.
 - 3 Balen, K. van; Mateus, J.; Binda, L.; Baronio, G.; Balen, K. van.; Mateus J.; Binda L.; Baronio G.. *Expert system for the evaluation of the deterioration of ancient brick structures : scientific background of the damage atlas and the masonry damage diagnostic system*. Bruxelas, Belgium: EUROPEAN COMMISSION DG Research — D1.4 — Environment programme city of tomorrow and cultural heritage. 1999.

Published
 - 4 Franke, L.; Schumann, I.; Hees, R. van; Mateus, J.; Van der Klugt, LJAR; Naldini, S.; Van Balen, K.. *Damage atlas : classification and analyses of damage patterns found in brick masonry*. Stuttgart: Fraunhofer IRB Verlag. 1998.

Published
-
- Book chapter
- 1 Mascarenhas-Mateus, João; Pires, Ana Paula. "Towards a social history of the Portuguese construction industry (1914-1918)". In *History of Construction Cultures Proceedings of the 7th International Congress on Construction History (7ICCH 2021), July 12-16, 2021, Lisbon, Portugal, Volume 2*, edited by Mascarenhas-Mateus, João; Pires, Ana Paula, 514-521. Leiden: CRC Press/Balkema, 2021.

Published • DOI 10.1201/9781003173434-171
 - 2 Mascarenhas-Mateus, João; Veiga, Ivo; Marques Caiado, Manuel. "Building the Estado Novo: Construction companies and public works in Portugal (1933-1974)". In *History of Construction Cultures Proceedings of the 7th International Congress on Construction History (7ICCH 2021), July 12-16, 2021, Lisbon, Portugal, Volume 1*, edited by Mascarenhas-Mateus, João; Pires, Ana Paula, 546-553. 2021.

Published • DOI 10.1201/9781003173359-71
 - 3 Mascarenhas-Mateus, João. "O projeto Rebello de Andrade e as obras de reconstrução (1965-1978)". In *A Casa de Garrett. Património e Arquitetura do Teatro Nacional D. Maria II*, edited by Carlos Vargas; João Mascarenhas-Mateus (PI) - Project Principal Researcher, CIAUD, Faculdade de Arquitectura, Universidade de Lisboa, 171-216. Lisboa, Portugal: Imprensa Nacional Casa da Moeda INCM, 2020.

Published • 10.30618/978-989-658-532-7
 - 4 Mascarenhas-Mateus, João; Castro, Caio Rodrigues de; Pires, Amílcar. "From the planned "Dom-Ino Structure" to the building of their own space domain. The Bairro da Jamaica in Seixal". In *Materiality as a process*, edited by Costa, Manuel Couceiro da; Formiga, Bárbara; Abbas, Günsu Merin, 111-120. Casal de cambra, Portugal: Caleidoscópio, 2019.

Published
 - 5 Mascarenhas-Mateus, João. "The study of the History of Construction in Portugal: between the singular and the universal". In *L'histoire de la Construction / Construction History: relevé d'un chantier européen / Survey of a European building site*, edited by Becchi, Antonio (ed.); Carvais, Robert (ed.);

Sakarovitch, Jöel, 325-356. Paris, France: Classiques Garnier, 2018.

Published • 10.15122/isbn.978-2-406-08242-2.p.0325

- 6 Mascarenhas-Mateus, João. "A História da Construção em Portugal". In *A História da Construção em Portugal: consolidação de uma disciplina*, edited by Mascarenhas-Mateus, João (ed.), 7-28. Lisboa, Portugal: By the Book, 2018.

Published

- 7 Mascarenhas-Mateus, João; Castro, Caio Rodrigues de. "The Portland cement industry and reinforced concrete in Portugal (1860-1945)". In *Building Knowledge, Constructing Histories, Proceedings of the 6th International Congress on Construction History, volume 2*, 903-911. London, United Kingdom: CRC Press /Taylor & Francis, 2018.

Published • <https://doi.org/10.1201/9780429446719>

- 8 Mascarenhas-Mateus, João. "Desconstruindo polaridades: História da Construção e técnica para a conservação do patrimônio arquitetônico". In *Questões contemporâneas: patrimônio arquitetônico e urbano*, edited by Salcedo, Rosío Fernández Baca; Benincasa, Vladimir, 147-162. Bauru, Brazil: Canal 6, 2017.

Published

- 9 Mascarenhas-Mateus, João. "Rio de Janeiro y su relación con Hollywood: la construcción de una reputación internacional". In *Ciudades americanas en el cine*, edited by Gómez, Gloria Camarero (ed.), 317-336. Madrid, Spain: Akal, 2017.

- 10 Mascarenhas-Mateus, João. "Rio de Janeiro selon Hollywood (1930-1940). La construction d'une renommée internationale". In *Le Monde Iberoaméricain et le Cinéma*, edited by Fernández, Jordi Macarro; Gutiérrez, Jezabel, 117-132. Paris, France: Université Paris-Sud, 2017.

Published

- 11 Mascarenhas-Mateus, João; Vargas, Carlos. "El espectáculo de las cenizas: reconstrucción de teatros y memorias fílmicas". In *Cine e Historia(s) - Maneras de relatar el pasado con imágenes*, edited by Salvador-Ventura, Francisco, 363-371. Paris, France: Université Paris-Sud, 2015.

Published

- 12 Mascarenhas-Mateus, João; Vargas, Carlos. "Lo mejor de cada estado-nación para la construcción del poder de la OTAN: la serie de documentales "The Atlantic Community!". In *El Poder através de la representación fílmica*, edited by Peña Marchena, Óscar; Perez Murillo, Maria Dolores, 227-243. Paris, France: Université Paris-Sud, 2015.

Published

- 13 Mascarenhas-Mateus, João. "A Conservação Arquitectónica". In *São Carlos. Um Teatro de Ópera para Lisboa. Património e Arquitectura*, edited by Mascarenhas-Mateus, João (ed.); Vargas, Carlos (ed.), 321-344. Lisboa, Portugal: Imprensa Nacional Casa da Moeda - INCM, 2014.

Published

- 14 Mascarenhas-Mateus, João. "Desafios técnicos da estátua equestre de D. José I". In *Machado de Castro: da utilidade da escultura*, edited by Faria, Miguel Figueira de, 77-87. Vale de Cambra, Portugal: Caleidoscópio, 2014.

Published

- 15 Mascarenhas-Mateus, João; Mateus, João. "Etnografía y arquitectura en la exposición del mundo portugués de 1940". In *Cine y Representación - Re-procciones de mundos y reconstrucciones fílmicas*, edited by Salvador-Ventura, Francisco, 385-402. Paris, France: Université Paris-Sud, 2014.

- 16 Mascarenhas-Mateus, João. "A Arte de Construir. Artefactos, Linguagem e Literatura Técnica". In *História da Construção - Arquitecturas e Técnicas Construtivas*, edited by Melo, Arnaldo Sousa; Ribeiro, Maria do Carmo, 307-319. Braga, Portugal: Universidade do Minho CITEM & Université ParisI LAMOP, 2013.
- Published
- 17 Mascarenhas-Mateus, João. "Entre Guitry y Tati: construyendo dos atlas de Paris". In *Ciudades Europeas en el Cine*, edited by Gómez, Gloria Camarero (ed.), 187-204. Madrid, Spain: Akal, 2013.
- Published
- 18 Mascarenhas-Mateus, João. "Historia de la construcción de un espacio sagrado. Primeras imágenes del Santuario de Fátima en la gran pantalla". In *Cine y religiones - expresionesfílmicas de creencias humanas*, edited by Salvador-Ventura, Francisco, 25-47. Paris, France: Université Paris-Sud, 2013.
- Published
- 19 Mascarenhas-Mateus, João. "Nomadismos das culturas da terra, da pedra e da madeira. Um tema fundacional da História da Construção Luso-Brasileira". In *Subsídios para uma História da Construção Luso-Brasileira*, edited by Nelson Porto Ribeiro, 29-46. Rio de Janeiro, Brazil: PoD, 2013.
- Published
- 20 Mascarenhas-Mateus, João; Vargas, Carlos. ""The Atlantic Community": NATO's First Documentaries (1949-1957)". In *War and Propaganda in the XX Century*, edited by Rollo, Maria Fernanda; Pires, Ana Paula, 277-285. Lisboa, Portugal: IHC-NOVA, 2013.
- 21 Mascarenhas-Mateus, João; Salvador-Ventura, Francisco. "Cinema, cidades e desenvolvimento sustentado". In *Cultura Política e Práticas de Cultura*, edited by Vargas, Carlos (ed.), 113-130. Lisboa, Portugal: Fonte da Palavra, 2012.
- Published
- 22 Mascarenhas-Mateus, João. "La revelación del ego. Los libros fílmicos de Sacha Guitry". In *Cine y Autor*, edited by Salvador-Ventura, Francisco, 247-262. Santa Cruz de Tenerife, Spain: Intramar Ediciones & CES, 2012.
- Published
- 23 Mascarenhas-Mateus, João. "Construção tradicional em alvenarias. Alguns aspetos da evolução da ciência dos inertes das argamassas tradicionais". In *História da Construção: os Materiais*, edited by Melo, Arnaldo Sousa; Ribeiro, Maria do Carmo, 287-301. Braga, Portugal: CITCEM & LAMOP, 2012.
- Published
- 24 Mascarenhas-Mateus, João. "Das singularidades portuguesas na História da Construção". In *A História da Construção em Portugal: alinhamentos e fundações*, edited by Mascarenhas-Mateus, João, 15-30. Coimbra, Portugal: CES - Almedina, 2011.
- Published
- 25 Mascarenhas-Mateus, João. "El atlas de Paris de Sacha Guitry. Coleccionando historias de la Historia en articulación escalar". In *Cine y Ciudades*, edited by Salvador-Ventura, Francisco, 33-50. Santa Cruz de tenerife, Spain: Editorial Intramar, 2011.

- 26 Mascarenhas-Mateus, João. "El cosmos parisino de Jacques Tati en Playtime". In *Cine y Cosmopolitismo. Aproximaciones transdisciplinares a imaginarios visuales cosmopolitas*, edited by Salvador-Ventura, Francisco, 85-98. Santa Cruz de Tenerife, Spain: Intramar Ediciones, 2010.
- Published
- 27 Mascarenhas-Mateus, João. "A candidatura da Baixa Pombalina à Lista do Património Mundial: um instrumento de salvaguarda". In *Conservação e reabilitação urbana: uma nova cultura de cidade*, edited by Barros, Mafalda Magalhães de, 70-75. Lisboa, Portugal: Câmara Municipal de Lisboa, 2005.
- Published
- 28 Mascarenhas-Mateus, João. "The building booklet: a diagnostic and conservation instrument for the Baixa Pombalina". In *Baixa Pombalina: bases for intervention and preservation*, edited by Mascarenhas-Mateus, João, 13-17. Lisboa, Portugal: Câmara Municipal de Lisboa / Lisbon City Council, 2005.
- Published
- 29 Mascarenhas-Mateus, João. "Imagem e Memória da Baixa Pombalina / Image and Memory of Baixa Pombalina". In *Baixa Pombalina: 250 anos em imagens / 250 years of images*, edited by Mascarenhas-Mateus, João, 10-18. Lisboa, Portugal: Câmara Municipal de Lisboa / Lisbon City Council, 2004.
- Published
-
- Book review
- 1 Mascarenhas-Mateus, João. "Compte-rendu Salvatore Aprea, German Concrete. The Science of Cement from Trass to Portland, 1819-1877". Review of *Salvatore Aprea, German Concrete. The Science of Cement from Trass to Portland, 1819-1877* 2, 4 (2018): 291-298. <https://www.histoireconstruction.fr/aedificare-numeros-parus/>.
- Published • <http://dx.doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09276-6.p.0279>
- 2 João Mascarenhas Mateus. "Greg Young, Reshaping Planning with Culture (Urban and Regional Planning and Development Series)". 92 (2011): 174-176. <http://journals.openedition.org/rccs/3857>.
- Published
-
- Conference paper
- 1 Mascarenhas-Mateus, João. "Perduração de culturas construtivas tradicionais em tempos de progresso. História da Construção em Portugal na década de 1950". Paper presented in 2^o Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira, Porto, 2016.
- Published
- 2 Mascarenhas-Mateus, João. "El Palacio de Liria y Tomaso Buzzzi: (re)construcción y (re)creación". Paper presented in *Octavo Congreso Nacional de Historia de la Construcción, Madrid, 2013*.
- Published
- 3 Mascarenhas-Mateus, João. "Culturas construtivas em Portugal e no Brasil: contributos para uma análise diacrónica". Paper presented in *Primeiro Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira, 4-6 Setembro 2013, Vitória do Espírito Santo, 2013*.
- Published
- 4 Mascarenhas-Mateus, João; Duxbury, Nancy. "Culture in Sustainable Communities: Integrating Culture in Community Sustainability Policy and Planning in Canada and Europe". Paper presented in *VII International Conference on Cultural Policy Research (Barcelona, Spain, 9-12 Jul 2012), Barcelona, 2012*.
- Published

- 5 Mascarenhas-Mateus, João. "Ethnographic Studies and their Contribution to Construction History in Portugal". Paper presented in *Fourth International Congress on Construction History, Paris, 3-7 July 2012, Paris, 2012*.
Published
- 6 Mascarenhas-Mateus, João; Duxbury, Nancy. "Integrating Culture in Sustainable Communities: Comparing Canadian and European Approaches". Paper presented in *VII Congresso Português de Sociologia "Sociedade, Crise e Reconfigurações"*, Porto, 2012.
Published
- 7 Mascarenhas-Mateus, João. "Conformação da imagem de uma cidade. As primeiras produções de Hollywood sobre Lisboa / Shapping the image of a city. The first Hollywood productions about Lisbon". Paper presented in *I Congreso Internacional de Historia, Literatura y Arte en el Cine en Español y Portugués (28-30 Junio 2011), Salamanca, 2011*.
Published
- 8 Mascarenhas-Mateus, João. "Baixa Pombalina de Lisbonne: la gestion pour la sauvegarde et le problème des infrastructures de la modernité". Paper presented in *international conference on the occasion of the 30th anniversary of the Raymond Lemaire international centre for conservation (1976-2006), Leuven, May 22-25, 2006, Leuven, 2006*.
Published
- 9 Mascarenhas-Mateus, João. "The Science of Fortification in Malta in the Context of European Architectural Treatises and Military Academies". Paper presented in *Second International Congress on Construction History (Queens' College, Cambridge University; 29/03-02/04/2006), Cambridge, 2006*.
Published
- 10 Mascarenhas-Mateus, João. "The "Trattato Sopra gli Errori degli Architetti" by Teofilo Gallaccini. Its contribution to the knowledge of errors in building construction". Paper presented in *2nd International Symposium on Building Pathology, Durability and Rehabilitation (Lisbon, 6-8 November 2003), Lisboa, 2003*.
Published
- 11 Mascarenhas-Mateus, João. "Resultados e Conclusões / Results and Conclusions". Paper presented in *Symposium Baixa Pombalina and its importance to the World Heritage, Lisboa, 2003*.
Published
- 12 Mateus, João. "Technical literature from the Enlightenment to the Portland cement era: its contribution to the knowledge of masonry buildings and the history of construction". Paper presented in *First International Congress on Construction History. Madrid, 20th - 24th January 2003, Madrid, 2003*.
Published
- 13 Mascarenhas-Mateus, João. "Aspectos do projecto de conservação de um edifício histórico". Paper presented in *Primeira Jornada sobre a Prática de Conservação e Restauro do Património Arquitectónico, Seteais-Sintra, 1999*.
Published
- 14 Mascarenhas-Mateus, João. "An expert system for the diagnosis of old brick masonry structures". Paper presented in *Colóquio "Habitar II", Lisboa, 1996*.
Published
- 15 Mascarenhas-Mateus, João. "A medida das deformações e o diagnóstico estrutural de antigas alvenarias / The measurement of deformations and the structural diagnosis in old masonries". Paper presented in *2º ENCORE - Encontro sobre Conservação e Reabilitação de Edifícios (Lisboa, 27 de Junho a*

1 de Julho, 1994), Lisboa, 1994.

Published

- 16 Mascarenhas-Mateus, João; Van Balen, Koen. "An expert system for evaluation of deterioration of ancient brick structures: use of a questionnaire for collecting damage to historic brick structures". Paper presented in *7th Expert Meeting on Conservation of Historic Brick Structures (Venice, Italy 22-24 November 1993)*, Venezia, 1993.

Published

Edited book

- 1 Mascarenhas-Mateus, João. *History of Construction Cultures Proceedings of the 7th International Congress on Construction History (7ICCH 2021), July 12-16, 2021, Lisbon, Portugal, Volume 1*. Leiden, Netherlands: CRC Press/Balkema. 2021.

Published • DOI: 10.1201/9781003173359

- 2 Mascarenhas-Mateus, João. *History of Construction Cultures Proceedings of the 7th International Congress on Construction History (7ICCH 2021), July 12-16, 2021, Lisbon, Portugal, Volume 2*. Leiden, Netherlands: CRC Press/Balkema. 2021.

Published • DOI: 10.1201/9781003173434

- 3 Vargas, Carlos (ed.); Mascarenhas-Mateus, João (ed.). *A Casa de Garrett. Património e Arquitetura do Teatro Nacional D. Maria II*. Lisboa, Portugal: Imprensa Nacional IN. 2020.

Published • 10.30618/978-989-658-532-7

- 4 Mascarenhas-Mateus, João et alii. *História da Construção em Portugal. Consolidação de uma disciplina*. Lisboa, Portugal: By the Book. 2018.

Published

- 5 Mascarenhas-Mateus, João; Póvoas, Rui Fernandes et alii. *Actas do 2º Congresso Internacinal de Hsitória da Construção Luso-Brasileira / Proceedings of the 2th International Congress on Luso-Brazilian Construction History*. Porto, Portugal: CEAU - Faculdade de Arquitetura da Universidade do Porto. 2016.

Published

- 6 Mateus, João Mascarenhas; Vargas, Carlos et alii. *São Carlos, um teatro de ópera para Lisboa : património e arquitetura do Teatro Nacional de São Carlos*. Lisboa, Portugal: Imprensa Nacional Casa da Moeda INCM. 2014.

- 7 Mascarenhas-Mateus, João et alii. *A História da Construção em Portugal. Alinhamentos e Fundações*. Coimbra, Portugal: Almedina. 2011.

Published • 10.14195/978-989-26-0176-2

- 8 Mascarenhas-Mateus, João et alii. *Baixa Pombalina and its Importance to World Heritage*. Lisboa, Portugal: Lisbon City Council / Câmara Municipal de Lisboa. 2005.

Published

- 9 Mascarenhas-Mateus, João et alii. *Baixa Pombalina: bases para uma intervenção de salvaguarda*. Lisboa, Portugal: Câmara Municipal de Lisboa / Lisbon City Council. 2005.

Published

- 10 Mascarenhas-Mateus, João et alii. *Baixa Pombalina : 250 anos em imagens = Baixa Pombalina : 250 years of images*. Lisboa, Portugal: Câmara Municipal de Lisboa / Lisbon City Council. 2004.
Published
-
- Journal article
- 1 Mascarenhas-Mateus, João. "Construction History and the History of Construction Cultures: Between Architecture and Engineering in Portugal". *Buildings* 10 4 (2020): 65.
<http://dx.doi.org/10.3390/buildings10040065>.
Published • Open access • 10.3390/buildings10040065
- 2 Mascarenhas-Mateus, João; Veiga, Ivo. "Portugal Builds: uma plataforma digital para a história da construção em Portugal nos séculos XIX e XX". *Estudos Históricos (Rio de Janeiro)* 33 69 (2020): 88-110.
<http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/79909/77425>.
Published • Open access • <http://dx.doi.org/10.1590/S2178-14942020000100006>
- 3 Mascarenhas-Mateus, João. "Historia de la construcción y restauración arquitectónica: algunas reflexiones". *Quaderni dell'Istituto di Storia dell'Architettura I n.s.*, 2019 (2020): 209-214. https://www.lerma1896.com/dettagli_libro/per-giovanni-carbonarastudi-e-ricerche.
Published
- 4 Mascarenhas-Mateus, João; Oliveira, Carolina Fidalgo - postdoc candidat. "A Reconstrução no centro das atenções: ensaio entre fronteiras epistemológicas". *Revista Restauro* 3 6 (2019): <http://web.revistarestauro.com.br/a-reconstrucao-no-centro-das-atencoes-ensaio-entre-fronteiras-epistemologicas/>.
Published
- 5 Mascarenhas-Mateus, João. "Brick masonry expression in the tecelagem parahyba weaving factory | Alvenaria de tijolo e poética arquitetônica no complexo fabril tecelagem parahyba / Alvenaria de tijolos e poética arquitetônica no Complexo Fabril Tecelagem Parahyba". *Revista Brasileira de Gestão e Desenvolvimento Regional* 13 2 (2017): 26-53.
<http://www.rbgdr.net/revista/index.php/rbgdr/article/view/2988/604>.
Published • Open access
- 6 João Mascarenhas - Mateus. "La construcción de la imagen de Río de Janeiro en Hollywood durante los años treinta y cuarenta". *Procesos Históricos* (2017): <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=20049680012>.
Published • Open access
- 7 Gutlich, G.R.; Mateus, J.M.. "Brick masonry expression in the tecelagem parahyba weaving factory, Alvenaria de tijolo e poética arquitetônica no complexo fabril tecelagem parahyba". *Revista Brasileira de Gestao e Desenvolvimento Regional* 13 2 (2017): 26-53.
<http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-85040741593&partnerID=MN8TOARS>.
- 8 Mascarenhas-Mateus, João. "O Instituto Português de Santo António em Roma: conservação de um complexo arquitetónico na Cidade Eterna". *Monumentos* 34 (2016): 110-117.
http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SitePageContents.aspx?id=908f8e3e-4609-46c8-8c7a-bc5931613e15.
Published
- 9 Mascarenhas-Mateus, João. "O Pontifício Colégio Português em Roma: intervenções recentes". *Monumentos* 34 (2016): 118-123.
http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SitePageContents.aspx?id=908f8e3e-4609-46c8-8c7a-bc5931613e15.
Published

- 10 Mateus, J.M.. "Work in Progress: Current research in construction history. From lime to Portland cement. Construction History and building cultures in contemporary Portugal". *Construction History: The International Journal of the Construction History Society* 31 1 (2016): ix-x. <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-84978238142&partnerID=MN8TOARS>.
Published
- 11 Mascarenhas-Mateus, João. "Paris-Berlin, destins croisés (Frédéric Wilner, 2015). Un documental enseña Historia de la Construcción". *Metakinema. Revista de Cine e Historia* 17 (2015): http://metakinema.es/metakineman17s2a1_Joao_Mascarenhas_Mateus_Paris_Berlin_Wilner_Construction_History.html.
Published • Open access
- 12 Mateus, João Mascarenhas. "A Vila Matarazzo na avenida Paulista e Tomaso Buzzi: projeto e obras (1938-1940)". *Pós. Revista do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP* 20 34 (2013): 218. <http://dx.doi.org/10.11606/issn.2317-2762.v20i34p218-239>.
Open access • 10.11606/issn.2317-2762.v20i34p218-239
- 13 Mateus, João Mascarenhas. "A questão da tradição. História da construção e preservação do patrimônio arquitetônico". *PARC Pesquisa em Arquitetura e Construção* 4 1 (2013): 32. <http://dx.doi.org/10.20396/parc.v4i1.8634556>.
Published • Open access • 10.20396/parc.v4i1.8634556
- 14 Mascarenhas-Mateus, João. "Mystères d'Archive. Deconstruendo el siglo XX en los reportajes de actualidades". *Metakinema. Revista de Cine e Historia* 11 (2012): http://metakinema.es/metakineman11s2a1_Joao_Mascarenhas_Mateus_Mysteres_Archive_Newsreel_Viallet.html.
Published • Open access
- 15 Mateus, João Carlos De Oliveira Mascarenhas. "Culturas construtivas tradicionais, a condição do tempo e as duas memórias de Bergson". *Pós. Revista do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP* 19 31 (2012): 231-237. <http://dx.doi.org/10.11606/issn.2317-2762.v19i31p231-237>.
Published • Open access • 10.11606/issn.2317-2762.v19i31p231-237
- 16 MASCARENHAS-MATEUS, JOÃO; SALVADOR-VENTURA, FRANCISCO. "Travel movies and the creation of a global memory: The cases of Lisbon and Granada". *International Journal of Iberian Studies* 24 2 (2012): 129-137. http://dx.doi.org/10.1386/ijis.24.2.129_3.
Published • 10.1386/ijis.24.2.129_3
- 17 Mascarenhas-Mateus, João. "La galleria dell'Istituto Portoghese a Roma. Il Progetto di Restauro / The Gallery of the Portuguese Institute in Rome. The Restoration Project". *Arkos. Rivista Scientifica sul Restauro e l'Architettura* 26 (2011): 44-48. <http://www.syremont.it/it/products-page/arretrati-arkos/arkos-scienza-e-restauro-n-26/>.
Published
- 18 Mascarenhas-Mateus, João. "A city of international intrigue. Lisbon according to Hollywood". *Metakinea. Revista de Cine e Historia* 7 (2010): http://metakinema.es/metakineman6s6a1_Halston_Lesley_Frowick_Joao_Mascarenhas_Mateus.html.
Published • Open access

- 19 Mascarenhas-Mateus, João. "Lesley Frowick. Halston: the project of a new and closer revisitation". *Metakinema. Revista de Cine e Historia* 6 (2010): http://metakinema.es/metakineman6s6a1_Halston_Lesley_Frowick_Joao_Mascarenhas_Mateus.html.
- Published • Open access
- 20 Mascarenhas-Mateus, João. "A Baixa Pombalina de Lisboa e o Cinema: uma operação de conservação da memória / Baixa Pombalina of Lisbon and Cinema: a collective memory project". *Metakinema. Revista de Cine e Historia* 4 (2009): <http://metakinema.es/metakineman4s4a3.html>.
- Published • Open access
- 21 Mascarenhas-Mateus, João. "Il Salone Rosso dell'Istituto Portoghese a Roma. Un Restauro Conservativo". *I Beni Culturali* 2 and 3 (2009): 26-32; 44. <http://www.ibeniculturali.it/anno2009.html>.
- Published • Open access
- 22 Mascarenhas-Mateus, João. "Cine, History and Conservación Arquitectónica / Cinema, History and Preservation". *Metakinema. Cine e Historia* 1 (2007): <http://metakinema.es/metakineman1s5a1.html>.
- Published • Open access
- 23 Mascarenhas-Mateus, João. "Questões de gestão e salvaguarda da Baixa Pombalina de Lisboa / Issues of management and preservation in Baixa Pombalina of Lisbon". *Designio - Revista de História da Arquitectura e do Urbanismo* 6 (2006): 57-68.
- 24 Mascarenhas-Mateus, João. "Protagonismos antiguos en la arquitectura de la Roma actual". *HUM736 - Papeles de Cultura Contemporánea, Postmodernismo y Antigüedad* 2 (2003): 22-26. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3321428>.
- Published
- 25 Mascarenhas-Mateus, João. "Il libretto del fabbricato: uno strumento per la conservazione della Baixa Pombalina a Lisbona". *Arkos: scienza e restauro dell'architettura* 2 (2003): 68-69. <http://www.urbis-libnet.org/vufind/Record/ICCROM.ICCROM85226/Description#tabnav>.
- Published
-
- Magazine article
- 1 Mascarenhas-Mateus, João. "O estudo das culturas construtivas e a sustentabilidade da construção", *Construção Magazine. Revista Técnico-Científica de Engenharia Civil*, 2018, <http://www.construcaomagazine.pt/noticias/revista-n84-marco-abril-2018/>.
- 2 Mascarenhas-Mateus, João. "A SPEHC - Sociedade Portuguesa de Estudos de História da Construção", *Pedra & Cal*, 2016, http://www.gecorpa.pt/Upload/Revistas/Rev61_Revista_Completa.pdf.
- 3 Mascarenhas-Mateus, João. "O lugar das técnicas tradicionais na conservação e na salvaguarda do Património", *Pedra & Cal*, 2014, http://www.gecorpa.pt/Upload/Revistas/Rev57_Artigo%2002.pdf.
- 4 Mascarenhas-Mateus, João. "Conflitos de escala e salvaguarda da paisagem urbana histórica", *Pedra & Cal*, 2008, http://www.gecorpa.pt/Upload/Revistas/Rev37_Artigo%2012.pdf.

- 5 Mascarenhas-Mateus, João. "Conservar a Lisboa de Pedra", Archinews, 2005, https://www.academia.edu/4605355/Conservar_a_Lisboa_de_Pedra_Lisbon_the_hidden_city_of_stone.
- 6 Mascarenhas-Mateus, João. "Giovanni Carbonara: a reabilitação urbana, o percurso italiano e perspectivas futuras", LXF - Lisboa Futura. Revista da Associação para o desenvolvimento de Lisboa, 2004
- 7 Mascarenhas-Mateus, João. "Conservação da ponte de Chiqueda de Baixo: uma estratégia", Pedra & Cal, 2003, http://www.gecorpa.pt/Upload/Revistas/Rev19_Art10.pdf.
- 8 Mascarenhas-Mateus, João. "Malta baluarte da Europa: desenho militar e fortificações em Malta na Idade Moderna", Pedra & Cal, 2002, http://www.gecorpa.pt/Upload/Revistas/Rev15_Revista_Completa.pdf.
- 9 Mascarenhas-Mateus, João; Aires, Paulo. "Museu da Guarda: levantamento, diagnóstico e tratamento de várias anomalias", Pedra & Cal, 2002, http://www.gecorpa.pt/Upload/Revistas/Rev13_Pag04.pdf.
- 10 Mascarenhas-Mateus, João. "Gaël de Guichen: um balanço sobre a Conservação Preventiva", Pedra & Cal, 2002, http://www.gecorpa.pt/Upload/Revistas/Rev12_Art05.pdf.
- 11 Mascarenhas-Mateus, João. "Malta baluarte da Europa: desenho militar e fortificações em Malta na Idade Moderna", Pedra & Cal, 2002
- 12 Mascarenhas-Mateus, João. "O Panteão de Roma", Pedra & Cal, 2001, http://www.gecorpa.pt/Upload/Revistas/Rev11_Pag32.pdf.
- 13 Mascarenhas-Mateus, João. "O debate em Itália sobre a conservação do património em betão", Pedra & Cal, 2001, http://www.gecorpa.pt/Upload/Revistas/Rev10_Pag26.pdf.
- 14 Mascarenhas-Mateus, João. "Manutenção versus programas de recuperação", Pedra & Cal, 2001, http://www.gecorpa.pt/Upload/Revistas/Rev09_Pag30.pdf.
- 15 Mascarenhas-Mateus, João. "Instituto Português de S. António: trabalhos de conservação arquitectónica", Patrimonium. Revista da Direcção-Geral do Património do Estado, 2001
- 16 Mascarenhas-Mateus, João. "Roma, o programa de restauro do centro histórico", Pedra & Cal, 2000, http://www.gecorpa.pt/Upload/Revistas/Rev08_Pag30.pdf.

Report	1	Mascarenhas-Mateus, João. 2013. <i>Avaliação preliminar e recomendações para a preservação arquitetónica do edifício do Museu Paulista - Relatório Executivo</i> . https://enanparq2016.files.wordpress.com/2016/09/s24-02-bruna-p.pdf .
Translation	1	Mascarenhas-Mateus, João. <i>Obras de Conservação e Restauro Arquitectónico (João Mascarenhas-Mateus, coord. e adapt.)</i> . Lisboa, Portugal: Câmara Municipal de Lisboa. 2003. Published
Working paper	1	Mascarenhas-Mateus, João. 2011. "Muitos cortes, poucas costuras. O Programa Polis e os centros históricos, alguns casos de estudo". Working paper. https://www.academia.edu/4026288/Muitos_cortes_poucas_costuras._O_Programa_Polis_e_os_centros_hist%C3%B3ricos_alguns_casos_de_estudo .

Artistic / Performance

Program / Show	1	Mascarenhas-Mateus, João. 2021. "Teatro Nacional de São Carlos". <i>Encontros com o Património</i> . TSF Rádio Notícias.
	2	Mascarenhas-Mateus, João. 2016. "História da Construção". <i>Encontros com o Património</i> . TSF Rádio Notícias.
	3	Mascarenhas-Mateus, João. 2015. "Estudar a história da construção ajuda na valorização e na conservação - Entrevista 24 April 2014". <i>Unesp em Pauta: História da Arquitetura</i> . Canal da TV UNESP - Universidade Paulista, Brazil.
	4	Mascarenhas-Mateus, João; Raquel Santos RTP. 2005. "Baixa Pombalina - 250 anos em imagens". <i>Entre Nós</i> . Radio Televisão Portuguesa & Universidade Aberta.

Video recording	1	Mascarenhas-Mateus, João; Instituto de Arquitetura e Urbanismo - Universidade de São Paulo - São Carlos, SP, Brasil (Director). 2015. <i>Palestra "História da construção entre Portugal e Brasil"</i> .
	2	Mascarenhas-Mateus, João; Universidade Autónoma de Lisboa (Director). 2012. <i>Comunicação do Prof. Doutor João Mascarenhas Mateus no Colóquio Internacional Machado de Castro</i> .

Other

Dataset	1	PTBUILDS19_20. Digital Knowledge Platform for Portugal Construction History, 19th and 20th centuries. http://portugalbuilds.org/ .
---------	---	---

Activities

Oral presentation

	Presentation title	Event name Host (Event location)
2019/12/06	Fontes de imagens para o estudo da História da Construção em Portugal	IX SIMPOSIO INTERNACIONAL CINE Y HUMANIDADES - Construção e Imagem. História e culturas cinematográficas no Cinema / Construcción e Imagen. Historia y culturas cinematográficas en el Cine CIUL - Centro de Informação Urbana de Lisboa; CIAUD - Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa (Lisboa, Portugal)
2019/09/11	Building cultures of steel and concrete: the networks of engineers in Portugal (1850-1900)	The Fourth European Conference on Social Networks (EUSN2019) ETH - Zurich (Zurique, Switzerland)
2018/12/07	Obras públicas e construção da reputação de um regime: Portugal (1934-1966)	VII International Symposium Cinema and Humanities "Construction and History in Cinema" Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura e CIUL-CML (Lisboa, Portugal)
2018/11/30	From lime to cement and reinforced concrete: building culture in Portugal before 1945	International Symposium Cement, reinforced concrete and building culture: European perspectives in the 19th and 20th centuries Universidade de Lisboa - Faculdade de Arquitectura, Teatro Nacional D. Maria II (Lisboa, Portugal)
2018/09/26	Materials, Innovation and Construction History	2nd International Conference on Building Materials and Materials Engineering (2ICBMM 2018) Faculdade de Arquitectura, Universidade de Lisboa e Faculdade de Ciências Sociais e Humans, Universidade Nova de Lisboa (Lisboa, Portugal)
2018/02/02	Historia urbana e imagen: aproximaciones metodológicas	MÁSTER UNIVERSITARIO EN HISTORIA: DE EUROPA A AMÉRICA. SOCIEDADES, PODERES, CULTURAS (EURAME)MA3/56/2 Universidade de Granada (Granada,

2017/09/13	Management indicators and the risk of human error. The case of central Lisbon	Third International Exposition and Conference on Building Preservation Council for Conservation of Heritage Sites in Israel – Habima Israel National Theater (Tel Aviv, Israel)
2017/06/26	Introduction to Construction History and its relation with the preservation of built heritage	Jornadas do Património with great names of heritage preservation Centro Lúcio Costa-Iphan (Brazilian Institute for the Historic-Artistic Heritage) – Edifício do Teleporto / Av. Presidente Vargas, 3131 - 19º andar – Auditório (Rio de Janeiro, Brazil)
2017/05/04	Storia d'una cultura costruttiva antisismica: il caso della Baixa Pombalina di Lisbona	Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio per lo studio ed il restauro dei monumenti Facoltà d'Architettura - Università La Sapienza Roma- Valle Giulia (Roma, Italy)
2017/04/30	Historia de la construcción y culturas constructivas	Máster Oficial Historia:de Europa a América Universidad de Granada (Granada, Spain)
2017/04/08	Short report on the status of Construction History in Portugal	Fourth Annual Conference on Construction History Construction History Society - Fitzpatrick Hall, Queens' College, Cambridge University (Cambridge, United Kingdom)
2016/06/18	Alvenaria de tijolo e poética arquitectónica no complexo fabril Tecelagem Parahyba	3rd International Congresso on Industrial Heritage Auditório 2 Universidade Lusíada, Lisbon (Lisbon, Portugal)
2016/04/21	Sistemas construtivos em Lisboa: uma breve reflexão	5th Conference Cycle – Lisboa XXI, Minha Querida Lisboa. Auditório Afonso de Barros ISCTE-IUL (Lisboa, Portugal)
2015/12/01	Património e Sustentabilidade. Reflexões em torno à história das culturas construtivas	IV PYDES – IV Congresso Internacional de Património e Sustentabilidade UNESP – Franca (Franca, Brazil)
2015/11/27	História da Construção entre Portugal e Brasil	Palestra no IAU - Auditório Paulo de Camargo e Almeida Instituto de Arquitetura e Urbanismo - Universidade de São Paulo, Campus de São Carlos (São Carlos, Brazil)

2015/11/23	Tomaso Buzzi e a Mansão Matarazzo na Avenida Paulista: projeto e obras (1938-1940)	Diálogos de História da Construção entre Portugal e o Brasil FAU Maranhão, no Centro de Preservação Cultural da Universidade de São Paulo, Casa de Dona Yáyá (São Paulo, Brazil)
2015/11/11	Valores e sustentabilidade do Teatro Nacional de São Carlos	Portugal Contemporâneo: História e Património. Série IV - Artes do Espectáculo. Património em Portugal Instituto de História Contemporânea (IHC), Universidade Nova de Lisboa, FCSH - Edifício ID - sala 0.06
2015/11/06	Fontes para o estudo da História da Construção em Portugal	2ª Conferência "História da Construção em Portugal: consolidação de uma disciplina CIAUD – Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, no CIUL – Centro de Informação Urbana de Lisboa (Lisboa, Portugal)
2015/09/10	Storia della costruzione e restauro architettonico: alcune riflessioni	Per Giovanni Carbonara- studi e ricerche, Giornata di studi Aula Magna della Facoltà di Architettura, Università La sapienza (Roma)
2015/06/09	A construção da imagem globalizada do Rio de Janeiro e Hollywood (1930-1940)	450 years of the foundation of the city of Rio de Janeiro National Library of Portugal. Auditório da BNL (Lisboa, Portugal)
2015/04/21	Indicadores e Mapeamento da Baixa Pombalina	Baixa Pombalina a Património Mundial: ainda é possível? ICOMOS Portugal, Gecorpa and DGPC. Banco de Portugal – Museu do Dinheiro (Lisboa, Portugal)
2014/12/05	El espectáculo de las cenizas. Cine y preservación de teatros históricos	VI Simposio Internacional sobre Cine y Humanidades Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Universidad de Granada (Granada, Spain)
2014/11/06	La construcción fílmica de la ciudad contemporánea: el período de entreguerras	Primer Congreso Internacional de Estética del Cine Universidad de Buenos Aires & Academia Nacional del Tango (Buenos Aires, Argentina)
2014/10/29	Cinema e História Urbana. A sua contribuição para a Preservação e Restauro Urbano	Ciclo de Conferências de Preservação Cultural da USP University of São Paulo, Casa de Dona Yayá, Centro de Preservação Cultural

2014/10/24	Desconstruindo polaridades. O lugar das técnicas na Conservação e no Restauro Arquitetónico	XII Congresso Internacional de Reabilitação do Património Arquitetónico e Edificado UNESP, Bauru (Bauru, Brazil)
2014/06/28	Cultural Mapping and the World Heritage Convention: The Case of Downtown Lisbon	International Conference Mapping Culture: Communities, Sites and Stories CES - University of Coimbra (Coimbra, Portugal)
2014/04/17	Sources cinématographiques et Histoire de la Construction	2èmes Journées Internationales du Cinéma - Les Sciences et le Cinéma Service des Langues UFR Sciences - Faculté de Sciences d'Orsay - Université Paris-Sud (Paris, France)
2013/12/07	Representaciones de la arquitectura portuguesa en el cine documental del siglo XX Las aldeas portuguesas de la Sección Regional en la Exposición del Mundo Portugués 1940	International Symposium Cinema and Representation CES - Lisboa (Lisboa, Portugal)
2013/12/02	Comment traiter la construction? Traités de construction ou traités d'architecture?	Séminaire de Histoire de la Construction l'Ecole Nationale supérieure d'Architecture Paris-Malaquais (Paris, France)
2013/11/25	History, Culture and City Governance	'Contemporary Critical Reasoning and the City' Unipop and the Journal 'Imprópria' within the 'New Publics' program for the Lisbon Architecture Triennial (Lisboa, Portugal)
2013/11/12	The Atlantic Community: NATO's First Documentaries (1949-1957)	International Conference War and Propaganda in the XX Century IHC-NOVA (Lisboa, Portugal)
2013/11/07	Epistemological questions and relations between Construction History and other disciplines	IV Internacional Colloquium Construction History - Contemporary perspectives University of Minho - Campus de Gualtar (Braga, Portugal)
2013/06/14	Rio de Janeiro in Hollywood Movies 1930-1940/ Rio de Janeiro en el Cine de Hollywood en los años 30 y 40	Seminario Internacional 'Ciudades Americanas en el Cine' Universidad Carlos III de Madrid. Campus de Getafe. Salón de Grados (Madrid, Spain)

2013/05/03	Construction History. Technical cultures between tradition and contemporarity / História da Construção. Culturas técnicas tradicionais e da contemporaneidade	Cycle of Conferences 120 years of the Museum Auditorium of Museu Paulista (São Paulo, Brazil)
2013/04/04	On the architectural conservation of the São Carlos National Opera House in Lisbon	International Symposium "Space & Ilusion": Theaters, architecture and cultural heritage in the Iberian Peninsula São Carlos National Opera House Main Hall (Lisboa, Portugal)
2013/03/06	Visiones de Europa en los primeros documentales de la OTAN (1949-1957)	Congreso Internacional "Cine y Humanidades: Cine y Poder" Facultad de Filosofia y Letras, Universidad de Cádiz (Cádiz, Spain)
2012/12/06	Sacred Space and Cinema. First images of Our Lady of Fátima Sanctuary on screen	International Symposium 'Cinema and Religions' CES - Lisboa (Lisboa, Portugal)
2012/05/14	Entre Guitry y Tati. Construindo dos atlas de Paris / From Guitry to Tati. Building two atlas of Paris (closing lecture)	Seminário Internacional Ciudades Europeas en el Cine Salón de Grados da Universidade Carlos III de Madrid (Madrid, Spain)
2012/04/18	Postmodern (re)constructions: historic centres and the Polis programme	Seminar "Portugal Contemporâneo: História e Património" Institut of Contemporary History, New University of Lisbon (Lisboa, Portugal)
2012/02/29	Construction History. Towards an analysis of traditional and contemporary building cultures	Seminar "Modernity and Tradition. Economy, Society and Inovation in the Contemporary World" Institute for Contemporary History, New University of Lisbon (Lisbon, Portugal)
2012/02/29	Aproximações à nossa casinha: arquitetura tradicional e cinema luso-brasileiro / Our little house: traditional architecture and Luso-Brazilian cinema	Jornadas Internacionales de Cine - Cine y Mundo Iberoamericano Université Paris I Panthéon-Sorbonne, Centre Pierre Mendès France - Tolbiac (Paris, France)
2012/02/29	Desafios técnicos da estátua equestre de D. José I / Technical challenges of the equestrian statue of Joseph I	International Colloquium Machado de Castro - On the Utility of Sculpture National Art Museum (Lisboa, Portugal)
2012/02/29	Filmic images of Lisbon. Building a reputation. Dialogue with film director João Botelho	Arkinema - Cycle of lectures on Architecture & Cinema University Lusíada, Faculty of Architecture & Arts (Lisbon, Portugal)

2011/12/06	Building a globalized reputation for Lisbon. Some filmic visions from USA	Ciclo de Conferências 'Iberian Cities in Cinema' CES - Lisboa (Lisboa, Portugal)
2011/12/03	Los libros fílmicos de Sacha Guitry	Simpósio Internacional 'Cinema e Autor' CES - Lisboa (Lisboa, Portugal)
2011/11/04	Libertad y defensa. Democracia y desarrollo. Estrategias de afirmación política en la serie documental 'La Comunidad Atlántica' (OTAN, años 1950)	III Congreso Internacional de Historia y Cine: modelos de interpretación para el cine histórico Universidad de Santiago de Compostela (Santiago de Compostela, Spain)
2011/10/25	Nomadismos das culturas da terra, da pedra e da madeira. Um tema fundacional da história da construção luso-brasileira	Seminário História da Construção Luso-Brasileira Universidade Federal do Espírito Santo (Vitória, Brazil)
2011/06/30	Configuração da imagem de uma cidade. As primeiras produções de Hollywood sobre Lisboa	I Congreso Internacional Historia, Literatura y Arte en el Cine en Español y Portugués Universidad de Salamanca (Salamanca, Spain)
2011/05/20	The candidature of Baixa Pombalina to the World Heritage List	Master on 'Cultural Practices and Municipalities' Faculdade de Ciências Sociais e Humanas. Universidade Nova de Lisboa, Sala Multiusos 2 - Centro I&D da UNL, Av. de Berna (Lisboa, Portugal)
2010/11/14	Public and Private Sex in Fellini-Satyricon (1969): the Suburra Lupanra and the Insula Felices	2010 Film & History Conference University of Wisconsin Oshkosh and the Film & History: an Interdisciplinary Journal (Milwaukee, United States)
2010/10/25), Construction History: Concepts, Methodology and Sources	2º nd International Meeting on World Heritage of Portuguese Origin University of Coimbra (Coimbra, Portugal)
2010/10/09	Si les monuments nous étaient contés: Paris-Versalles e Sacha Guitry	International on Cinema and Cities CES Lisboa (Lisboa, Portugal)
2010/09/08	Travel movies and the creation of a global memory: the cases of Granada and Lisbon	Association for Contemporary Iberian Studies - 31st Conference Roehampton University (Roehampton, United Kingdom)
2010/02/19	Singularities of Portuguese Construction History	First Conference "The Construction History in Portugal. Foundations and Alignments"

2009/10/24	Socrate (R. Rosselini, 1970): An Approachable Socrates in an Unpretentious Athens	2009 Northeast Popular Culture Association Annual Conference (New York, United States)
2009/04/03	L'arte delle murature – termini e letteratura tecnica europea fra settecento e ottocento	Nella Dimora del Cardinale, del Principe e del Mecenate: Le parole del cantiere Università degli Studi di Roma Tor Vergata - Facoltà di Ingegneria (Roma, Italy)
2009/02/19	El cosmos parisino de Jacques Tati en 'Playtime'	Simposio Internacional Cine y Cosmopolitismo University of Granada (Granada, Spain)
2002/06/29	La Scienza delle fortificazioni nel contesto europeo dei trattati e accademie militari	Simpósio internacional "Malta baluardo d'Europa: la scienza delle fortificazioni in età moderna University of Bologna. Bertinoro (Bologna, Italy)

Supervision

	Thesis Title Role	Degree Subject (Type) Institution / Organization
2018/09 - Current	Arquitetura vernácula urbana acrescentada: formas, usos e signos nas alterações ao preexistente Co-supervisor	Doutoramento em Arquitetura (PhD) Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal
2016 - Current	Patologias Construtivas, Gestão e Manutenção em Habitação Colectiva: O Caso da Cidade de Macapá Supervisor	Doutoramento no Ramo de Arquitetura em regime intensivo (PhD) Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal
2020 - 2021/01/27	Ruinas de Valdés en Asturias. Una plataforma digital participativa para laprotección del Patrimonio Rural Construido Supervisor	Mestrado Integrado em Arquitetura na Área de Especialização de Interiores e Reabilitação do Edificado (Master) Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal
2018/09 - 2019/03	Arquitetura, seca e território: acções da IFOCS no semiárido do Brasil (1919-1945) Supervisor	Bolsa Prodoutoral da CAPES - estágio de pesquisa no exterior (Specialization course) Universidade de São Paulo Instituto de Arquitetura e Urbanismo, Brazil Ministério da Educação do Brasil - Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, Brazil Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal

2014/09 - 2014/10	O processo de inscrição de cidades portuguesas na Lista do Patrimônio Cultural Mundial e sua preservação Supervisor	International Student Mobility Program / Santander PRPG 2014 (Specialization course) Universidade de São Paulo Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Brazil Universidade Nova de Lisboa Instituto de História Contemporânea, Portugal Banco Santander International, United States
2014/03 - 2014/08	Conformando cidades com as infra-estruturas da modernidade: as obras dos novos aterros de Lisboa e Paranaguá (séc. XIX-XX) Supervisor	Bolsa Doutorado Sanduiche (Specialization course) Universidade de São Paulo Instituto de Arquitetura e Urbanismo, Brazil Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo, Brazil Universidade Nova de Lisboa Instituto de História Contemporânea, Portugal
2012/10 - 2013/07	Reabilitação estrutural do Palácio dos Marqueses de Ponte de Lima: projectar considerando a integridade histórica, arquitetónica e construtiva Co-supervisor	Mestrado Integrado em Arquitetura (Master) Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal
2010/02 - 2011/02	Leiria Cidade do Po(lis): análise da estratégia de revitalização da frente de água Co-supervisor	Mestrado em Arquitetura (Master) Universidade de Coimbra Centro de Estudos Sociais, Portugal Universidade de Coimbra Faculdade de Arquitetura, Portugal

Event organisation

	Event name Type of event (Role)	Institution / Organization
2019/12/01 - Current	Quatrième congrès francophone d'histoire de la construction (4CFHC), 9-11 June 2020, Tlemcen (Algeria) (2019/12/01) Congress (Member of the Scientific Committee)	Université de Tlemcen, Algeria Association Francophone d'Histoire de la Construction, France
2018/01 - Current	Encore2020. 4º Encontro de Conservação e Reabilitação de Edifícios. Laboratório Nacional de Engenharia Civil, Lisboa, 12-15 May 2020. Member of the Scientific Committee (2018/01) Congress (Member of the Scientific Committee)	Laboratório Nacional de Engenharia Civil, Portugal
2018 - Current	Chairman of the Organizing Committee of the 7th International Congress on Construction History, Lisbon, 12-16 July 2021 (2019)	International Federation of Construction History, Belgium Sociedade Portuguesa de Estudos de História da Construção, Portugal

Congress (President of the Organising Committee)

Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal
Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Portugal

2019/09/01 -
2019/12/06

IX Simpósio Internacional Cinema e Humanidades /Cine y Humanidades “Construção e História no Cinema” (2019/12/05 - 2019/12/06)

Symposium (President of the Organising Committee)

Universidade de Lisboa Centro de Investigação em Arquitetura Urbanismo e Design, Portugal
Universidad de Granada, Spain

2019/06/21 -
2019/06/21

1st Workshop Portugal Builds 19_20 - Digital knowledge platform for Portugal Construction History, 19th and 20th centuries (2019/06/21 - 2019/06/21)

Workshop (President of the Organising Committee)

Universidade de Lisboa Centro de Investigação em Arquitetura Urbanismo e Design, Portugal

2018 - 2019/01/25

III Congreso Internacional Hispanoamericano de Historia de la Construcción, Ciudad de Mexico, 21 to 25 January 2019. Member of the International Scientific Committee (2019/01/21 - 2019/01/25)

Congress (Member of the Scientific Committee)

Universidad Nacional Autónoma de México Facultad de Artes y Diseño, Mexico

Sociedad Española de Historia de la Construcción, Spain

2018/07 - 2018/11/30

International Symposium “Cement, reinforced concrete and building culture: European perspectives in the 19th and 20th centuries”. Lisbon National Theater D. Maria II, (<http://ptbuilds20.fa.ulisboa.pt/index.php>) (Chairman of Organizing Committee) (2018/11/30 - 2018/11/30)

Symposium (President of the Organising Committee)

Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal
Universidade de Lisboa Centro de Investigação em Arquitetura Urbanismo e Design, Portugal

2017/04 - 2018/07

Member of the International Scientific Committee of 6th International Congress on Construction History, Brussels, 9 to 13 July 2018. (2018/07/09 - 2018/07/13)

Congress (Member of the Scientific Committee)

Katholieke Universiteit Leuven Departement Architectuur, Belgium
Université Libre de Bruxelles, Belgium
Université catholique de Louvain, Belgium

Antwerpen Universiteit, Belgium

2017 - 2017/10/07

X Congreso Nacional and II Congreso Internacional Hispanoamericano de Historia de la Construcción Donostia-San Sebastian, 3 to 7 October 2017. Member of the Scientific Committee (2017/10/03 - 2017/10/07)

Congress (Member of the Scientific Committee)

Sociedad Española de Historia de la Construcción, Spain

Committee)

2015 - 2016/09/16

Coordinator (w/ Rui Fernandes Póvoas) of the Organizing Committee – 2^o Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira, Porto, 14 to 16 de September 2016 (2016/09/14 - 2016/09/16)

Universidade do Porto Faculdade de Arquitectura, Portugal
Universidade do Porto Centro de Estudos de Arquitectura e Urbanismo, Portugal

Sociedade Portuguesa de Estudos de História da Construção, Portugal

Congress (Member of the Organising Committee)

2015 - 2015/11/06

Segunda Conferência "História da Construção em Portugal. Consolidação de uma Disciplina", Urban Information Centre, Lisbon City Council, Picoas Plaza, Lisbon, 06 November 2015. Chairman of the Organizing Committee (2015/11/06 - 2015/11/06)

Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal
Sociedade Portuguesa de Estudos de História da Construção, Portugal

Conference (President of the Organising Committee)

2015 - 2015/10/17

IX Congreso Nacional and I Congreso Internacional Hispanoamericano de Historia de la Construcción, Segovia, 13 to 17 October 2015. Member of the Scientific Committee (2015/10/13 - 2015/10/17)

Sociedad Española de Historia de la Construcción, Spain

Congress (Member of the Scientific Committee)

2012 - 2013/09/06

Primeiro Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira, Vitória do Espírito Santo, 04 to 06 September 2013. Member of the Organizing Committee and member of the Scientific Committee (2013/09/04 - 2013/09/06)

Universidade Federal do Espírito Santo, Brazil
Universidade de Coimbra, Portugal

Congress (Member of the Scientific Committee)

2009 - 2010/02/19

Primeira Conferência "História da Construção em Portugal. Alinhamentos e Fundações" Urban Information Centre, Lisbon City Council, Picoas Plaza, 19 February 2010. Chairman of the organizing Committee (2010/02/19 - 2010/02/19)

Universidade de Coimbra Centro de Estudos Sociais, Portugal

Congress (President of the Organising Committee)

2003 - 2003/10/09

International Symposium. Baixa Pombalina and its importance to World Heritage, Lisbon City Council Welcome Centre, 09 October 2003. Executive Coordinator of the Organizing

Camara Municipal de Lisboa, Portugal
ICOMOS Portugal, Portugal

Committee (2003/10/09 - 2003/10/09)

Symposium (President of the Organising Committee)

Jury of academic degree

	Theme Role	Candidate name (Type of degree) Institution / Organization
2021/03/08	Arte urbana como património. A cidade de Lisboa como estudo de caso (Thesis) Arguer	Débora Baungartner (Master) Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Portugal
2020/12/03	A relação de influência mútua entre património e práticas culturais. O caso do teatro nacional de São Carlos (Thesis) Main arguer	Klinger da Silva (Master) Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Portugal
2020/04/24	Arquitetura, cidade e território das secas: ações da IFOCS no semiárido do Brasil (1919-1945) (Thesis) Arguer	Marcus Vinicius Dantas de Queiroz (PhD) Universidade de São Paulo Instituto de Arquitetura e Urbanismo, Brazil
2018/12/14	Anti-Seismic Heritage of the late XVIII century in Lisbon and South of Italy (Calabria): the rehabilitation between cultural values and current requirements (Thesis) Arguer	Stefania Stellacci (PhD) ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa Centro de Investigação em Ciências da Informação Tecnologias e Arquitetura, Portugal
2016/06/29	Construcciones filmicas y condicionantes históricos de la imagen de la Bogotá Contemporánea (Thesis) Arguer	Maria de Czestochowa Molina Serrano (PhD) Universidad de Granada Facultad de Filosofía y Letras, Spain
2014/03/03	Cultura e representação da cultura. Uma leitura das práticas e políticas culturais a partir do estudo de caso Recreios da Amadora (Thesis) Main arguer	Sofia Isabel Duarte Rodrigues Tomaz (Master) Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Portugal
2013/11/22	A Cultura Construtiva do Adobe em Portugal (Thesis) Arguer	Maria da Conceição Lopes Aleixo Fernandes (PhD) Universidade de Coimbra Faculdade de Ciências e Tecnologia, Portugal
2013/09/30	A Parceria para a Regeneração Urbana "Margens do Ave" (Thesis) Arguer	Ana Moreira Aresta (Master) Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Portugal
2013/09/30	Programação em rede. Estudo de caso: Montijo e Palmela	Ana Cláudia Saraiva Ferreira Dâmaso (Master)

(Thesis) Arguer

Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Portugal

2012/11/25	Little People, Big Design. Habitação para Acondroplásico (Thesis) Main arguer	Sara Raquel Fernandes Portela (Master) Fundação Ricardo do Espírito Santo Silva, Portugal Escola Superior de Artes Decorativas, Portugal
2012/01/16	A Cultura na rua: estratégia ou entretenimento cultural (Thesis) Arguer	Tiago Miguel Pereira Martins da Fonseca (Master) Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Portugal

Association member

	Society Organization	Role
2018/01/01 - Current	SPEHC - Sociedade Portuguesa de Estudos de História da Construção	Presidente da Direcção
2008 - Current	Construction History Society	Member
2005 - Current	Institut de Recherche sur l'Architecture Antique (IRAA) - USR 3155	Associated researcher
1988 - Current	Ordem dos Engenheiros - Portuguese Engineers Society	
2008 - 2019	Construction History Society regional representative for Portugal	Representative for Portugal (with Vítor Córias e Silva)
2015/12/15 - 2017	ICOMOS - PT - International Council on Monuments and Sites, Portuguese Committee	Advisory Board member - membro do Conselho Consultivo
2011/03/23 - 2013	ICOMOS - International Council on Monuments and Sites, Portuguese Committee	Executive Board member - membro do Conselho de Administração
1993 - 2012	World Monuments Fund Portugal	Secretary of the General Assembly
1999 - 2003	Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma	Member
1993 - 1996	Royal Flemish Association of Civil Engineers - Koninklijke Vlaamse Ingenieursvereniging - KVIV Antwerp	Member

Committee member

	Activity description Role	Institution / Organization
2016 - Current	Member of the Editorial Advisory Panel for "Construction History. International Journal of the Construction History Society" Member	Construction History Society, United Kingdom
2013 - Current	Member of the Editorial Board (Consejo Asesor) Member	Universidad Politécnica de Madrid Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, Spain Red Temática de Conservación, Restauración y Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico (ReCoPaR), Spain
2012 - Current	Anuário do Património (Scientific Committee member) Member	GECORPA - Portuguese Guild of Architectural Conservation and Restoration Enterprises, Portugal

Course / Discipline taught

	Academic session	Degree Subject (Type)	Institution / Organization
2021/02/19 - 2021/06	201324023 - Conservação, Restauro e Reabilitação II	(Mestrado integrado)	Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal
2021/02 - 2021/06	202099342 - Opt. Projecto de Conservação, Restauro e Reabilitação II -	Doutoramento em Arquitetura em regime intensivo (Doutoramento)	Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal
2020/12/11 -	201999364 - Opt. Projecto de Conservação, Restauro e Reabilitação I	Doutoramento intensivo em Arquitetura (Doutoramento)	Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal
2020/10/01 -	Plataformas digitais para investigaciones en Arqueología e Historia	Simbolismo e Imagen en Arqueología (Master)	Universidad de Granada - Escuela Internacional de Posgrado, Spain
2020/02 - 2020/06	201324023 - Conservação, Restauro e Reabilitação II	(Mestrado integrado)	Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal
2020/01/14 -	Curso integrativo a titolo gratuito (course lectured for free) / topics: "Culture costrutive in Portogallo. Dalle murature al calcestruzzo armato" and "Restauro"	Laboratorio di Storia dell'Architettura e dell'Arte 1 (Laurea)	Università degli Studi di Roma Tor Vergata Dipartimento di Ingegneria dell'Impresa "Mario Lucertini", Italy

all'Istituto Portoghese di Roma"

2019/10/15 -	Historia de la construcción de las ciudades y el cine	Historia e Imagen (Postgraduate Certificate)	Universidad de Granada - Escuela Internacional de Posgrado, Spain
2019/11 - 2019/11	Co-responsável da Materia I.5- Historia e imagen (3 ECTS) com Prof. Francisco Salvador Ventura	Master EURAME 2019/2020 (Master)	Universidad de Granada - Escuela Internacional de Posgrado, Spain
2019/10/31 -	Técnicas tradicionais de construção de alvenarias (6h / semestre) - docente convidado	Curso de Estudos Avançados em Património Arquitectónico (CEAPA 2019/2020) (Diploma de especialização)	Universidade do Porto Faculdade de Arquitectura, Portugal Universidade do Porto Centro de Estudos de Arquitectura e Urbanismo, Portugal
2019/02/18 - 2019/06	Unidade Curricular 201324023 - Conservação, Restauro e Reabilitação II (4º ano) - Professor convidado para leccionar a unidade curricular	Mestrado Integrado em Arquitetura, na área de especialização em interiores e reabilitação do edificado (Mestrado integrado)	Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal
2019/01/14 -	Corso integrativo a titolo gratuito (course lectured for free) / topic: "L'introduzione dei nuovi materiali da costruzione tra Ottocento e Novecento. Il caso del debutto dell'uso del calcestruzzo in Portogallo"	Storia dell'architettura e dell'arte 1 + Laboratorio (Laurea)	Università degli Studi di Roma Tor Vergata Dipartimento di Ingegneria dell'Impresa "Mario Lucertini", Italy
2018/01/16 -	Corso integrativo a titolo gratuito (course lectured for free) / topic: "Tecniche storiche di costruzione in muratura. Il contributo della letteratura tecnica" (total: 20 hours / semestre)	Storia dell'architettura e dell'arte 1 + Laboratorio (Laurea)	Università degli Studi di Roma Tor Vergata Dipartimento di Ingegneria dell'Impresa "Mario Lucertini", Italy
2017/11/16 -	Técnicas tradicionais de construção de alvenarias (6h / semestre)	Curso de Estudos Avançados em Património Arquitectónico (CEAPA 2017-2018) (Diploma de especialização)	Universidade do Porto Faculdade de Arquitectura, Portugal Universidade do Porto Centro de Estudos de Arquitectura e Urbanismo, Portugal
2017/06/28 - 2017/06/30	Introdução à História da Construção e sua relação com a preservação do património	Mestrado profissional em conservação e restauração de	Universidade Federal da Bahia Faculdade de Arquitetura, Brazil

	edificado / Introduction to Construction History and building heritage preservation	monumentos e núcleos históricos (Master)	
2017/01/19 -	Curso integrativo a título gratuito (course lectured for free) / topic: "Città Europee nella Filmografia del Novecento" (total: 20 hours / semestre)	Storia dell'architettura e dell'arte 1 (Laurea)	Università degli Studi di Roma Tor Vergata Dipartimento di Ingegneria dell'Impresa "Mario Lucertini", Italy
2016 - 2017	História da Construção. Disciplina Optativa do Curso de Doutoramento em Arquitetura	Doutoramento em Arquitetura (Doutoramento)	Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal
2016/03/03 - 2016/03/03	Técnicas tradicionais de construção de alvenarias (6h / semestre)	Curso de Estudos Avançados em Património Arquitectónico (CEAPA 2015-2016) (Diploma de especialização)	Universidade do Porto Faculdade de Arquitectura, Portugal Universidade do Porto Centro de Estudos de Arquitectura e Urbanismo, Portugal
2015 - 2016	História da Construção. Disciplina Optativa do Curso de Doutoramento em Arquitetura	Doutoramento em Arquitetura (Doutoramento)	Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura, Portugal
2010/02 - 2014/09	Arte e Ciência na Construção de Patrimónios Comuns / tópico História da Construção em Portugal e nos territórios de influência portuguesa Art and Science to build a shared heritage / topic Construction History in Portugal and territories under former Portuguese administration	Patrimónios de Influência Portuguesa (Doutoramento)	Universidade de Coimbra Instituto de Investigação Interdisciplinar, Portugal
2012/05/11 -	Curso de formação avançada "Técnicas Tradicionais de Construção e Conservação de Edifícios Antigos" - 2ª edição (8 créditos reconhecidos pela Ordem dos Arquitectos e 1 crédito pela Ordem dos Engenheiros para efeito de estágio profissional	(Curso de Especialização Tecnológica)	Universidade de Coimbra Centro de Estudos Sociais, Portugal
2011/10/13 -	Técnicas Construtivas Tradicionais e o seu uso na Conservação de Edifícios Históricos	(Postgraduate Certificate)	Universidade de São Paulo Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Brazil
2011/07/08 -	Curso de formação avançada "Técnicas Tradicionais de	Curso de Estudos Avançados (Curso de	Universidade de Coimbra Centro de

Construção e Conservação de Edifícios Antigos" - 1ª edição (8 créditos reconhecidos pela Ordem dos Arquitectos e 1 crédito pela Ordem dos Engenheiros para efeito de estágio profissional)

Especialização Tecnológica)

Estudos Sociais, Portugal

2003/09 - 2003/09

Técnicas Construtivas Tradicionais e o seu uso na Conservação de Edifícios Históricos

Pós-Graduação FAU-Maranhão (Postgraduate Certificate)

Universidade de São Paulo Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Brazil

2000 - 2003

Techniche di recupero e restauro dell'edilizia (Cultore della materia)

(Laurea)

Università degli Studi di Roma La Sapienza Facoltà di Architettura Valle Giulia, Italy

Evaluation committee

Activity description
Role

Institution / Organization

Funding entity

2020/06 - 2021/02

Jury member to select the Portuguese National Pantheon Director / Membro do Júri de selecção para Director do Panteão Nacionalo . Procedimento concursal de selecção internacional. Referência B do Aviso n.º 8441 -D/2020, publicado no Diário da República, 1.º suplemento, 2.ª série, n.º 105, de 29 de maio.

Republica Portuguesa
Ministério da Cultura,
Portugal
Republica Portuguesa
Direção-Geral do
Património Cultural,
Portugal

Member

2015/09 - 2015/12

Prémio / Price Reabilitação IHRU 2015. Member of the jury

Member

IHRU - Instituto da
Habitação e da
Reabilitação Urbana,
Portugal

IHRU - Instituto da
Habitação e da
Reabilitação Urbana,
Portugal

2015/04 - 2015/04

Expert to evaluate the periodic report of an individual project within the "Small Grant Scheme 2012", coordinated by the Polish Centre for Research and Development /Narodowe Centrum Badan I Rozwoj, financed by the Polish-Norwegian Research Programme.

Narodowe Centrum
Badan i Rozwoju, Poland

Polish-Norwegian
Research Programme,
Poland

Specialist

2014/11 - 2014/11	Expert to evaluate a proposal of scientific exchange within the Bilateral Agreement Pessoa-France, coordinated by the International Relations Department – FCT (Portuguese Foundation for Science and Technology).	Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal	Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal
	Specialist		
2013/02/18 - 2013/02/28	Expert for individual assessment and panel representative for the evaluation of research funding applications – "Small Grant Scheme 2012".	Narodowe Centrum Badan i Rozwoju, Poland	Polish-Norwegian Research Programme, Poland
	Evaluator		

Journal scientific committee

	Journal title (ISSN)	Publisher
2008 - Current	Metakinema. Revista de Cine e Historia (1988-8848)	HUM-870
2019/12/12 -	Materials - Open Access Journal (1996-1944)	MDPI
2019/08/01 -	Sustainability (2071-1050)	MDPI
2019/02 - 2019/02	Sustainability (ISSN 2071-1050)	MDPI
2018 - 2018	Applied Sciences — Open Access Journal (2076-3417)	MDPI
2018 - 2018	Historia Unisinos (1415-2819)	Universidade do Vale do Rio dos Sinos, Programa de Pós-Graduação em História
2018 - 2018	Aedificare - International Journal of Construction History (2557-3659)	Classiques Garnier
2017 - 2017	Construction History. The International Journal of the Construction History Society (0267-7768)	Construction History Society
2016 - 2016	Geosciences — Open Access Journal (1598-7477)	MDPI-AG
2015 - 2015	Culture and Local Governance (1911-7469)	University of Ottawa Library
2013/06 - 2013/12	ReCoPaR (Revista electronica) (1886-2497)	Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de Madrid / Red Temática de Conservación, Restauración y Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico (ReCoPaR)

Distinctions

Title	
2015	Investigador FCT - Development Grant Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal
Other distinction	
2009	Contrato de Investigador Auxiliar do Programa Compromisso Ciência Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal Universidade de Coimbra Centro de Estudos Sociais, Portugal
2000	Special sponsoring for the full of the PhD thesis publication SECIL, Portugal GECORPA - Portuguese Guild of Architectural Conservation and Restoration Enterprises, Portugal
1996	PhD Grant to study at the University of Roma 'La Sapienza' - Italy Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal
1990	Master's Grant to study at the Katholieke University Leuven - Belgium Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal
1986	Study prize for University Students Serviços Sociais do Ministério das Obras Públicas, Portugal
1985	Study Prize for University Students Ministério da Economia, Portugal Serviços Sociais do Ministério das Obras Públicas, Portugal