

Vincenzo Fera
già professore ordinario
Università degli studi di Messina

fera@unime.it

CURRICULUM

È stato professore ordinario nell'Università degli studi di Messina dal 1986, incardinato dal 2016 nell'ambito del SSD L-FIL-LET/10 (Letteratura italiana), ma precedentemente nel SSD L-FIL-LET/13 (Filologia della letteratura italiana); in quiescenza dal 1/10/2020.

Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia di Messina negli anni 2004-2011; dal 2012 al 2018 è stato rappresentante dell'area 10 nel Senato Accademico della stessa università e dal 2013 ha presieduto la Commissione Ricerca. È attualmente direttore della Classe di Lettere, Filosofia e Belle Arti dell'Accademia Peloritana dei Pericolanti.

Ha coordinato il Dottorato di ricerca in "Scienze storiche, archeologiche e filologiche" nel medesimo ateneo a partire dal 1997.

Presidente della "Commissione per l'Edizione nazionale delle Opere di Francesco Petrarca" e membro della "Commissione per l'Edizione nazionale dei testi umanistici", nonché della "Commissione per l'Edizione nazionale delle Opere di Giovanni Pascoli", è componente del Comitato scientifico di "Quaderni Petrarqueschi", di STEFI e dell'Editorial Board de "I Tatti Renaissance Library".

I suoi interessi di ricerca privilegiano lo studio dei testi e la loro interpretazione: si è occupato dell'umanesimo e della fortuna dei classici, da Petrarca a Poliziano fino a Pascoli, recuperando materiali inediti, talvolta ignoti, e ricostruendo percorsi filologici e storico-culturali importanti per gli sviluppi della storia letteraria italiana.

PUBBLICAZIONI PIÙ SIGNIFICATIVE

1. *Problemi ecdotici ed esegetici delle postille nel Codice degli abbozzzi*, in *Francesco Petrarca e la sua ricezione europea*. Atti del convegno Freie Universität Berlin, 9-10 novembre 2017, Messina, Centro Internazionale di Studi Umanistici, 2020, 115-138
2. *Scintille, aculei e uncini nella memoria. Petrarca lettore dei classici*, in *Tra lo stil de' moderni e 'l sermon prisco*. Studi di allievi e amici offerti a Giuseppe Frasso, a cura di E. R. Barbieri, M. Giola, D. Piccini, Edizioni ETS, 2019, 37-54
3. *La filologia dei testi umanistici*, in *La critica del testo. Problemi di metodo ed esperienze di lavoro. Trent'anni dopo, in vista del Settecentenario della morte di Dante*. Atti del convegno internazionale di Roma, 23-26 ottobre 2017, a cura di E. Malato e A. Mazzucchi, Roma, Salerno Editrice, 2019, 295-309

4. *Storiografia, ninfa gentile*, in Giacomo Ferrau, *Storiografia umanistica*, a cura di P. de Capua, V. Fera, D. Gionta, C. Malta, S. Villari: *I Scritti (1967-2012)*, Messina, Centro Internazionale di Studi Umanistici, 2019, VII-XIV
5. *Un fantasma petrarchesco: Sidonio il temerario*, in *Verborum violis multicoloribus. Studi in onore di Giovanni Cupaiuolo*, a cura di S. Condorelli e M. Onorato, Napoli, Loffredo Editore, 2019, 295-326
6. *Per la poetica del Petrarca (con una proposta su RVF 16)*, in *Per il Petrarca latino. Opere e traduzioni nel tempo. Atti del Convegno internazionale di Siena (6-8 aprile 2016)*, a cura di N. Tonelli e A. Valenti, Roma-Padova, Antenore, 2018, 5-43
7. *Petrarca e Livio. La Fam. XXIV 8 e il De viris illustribus*, in *Miscellanea Graecolatina V*, a cura di S. Costa, F. Gallo, Milano, Biblioteca Ambrosiana - Bulzoni Editore, 2017, 41-69
8. *Per una nuova edizione dei Carmina. 2. Le nuove prospettive editoriali*, in *Pascoli e le vie della tradizione. Atti del Convegno internazionale di studi (Messina, 3-5 dicembre 2012)*, a cura di V. Fera F. Galatà, D. Gionta, C. Malta, Messina, Centro Internazionale di Studi Umanistici, 2017, 305-373
9. *Aldo ai suoi lettori. Le 'Prefazioni' tra progettualità e utopia*, in *Aldo ai suoi lettori. Viaggio intorno al mondo del libro e della stampa in occasione del V Centenario della morte di Aldo Manuzio*, a cura di T. Plebani, Milano, Edizioni Unicopli, 2016, 111-132
10. *Filologia e Tyche. Ricordo di Alessandro Daneloni*, «Studi medievali e umanistici», 14 (2016), 11-21
11. *Petrarca e il greco*, in *I graeca nei libri latini tra medioevo e umanesimo. Atti della giornata di studi in ricordo di Alessandro Daneloni (Messina, 28 ottobre 2015)* (= «Studi medievali e umanistici», 14, 2016, 73-116)
12. *Genesis del metodo filologico in età umanistica*, in *Quattro conversazioni di filologia*, Roma, Bulzoni Editore, 2016, 3-21
13. *L'umanesimo di Albinia C. de la Mare*, in *Palaeography, Manuscript Illumination and Humanisme in Renaissance Italy*, edd. by R. Black, J. Kraye and L. Nuvoloni, London, The Warburg Institute, 2016, 3-12
14. *Agostino Sottili e Petrarca*, «Studi medievali e umanistici», 13 (2015), 241-252
15. *Studenti portoghesi alle lezioni del Poliziano su Plinio nel 1489-90: l'Inc. 462 della BNP*, in *Leitores dos Classicos. Portugal e Italia, séculos XV e XVI. Uma geografia do primeiro humanismo em Portugal*, ed. A. M. S. Tarrío, Lisboa, Biblioteca Nacional de Portugal, Centro de Estudos Classicos, 2015, 9-18
16. *Lectoribus*, in G. Lipari, *U' ben s'impingua, se non si vaneggia*. Per P. Fiorenzo Fiore, Messina, Centro Internazionale di Studi Umanistici, 5-7
17. *Testimonianza per Giulia Gasparro*, in *Ex pluribus unum. Studi in onore di Giulia Sfameni Gasparro*, a cura di C. Giuffrè Scibona e A. Mastrocinque, Roma, Quasar, 2015, 33-34
18. *Umanesimo di un medievista*, in *Medioevo per Enrico Pispisa*, a cura di L. Catalioto P. Corsi, E. Cuozzo, G. Sangermano, S. Tramontana e B. Vetere, Messina, Centro Internazionale di Studi Umanistici, 2014, 7-10
19. *Petrarca e Scipione*, in *Scipione l'Africano. Un eroe tra Rinascimento e Barocco. Atti del convegno di studi (Roma, Accademia Belgica, 24-25 maggio 2012)*, a cura di W. Geerts, M. Caciorgna, Ch. Bossu, Milano, Jaca Book, 2014, 131-154

20. *Testo e gestualità. Un versetto penitenziale del Petrarca*, «Quaderni veneti», 2 (2013), 119-128
21. *Pascoli ritrovato. I due Myrmedon*, «Latinitas», 1 (2013), 123-139
22. *Prefazione*, in A. Grillo, *Carmina varia. Versi latini in metri diversi e carmi greci e latini tradotti con Appendice di pergamene*, Messina, Edas, 2013, 7-13
23. *Carlo Dionisotti*, in *Il Contributo italiano alla storia del pensiero. Storia e Politica*, Ottava Appendice, a cura di D. Fisichella, A. Melloni, G. Pasquino, A. Prosperi, Roma, Enciclopedia Treccani, 2013, 729-733
24. *L'Italia di Biondo*, in *Unità d'Italia e Istituto storico italiano. Quando la politica era anche tensione culturale*, a cura di A. Airò, E. Caldelli, V. De Fraja, Roma, Istituto storico italiano per il Medioevo, 2013, 57-71
25. *I libri peculiari*, «Quaderni petrarcheschi», 2 (2012), 1077-1100
26. *Petrarca e la poetica dell'incultum*, «Studi medievali e umanistici», 10 (2012), 9-95
27. Giovanni Pascoli, *Leucothoe*, primum edidit Vincenzo Fera, Messina 2012, 1-32
28. *I versi della notte di Alfonso Traina*, «Bollettino di studi latini», 41 (2011), 182-188
29. *Umanesimo e rinascimento*, in *La Biblioteca Apostolica Vaticana luogo di ricerca al servizio degli studi*, a cura di M. Buonocore, A. M. Piazzoni, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2011, 159-175
30. *Premessa*, in L. Gargan, *Libri e maestri tra Medioevo e Umanesimo*, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2011, 1-4
31. *Preistoria e prospettive della filologia umanistica*, in *Storia della lingua italiana e filologia. Atti del VII Convegno ASLI (Pisa-Firenze, 18-20 dicembre 2008)*, a cura di C. Ciociola, Firenze, Franco Cesati, 2010, 175-190
32. *Ecdotica dell'opera incompiuta: 'varianti attive' e 'varianti di lavoro' nell'Africa del Petrarca*, «Strumenti critici», 25 (2010), 211-23
33. *In limine*, in L. Monti Sabia, S. Monti, *Studi su Giovanni Pontano*, I, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2010, VII-VIII
34. *Il progetto per gli scritti sparsi di Carlo Dionisotti*, «Aevum», 83 (2009), 969-976
35. *Premessa*, in G. Lipari, *Scritture e libri della Sicilia cappuccina*, I, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2009, 5-6
36. *Tra Croce e Gentile*, in *Da Tortorici alla Toscana: percorsi della famiglia Timpanaro* (Tortorici, 22-23 agosto 2003), Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2009, 71-83
37. *Prefazione*, in C. Dionisotti, *Scritti di storia della letteratura italiana*, a cura di T. Basile, V. Fera, S. Villari, I (1935-1962), Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2009, VII-XVI
38. *L'Africa di Pierre Laurens*, «Studi medievali e umanistici», 5-6 (2008), 279-322
39. *Nota alla tesi di laurea ritrovata*, in *Un maestro della letteratura: Carlo Dionisotti tra storia e filologia. Testimonianze, immagini, inediti e bibliografia*, a cura di R. Cicala e M. Ferrari, Novara, Interlinea, 2008, 86
40. *Interpretare e tradurre l'Africa del Petrarca*, in *Le traduzioni del Petrarca latino. Atti del XXXII convegno sui problemi della traduzione letteraria e scientifica* (Monselice, 5 giugno 2004), a cura di G. Peron, Padova 2007, 83-93

41. *Petrarca lettore dell'Iliade*, in *Petrarca e il mondo greco*. Atti del Convegno internazionale di studi (Reggio Calabria 26-30 novembre 2001), a cura di M. Feo, P. Megna, A. Rollo, Firenze 2006 (= «Quaderni petrarcheschi», 12-13, 2002-2003, 141-154)
42. *I fragmenta de viris illustribus di Francesco Petrarca*, in *Caro Vitto. Essays in memory of Vittore Branca*, ed. by J. Kraye, L. Lepschky, London, The Warburg Institute, 2007, 101-132
43. *Lo Studio del 'San Girolamo' di Antonello*, «Prospettiva. Rivista di storia dell'arte antica e moderna», 126/127 (2007), 105-114
44. *Microcosmo letterario meridionale: Morabito tra Francesco Sofia Alessio e Alfredo Bartoli*, in *La poesia latina nell'area dello Stretto*. Atti del convegno di Messina (20-21 ottobre 2000) nel centenario della nascita di Giuseppe Morabito (1900-1997), a cura di V. Fera, D. Gionta, E. Morabito, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2006, 311-335
45. *Conclusioni*, in *I classici e l'università umanistica*. Atti del convegno (Pavia 22-24 novembre 2001), a cura di L. Gargan, M.P. Mussini Sacchi, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2006, 693-700
46. *Giuseppe Morabito e Hermann Weller*, in *Musae saeculi XX Latinae*. Acta selecta Conventus patrocinantibus (Roma, 21-22 aprile 2001), a cura di D. Sacré - J. Tuisiani, Brusel - Rome, Brepols, 2006, 133-209
47. *Conclusioni. A parte Francisci*, in *Petrarca e la medicina*. Atti del convegno di Capo d'Orlando (27-28 giugno 2003), a cura di M. Berté, V. Fera, T. Pesenti, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2006, 385-403
48. *Storia e filologia tra Petrarca e Boccaccio*, «Quaderni petrarcheschi», 15-16 (2005-2006), 369-390
49. *Filologia in casa Decembrio*, in *I Decembrio e la tradizione della Repubblica di Platone tra Medioevo e Umanesimo*, a cura di M. Vegetti, P. Pissavino, Napoli, Bibliopolis, 2005, 145-75
50. *I versi di Giacomo Pizzinga contro la Sicilia*, in *Margarita amicorum: studi di cultura europea per Agostino Sottili*, a cura di F. Forner, C. M. Monti, P. G. Schmidt, Milano, Vita & Pensiero, 2005, 283-290
51. *L'imitatio umanistica*, in *Il latino nell'età dell'Umanesimo*. Atti del convegno (Mantova, 26-27 ottobre 2001), a cura di G. Bernardi Perini, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2004, 17-33
52. *La Praefatio in Suetonium del Poliziano*, in *Laurentia laurus. Per Mario Martelli*, a cura di F. Bausi e V. Fera, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2004, 139-159
53. *La magia delle metafore e dei suoni*. Angeli Politiani Puella, traduzione di V. Fera, in «L'almanacco dell'Altana», Roma 2004, 39-44
54. *Epigrafe*, «Il Ponte», 7-12 (2004), 251
55. *La trama interrotta. Per Albinia de la Mare*, «Studi medievali e umanistici», 1 (2003), 223-38
56. *Dionisotti e il ciceronianesimo*, in C. Dionisotti, *Gli umanisti e il volgare fra Quattro e Cinquecento*, Milano, 5 Continents Editions, 2003, VII-XXXV

57. *La filologia di Gasparino Barzizza*, in *I confini dell'umanesimo letterario. Studi in onore di Francesco Tateo*, a cura di M. De Nichilo, G. Distaso, A. Iurilli, Roma, Roma nel Rinascimento, 2003, 603-628
58. *Il lamento di Magone*, in *Petrarca nel tempo: tradizione lettori e immagini delle opere: catalogo della mostra* (Arezzo, Sottochiesa di San Francesco, 22 novembre 2003 - 27 gennaio 2004), a cura di M. Feo, Pontedera, Edizioni Bandecchi&Vivaldi, 2003, 269-271
59. *Per una storia della filologia umanistica a Firenze nel Settecento: Bandini e Poliziano*, in *Un erudito del Settecento. Angelo Maria Bandini*, a cura di R. Pintaudi, Messina, Sicania, 2002, 71-94
60. *La leggenda di Crisolora*, in *Manuele Crisolora e il ritorno del greco in Occidente. Atti del convegno internazionale* (Napoli, 26-29 giugno 1997), a cura di R. Maisano, A. Rollo, Napoli, D'Auria, 2002, 11-18
61. *Conclusioni* (in collab. con S. Rizzo), in *Talking to the Text: Marginalia from Papyri to Print. Proceedings of a conference held at Erice, 26 september - 3 october 1998 as the 12th Course of International School for the Study of written records*, a cura di V. Fera, G. Ferrà, S. Rizzo, II, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2002, 979-988
62. *Pomponio Leto e le Silvae di Stazio*, «Schede Umanistiche», 16 (2002), 71-83
63. *Tra la scuola storica e la lezione di Croce: Dionisotti e la letteratura umanistica*, in *Carlo Dionisotti, geografia e storia di uno studioso*, a cura di E. Fumagalli, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2001, 25-46
64. *Tra piemontesi ad Oxford: la lectureship di Carlo Dionisotti*, in *Carlo Dionisotti, geografia e storia di uno studioso*, a cura di E. Fumagalli, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2001, 69-118
65. *Giuseppe Billanovich*, «Quaderni Petrarcheschi», 11 (2001), 297-302
66. *L'identità dell'umanesimo*, in *Identità nazionale nella cultura letteraria italiana. Atti del 3° congresso nazionale dell'ADI* (Lecce-Otranto, 20-22 settembre 1999), a cura di G. Rizzo, Taranto, Congedo, 2001, 15-31
67. *A Carlo Dionisotti*, «Il Ponte», 57 (2001), 385
68. *La formazione di Morabito*, in «*Esiliato nell'inumano Novecento*». *Testimonianze per Giuseppe Morabito*, a cura di V. Fera ed E. Morabito, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2000, 7-27
69. *Aneddoti di classicismo imperfetto*, in «*Esiliato nell'inumano Novecento*». *Testimonianze per Giuseppe Morabito*, a cura di V. Fera ed E. Morabito, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2000, 61-68
70. *Nuovi carmi di Morabito*, a cura di V. Fera, in «*Esiliato nell'inumano Novecento*». *Testimonianze per Giuseppe Morabito*, a cura di V. Fera ed E. Morabito, Messina, , Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2000, 151-63
71. *Dai Miscellanea alle Castigationes virgilianae*, in *Umanisti bellunesi fra Quattro e Cinquecento* (Belluno, 5 novembre 1999), a cura di P. Pellegrini, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2001, 119-136
72. *Il problema dell' 'imitatio' tra Poliziano e Cortesi*, in *Vetustatis indagator. Scritti offerti a Filippo Di Benedetto*, a cura di V. Fera e A. Guida, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 1999, 155-181

73. *Prefazione*, in P. G. Ricci, *Miscellanea petrarchesca*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 1999, VII-XII
74. *Il dibattito umanistico sui Miscellanea*, in *Agnolo Poliziano poeta scrittore filologo*. Atti del convegno internazionale (Montepulciano, 3-6 nov. 1994), a cura di V. Fera e M. Martelli, Firenze, Le Lettere, 1998, 333-364
75. *Un "Marziale" corretto dal Poliziano* (in collab. con A. de la Mare), in *Agnolo Poliziano poeta scrittore filologo*. Atti del convegno internazionale (Montepulciano, 3-6 nov. 1994), a cura di V. Fera e M. Martelli, Firenze, Le Lettere, 1998, 295-321
76. *La filologia umanistica tra filologia classica e filologia romanza*, in *Filologia classica e filologia romanza. Esperienze ecdotiche a confronto*. Atti del convegno (Roma, 25-27 maggio 1995), a cura di A. Ferrari, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 1998, 33-65
77. *La prima versione umanistica delle 'Olimpiche' di Pindaro*, in *Filologia umanistica. Per Gianvito Resta*, a cura di V. Fera, G. Ferraù, Padova, Antenore, 1997, 693-765
78. *Poliziano, Ermolao Barbaro e Plinio*, in *Una famiglia veneziana nella storia. I Barbaro*. Atti del convegno di studi in occasione del quinto centenario della morte dell'umanista Ermolao (Venezia, 4-6 nov. 1993), Venezia, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, 1996, 193-234
79. *La filologia del Petrarca e i fondamenti della filologia umanistica*, in *Petrarca latino e le origini dell'Umanesimo*. Atti del convegno internazionale (Firenze, 19-22 maggio 1991), II, Firenze, Le Lettere, 1996, 367-391
80. *Un laboratorio filologico di fine Quattrocento: la Naturalis Historia*, in *Formative Stages of Classical Traditions: Latin Texts from Antiquity to the Renaissance*. Proceeding of a conference held at Erice, 16-22 October 1993, as the 6th Course of International School for the Study of Written Records, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 1995, 435-466
81. *Il trionfo di Scipione*, in *La critica del testo mediolatino*. Atti del convegno (Firenze, 6-8 dicembre 1990), a cura di C. Leonardi, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 1994, 415-430
82. *La filologia umanistica in Italia nel secolo XX*, in *La filologia medievale e umanistica greca e latina nel secolo XX*. Atti del congresso internazionale (Roma, Consiglio Nazionale delle Ricerche, 11-15 dicembre 1989), Roma, Università 'La Sapienza', 1993, 239-273
83. *Un nuovo libro della biblioteca del Salutati*, in *Munusculum. Studi in onore di Fabio Cupaiuolo*, a cura di G. Polara, Napoli, D'Auria, 1993, 25-36
84. *Tra Poliziano e Beroaldo: l'ultimo scritto filologico di Giorgio Merula*, «Studi umanistici», 2 (1991), 7-88
85. *Schede* in *Codici latini del Petrarca nelle biblioteche fiorentine* (Mostra 19 maggio-30 giugno 1991), catalogo a cura di M. Feo, Firenze, Le Lettere 1991, 39-41, 181-186
86. *Problemi e percorsi della ricezione umanistica*, in *Lo spazio letterario di Roma antica*, a cura di G. Cavallo, P. Fedeli and A. Giardina, III, Roma, Salerno Editrice, 1990, 513-543
87. *Un'antica ricerca di fonti liviane in un codice dell'Africa*, «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere e Filosofia», 19,1 (1989), 251-255
88. *Gli studi petrarcheschi di G. Martellotti*, «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere e Filosofia», 19,1 (1989), 209-216
89. *Polemiche filologiche intorno allo Svetonio del Beroaldo*, in *The Uses of Greek and Latin: Historical Essays*, a cura di A. C. Dionisotti, London, The Warburg Institute, 1988, 71-87

90. *Cultura classica e mediazione umanistica negli Annales di Pietro Ranzano*, in *La cultura siciliana del Quattrocento*, Messina 1988, 1-26
91. *Lettori e postillatori dell'Africa fra Tre e Quattrocento*, «Studi petrarcheschi», 4 (1987), 33-45
92. *I sonetti CLXXXVI e CLXXXVII (Lectura Petrarce)*, «Atti e memorie dell'Accademia patavina», 99 (1986/87), 219-243
93. *Itinerari filologici di Francesco Filelfo*, in *Francesco Filelfo nel quinto centenario della morte. Atti del XVII Convegno di studi maceratesi (Tolentino, 27-30 settembre 1981)*, Padova, Antenore, 1986, 89-135
94. *Un umanesimo dai tempi lunghi*, in *Per Sebastiano Timpanaro*, «La Rassegna della Letteratura Italiana», 100 (1996), 113-117
95. *La revisione petrarchesca dell'Africa*, Messina, Centro di Studi Umanistici, 1984
96. *Antichi editori e lettori dell'Africa*, Messina, Centro di Studi Umanistici, 1984
97. *La petrarchesca 'selva d'Arpino' (Buc. carm. X, 213-221)*, «Esperienze letterarie», 9 (1984), 55-56
98. *Una ignota Expositio Suetoni del Poliziano*, Messina, Centro di Studi Umanistici, 1983
99. *Un proemio al De officiis tra Filelfo e Barzizza*, «Giornale italiano di filologia», 35 (1983), 113-31
100. *Annotazioni inedite del Petrarca al testo dell' Africa*, «Italia medioevale e umanistica», 23 (1980), 1-25
101. *Il primo testo 'critico' di Valerio Flacco*, «Giornale italiano di filologia», 31 (1979), 230-54

CURATELE

1. Giacomo Ferrà, *Storiografia umanistica*, a cura di P. de Capua, V. Fera, D. Gionta, C. Malta, S. Villari: I. *Scritti (1967-2012)*; II. *Cultura, propaganda, riflessione politica, nell'Italia padana tra XIV e XV secolo*, Messina, Centro Internazionale di Studi Umanistici, 2019
2. *Pascoli e le vie della tradizione*. Atti del Convegno internazionale di studi (Messina 3-5 dicembre 2012), a cura di V. Fera, F. Galatà, D. Gionta, C. Malta, Messina, Centro Internazionale di Studi Umanistici, 2017
3. *Archimede e le sue fortune*. Atti del convegno internazionale di studi (Siracusa-Messina, 24-26 giugno 2008), a cura di V. Fera, D. Gionta, A. Rollo, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2014
4. C. Dionisotti, *Scritti di storia della letteratura italiana*, a cura di T. Basile, V. Fera, S. Villari, I (1935-1962), Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2008; II (1963-1971), Roma 2009; III (1972-1998), Roma 2010; IV (Le recensioni), Roma 2016; V (in preparazione)
5. *Da Tortorici alla Toscana: percorsi della famiglia Timpanaro*. Atti del convegno (Tortorici, 22-23 agosto 2003), a cura di P. de Capua, M. Feo, V. Fera, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2009

6. *La poesia latina nell'area dello Stretto fra Ottocento e Novecento*. Atti del convegno (Messina, 20-21 ottobre 2000) nel centenario della nascita di Giuseppe Morabito (1900-1997), a cura di V. Fera, D. Gionta, E. Morabito, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2006
7. *Petrarca e la medicina*. Atti del convegno di Capo d'Orlando (27-28 giugno 2003), a cura di M. Berté, V. Fera, T. Pesenti, Messina, , Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2006
8. *Petrarca e il mondo greco*. Atti del Convegno internazionale di studi (Reggio Calabria 26-30 novembre 2001), a cura di M. Feo, P. Megna, A. Rollo, Firenze 2006
9. *Laurentia laurus. Per Mario Martelli*, a cura di F. Bausi e V. Fera, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2004
10. C. Dionisotti, *Gli umanisti e il volgare fra Quattro e Cinquecento*, a cura di V. Fera, Milano, 5 Continents Editions, 2003
11. *Talking to the text: marginalia from papyri to print*. Proceedings of a conference held at Erice, 26 september - 3 october 1998 as the 12th Course of International School for the Study of written records, a cura di V. Fera, G. Ferrà, S. Rizzo, II, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2002
12. *«Esiliato nell'inumano Novecento». Testimonianze per Giuseppe Morabito*, a cura di V. Fera ed E. Morabito, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2000
13. *Vetustatis indagator. Scritti offerti a Filippo Di Benedetto*, a cura di V. Fera e A. Guida, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 1999
14. *Agnolo Poliziano poeta scrittore filologo*. Atti del convegno internazionale (Montepulciano, 3-6 nov. 1994), a cura di V. Fera e M. Martelli, Firenze, Le Lettere, 1998