
CURRICULUM VITAE

Orfina Fatigato

Architetto, Dottore di Ricerca in
Composizione architettonica e urbana.

Professore Associato Settore Scientifico
Disciplinare ICAR/14 - Composizione
architettonica e urbana.

Docente presso École Nationale
Supérieure d'Architecture Paris
Malaquais.

CURRICULUM VITAE

Nome **ORFINA FRANCESCA**
Cognome **FATIGATO**
E-mail **orfina.fatigato@unina.it**

- Da febbraio 2020** **Professore associato Composizione architettonica e urbana** presso Università degli Studi di Napoli Federico II.
- Da marzo 2021** **Responsabile** della Convenzione Interuniversitaria di Cooperazione, per il rilascio di **doppio titolo universitario**, tra Università degli Studi di Napoli Federico II e École Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Malaquais.
- Dal 16/02/2017** **Ricercatore RtdB in Composizione architettonica e urbana** presso Università degli Studi di Napoli Federico II
- Dal 2019** Membro delle **Commissione internazionale del DiARC**, Università degli Studi di Napoli Federico II
- Dal 08/07/2018** **Membro permanente del Laboratoire de recherche ACS** (Architecture, Culture, Société) UMR AUSser3329
<http://www.umrausser.cnrs.fr/orfina-fatigato>
- A partire dal 2017** **Promotore** dei seguenti **Erasmus Agreements**:
- 1) Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Malaquais.
 - 2) Universidade de Evora Departamento de Arquitectura
 - 3) Leibniz Universitaet Hannover.
 - 4) École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles.
 - 5) École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine (con prof.ssa F. Visconti).
 - 6) École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille.
- Dal 2019 al 2020** **Maitre-Assistant Invité** École Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Malaquais.
- Dal 2017 al 2019** **Maitre-Assistant Associé** (rinnovo contratto previa autorizzazione Ateneo Federico II di Napoli) École Nationale Supérieure d'Architecture - Paris Malaquais.
- Dal 17/03/2015** **Idoneità** alle funzioni di **Professore Associato** nel Settore Concorsuale 08/D1-Progettazione Architettonica.
- Dal 2016 - al 2017** **Maitre-Assistant Associé** École Nationale Supérieure d'Architecture - Paris La Villette
- Dal 2014-2017** **Maitre-Assistant Associé** École Nationale Supérieure d'Architecture - Paris Malaquais.
- 19/07/2010** **Diploma Master internazionale di II livello**, PISM 2009 *Progettazione interattiva sostenibile e multimedialità*, Dipartimento di studi urbani, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Roma3.
- 22/01/2008** **Dottore di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana**, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II, con una tesi dal titolo *La consistenza del vuoto. Riconoscere e ricomporre i vuoti della città*.
- 20/06/2003** **Laurea in Architettura 110/110 cum laude**, Università degli Studi di Napoli Federico II.

PARTECIPAZIONE SCIENTIFICA, PRESSO QUALIFICATI ISTITUTI ITALIANI O STRANIERI, A PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI E NAZIONALI, AMMESSI AL FINANZIAMENTO SULLA BASE DI BANDI COMPETITIVI CHE PREVEDANO LA REVISIONE TRA PARI

- In corso (DD n. 509 del 20/03/2019)** **Membro** del gruppo di ricerca vincitore del bando **PRIN 2017**, aggiudicato con DD n. 509 del 20/03/2019:
Progetto di ricerca: ***The short-term city: digital platforms and spatial (in)justice [STCity]***
Settore ERC principale: SH2_9 Urban, regional and rural studies.
Sottosettori ERC: SH2_9 Urban, regional and rural studies; SH2_11 Human, economic and social geography; SH2_10 Land use and regional planning
Principal Investigator: Filippo Celata.
Responsabili unità: SAPIENZA: Filippo Celata; UNITO: Giovanni Semi; UNISI: Cristina Capineri; UNINA: Laura Lieto.
Gruppo di ricerca UNINA : L. Lieto, A. Arvidsson, M. Cerreta, O. Fatigato, M.R. Santangelo.
- 1/07/2014 – 31/12/2014** **Chargé d'étude post-doc (Chercheur associé)**, presso Laboratoire Gerphau, École nationale supérieure d'architecture Paris- La Villette, nell'ambito del programma di ricerca *Ignis Mutat Res. Penser l'architecture, la ville et le paysage au prisme de l'énergie* (finanziata dal Ministère de la Culture et de la Communication, Ministère de l'Écologie, du Développement durable, des Transports et du Logement, Atelier international du Grand Paris).
Ricerca: ***MORES mutant: Mobilité et Réhabilitation Énergétique du bâti: Scénarios mutant***. Responsabile Scientifico : Prof.ssa A. Tufano
- 1/03/2014 – 31/08/2014** **Chargé d'étude post-doc (Chercheur associé)** presso Laboratoire A.C.S. (Architecture, Culture, Societé), École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais, nell'ambito della ricerca ANR (Agence Nationale de la Recherche): *TerrHab. From habitability to territoriality (and back): of urban peripheries, individuals and collective bodies in interaction. (TerrHab. De l'habitabilité à la territorialité. À propos de périurbanités, d'individus et de collectifs en interaction)*, UMR PACTE - Université de Grenoble".
Unità operativa 5: ***«Entre-lieux»: Ces confins de nos territoires urbains, délaissés et souvent non nommés, ces « entre-lieux» souvent très pratiqués et habités, sont-ils pour autant (in)habitables?***
Coordinatori Scientifici dell'unità: Prof.ssa M. Eleb, Prof. P. Céleste.
- 26/02/2013 – 26/02/2014** **Post-doc**, finanziato dalla Mairie de Paris nell'ambito del programma di accoglienza per ricercatori stranieri ***Research in Paris***, svolto presso Laboratoire A.C.S. (Architecture, Culture, Societé), École Nationale Supérieure d'architecture Paris-Malaquais. Progetto di ricerca presentato e finanziato: ***La beauté du vide dans le projet du Grand Paris***. Responsabile Scientifico: O. Fatigato. Laboratorio di accoglienza ACS ENSA Paris Malaquais. Tutor ricerca: Monique Eleb, Patrick Céleste.

01/06/2012 – 01/06/2013

Assegnista di Ricerca, presso DiARC Università degli Studi di Napoli Federico II, nell'ambito del progetto PRIN *Architettura-mercato-democrazia: come si valuta la "venustas" dell'architettura? Linee-guida per la redazione dei programmi/bandi di concorso per le trasformazioni urbane*. Responsabile scientifico: Prof.ssa R. Amirante.

Ricerca: ***Architettura – mercato-democrazia: come si valuta la 'venustas' dell'architettura? – Il trattamento dei vuoti nei recenti concorsi di progettazione in Italia.***

2009

Borsista di ricerca (sei mesi), presso DPUU, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II, nell'ambito della ricerca dipartimentale *Gli indicatori di "venustas nella valutazione dei progetti architettonici e urbani avente ad oggetto: "Individuazione e analisi di casi-studio legati all'ambito del paesaggio urbano in particolare rispetto al tema dei vuoti*. Responsabile scientifico: Prof.ssa R. Amirante.

01/06/2004 – 01/06/2005

Assegnista di Ricerca del CNR nell'ambito della ricerca **INNOVA. Centro regionale di Competenza per lo sviluppo e il trasferimento dell'Innovazione applicata ai Beni Culturali ed Ambientali**. Responsabile Scientifico: Prof. A. Moretti. Ricerca svolta sull'area dei **Campi Flegrei** nell'unità WP1.1 diretta dal prof. A. Moretti.

ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI, O PARTECIPAZIONE E COLLABORAZIONE AGLI STESSI:

In corso

Componente del gruppo di ricerca del DiARC (con E. Formato coord., A. Attademo, A. Sgobbo) nell'ambito della "Convenzione per collaborazione scientifica di alto profilo disciplinare e culturale, prestazione di ricerca e cessione di attività di ricerca, a supporto della redazione del Programma integrato città sostenibile Casoria (NA)".

2019-2020

Partecipa al progetto di ricerca *1989, hors-champ de l'architecture officielle (Asse IV - Le Mur/ Les Murs - matérialité et dimension politique)* del Laboratorio di ricerca ACS; Coordinatore: Prof. J. Fol; gruppo di ricerca: M. Assennato, S. Dadour, O. Fatigato, F. Ferrari, A. Feraru, E; Filipponi, J. Fol, C. Genton, C. Lecoeur, M. Menant, L. Morand, W. Mouawad, P. Simon.

Da settembre 2019
a marzo 2020

Membro delle commissione tecnico operativa (con prof. M. Russo, prof.ssa L. Lieto, e prof.ssa M. Cerreta in qualità di referente e responsabile scientifico) della Convenzione per prestazione di ricerca applicata sul *Processo di turistificazione delle città storiche: analisi degli effetti sulle dinamiche immobiliari e proposte di valorizzazione territoriale*, nell'ambito dell'Accordo Quadro per attività di Collaborazione Scientifica tra Federazione Italiana Agenti Immobiliari Professionali (FIAIP) e DiARC Università degli Studi di Napoli Federico II.

2020-2023

Coordinatore Responsabile dell'Accordo Quadro di collaborazione scientifica e culturale tra Università degli Studi di Napoli Federico II e Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Malaquais.

Da aprile 2018
a dicembre 2018

Commissione paritetica: Proff. M. Cerreta, R. Florio, L. Pagano, M. Russo, P. M. Santangelo.

Partecipa alla ricerca di Ateneo *Museo e Real bosco di Capodimonte: conoscenza, strategie e valorizzazione* in qualità di membro del gruppo di ricerca di ricerca dell'Università di Napoli Federico II, composto dai dipartimenti di Architettura (DIARC), di Economia, Management, Istituzioni (DEMI), di Scienze Sociali, di Ingegneria Elettrica e delle Tecnologie dell'Informazione (DIETI), di Agraria.

Gruppo di ricerca DIARC: R. Amore, F. Capano, E. Coppola, K. Fabbicatti, O. Fatigato, L. Veronese, P. Vitolo.

Coordinatore: M. Losasso

2018 Partecipa a *The Belfast StreetSpace Workshop and exhibition* organizzato nell'ambito della ricerca *StreetSpace Project* coordinata da Prof.ssa Agustina Martire (Queen's University Belfast). City Hall Belfast - 19-20 June 2018

<https://www.streetspaceresearch.com/about>

2017 Risponde al Bando HERA (Humanities in European Research Area) *Public Spaces: Culture and Integration in Europe*, con il progetto *StreetSpace – Exploring the radical placeless redevelopment of local mixed-use urban streets*.

Gruppo di ricerca: Marjan Hočevár (University of Ljubljana) Karen Foley (University College Dublin), Orfina Fatigato (Università Federico II Napoli), Agustina Martire (Queen's University Belfast)

Progetto non ammesso a finanziamento.

2016 Risponde al Bando del **CNRS** (Centre Nationale de Recherche Scientifique) Appel à projets exploratoires interdisciplinaires 2016. *CAUSE, Construction, Analyse et Utilisation des Scénarios Energétiques* con équipe di ricerca del Laboratoire Gerphau, ENSA Paris La Villette.

Progetto non ammesso a finanziamento.

2016 Risponde al Bando della **Fondation Le Corbusier Prix de la «Recherche Patiente»** aperto ai ricercatori under 40 che abbiano svolto ricerche sull'Opera di Le Corbusier.

Progetto non ammesso a finanziamento

2014 Collabora in qualità di **chercheur** alla ricerca: *L'Europe architecturale (1450-1950): en dedans et au-delà de ses frontières (Architectural Europe: inside and outside its boundaries)* - nell'ambito del progetto internazionale del Labex EHNE (Écrire une histoire nouvelle de l'Europe). Axe 7 - Traditions nationales, circulations et identités dans l'art européen.

Unità di ricerca: **Les Européens: ces architectes qui ont conçu l'Europe (1450-1950)**. Coordinatore scientifico: Prof.ssa O. Medvedkova, Centre André Chastel, INHA (Institut National d'Histoire de l'Art), Paris.

2014 Collabora in qualità di **chercheur invité** (visiting research) alle ricerche per organizzazione del Workshop *Fortified Places*, nell'ambito del **Programme IP Erasmus FORTIFIED PLACES**, tenutosi dal 26 gennaio all'11 febbraio 2014, presso École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais, con la partecipazione delle Università: IUAV, Università di Venezia, ETSA Universidad de Sevilla, Universidade de Évora.

2013 Svolge attività di **ricerca**, in qualità di **borsista post-doc** della Ville de Paris (vincitrice del concorso internazionale **Research in Paris** presso il

Laboratoire A.C.S. (Architecture, Culture, Societé), École Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Malaquais.

- 2013** Collabora alla Ricerca **MIUR PRIN - Dalla campagna urbanizzata alla città in estensione: le norme compositive dell'architettura del territorio dei centri minori**. Coordinatore Scientifico: prof. L. Ramazzotti. Collabora in particolare - con l'unità di ricerca **La città in estensione e la dialettica fra centri minori e nuove infrastrutture. Tra Isola delle Femmine e Partinico**. Responsabile Scientifico dell'unità di ricerca prof. A. Sciascia.
Collaborazione alla redazione del progetto nell'ambito del Tema 05 **Continuità fra tessuti urbani e spazi agricoli a Partinico nord** nel Gruppo di progettazione invitato (Università degli studi di Napoli Federico II - Dipartimento di Architettura): Arch. P. Scala (capogruppo), Arch. M. L. Nobile, Arch. O. Fatigato, Arch. N. Cava, Arch. G. Salzano De Luna.
Il progetto viene pubblicato in A. Sciascia (a cura di), *Costruire la seconda natura. La città in estensione in Sicilia fra Isola delle Femmine e Partinico*, Gangemi Editore, Roma 2014. ISBN 978-88-492-824.
- 2012** **Culture della Materia**, settore disciplinare, **ICAR 14** Composizione Architettonica e urbana, Facoltà di Architettura Università degli studi di Napoli Federico II.
- 2012** Partecipa, come **Coordinatore dell'unità di ricerca** afferente alla Facoltà di Architettura di Napoli, al bando **Bando FIRB - Programma Futuro in ricerca** - con il progetto **Italian cities and the international economic crisis: analysing and understanding impacts with respect to security, inclusiveness, and innovation**. Coordinatore scientifico nazionale: Prof. ssa V. Fedeli (Politecnico di Milano). Unità di ricerca: Università degli Studi di Roma La Sapienza (coordinatore arch. D. De Leo); Università degli Studi di Firenze (coordinatore arch. V. Lingua); Università degli studi di Palermo (coordinatore Prof.ssa D. Ciaffi). Progetto non ammesso a finanziamento.
- 2011** Svolge ricerche d'archivio presso **La Fondation Le Corbusier**, in qualità di curatrice dell'esposizione *À travers Naples* (11 -18 novembre 2011, Istituto italiano per gli studi filosofici, Napoli) nell'ambito del XVIIe Rencontre de la Fondation Le Corbusier, Centenaire du Voyage d'Orient, 11-12 novembre 2011, Napoli.
- 2010** Membro del gruppo di ricerca, impegnato nella redazione di uno **Studio di fattibilità per la redazione dei piani di assetto urbano e territoriale delle aree polivalenti del Progetto C.A.S.E. - Comune di L'Aquila**, sulla base dell'Accordo di Collaborazione Scientifica tra il Comune di L'Aquila e il Dipartimento di Progettazione urbana e di Urbanistica dell'Università degli Studi di Napoli Federico II. Responsabile Scientifico: prof.ssa R. Amirante
Coordinatori scientifici: arch. C. Piscopo, arch. P. Marotta
Gruppo di ricerca: prof. F. Spirito, prof. F. Izzo, prof. P. Miano, prof. C. Piscopo, prof. C. Gambardella, arch. D. Buonanno, arch. O. Fatigato, arch. M.L. Nobile, arch. P. Scala.
Partecipa in qualità di tutor all'**International PhD Summer School Progetti strategie, ricerche per la città contemporanea. Trame Urbane e Connessioni Architettoniche** (Bergamo, Urban Center, 5-17 luglio 2010), organizzata dal Dottorato in Progettazione Architettonica e Urbana/PhD Program Urban and Architectural Design, Dipartimento di Architettura e Pianificazione del Politecnico di Milano, coordinato dalla Prof.ssa I. Valente.
- 2009** Partecipa alla Ricerca **MIUR PRIN 2007: Riqualificazione e aggiornamento del patrimonio di edilizia pubblica. Linee guida per gli interventi nei**

quartieri innovativi IACP nell'Italia centromeridionale, Coordinatore scientifico nazionale prof. B. Todaro.

Unità di ricerca "Palermo: quartieri, periferie e città contemporanea".

Coordinatore Scientifico: prof. A. Sciascia

Collabora alla redazione del progetto **BU.02 Centro della Municipalità tra i quartieri Borgo Ulivia - Falsomiele e Bonagia**. Coordinatore scientifico del gruppo di progettazione Prof. C. Piscopo.

- 2009** Collabora al gruppo di ricerca del Laboratorio **TIPUS** (Dipartimento di studi urbani, Università degli studi di RomaTre) impegnato mediante Convenzione Universitaria, nella redazione del **Progetto integrato di Riqualificazione Urbana dell'area Mandrione – Casilina Vecchia**, presso IX Municipio di Roma. Responsabile scientifico: prof. Elena Mortola; Gruppo di ricerca: Prof. A. Giangrande, Prof. C. Cellamare, dott.ssa A. G. Mazzitelli, dott.ssa D. Festa.
- Dal 2008 al 2009** **Borsista post lauream** per attività di specializzazione in Italia e all'estero per giovani nell'ambito del progetto **Ritorno al futuro** (cofinanziamento del FSE, dello Stato e della Regione Puglia).
- 2009** **Cultore della Materia**, settore disciplinare, **ICAR 14** Composizione Architettonica e urbana, Facoltà di Architettura Università degli studi di Napoli Federico II.
- Dal 2009 al 2011** **Componente del gruppo di ricerca** interno al Dipartimento di Progettazione urbana e di Urbanistica della Facoltà di Architettura di Napoli, Federico II, impegnato (in qualità di membro del gruppo di Supporto Locale) in attività di consulenza al Comune di Napoli, per la redazione del **Piano di Azione Locale URBACT Il turismo crocieristico dal porto alla città: un progetto di sviluppo locale per i quartieri della città bassa di Napoli da Piazza Municipio a piazza Mercato**, nell'ambito delle Reti Tematiche Europee CTUR e HERO (Cruise traffic and urban regeneration)
- Dal 2009 al 2010** **Componente** dell'Unità Operativa della Ricerca **Le isole ecologiche**, coordinata dalla Prof.ssa R. Amirante, finanziata dalla Regione Campania con Legge Regionale 5/2002 Promozione della Ricerca Scientifica in Campania.
- 2008** **Componente del gruppo di ricerca**, coordinato dalla Prof.ssa R. Amirante, interno al Dipartimento di Progettazione urbana e di Urbanistica della Facoltà di Architettura di Napoli, Federico II, impegnato in attività di consulenza - sulla base di convenzione di cui al D.P.R. 11.07.1980, n 382 tra Dipartimento di Progettazione urbana e di Urbanistica della Facoltà di Architettura di Napoli Federico II e Agenzia Locale di Sviluppo Territoriale per l'occupazione dell'Agro Nocerino Sarnese S.p.A. - per la redazione del **DOS - Documento di orientamento strategico** del Comune di Scafati (SA).
- 2008** Partecipa, in qualità di autore, alla redazione dell'**Enciclopedia dell'Architettura Federico Motta Editore** (Responsabile scientifico: Prof. Aldo De Poli); cura, nell'ambito del gruppo di autori coordinato dal Prof. C. Piscopo, la redazione dei lemmi : *Citazione, Deserto, Significato, Testo*.
- 2008** Componente del gruppo di ricerca interno al Dipartimento di Progettazione urbana e di Urbanistica della Facoltà di Architettura di Napoli Federico II, impegnato in una attività di consulenza (mediante convenzione di cui al

D.P.R. 11.07.1980, n 382) alla società di ingegneria SPARTA s.r.l., per la **Redazione degli studi preliminari al progetto urbano: dell'area Marina di Cassano a Piano di Sorrento e del Lungomare di Sapri**. Responsabile scientifico: Prof.ssa R. Amirante.

- Dal 2007 al 2008** Partecipa alla ricerca **Le parole chiave**, organizzata dal Dottorato in Progettazione urbana dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, coordinata dal Prof. F. Spirito.
- 2006** Collabora alle attività di ricerca del CNR nell'ambito di **INNOVA, Centro regionale di competenza per lo sviluppo e il trasferimento dell'Innovazione Applicata ai Beni Culturali ed Ambientali**. Ricerca svolta sull'area dei **Campi Flegrei**, nell'unità WP11.1 diretta dal prof. A. Moretti.
- 2004** Componente del gruppo di ricerca interno al Dipartimento di Progettazione urbana e di Urbanistica della Facoltà di Architettura di Napoli Federico II, impegnato nella redazione del **Piano di fattibilità per la portualità turistica del Comune di Massa Lubrese(NA)**. Coordinatore: Prof.ssa R. Amirante.
- 2004-2008** Svolge attività di ricerca, in qualità di Dottorando di ricerca borsista, nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Composizione architettonica e Progettazione Urbana, XX ciclo della Facoltà di Architettura, Università degli studi di Napoli.

FORMAZIONE : STAGE E SEMINARI

- 2011** Segue il corso di formazione del FORMEZ, C.A.S.T. **Cittadini ed Amministratori per lo sviluppo dei territori** per le Aree Vaste Capitanata 2020 e Monti Dauni, marzo - aprile 2011.
- 2009** Svolge uno stage, nell'ambito del MASTER internazionale di II livello **Progettazione interattiva sostenibile e multimedialità (PISM)** presso **Assessorato al Bilancio, Programmazione Economico-Finanziaria e Partecipazione** della Regione Lazio, con Associazione Cantieri Comuni (Roma).
- 2009** Frequenta i corsi del Master internazionale di II livello **Progettazione interattiva sostenibile e multimedialità**, Dipartimento di studi urbani, Università degli studi di RomaTre.
- 2005** Segue il progetto del CNR per la formazione di **Esperti per lo sviluppo, diffusione e applicazione dell'innovazione nel settore dei beni culturali e ambientali**, presso Centro Regionale di competenza INNOVA - Napoli.
- 2004** Frequenta il **Cours intensif - De la ville à l'appartement**, 2-13 febbraio 2004, presso École Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Malaquais. Coordinatore Scientifico: Prof.ssa M. Salerno.
- 2001** Svolge uno **stage** presso lo Studio di architettura **Atelier Yannis Tsiomis Architectes**, Parigi.

PREMI E RICONOSCIMENTI PER ATTIVITA DI RICERCA

- 2008** **Primo premio al Concorso Internazionale di idee per la Progettazione di un polo scolastico, Comune di Monte di Procida (NA)**. Gruppo di progettazione: arch. P. Fatigato (capogruppo), arch. P. Scala, arch. O.

Fatigato, arch. G. Cammarota, arch. F. Ferrara, arch. M. Nobile.

2004 **Primo premio** al Concorso annuale per tesi di Laurea in progettazione architettonica. **Accademia dei Lincei Roma.**

**ATTIVITÀ DIDATTICA A LIVELLO
UNIVERSITARIO IN ITALIA E
ALL'ESTERO**

ATTIVITÀ DIDATTICA in qualità di Professore associato in Composizione architettonica e urbana, DiARC Università degli studi di Napoli Federico II.

Marzo 2021 – luglio 2021

Congedo maternità.

a.a. 2019-2020

Docente responsabile del corso **Architettura e processi urbani** (80h), Corso di **Laurea L21 SRT** (Sviluppo Sostenibile e Reti Territoriali), DiARC, Università degli studi di Napoli Federico II

a.a. 2019-2020

Docente responsabile (con Prof.ssa M. Cerreta) del **Workshop** (intensif) **“Touristik-city. Valeurs, impacts, résistances spatiales. Le cas d’étude de l’airbnbisation de la ville de Naples”**, ENSA Paris-Malaquais, Parigi 10-14 febbraio.

a.a. 2019-2020

Docente responsabile del corso di **Laboratorio di progettazione urbana** (80h), Corso di Laurea Magistrale LM-4 in Architettura e Progettazione Architettonica, DiARC, Università degli studi di Napoli Federico II. Corso integrato da insegnamento di Estimo e valutazione (prof.ssa Maria Cerreta, DiARC).

ATTIVITÀ DIDATTICA in qualità di RtdB, DiARC Università degli studi di Napoli Federico II.

a.a. 2019-2020

Docente responsabile **Corso La città come manufatto** (48h), Corso di Laurea L-21 UPTA (Urbanistica, Paesaggio, Territorio, Ambiente), DiARC Università degli studi di Napoli Federico II.

a.a. 2019-2020

Membro del gruppo di docenti impegnati nel progetto Urplot, Urban Planning Orientation and Tutorship, Orientamento e tutorato per la pianificazione urbanistica, nell’ambito del Piano di Orientamento tutorato (POT) 2017-18 Urplot 2018.

Coordina i laboratori vocazionali (15h) sul tema *Gli spazi contesi della turistificazione* per gli studenti del quarto e quinto anno della scuola secondaria di secondo grado.

a.a. 2019-2020

Partecipa al progetto Federico (Formation Experiences Didactics Competences Evaluation Organization Reflexivity Innovation) per i ricercatori RtdB dell’Università degli Studi Federico II di Napoli, presentando, in risposta al call for project di Ateneo, il progetto *IN-OUT LAB: Per una rinnovata comunità di pratica e apprendimento* con i ricercatori RtdB del DiARC E. Formato, M. Giammetti, M. Leone, A. Sgobbo,

- a.a. 2019-2020** Docente della Summer School organizzata nell'ambito del progetto Urplot, Urban Planning Orientation and Tutorship (Piano di Orientamento tutorato (POT) 2017-18 Urplot 2018), Corso di Laurea L-21 SRT (Sviluppo Sostenibile e Reti territoriali).
- a.a. 2018-2019** Docente responsabile Corso di **Laboratorio di progettazione urbana** (80h), Corso di Laurea Magistrale LM-4 in Architettura e Progettazione Architettonica, DiARC, Università degli studi di Napoli Federico II. Corso integrato da insegnamento di Estimo e valutazione (Maria Cerreta, DiARC).
- Coordina, nell'ambito del *Laboratorio di progettazione urbana*, i seguenti **seminari**:
- Prof. Javier Pena Galiano (Universidad de Alicante Escuela Politécnica Superior, IAAC Institute Barcelona): *Urban Tuning* (18 marzo).
 - MUD_studio (Filomena Carangelo, Monica Vittucci): *Il vuoto perfetto* (25 marzo).
 - arch. Laura Travaglini (già Dirigente del Servizio pianificazione urbanistica del Comune di Napoli): *Quartieri Spagnoli. Norme di piano e spazi per la collettività* (08 aprile).
 - Prof. Toufik Hammoudi (Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Nantes): *La leçon de A. Riegl : le valeur d'usage* (15 aprile)
 - Collettivo BLAM: *Un esperimento di laboratorio territoriale. Il progetto Small Riapriamo i Morticelli* (6 maggio).
 - Prof.ssa Marie Kraft (Umea University): *Luoghi infiniti* (13 maggio).
 - Prof. Renato Capozzi (DiARC): *Salvatore Bisogni. Progetti per Montecalvario e il mercatino di Sant'Anna di Palazzo* (10 giugno).
- a.a. 2018-2019** Docente responsabile **Corso La città come manufatto** (48h), Corso di Laurea UPTA (Urbanistica, Paesaggio, Territorio, Ambiente), DiARC Università degli studi di Napoli Federico II.
- a.a. 2018-2019** Docente **5th DHTL Workshop Architecture, Archaeology and Tourism**, 6 - 14 settembre 2018, Palazzolo Acreide (SR); Rete *Designing Heritage Tourism Landscape* (Coordinatore nazionale rete: Mauro Marzo IUAV).
A cura di: Emanuele Fidone, Bruno Messina, SDS Architettura Siracusa.
- a.a. 2017-2018** Docente e co-curatore Workshop **Napoli - De la altura, la densidad y otras cosas**, 26 febbraio - 2 marzo 2018. Organizzazione e attività didattica Workshop finanziato nell'ambito del Progetto di Internazionalizzazione dei Corsi di Studio promosso dal COINOR e dalla Compagnia di San Paolo. Visiting Professor e coordinatore WS : Antonio Ledesma (Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo - Universidad de Buenos Aires-Argentina).
Workshop a cura di: Marella Santangelo, Paolo Giardiello, Orfina Fatigato
- a.a. 2017-2018** Docente responsabile **Corso di Laboratorio di Composizione architettonica** (I anno), Corso di Laurea Magistrale in Architettura e Progettazione Architettonica, DiARC, Università degli studi di Napoli Federico II. Corso integrato con insegnamento di Impianti (Enrico Lanzillo).
- a.a. 2017-2018** Docente e co-curatore Workshop **StreetSpace in Naples**, 13 - 17 November 2017, nell'ambito del Master Degree Course in Design for the Built Environment, DiARC University of Naples Federico II con Queen's University of Belfast.
Workshop a cura di : Orfina Fatigato (DiARC), Agustina Martire (QUB).

- a.a. 2016-2017 Docente e co-curatore **3th DHTL Workshop *Tourisme et patrimoine, le territoire de Roquebrune-Cap-Martin***, 5 - 15 settembre 2017, Roquebrune-Cap-Martin (SR); Rete *Designing Heritage Tourism Landscape* (Coordinatore nazionale rete: Mauro Marzo IUAV).
Workshop a cura di: Maria Salerno (coordinamento), Orfina Fatigato, Rafael Magrou, Lucie Morand.

ATTIVITA DIDATTICA in qualità di Maître de conférences invitée presso École Nationale Supérieure d'Architecture (ENSA) Paris Malaquais (incarico extra-istituzionale Università degli studi di Napoli Federico II)

- a.a. 2019-2020 Docente responsabile **Studio de Projet S4-P4 *Habitation en projet*** (112h) (Laboratorio di progettazione II anno), ENSA Paris Malaquais.
- a.a. 2019-2020 Docente responsabile **Studio de Projet P1** (80h) (Laboratorio di progettazione I anno), ENSA Paris Malaquais.
- a.a. 2018-2019 Docente responsabile **Studio de Projet S4-P4 *Habitation en projet*** (112h) (Laboratorio di progettazione II anno), ENSA Paris Malaquais.
- a.a. 2018-2019 Docente **Studio de Projet P7-P9 *Seminaire Villard: In Fragilia: Reconstructing through the Waters of Ischia.***
Responsabile studio de projet: Maria Salerno. Altri docenti: O. Fatigato, N. Gilsoul, L. Merlini.
- a.a. 2018-2019 Docente **Studio PFE** (Projet fin d'étude) Dipartimento THP Théorie, Histoire, Projet (Laboratorio di tesi V anno).
Rensponsabile studio de projet: Gilles Dellalex. Altri docenti: Carlotta Darò, Evangelos Vasileiou, Mathieu Mercuriali, Jean-Pierre Vallier, Bérénice Gaussuin, Marika Rupeka, Brent Patterson, Dimitra Kanellopoulou, Sandra Planchez, Nicolas Gilsoul, L. Merlini.
- a.a. 2017-2018 Docente responsabile **Studio de Projet S4-P4** (112h) *Habitation en projet* (Laboratorio di progettazione, II anno), ENSA Paris Malaquais.
- a.a. 2017-2018 Docente **Studio de Projet P7-P9 Seminario Villard 19: *Alcama Marina: Reconstructing the coastal Landscape.***
Responsabile: Maria Salerno. Altri docenti: O. Fatigato, N. Gilsoul.

ATTIVITA DIDATTICA in qualità di Maitre assitant associé, ENSA Paris La Villette.

- a.a. 2016-2017 Docente **Corso S7-S8 Séminaire de recherche *Nouvelle pratique politique et esthétique de la ville*** (Corso teorico IV anno) (50h)
Responsabile : Manola Antonioli ; Altri docenti: Ioana Iosa, Orfina Fatigato
- a.a. 2016-2017 Docente **Corso S7-S8 Séminaire de recherche *Milieus Habités*** (60h)
Responsabile : Antonella Tufano ; altri docenti : Anne Fremy, Orfina Fatigato, Christian Girard, Didier Rebois.
- a.a. 2016-2017 Docente co-responsabile (con Antonella Tufano) (40h) del Corso Optionnel de projet *Réflexions esthétiques sur l'architecture du xx^{ème} siècle*. (Corso contenuto teorico/pratico IV anno)

ATTIVITA DIDATTICA in qualità di Maitre assistant associé, ENSA Paris Malaquais (contratto triennale, 160 ore annuali di didattica frontale).

- a.a. 2016-2017** Docente responsabile **Studio de Projet S4-P4 *Habitation en projet*** (Laboratorio di progettazione, II anno), ENSA Paris Malaquais.
- a.a. 2016-2017** Docente **Studio de Projet P7-P9 Seminario Villard 18: *Sustainable Urban Regeneration in Piacenza***.
Responsable: Maria Salerno. Altri docenti: O. Fatigato, N. Gilsoul, L. Merlini
- a.a. 2016-2017** Docente **Studio PFE** (Projet fin d'étude) Dipartimento THP Théorie, Histoire, Projet (Laboratorio di tesi V anno).
Rensponsabile studio de projet: Luca Merlini. Altri docenti: Evangelos Vasileiou, Mathieu Mercuriali, Jean-Pierre Vallier, Bérénice Gaussuin, Sandra Planchez, Nicolas Gilsoul, Gilles Dellalex, Dominique Rouillard.
- a.a. 2015-2016** **Studio de Projet S4-P4 *Habitation en projet*** (Laboratorio di progettazione, secondo semestre, del II anno), ENSA Paris Malaquais.
- a.a. 2015-2016** **Studio de Projet P10 - PFE** (*Projet Fin d'Études* - Laboratorio di progettazione del V anno – gruppo di 10 professori coordinato dal Prof. L. Merlini), ENSA Paris Malaquais.
- a.a. 2015-2016** **Seminario Villard 17 *Inversione sguardi sbarchi. Migrazioni, accoglienza, intercultura. L'architettura delle nuove centralità urbane***, ENSA Paris Malaquais.
Responsable: Maria Salerno. Altri docenti: O. Fatigato, N. Gilsoul, L. Merlini
- a.a. 2015-2016** **Studio de Projet S7-P7** (Laboratorio di progettazione primo semestre del IV anno – gruppo di 4 professori coordinati dalla Prof.ssa Maria Salerno), ENSA Paris Malaquais.
- a.a. 2015-2016** **Studio de Projet S8-P8** (Laboratorio di progettazione secondo semestre del IV anno – gruppo di 4 professori coordinati dal Prof. N. Gilsoul), ENSA Paris Malaquais.
- a.a. 2015-2016** **International Workshop of Architecture - *Designing Heritage Tourism Landscapes*** 18-25 settembre, IUAV, Venezia.
- a.a. 2014-2015** **Développement** (corso a scelta obbligatorio II e III anno, 56 ore) ***Les mots du vide pour Réinventer Paris: de la description au projet***, ENSA Paris Malaquais.
- a.a. 2014-2015** **Studio de Projet P10-PFE** (*Projet Fin d'Études* - Laboratorio di progettazione V anno – gruppo di 10 professori coordinato dal Prof. L. Merlini), ENSA Paris Malaquais.
Studio de Projet P10- PFE (Laboratorio di progettazione V anno – gruppo di 10 professori coordinato dal Prof. C. Comiot), ENSA Paris Malaquais.
- a.a. 2014-2015** **Recherche R10-PFE** (Corso teorico per elaborazione dei *mémoires* della tesi di laurea). Corresponsabile con Prof. C. Comiot e Prof.ssa A. Wilson), ENSA Paris Malaquais.
- a.a. 2014-2015** **Workshop intensif** (2-6 febbraio) ***La ville en coupe : innovations énergétiques dans le construit***, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture

Paris La Villette. Corresponsabile con Prof.ssa M. Salerno e Prof.ssa A. Tufano).

ATTIVITA DIDATTICA in qualità di Maître assistant associé, ENSA Paris La Villette (contratto annuale di 160 ore di didattica frontale).

- a.a. 2016-2017 Docente nel **Corso S7-S8 Séminaire de recherche *Nouvelle pratique politique et esthétique de la ville*** (Corso teorico IV anno) (50h)
Responsabile : Manola Antonioli ; altri docenti: Ioana Iosa, Orfina Fatigato.
- a.a. 2016-2017 Docente nel **Corso S7-S8 Séminaire de recherche *Milieux Habités*** (60h)
Responsabile : Antonella Tufano; altri docenti: Anne Fremy, Orfina Fatigato, Christian Girard, Didier Rebois.
- a.a. 2016-2017 Docente co-responsabile (con Antonella Tufano) (40h) del Corso Optionnel de projet ***Réflexions esthétiques sur l'architecture du xx^{ème} siècle***. (Corso contenuto teorico/pratico IV anno).

ATTIVITA DIDATTICA UNIVERSITARIA IN QUALITÀ DI DOCENTE A CONTRATTO IN ITALIA E ALL'ESTERO

- a.a. 2014-2015 **Corso di *Analisi tipomorfologica della città***, Corso di Laurea UPTA, DiARC, Università degli Studi di Napoli Federico II.
- a.a. 2013-2014 **Studio de projet S4-P4 - *L'Habitation en projet*** (Laboratorio di progettazione al secondo semestre del II anno), **ENSA Paris Malaquais**.
- a.a. 2013-2014 **Workshop intensif** (24-28 febbraio, 4-5 aprile, 13 maggio, 10 giugno) ***EnergieO. Le design environnementale un nouveau regard sur l'énergie***, ENSA Paris La Villette. Responsabile scientifico: Prof.ssa A. Tufano).
- a.a. 2013-2014 **Workshop Villard 15** Erasmus Intensive Programme 2014 ***Paesaggi strategici e campi di battaglia del Montefeltro*** (Urbino 22 Aprile- 5 maggio), nell'ambito del corso S8-P8 ***Entrecroisement/Fiction (Villard) : l'Oxymoron italien ou la mémoire trop vaste*** (Laboratorio di progettazione del IV anno) coordinato dal Prof. L. Merlini.
- a.a. 2013-2014 **Workshop Erasmus Intensive Programme *Fortified Places in the Grand Paris***, (27 gennaio-10 febbraio), **ENSA Paris Malaquais**. Corresponsabile scientifica del programma (con Prof. L. Merlini, Prof.ssa M. Salerno, Prof. J. Leonard).
- a.a. 2012-2013 **Attività didattica** (in qualità di assegnista di ricerca), responsabile del seminario ***Vuoti e rovine della città contemporanea. Interventi minimi per la trasformazione***, nell'ambito del corso di Laboratorio di Sintesi del V anno Facoltà di Architettura, Università degli studi di Napoli Federico II.
Docenti: Prof.ssa R. Amirante, Prof.ssa M. Cerreta, Prof. F. De Rossi, Prof. G. Florio, Prof.ssa L. Lieto, Prof. S. Pone.
- a.a. 2012-2013 **Contratto** per lo svolgimento di **attività didattiche integrative**, Corsi ***Workshop di Composizione architettonica***, SSD ICAR/14, IUAV, nell'ambito del workshop ***WAVE 12 Urban Regeneration/2***, IUAV (1-20 luglio 2013,

Venezia).

- a.a. 2011-2012 **Contratto** per l'insegnamento di **Laboratorio di architettura e composizione architettonica I**, integrato con il Corso di Architettura e composizione architettonica (tenuto dalla prof.ssa A. D'Agostino), Corso di Laurea Magistrale in Ingegneria Edile-Architettura, Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Napoli Federico II.
- a.a. 2010-2011 **Incarico di docenza** per l'insegnamento di **Architettura ed Urbanistica del Territorio**, nell'ambito del Corso di perfezionamento per *Guide e accompagnatori turistici*, **Università degli Studi di Napoli L'Orientale**.
- a.a. 2010-2011 **Contratto** per l'insegnamento nel corso di **Landscape design**, **Accademia di Belle Arti di Napoli**.
- a.a. 2009-2010 **Contratto** per lo svolgimento del **Modulo attività didattiche integrative**, nell'ambito del **Laboratorio di Composizione 1** tenuto dalla Prof.ssa R. Amirante, **Facoltà di Architettura**, Università degli studi di Napoli Federico II.
- a.a. 2009-2010 **Contratto** per lo svolgimento di attività didattiche in qualità di **Tutor** nell'ambito dell'**International PhD Summer School Progetti strategie, ricerche per la città contemporanea. Trame Urbane e Connessioni Architettoniche** (Bergamo, Urban Center, 5-17 Luglio 2010), organizzata dal Dottorato in Progettazione Architettonica e Urbana/PhD Program Urban and Architectural Design, **Dipartimento di Architettura e Pianificazione del Politecnico di Milano**, coordinato dalla Prof.ssa I. Valente.
- a.a. 2008-2009 **Contratto** per lo svolgimento del **Modulo attività didattiche integrative**, nell'ambito del **Laboratorio di Composizione 1** tenuto dalla Prof.ssa R. Amirante, **Facoltà di Architettura** Università degli studi di Napoli Federico II.
- a.a. 2008-2009 **Contratto** per lo svolgimento di **attività di collaborazione** alla didattica nell'ambito del **Corso di Evoluzione del paesaggio urbano**, Istituto Universitario **Suor Orsola Benincasa**, Napoli.
- a.a. 2006-2007 **Svolge**, in qualità di Dottorando di ricerca, 30 ore di **didattica** all'interno del corso di **Laboratorio di Composizione architettonica I**, del Corso di Laurea quinquennale 5UE, **Facoltà di Architettura**, Università di Napoli Federico II,
- a.a. 2005-2006 tenuto dalla Prof.ssa R. Amirante.

ATTIVITÀ DIDATTICA UNIVERSITARIA IN QUALITÀ DI TUTOR

- a.a. 2010-2011 **Tutor** nell'ambito del **Tirocinio (workshop) Mostri in città. Come cambiare Palazzo Ottieri**, V anno del Corso di Laurea Magistrale in Architettura 5UE, Facoltà di Architettura, Università degli studi di Napoli Federico II (coordinato dalla Prof.ssa R. Amirante), in collaborazione S.I.Re.Na. e Programma URBACT-Comune di Napoli.
- a.a. 2010-2011 **Tutor** nell'ambito del Corso **La città come manufatto** tenuto dalla Prof.ssa L. Pagano, Corso di laurea in Urbanistica UPTA, Facoltà di Architettura, Università di Napoli Federico II.
- a.a. 2010-2011 **Tutor** nell'ambito della seconda edizione del **Summer workshop: Scenari possibili: Porta le tue idee in vacanza** (Torre Orsaia (SA), 21-28 agosto),

organizzato dalla associazione *Aste e nodi - Agenzia di sviluppo locale*, in collaborazione con il Corso di laurea in Urbanistica UPTA, Università degli Studi di Napoli Federico II.

- a.a. 2009-2010 **Tutor** nell'ambito del **Tirocinio *Un progetto di sviluppo locale per i quartieri bassi***, V anno del Corso di Laurea Magistrale in Architettura 5UE, Facoltà di Architettura, Università degli studi di Napoli Federico II (coordinato dalla Prof.ssa R. Amirante), in collaborazione con Programma URBACT- Comune di Napoli.
- a.a. 2009-2010 **Tutor** nell'ambito della prima edizione del **Summer workshop: Scenari possibili: Porta le tue idee in vacanza** (Torre Orsaia (SA), 21-28 agosto), organizzato dalla associazione *Aste e nodi - Agenzia di sviluppo locale*, in collaborazione con il Corso di laurea in Urbanistica UPTA, Università degli Studi di Napoli Federico II.
- a.a. 2008-2009 **Conseguimento dell'idoneità di insegnamento**, Accademia di belle arti di Bologna, in riferimento alle Graduatorie di istituto triennali (Prot. 9097 Bologna, 21 Ottobre 2009), per gli insegnamenti di: **Elementi di Architettura e Urbanistica A (G 160); Metodologia della Progettazione (G 170)**.
- a.a. 2008-2009 **Tutor** nell'ambito del **Tirocinio (workshop) *Dal porto alla città. Accendere i riflettori su Piazza Mercato***, V anno del Corso di Laurea Magistrale in Architettura 5UE, Facoltà di Architettura, Università degli studi di Napoli Federico II (coordinato dalla Prof.ssa R. Amirante), in collaborazione con Programma URBACT- Comune di Napoli, Autorità Portuale di Napoli.
- a.a. 2008-2009 **Tutor** nell'ambito del **Workshop Internazionale: *Portici_ Living by the sea*** (Portici, 20 Aprile-4 maggio 2009), organizzato dal Prof. R. M. Braz della FAUP (Facoltà di Architettura dell'Università di Porto) in collaborazione con Facoltà di Architettura, Università degli studi di Napoli Federico II.
- a.a. 2008-2009 **Tutor** nell'ambito del Corso di **Laboratorio di Composizione architettonica I** (Corso di Laurea quinquennale Facoltà di Architettura, Università di Napoli Federico II, tenuto dalla Prof.ssa R. Amirante.
- a.a. 2007-2008 **Tutor** nell'ambito del **Tirocinio (workshop) *Prolungamento della linea 6 della metropolitana verso Posillipo e ipotesi di sistemazione della stazione e degli spazi di Piazza San Luigi***, V anno del Corso di Laurea Magistrale in Architettura 5UE, Facoltà di Architettura, Università degli studi di Napoli Federico II (coordinato dalla Prof.ssa R. Amirante), in collaborazione con società ANSALDO.
- a.a. 2006-2007 **Tutor** nell'ambito del **Tirocinio (workshop) *Il Porto di Acquamorta nel sistema integrato della portualità turistica della Campania: progetti per un territorio vincolato***, V anno del Corso di Laurea Magistrale in Architettura 5UE, Facoltà di Architettura, Università degli studi di Napoli Federico II (coordinato dalla Prof.ssa R. Amirante), in collaborazione con Assessorato ai Trasporti della Regione Campania.
- a.a. 2004-2005 **Tutor** nell'ambito del corso di **Laboratorio di Sintesi *Le isole ecologiche un tema di architettura***, Facoltà di Architettura, Università di Napoli Federico II. tenuto da: Prof.ssa R. Amirante, Prof. P: Miano, Prof. S. Pone, Prof. M. Russo, Prof. A. De Luca.
- Da a.a. 2003-2004
ad a.a. 2008- 2009 **Tutor** nell'ambito del Corso di **Laboratorio di Composizione architettonica I**, Corso di Laurea quinquennale Facoltà di Architettura, Università di Napoli Federico II, tenuto dalla Prof.ssa R. Amirante.

a.a. 2002-2003 **Tutor**, in qualità di laureando, nell'ambito del Corso di **Laboratorio di Composizione architettonica I**, Corso di Laurea quinquennale Facoltà di Architettura, Università di Napoli Federico II, tenuto dalla Prof.ssa R. Amirante.

**ATTIVITÀ DIDATTICA IN
QUALITÀ DI RELATORE O
CORRELATORE DI TESI DI
LAUREA IN ARCHITETTURA IN
ITALIA E ALL'ESTERO**

a.a. 2020-2021 **Relatore** (con Prof. V. Saitto e correlatrice Prof.ssa M. Cerreta) di n. 3 tesi di laurea in Composizione architettonica e urbana, Corso di Laurea MAPA, DiARC Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II. Correlatore Prof.ssa M. Cerreta.

V. Di Giulio, G. Finale, M. Galterisi, *Robin Hood Gardens, RE.LO.A.D. Re-thinking London Affordable, Dwellings*.

Correlatore di n. 1 tesi di Laurea in Urbanistica (con relatrice Prof.ssa E. Coppola), Corso di Laurea MAPA, DiARC Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II.

L. Facchini, *Caserta 2030: Un progetto per l'infrastruttura verde urbana*.

a.a. 2018-2019 **Correlatore di n. 1 tesi** di laurea in Fondamenti di urbanistica, DiARC Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II.
Lidia Vitale: ***Effetto airbnb: tra degrado e turistificazione*** (con proff. L. Lieto e M. Cerreta).

a.a. 2018-2019 **Relatore di n. 3 Progetti di Diplômes** d'Architecture, École Nationale Supérieure d'Architecture Paris Malaquais :
Kais Aiouch : *La Ruine fertile. Explorer la dialectique entre construction et destruction* (con prof. N. Gilsoul)
Léa Laeder : *Les fabriques du temps. Transmission d'un paysage industriel en borde de Loire* (con prof.ssa B. Gaussin)
Laetitia Bobée : *Matière noire. Espaces pour l'œuvre de Lee Bae*. (con prof. N. Gilsoul)

a.a. 2017-2018 **Correlatore** tesi di Laurea in Progettazione urbana, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II.
Alessandra Guglielmo: *HUB Martin. Progetto per una stazione culturale in Costa Azzurra*. (con Prof.ssa R. Amirante)

a.a. 2017-2018 **Correlatore** tesi di Laurea in Progettazione urbana, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II.
Francesca Paola Milione: *Punto e Vela. Strategie per riabitare la Vela B* (con Prof.ssa R. Amirante), 26 gennaio

a.a. 2017-2018 **Relatore** tesi di Laurea in Progettazione urbana, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II.
Martina Rossi: *Architettura e Turismo; Alqueva, nuove forme di esperienze al "margine"*, 23 gennaio 2018 (con M. L. Nobile)

a.a. 2017-2018 **Co-promotrice** del progetto di tesi di Laurea (diplôme en Architecture) di Vincent De Grave, *Naples, de la pièce à la ville; le type palazzo du centre historique*, presso **Université catholique de Louvain | UCLouvain**.

- a.a. 2016-2017** **Relatore progetto di Diplôme** d'Architecture, École Nationale Supérieure d'Architecture Paris Malaquais.
Estelle Desallais : *Hyper Frontiere. Contre –temps aux confins des territoires* (con Prof. L. Merlini).
- a.a. 2015-2016** **Relatore di n. 3 Diplômes** d'Architecture, École Nationale Supérieure d'Architecture Paris Malaquais :
- C. Le Bihan: *Archives à Naples. Les résidences du Purgatoire, monuments au mort du XX^{ème} siècle et chapelle de la mondialisation* (con Prof. L. Merlini).
- P. Langereau: *Hydroélectri - cité. L'université linéaire de Port Talbot* (con Prof. G. Stanichev).
- M. Kutlu: *Hack the system of SANAA's architecture* (con Prof. G. Dellalex).
- a.a. 2014-2015** **Relatore di n. 8 Diplômes d'Architecture**, École Nationale Supérieure d'Architecture Paris Malaquais :
- T. The Long: *La rupture générationnelle. Une maison intergénérationnelle* (con Prof. P.Simon).
- M. Rager: *34000 mq vacants en plein cœur de Paris. Le vide comme matière de reconquête urbain* (con Prof. P.Simon).
- A. Aberkane: *Boite blanches pour salles noirs dans la ville blanche. Une cité du cinéma à Casablanca* (con Prof. S. Memet).
- Zhuoying Sun: *Mutation: la Grande perspective de Meudon vers l'Île Seguin* (con prof. L. Couton).
- A. Guilbert: *La métaphore spatiale* (con prof. E. Vasileiou).
- N. En Nassair: *Représentation du Grand Théâtre Cervantes en Tanger* (con Prof. S. Memet).
- M. Aniptisaki: *Les passages du XXI^{ème} siècle. Le flâneur à Paris parcours en réseau à travers un îlot* (con Prof. L. Merlini).
-J. Gilbert: *Penser l'inachevé. Récupération d'un squelette en lisière de Milan* (con Prof. P. Bourlier).
- a.a. 2013-2014** **Correlatrice di n.1 tesi di laurea** in Progettazione urbana, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II:
- E. Pizzuti: *Tirana multimodal station* (con Prof.ssa R. Amirante).
- a.a. 2012-2013** **Correlatrice di n.1 tesi di laurea** in Progettazione urbana, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II, (relatore Prof.ssa R. Amirante):
- W. Molli: *Bookoxigen*
- a.a. 2011-2012** **Correlatrice di una tesi di laurea** in Progettazione urbana, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II, (relatore Prof.ssa R. Amirante):
- I. Colantuono: *Dietro la Marittima. Interstizi da riconquistare.*
- a.a. 2010-2011** **Correlatrice di due Tesi di Laurea in Progettazione urbana, e di una tesi in Tecnologia dell'architettura**, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II:
- D. Esposito: *Via Savarese un vuoto "tra"* (relatore Prof.ssa R. Amirante).
- C. Loffredo: *Napoli. Tra Porto e città* (relatore Prof.ssa R. Amirante).
- G. Larizza: *Riqualificazione architettonica e retrofit energetico di edilizia residenziale del secondo dopoguerra* (relatore Prof. S. Pone).
- a.a. 2008-2009** **Correlatrice di due Tesi di Laurea** in Progettazione urbana, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II, (relatore Prof.ssa R. Amirante).
- S. D'Agostino: *Nuovi spazi per il fondo di Cigliano.*

- M. De Gregorio: *Un ponte tra città e mare*.

a.a. 2007-2008 **Correlatrice di una Tesi di Laurea** in Progettazione urbana, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II, (relatore Prof.ssa R. Amirante):

- P. Casaburi: *Riqualificazione area SA. MA. CE, Nocera Inferiore*.

a.a. 2006-2007 **Correlatrice di tre Tesi di Laurea** in Progettazione urbana, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II (relatore Prof.ssa R. Amirante):

- M.L. Nobile: *Progetto di una stazione ecologica a Nocera Inferiore*.

- A. Sideri: *L'architettura degli scavi: una passeggiata ateniese*.

- R. Cincotti: *Campi Flegrei, una passeggiata tra i Fondi*.

LEZIONI SU INVITO IN CORSI UNIVERSITARI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

a.a. 2019/2020 Lezione ***What sex is this place? Spazi conflitti forme di emancipazione in città***. (con G. Berruti e A. Attademo), Corso di Laurea L-21 SRT (Sviluppo Sostenibile e Reti territoriali) in occasione della presentazione della Sezione Anti-Discriminazione e Cultura delle Differenze del centro SinAPSI, Università degli Studi Federico II di Napoli, 12 dicembre, DiARC Napoli.

a.a. 2018/2019 Lezione ***Naples traversée. Infrastructure et Art dans la politique de la ville*** nell'ambito del Corso S7-S8 Séminaire de recherche *Nouvelle pratique politique et esthétique de la ville* (Corso teorico IV anno, responsabile Prof. Manola Antonioli), 26 marzo ENSA Paris La Villette, Parigi.

a.a. 2017/2018 Lezione ***Le Corbusier à travers Naples. Tracce e memorie di un tempo futuro*** nell'ambito del Corso di Laboratorio di progettazione IV, tenuto dal Prof. C. Gambardella, Dipartimento di Architettura e Disegno industriale, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli, 7 dicembre 2018.

a.a. 2016/2017 Lezione ***Touristification en Naples « local » vers « global »***, nell'ambito del Seminario (del IV anno) *Architecture et urbanisme, culture globale et cultures locales* (Responsabile: Prof. N. Beyhum, Prof. L. Legendre, Prof. ssa C. Rozenholc), **ENSA Paris-Val de Seine**.

a.a. 2015/2016 Cours Magistraux ***S4-P4 Séquence d'espaces dans l'îlot urbain*** (Lezione *Sequenze di spazi nell'isolato urbano*) in aula magna a tutti gli studenti dei sette laboratori di progettazione del secondo semestre del II anno), **ENSA Paris Malaquais**.

a.a. 2015/2016 Lezione ***Le métro de l'art à Naples. Si le « local » aspire au « global »***, nell'ambito del Seminario (del IV anno) *Architecture et urbanisme, culture globale et cultures locales* (Responsabile: Prof. N. Beyhum, Prof. L. Legendre, Prof. ssa C. Rozenholc), **ENSA Paris-Val de Seine**.

a.a. 2015/2016 Lezione ***Naples: mythe légendes figures*** nel Corso S7-P7 (Laboratorio di progettazione del primo semestre del IV anno) coordinato dalla prof.ssa M. Salerno, **ENSA Paris-Malaquais**.

a.a. 2015/2016 Lezione ***Il vuoto materiale della composizione urbana*** nel Corso di Laboratorio II, tenuto dall'arch. M.L. Nobile, **Facoltà di Architettura, Università degli studi di Napoli Federico II**.

a.a. 2015/2016 Lezione ***Naples: mythe légendes figures*** nel Corso S8-P8 (Laboratorio di progettazione del secondo semestre del IV anno) coordinato dal Prof. N.

Gilsoul, ENSA Paris-Malaquais.

- a.a. 2014/2015 Lezione **Naples entre "global et local": le projet du métro de l'art**, nell'ambito del Seminario (del IV anno) *Architecture et urbanisme, culture globale et cultures locales* (Responsabile: Prof. N. Beyhum, Prof. L. Legendre, Prof. ssa C. Rozenholc), ENSA Paris-Val de Seine.
- a.a. 2014/2015 Lezione **Le lieu en situation - Description e(s)t projet** nell'ambito del Seminario "Didactiques" (del IV anno) coordinato dai Prof. J. Fol e Prof. L. Merlini, ENSA Paris-Malaquais.
- a.a. 2014/2015 Lezione **Le projet du vide: mesure des relations dans la composition du paysage urbain** nel Corso P10-PFE (*Projet Fin d'Études* - Laboratorio di progettazione del V anno - Tesi di Laurea) coordinato dal prof. L. Merlini, ENSA Paris-Malaquais.
- a.a. 2014/2015 Lezione **Le paysage: formes et récits** nel Corso P10-PFE (Laboratorio di progettazione del V anno - Tesi di Laurea) coordinato dal prof. C. Comiot, ENSA Paris-Malaquais.
- a.a. 2013/2014 Lezione **Naples, formes et figures de la densification** nel corso S8-P8 *Actualités des processus historiques de densification de Paris* (Laboratorio di progettazione IV anno), coordinato dal Prof. P. Simon, ENSA Paris-Malaquais.
- a.a. 2013/2014 Lezione **Naples entre "global et local": le projet du métro de l'art**, nell'ambito del Seminario (del IV anno) *Architecture et urbanisme, culture globale et cultures locales* (Responsabile: Prof. N. Beyhum, Prof. L. Legendre, Prof. ssa C. Rozenholc), ENSA Paris-Val de Seine.
- a.a. 2012/2013 Lezione **Vuoti densi: strategie di lettura e occupazione** nell'ambito del workshop **WAVE 12 Urban Regeneration/2**, IUAV (1-20 luglio 2013, Venezia).
- a.a. 2012/2013 Lezione: **Cantieri e usi temporanei** nell'ambito del Corso di Laboratorio di Sintesi, Corso di Laurea Magistrale, Facoltà di Architettura, Università degli studi di Napoli, tenuto dalla Prof.ssa R. Amirante.
- 2011/2012 Lezione: **La densità del vuoto** nell'ambito del Corso di Laboratorio di Composizione I, Corso di Laurea Magistrale, Facoltà di Architettura, Università degli studi di Napoli, tenuto dalla Prof.ssa R. Amirante.
- a.a. 2010/2011 Lezione: **Il progetto dello spazio vuoto: trame-moduli-misure** nel Corso di Laboratorio di Composizione 1A, tenuto dalla Prof.ssa Roberta Amirante, Corso di Laurea Magistrale in Architettura 5UE, Facoltà di Architettura, Università degli studi di Napoli Federico II.
- a.a. 2010/2011 Due lezioni **Domande di Architettura e Bandi di concorso: descrizione, temi, progetti e Dalla descrizione alla prescrizione: la lettura morfologica del paesaggio urbano**, nel Corso *La città come manufatto*, tenuto dalla Prof.ssa L. Pagano, all'interno del Corso di laurea Specialistica UPTA, Università di Napoli Federico II.
- a.a. 2009/2010 Lezione: **Largo Barracche: Un vuoto all'interno del tessuto dei quartieri spagnoli** nell'ambito del Corso *Laboratorio di Composizione architettonica 1*, Facoltà di Architettura, Università di Napoli Federico II, tenuto dalla prof.ssa R. Amirante.
- a.a. 2008/2009 Lezione **Piazzale Tecchio, un vuoto nella piana di Fuorigrotta : distanze, forme, figure** nell'ambito del Corso di Evoluzione del paesaggio urbano,

Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, Napoli.

- a.a. 2006/2007** Tre Lezioni:
- **Il progetto intermedio. Masterplan, esempi e caratteri**
nel Corso **Laboratorio di sintesi V anno** (Corso di laurea quinquennale, Facoltà di Architettura, Università di Napoli Federico II) tenuto dalla Prof.ssa R. Lucci.
 - **Il progetto intermedio come narrazione**
nel corso di **Progettazione urbana** (Corso di laurea UPTA, Facoltà di Architettura, Università di Napoli Federico II) tenuto dall'arch. F. Ferrara.
 - **Il vuoto di Piazzale Tecchio nella piana di Fuorigrotta: favole, forme, figure**
nel corso di **Lettura morfologica dell'area progetto** (Corso di laurea quinquennale, Facoltà di Architettura, Università di Napoli Federico II) tenuto dall'arch. P. Scala.
- a.a. 2004/2005** Lezione **Recinti** nell'ambito del corso di Laboratorio di Sintesi *Le isole ecologiche un tema di architettura*, Facoltà di Architettura, Università di Napoli Federico II, coordinato dalla Prof.ssa R. Amirante.
- a.a. 2004/2005** Lezione **Architettura e Arte: genealogie, contaminazioni, riferimenti** nel ciclo di lezioni *Il Glossario dell'Architettura* nell'ambito del corso di Laboratorio di Composizione architettonica I, Facoltà di Architettura, Università degli studi di Napoli Federico II, coordinato dalla Prof.ssa R. Amirante.

**JURY CORSI DI PROGETTO E
COMMISSIONI DI LAUREA
ALL'ESTERO.**

- a.a. 2020-2021** Partecipazione su invito al **Jury** finale, con prof.ssa J. Barut, del Corso S4-P4 **L'Habitation en projet** (Laboratorio di progettazione II anno), coordinato dalla prof.ssa M. Salerno, ENSA Paris-Malaquais, 22 juin 2021.
- a.a. 2020-2021** Partecipazione su invito al **Jury** finale, con prof.ssa M. Lamouroux del Corso S6-R6 (Seminario di ricerca secondo anno) coordinato dal prof. E; Cristia, ENSA Paris-Malaquais, 10 giugno 2021.
- a.a. 2020-2021** Partecipazione su invito al **Jury** finale, con Proff. F. Rotondo e L. Merlini, del Corso S7-P7 (Laboratorio di progettazione IV anno) coordinato dalla prof.ssa M. Salerno, ENSA Paris-Malaquais, 29 gennaio 2021
- a.a. 2020-2021** Partecipazione su invito a n. **1 Jury di Diplômes** (tesi di Laurea) in Architettura, École Nationale Supérieure d'Architecture **Nantes**, 4 Settembre 2020.
- a.a. 2018-2019** Partecipa su invito a n. **1 Jury di Diplômes** (tesi di Laurea) in Architettura, École Nationale Supérieure d'Architecture **Nantes**, 2 luglio 2019.
- a.a. 2018-2019** Partecipa su invito a n. **1 Jury di Diplômes** (tesi di Laurea) in Architettura, École Nationale Supérieure d'Architecture **Versailles**, 26 giugno 2019.
- a.a. 2018-2019** Partecipa in qualità di **relatore** a n. **2 Jury di Diplômes** (tesi di Laurea) in Architettura, École Nationale Supérieure d'Architecture **Paris Malaquais**, 27 giugno 2019.
- a.a. 2018-2019** Partecipa su invito al **Jury** finale del Corso S7-P7 (Laboratorio di progettazione IV anno) coordinato dalla Prof.ssa M. Salerno, ENSA Paris-Malaquais.

- a.a. 2017-2018 Partecipa su invito al **jury finale** del Corso **Studio PFE** (Laboratorio tesi V anno) coordinato da Prof.ssa C. Fontaine presso Université catholique de Louvain | UCLouvain; in data 26 aprile 2018.
- a.a. 2016-2017 Partecipa su invito al **Jury finale** del Corso S1-P1 (Laboratorio di progettazione del primo semestre del I anno) coordinato dalla Prof.ssa A. Wilson, ENSA Paris-Malaquais.
- a.a. 2016-2017 Partecipa in qualità di **relatore** a n. **1 Jury di Diplômes** (tesi di Laurea) in Architettura, École Nationale Supérieure d'Architecture Paris Malaquais.
- a.a. 2015-2016 Partecipa su invito al **Jury finale** del Corso S7-P7 (Laboratorio di progettazione del primo semestre del IV anno) coordinato dalla Prof.ssa M. Salerno, ENSA Paris-Malaquais.
- a.a. 2015-2016 Partecipa in qualità di **relatore** a n. **3 Jury di Diplômes** (tesi di Laurea) in Architettura, École Nationale Supérieure d'Architecture Paris Malaquais.
- a.a. 2015-2016 Partecipa su invito al **Jury** del Corso S8-P8 (Laboratorio di progettazione del secondo semestre del IV anno) coordinato dal Prof. Nicolas Gilsoul, ENSA Paris-Malaquais.
- a.a. 2015-2016 Partecipa al **Jury** del Corso P10-PFE (Laboratorio di progettazione del V anno) coordinato dal prof. L. Merlini.
- a.a. 2014-2015 Partecipa in qualità di **relatore** a n. **7 Jury di Diplômes** (tesi di Laurea) in Architettura, École Nationale Supérieure d'Architecture Paris Malaquais.
- a.a. 2014-2015 Partecipa al **Jury** del Corso P10-PFE (Laboratorio di progettazione del V anno) coordinato dal prof. L. Merlini.
- a.a. 2014-2015 Partecipa al **Jury** del Corso P10-PFE (Laboratorio di progettazione del V anno – Tesi) coordinato dal prof. C. Comiot.
- a.a. 2014-2015 Partecipa al **Jury** del **Workshop** *La ville en coupe : innovations énergétiques dans le construit*". Corresponsabile con Prof.ssa M. Salerno e Prof.ssa A. Tufano), ENSA Paris La Villette.
- a.a. 2013-2014 Partecipa su invito al **Jury** del Corso S4-P4 (Laboratorio di progettazione del secondo semestre del II anno) coordinato dalla Prof.ssa M. Salerno, ENSA Paris-Malaquais.
- a.a. 2013-2014 Partecipa su invito al **Jury** del Corso S8-P8 (Laboratorio di progettazione del secondo semestre del IV anno) coordinato dal Prof. P. Simon, ENSA Paris-Malaquais.

REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ PROGETTUALE

- 2016 Componente del gruppo di progetto del concorso per **Marché de prestations intellectuelles d'étude et de coordination urbaines pour l'aménagement du Secteur de la Porte de Montreuil** (Paris 20^{ème} arrondissement), con Oikos paysagistes & urbanistes.
- 2014-2015 Progettazione definitiva e esecutiva di n. 3 boutique Calzedonia France SAS.
- 2015 Componente del gruppo di progetto del Concorso internazionale di idee **Piazza della Scala**. Gruppo di progetto: arch. P. Fatigato (capogruppo),

- arch. O. Fatigato, arch. L. Fatigato, arch. F. Pirulli.
- 2014** Componente del gruppo di progetto del Concorso per la **Realizzazione di una casa in legno**. Gruppo di progetto; arch. P. Fatigato (capogruppo), arch. O. Fatigato, arch. L. Fatigato, arch. F. Pirulli, ing. R. Gambelli.
- 2013** Componente del gruppo di progetto del Concorso internazionale per il progetto di due torri nel centro della città di Seul (*Korea*) **Vertical Farm and Botanical Gardens** - Gruppo di progetto: Officina Architecture Paris, O. Fatigato, L. Fatigato.
- 2013** Componente del gruppo di progetto del Concorso internazionale per il progetto del **Centre des Arts de la Culture, Karosta (Lettonie)** - Gruppo di progetto: Officina Architecture Paris, O. Fatigato, L. Fatigato.
- 2013** Redazione del progetto **Continuità fra tessuti urbani e spazi agricoli a Partinico nord** nell'ambito della ricerca **Ricerca Miur Prin 2009-2011 - Dalla campagna urbanizzata alla città in estensione: le norme compositive dell'architettura del territorio dei centri minori**. Coordinatore Scientifico: prof. L. Ramazzotti, Università degli Studi di Roma Tor Vergata.
Unità di ricerca **La città in estensione e la dialettica fra centri minori e nuove infrastrutture. Tra Isola delle Femmine e Partinico**. Responsabile Scientifico prof. A. Sciascia. Università degli Studi di Palermo
gruppo di ricerca: Prof. A. Sciascia, Prof. D. Costi, Prof. E. Palazzotto, Prof.ssa E. Davì, Prof.ssa M. Gentile, Prof.ssa L. Macaluso.
Collaborazione alla redazione del progetto nell'ambito del Tema 05 **Continuità fra tessuti urbani e spazi agricoli a Partinico nord** nel Gruppo di progettazione invitato (Università degli studi di Napoli Federico II - Dipartimento di Architettura): Arch. P. Scala (capogruppo), Arch. M. L. Nobile, Arch. O. Fatigato, Arch. N. Cava, Arch. G. Salzano De Luna.
- 2012** Componente del gruppo di progettazione del Concorso in due fasi per la **Riquilificazione delle piazze Aldo Moro ed Enrico Berlinguer**, bandito dal Comune di Putignano (BA). Capogruppo: arch. P. Fatigato. Gruppo di progetto: arch. O. Fatigato, arch. L. Fatigato, arch. Francesco Pirulli, Mirizzi Architetti Associati.
- 2010** Componente del gruppo di progettazione, aggiudicatario della gara, per la redazione del Progetto definitivo ed esecutivo, **Realizzazione di verde pubblico attrezzato con inserimento di piscina comunale**, Comune di Ascoli Satriano (FG).
R.T.P.: arch. P. Fatigato, arch. O. Fatigato, arch. F. Pirulli, Termostudi s.r.l., Società di Ingegneria, ing. G. Monte, ing. Matteo Montanarella, geol. A. Raspatelli.
- 2010** Componente del gruppo di ricerca, impegnato nella redazione di uno **Studio di fattibilità** per la redazione dei **Piani di assetto urbano e territoriale delle aree polivalenti del Progetto C.A.S.E, Comune di L'Aquila**, sulla base dell'Accordo di Collaborazione Scientifica tra il Comune di L'Aquila e il Dipartimento di Progettazione urbana e di Urbanistica dell'Università degli Studi di Napoli Federico II. Il gruppo di ricerca è così costituito:
Responsabile Scientifico: Prof.ssa R. Amirante
Coordinatori scientifici: Prof. C. Piscopo, arch. P. Marotta
Gruppo di ricerca: Prof. Fabrizio Spirito, Prof. F. Izzo, Prof. P. Miano, arch.

- arch. P. Scala, arch. O. Fatigato, arch. M. L. Nobile
Redige i masterplan per le aree residenziali di: Roio Poggio, Roio 2, Collebrincione.
- 2008-2011** Consulente dell'UTC del Comune di Monte di Procida (NA), aggiudicatario della gara per l'affidamento dell'incarico, **Redazione del Piano Urbanistico Comunale (PUC); Regolamento Urbanistico Edilizio Comunale (Ruec); Rapporto Ambientale per la Valutazione Ambientale Strategica** del Comune di Monte di Procida (Na). Incarico congiunto con Prof. arch. P. Miano, arch. C. Piscopo, arch. P. Scala, arch. F. Ferrara, arch. F. Fusco.
- 2009** Componente del gruppo di progettazione, aggiudicatario dell'incarico per la progettazione preliminare della **Ristrutturazione edificio scolastico I.C. Vespucci Istituto** Monte di Procida (NA). Incarico congiunto con arch. P. Fatigato, arch. F. Ferrara, arch. G. Cammarota, arch. P. Scala.
- 2009** Componente del gruppo di progettazione, aggiudicatario dell'incarico per la progettazione preliminare **Riqualificazione del Rione di Edilizia Residenziale Pubblica – ERP in località Cappella, Monte di Procida (Napoli)**.
Incarico congiunto con Prof. arch. P. Miano, arch. F. Ferrara, arch. C. Piscopo, arch. P. Scala, arch. M. Cerreta, arch. E. Certosino.
- 2009** Partecipazione alla gara per la selezione di soluzioni proposte per il **Programma di iniziativa pubblica per l'emergenza abitativa**. Ente banditore: Comune di Foggia. Gruppo di progetto: Fatigato Associati (Pietro Fatigato, Orfina Fatigato); Surgo Engineering. Soggetto proponente: Società cooperativa edilizia a.r.l. "Speranza".
- 2009** Partecipazione alla Concorso di idee per la progettazione del **Parco urbano dei Campi Diomedei sull'area denominata ex Ippodromo**, Comune di Foggia. Capogruppo: prof. arch. C. Gasparrini. Gruppo di progettazione: arch. A. Kipar (Studio Land), arch. P. Fatigato, arch. O. Fatigato, arch. E. Mignone, arch. V. Rizzi, arch. F. Ferrara, arch. F. Pirulli, arch. V. Mirizzi.
- 2009** Redazione del progetto **BU.02 Centro della Municipalità tra i quartieri Borgo Ulivia - Falsomiele e Bonagia**, nell'ambito della Ricerca MIUR PRIN 2007 **Riqualificazione e aggiornamento del patrimonio di edilizia pubblica. Linee guida per gli interventi nei quartieri innovativi IACP nell'Italia centromeridionale**.
Coordinatore nazionale Prof. B. Todaro.
Responsabile dell'unità di ricerca *Palermo: quartieri, periferie e città contemporanea*: Prof. A. Sciascia
Gruppo di progettazione: arch. O. Fatigato, Prof. arch. C. Piscopo (capogruppo), arch. G. Parità, arch. M. Di Iorio, arch. M. Esposito, arch. L. Amenta, arch. P. Di Martino.
- 2009** Membro del **Gruppo di Supporto Locale**, impegnato in attività di consulenza al **Comune di Napoli**, per la redazione del **Piano di Azione Locale URBACT Il turismo crocieristico dal porto alla città: un progetto di sviluppo locale per i quartieri della città bassa di Napoli da Piazza Municipio a piazza Mercato**, nell'ambito delle Reti Tematiche Europee **CTUR ed HERO**.
- 2009-2012** Componente del gruppo di progettazione, aggiudicatario della gara per l'affidamento dell'incarico, **Redazione del Piano Urbanistico Generale (PUG) del Comune di Casalvecchio (FG)**. Incarico congiunto con arch. P. Fatigato, arch. O. Fatigato, arch. F. Pirulli.

- 2008** Partecipazione al Bando di selezione pubblica per l'affidamento della **redazione del progetto di tutela, recupero e valorizzazione, ex art. 49 della legge regionale n. 20/2000** denominato **Lungo i bordi - riqualificazione del territorio agrario di margine**. Indetto dal Comune di Reggio Emilia - Area Pianificazione strategica.
Gruppo di progetto: arch. O. Fatigato, arch. M.C. Sangrigoli.
- 2008** Partecipazione alla gara per la **Realizzazione delle infrastrutture per la mobilità al servizio del quartiere fieristico**. Ente autonomo Fiere di Foggia.
R.T.P.: U.TE.CO Soc. Coop. – Capogruppo /mandataria; S.T.S. Servizi Tecnologie Sistemi S.p.a., arch. P. Fatigato e arch. O. Fatigato/mandanti.
- 2008** Partecipazione al **Concorso Internazionale di idee per la Sistemazione e la riqualificazione urbanistica di alcune aree dell'abitato di Canosa di Puglia**.
Capogruppo: arch. P. Fatigato Gruppo di progettazione: arch. O. Fatigato, arch. F. Ferrara, arch. M. Nobile, arch. F. Pirulli, ing. C. Surgo.
- 2008** Partecipazione al Concorso Internazionale di idee per la **Progettazione di un polo scolastico**, Comune di Monte di Procida (NA). Gruppo di progettazione: arch. P. Fatigato (capogruppo), arch. P. Scala, arch. O. Fatigato, arch. G. Cammarota, arch. F. Ferrara, arch. M. Nobile.
Primo premio.
- 2008** Partecipazione al gruppo di progettazione interno al DPUU, della Facoltà di Architettura di Napoli Federico II, impegnato in una attività di **consulenza** (mediante convenzione di cui al D.P.R. 11.07.1980, n 382) alla **società di ingegneria SPARTA s.r.l.** per la redazione di **Studi preliminari al progetto urbano dell'area Marina di Cassano a Piano di Sorrento e del Lungomare di Sapri**. Il gruppo offre consulenza riguardo agli interventi:
- di **riqualificazione urbana del litorale** di Santa Croce (Comune di Sapri),
- di **riqualificazione urbana del tratto di lungomare tra il porto e la località di Torre Oliva** (Comune di San Giovanni a Piro, località Scario),
- di **riqualificazione urbana del borgo marinaro** (Comune di Piano di Sorrento).
Responsabile scientifico: prof. R. Amirante.
Gruppo di ricerca: O. Fatigato, M. L. Nobile, G. Parità, P. Scala.
- 2008** Redazione del **DOS Documento di orientamento strategico** del Comune di Scafati (SA), in qualità di membro del gruppo di ricerca coordinato dalla Prof.ssa R. Amirante, sulla base di convenzione di cui al D.P.R. 11.07.1980, n 382 tra DPUU, Facoltà di Architettura di Napoli Federico II e Agenzia Locale di Sviluppo Territoriale per l'occupazione dell'Agro Nocerino Sarnese S.p.A.
- 2008-2010** Componente del gruppo di progettazione, aggiudicatario della gara per l'affidamento dell'incarico, **Redazione del Piano Urbanistico Generale (PUG) del Comune di Casalnuovo Monterotaro (FG)**. Incarico congiunto con arch. P. Fatigato.
- 2007-2009** Collaborazione con l' arch. P. Fatigato alla redazione del **Piano Urbanistico Generale (PUG) del Comune di San Marco in Lamis (FG)**.
- 2007-2009** Componente del gruppo di progettazione, aggiudicatario della gara per l'affidamento dell'incarico, **Redazione del Progetto preliminare definitivo ed esecutivo di un padiglione espositivo per l'Ente Autonomo Fiere di Foggia**. RTP: Termostudi s.r.l., P. Fatigato (Capogruppo), O. Fatigato, A. U. Marasco, A. Moguilewsky, ing. R. Gambelli.
- 2006** Partecipazione al Concorso internazionale per la **Realizzazione di un**

- Campus universitario nell'area dell'ex caserma Perrone, Novara.*** Ente banditore: Università degli studi Avocado di Vercelli.
Gruppo di progettazione: arch. P. Fatigato (capogruppo), arch. O. Fatigato, arch. P. Scala, arch. G. Cammarota, arch. G. Zizzi, ing. R. Romani, ing. R. Gambelli.
- 2006** Partecipazione al Concorso Internazionale di idee e di progettazione, in due fasi, per la ***Riqualificazione della fascia costiera di Portici e del porto di Granatello.***
Ente banditore: Comune di Portici (Na).
Gruppo di progettazione: Modimar s.r.l. (capogruppo), arch. O. Fatigato, arch. P. Scala, arch. F. Ferrara, arch. C. Piscopo, ing. G. Caggiano.
- 2005** Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva di ***Appartamento sito in Piazza Fidia, Milano, con studio di architettura cmmkm.***
- 2005** Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva di locale commerciale adibito a ***Wine-bar, Foggia.***
- 2004** Partecipazione come collaboratrice alla progettazione al ***Concorso per la costruzione della scuola di frutti, viti, orto e floricoltura Laimburg, del centro di sperimentazione Laimburg, di una succursale dell'Università di Bolzano, della scuola professionale agraria in lingua italiana e dell'azienda Laimburg nel comune di Vadena (BZ).***
Gruppo di progettazione: arch. P. Fatigato (capogruppo), arch. M. Fatigato, arch. L. Mirizzi, arch. V. Mrizzi Stanghellini, arch. G. Stanghellini; collaboratori: arch. O. Fatigato, arch. E. Mignone, S. Perrella, V. Rizzi, C. Sorrenti, M. Caputi.
- 2004** Collaborazione alla redazione del ***Piano di fattibilità per la portualità turistica del Comune di Massa Lubrense(NA).***
Coordinatore: Prof.ssa R. Amirante.
Gruppo di progetto: Prof. S. Pone, arch. S. Colabella, arch. L. De Nito, arch. O. Fatigato, arch. I. Palumbo, arch. B. Parenti, arch. A. Petta, arch. P. Scala, arch. R. Ruggero, arch. M. Cerreta, arch. P. De Toro, arch. A. Massimo.
- 2004** Partecipazione al ***Concorso internazionale per la costruzione di edifici destinati a residenza transitorie, Parla (Madrid).***
Gruppo di progettazione: Fatigato Architetti, arch. O. Fatigato, C. Fatigato.
Capogruppo: arch. Pietro Fatigato.
- 2003** Partecipazione al ***Concorso di idee NET-WALK - idee per il sistema di spazi pubblici di Sant'Egidio alla Vibrata (TE).***
Il progetto riceve la **menzione speciale della giuria.** Gruppo di progettazione: arch. E. Mignone, arch. S. Graziani, arch. O. Fatigato, arch. S. Parrella, arch. P. Mei, arch. V. Ausilio, arch. P. Galante, arch. D. Icone.
- 2003** Partecipazione al ***Concorso internazionale di idee Seasidefrancavilla European Workshop Competition,*** per la riqualificazione del lungomare di Francavilla (PE).
Gruppo di progetto: NAVE - I.U.A.V. Venezia+Napoli.
Capogruppo: F. De Maio, M. Faiferri
Il progetto riceve la **menzione speciale** della giuria.
- 2003** Partecipazione come collaboratrice alla progettazione al ***Concorso di progettazione di Alloggi per studenti dell'Università e del Politecnico di Bari".*** Ente banditore: IACP di Bari.
Capogruppo: arch. P. Fatigato. Gruppo di progettazione: Fatigato Architetti,

arch. G. Celani, collaboratore arch. O. Fatigato
Menzione della giuria.

**RELATORE A CONGRESSI E
CONVEGNI NAZIONALI E
INTERNAZIONALI**

**DISCUSSANT IN SEMINARI E/O
CONFERENZE**

- 2021** Intervento, in qualità di co-relatrice (con prof.ssa M.L. Nobile), al Convegno internazionale ***Sense of past and sense of place***, della rete internazionale di ricerca ***Design Heritage Tourism Landscape***, IUAV Venezia 14-16 settembre;
con il contributo: ***Transitory VS Permanent. Cultural explorations in Naples' Heritage.***
- Co-chair (con prof. L. Coccia) della sessione A.1 _ Landscapes nell'ambito del Convegno internazionale ***Sense of past and sense of place***, della rete internazionale di ricerca ***Design Heritage Tourism Landscape***, IUAV Venezia 14-16 settembre.
- 2021** Intervento, in qualità di co-relatrice (con prof.ssa M.L. Nobile), al Convegno internazionale EURAU 2021 ***Multiple Identities. Reflections on the European City***, Birmingham School of Architecture and Design and Staffordshire University, Birmingham 8-11 Settembre;
con il contributo: ***Living the Post-covid European City: a Research on the Rise and Fall of the Airbnb imaginaries.***
- 2020** Intervento, in qualità di relatrice, al Ciclo di Seminari interdisciplinari ***Cinema, Città, Architettura. Il linguaggio della città.*** (Comitato Scientifico: proff. L.d'Alessandro, F. De Sanctis, D. Cardone, G. Carillo, S. Causa, S. Marotta, M. Russo), Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, CRIE (Centro di Ricerca sulle Istituzioni Europee); Napoli, 10 dicembre 2020.
con il contributo: ***Homo Urbanus di Beka&Lemoine.***
- 2020** Intervento al Seminario ***Nuovi Spazi napoletani. Democrazia urbana, usi civici e paesaggio: un progetto di città***, a cura del prof. E. Formato, con M. Russo, G. Borrelli, N. Capone, A. Ceudech, C. Piscopo, P. Georgieff, DiARC Università degli Studi di Napoli Federico II, 8 giugno 2020.
- 2020** Intervento, in qualità di co-relatrice (con prof.ssa M. Cerreta), selezionata dal Comitato Scientifico sulla base di call for paper, al **Terzo Convegno Nazionale di Architettura degli Interni *Costruire l'Abitare contemporaneo. Nuovi temi e metodi del progetto***, Napoli 17-20 gennaio 2020;
con il contributo : ***Abitare i Quartieri Spagnoli: un percorso metodologico integrato per una sperimentazione didattica.***
- 2019** Intervento, in qualità di co-relatrice (con prof.ssa L. Lieto), all'**VIII Forum ProARCH *Il progetto di architettura come intersezione di saperi. Per una nozione rinnovata di Patrimonio***, DiARC Università degli Studi di Napoli Federico II, Napoli 21-23 novembre; con il contributo : ***Short term heritage***

- 2019 Co-Chair (con prof. A. Ulisse) della sessione S2,8 “Patrimoni ‘minori?’” nell’ambito del **VIII Forum ProARCH Il progetto di architettura come intersezione di saperi. Per una nozione rinnovata di Patrimonio**, DiARC Università degli Studi di Napoli Federico II, Napoli 21-23 novembre
- 2019 Intervento su invito al **secondo convegno internazionale sul paesaggio Il paesaggio al centro**, a cura di Isotta Cortesi, DiARC Università degli Studi di Napoli Federico II, 10-11 ottobre. Partecipa al tavolo Paesaggio-Biodiversità - Etica ambientale.
- 2019 Intervento su invito, a seguito della lezione di Gilles Perraudin, per la presentazione del Catalogo e della mostra *Architettura di pietra. Il Museo del vino a Patrimonio*, DiARC Università degli Studi di Napoli Federico II, 1 ottobre.
- 2019 Intervento in qualità di Relatore nella giornata di studi *Mediterranée. Logiques territoriales logiques spatiales*, a cura dei Laboratori di ricerca LAA – Laboratoire Architecture Anthropologie (UMR LAVUE 7218 CNRS), e ACS – Laboratoire Architecture Culture Société (UMAR AUSser 3329); presso l’Ecole Nationale Supérieure d’Architecture Paris Malaquais, 29 maggio 2019; con il contributo ***Airbnb in (à) Napoli : impacts et résistances spatiales***
- 2019 Intervento in qualità di componente della rete internazionale di ricerca *Tourism Landscape Heritage* al 4rd International Research Seminar Seminario ***Tourism and Public Space*** (directed by Ángeles Layuno and José Juan Barba, University of Alcalá School of Architecture) **Madrid 4,5 aprile, 2019**, con il contributo: ***Tourist in-between spaces in the historical centre of Naples.***
- 2019 Intervento su invito al **Seminario Le Corbusier, Abitare il viaggio** (a cura di P. Faccio IUAV, B. Gandini Fondation Le Corbusier) con il contributo *Le Corbusier à travers Naples nel Voyage d’Orient*, **IUAV 9 gennaio 2019.**
- 2018 Intervento, su invito, per la presentazione del **progetto Freiraum del Goethe Istitut** dal titolo *Spazio del/per il pubblico*, 7 novembre 2018, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II.
- 2018 Intervento, in qualità di relatrice, selezionata dal Comitato Scientifico sulla base di call for paper, nell’ambito del 9th international Congress in European Research in Architecture and Urbanism EURAU18, *Retroactive research architecture’s capacity to challenge and extend the limits of other discipline*, 19 -22 settembre, Alicante, con il contributo ***Latent resources. The morpho-energy of the city.***
- 2018 Intervento, in qualità di componente della rete internazionale di ricerca *Tourism Landscape Heritage* al 3rd International Research Seminar Seminario ***Tourism and Mobility*** (directed by R. Borghi and C. Bruant, organized by ENSA Versailles, LéaV Research Laboratory, in collaboration with AMUP Research Laboratory, IMM Chair) **Parigi 12, 13 luglio**, con il contributo: ***Le métro de l’art à Naples entre global et local.***
- 2018 Presentazione (con proff. G. Menna e G. Fuzs) del libro del P. Giardiello, *Antonio Bonet. Venticinque anni di volontà e azione* (Letteraventidue), 4 luglio 2018.
- 2018 Organizzazione e introduzione della Lecture della prof.ssa C. Lecouer (ENSA Paris Malaquais), *While Le Corbusier is tanning, Wogenscky is working*, 9

maggio 2018.

- 2018** Intervento, in qualità di co-relatrice (con prof. L. Lieto e phd student A. Esposito) al *Workshop Short term rentals in italia piattaforme, effetti, regolazione*, promosso da Fondazione per l'ambiente Teobaldo Fenoglio ONLUS; Turin School of local regulation; in collaborazione con Omero (Centro interdipartimentale di ricerca di studi urbani e grandi eventi Università degli Studi di Torino. Torino, 4 maggio.
- 2018** Intervento, su invito alla tavola rotonda del seminario *Restitution de jardins disparus: les cas de la Venaria Reale et du château de Chambord*, a cura del Prof. J. F. Cabestan, nell'ambito del Master dans « Jardins Historiques, Patrimoine et Paysage » (JHPP) École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles (ENSAV) / Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, presso **Institut National Histoire d'Art (INHA)** Parigi, 11 aprile 2018.
- 2018** Intervento, in qualità di **relatrice**, su invito dei curatori (C. Rozenolch, L. Legendre, N. Beyhum) nel *Seminaire de recherche: Construire des mondes, murmurer l'architecture*, presso Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine, 12 aprile 2018.
Interviene con il contributo: **Naples « traversée » : de la ville cachée à la ville surexposée ? Réflexions autour du tourisme expérientiel.**
- 2018** Intervento, su invito in qualità di **discussant**, nell'ambito della Lecture PhD di **Luigi Gallo** (Università degli Studi della Basilicata), *Modelli pompeiani nell'architettura Beaux Arts tra Ottocento e Novecento*, 2 marzo 2018, nell'ambito dei **phd Seminar** della Scuola di Dottorato D.ARC del Dipartimento di Architettura (DiARC) dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.
- 2018** Intervento, su invito in qualità di **discussant**, nell'ambito della Lecture PhD di **Antonio Ledesma** (visiting Professor Universidad de Buenos Aires), *Ciudad y arquitectura: Buenos Aires cambio y desarrollo*, 1 marzo 2018, nell'ambito dei **phd Seminar** della Scuola di Dottorato D.ARC del DiARC, Università degli Studi di Napoli Federico II.
- 2018** Intervento, su invito in qualità di **discussant**, nell'ambito della Lecture PhD di **Anne Tietjen** (Copenhagen University), *What design does at Superkilen ?* (26 gennaio 2018), nell'ambito dei **phd Seminar** della Scuola di Dottorato **D.ARC** del DiARC, Università degli Studi di Napoli Federico II.
- 2018** Cura e introduzione della Lecture PhD tenuta dal Prof. **Eduardo Roig** (*Universidad Politécnica de Madrid. Escuela Técnica Superior de Arquitectura*) nell'ambito dei **Phd Seminar** della Scuola di Dottorato D.ARC del Dipartimento di Architettura (DiARC) dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, in data 25.01.2018
Titolo lezione: *Augmented Glances.*
- 2018** Cura e organizzazione della della Lecture tenuta dai Proff. **Andrés Canovas, Atxu Aman** (*ETSAM Escuela Técnica Superior de Arquitectura Madrid*) dal titolo *Domestic Glances*, nell'ambito del Laboratorio di Composizione 1 (Prof. ssa P. Scala), 24 gennaio 2018.
- 2017** Cura (con L. Pagano, R. Serino, A. Picone, P. Galante) del seminario *Ricostruire con Arte* nell'ambito del Seminario di progettazione itinerante

Villard19, 14-16 Dicembre 2017, DiARC Napoli.

Introduce la lezione di Bianco Valente, *Arte letture e riscritture*

- 2017** Organizzazione e introduzione della Lecture PhD tenuta dalla Prof.ssa Agustina Martire (Queen's University of Belfast) nell'ambito dei Phd Seminar della Scuola di Dottorato D.ARC del Dipartimento di Architettura (DiARC) dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, in data 15.11.2017.
Titolo lezione: *Street Space Research, Queen's University Belfast*
- 2017** Cura (con proff. A. Tufano e C. Bodart) del Seminario *Vertiges de la description* nell'ambito del DPEA Recherche del Laboratoire di ricerca Gerphau (Groupe d'études et de recherches philosophie, architecture, urbain) ENSA Paris La Villette, in data 19 maggio 2017, Paris.
- 2017** Intervento su invito alla tavola rotonda per la presentazione del volume del Prof. R. Florio, *L'architettura delle idee. La stazione zoologica Anton Dohrn di Napoli*, nell'ambito del seminario ***Les jardins privés parisiens XVII-XXIe siècles***, a cura del Prof. J. F. Cabestan, C. nell'ambito del Master dans « Jardins Historiques, Patrimoine et Paysage » (JHPP) École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles (ENSAV) / Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, presso **Institut National Histoire d'Art (INHA)** Parigi, 29 marzo 2017.
- 2016** Interviene su invito alla conferenza ***Architecture Thinking*** tenuta da **Odile Decq**, nell'ambito del ciclo di convegni *Conoscere l'Architettura - sette interrogazioni* organizzato dall'Ordine degli architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Napoli e dall'Institut français de Naples.
- 2016** Interviene in qualità di componente della rete internazionale di ricerca *Tourism Landscape Heritage* nel Seminario ***I tempi del turismo***, Napoli 25, 26 febbraio, con il contributo: ***Voyage nel Grand Paris. Paesaggi straordinari.***
- 2015** Relatrice, selezionata dal comitato scientifico sulla base di call for paper, nell'ambito del convegno internazionale *3^{end} Edition of international conference "Living together"*, Napoli, 1-2 October, con il contributo ***Grands Ensembles: processi per abitare le distanze.***
- 2015** Interviene su invito, nel quadro delle iniziative sul cinquantenario della morte di Le Corbusier, al convegno ***Le Corbusier e Noi. A cinquant'anni dalla scomparsa mezzo secolo di studi napoletani. 1965-2015.*** DiARC, Federico II di Napoli, 11 dicembre.
- 2015** Interviene su invito al Convegno internazionale *Les Européens : ces architectes qui ont conçu l'Europe (1450-1950)*, Institut National Histoire d'Art (INHA) Parigi, 23, 24, 25 aprile, con il contributo ***Le Corbusier (1887-1965): un gothique devenu latin.***
- 2014** Relatrice, selezionata dal comitato scientifico sulla base di call for paper, nell'ambito del convegno internazionale EURAU14 *Composite cities*, European Symposium on research in Architecture and Urban Design - Istanbul 12-14 Novembre, con il contributo ***Building intermediate spaces in the composite city: Achères in the Grand Paris.***
- 2014** Introduce il Seminario ***Abitare il gran Paris***, nell'ambito del ciclo di Lectures *Innovazione e tradizione: confronto disciplinare* del Dottorato di Ricerca DiARC, Università Federico II di Napoli. Interventi di M. Eleb e A. Feraru.

Napoli, 3 Ottobre.

- 2014** Interviene, su invito, con una conferenza dal titolo ***Des Fortifications au Grand Paris: dépasser la limite et combler les distances*** nella tappa parigina del **Villard 15 Paesaggi strategici e campi di battaglia del Montefeltro**, Parigi, 17,18 Marzo.
- 2013** Partecipa, in qualità di autore (selezionato dal Comitato Scientifico) del Paper ***Vuoti "essenziali". Sperimentazioni nel progetto del Grand Paris / "Essential" voids. Experiments in the Grand Paris project***, alla mostra ***100 concetti per R.E.D.S.***, nell'ambito del convegno internazionale ***Rome Ecological Design Symposium***, Roma, Facoltà di Architettura Valle Giulia, 26-27 settembre 2013.
- 2012** Relatrice, selezionata dal Comitato Scientifico sulla base di call for paper, nell'ambito del convegno internazionale ***Inhabiting the new/ inhabiting again in times of crisis***, Napoli, 12-13 dicembre 2012, con il contributo ***L'Architettura Utile. Interventi minimi per la trasformazione.***
- 2012** Relatrice, su invito della Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei, nell'ambito della XVIII edizione degli ***Incontri di Archeologia***; tiene una conferenza dal titolo ***Le Corbusier tra Napoli e il Museo Nazionale***, Napoli, Museo Archeologico Nazionale, 20 dicembre 2012.
- 2012** Relatrice, selezionata dal Comitato Scientifico sulla base di call for paper, nell'ambito del convegno internazionale ***EURAU12 Public Space and Contemporary City***, European Symposium on Research in Architecture and Urban Design, 12 -15 Settembre, Porto, con il contributo ***Le vide urbain et l'idée de "venustas" dans la métropole du XXI siècle: l'exemple du Grand Pari(s).***
- 2012** Relatrice, su invito dell'Ordine degli Architetti di Foggia, nell'ambito della conferenza ***Il viaggio in Oriente di Ch.E. Jeanneret/Le Corbusier***, con interventi di: Prof.ssa R. Amirante, Prof. B. Gravagnuolo, arch. O. Fatigato, 18 maggio 2012, Museo Civico, Foggia.
Evento patrocinato dalla Fondation Le Corbusier, dal DPUU, Università degli Studi di Napoli Federico II. In collaborazione con Museo Civico di Foggia e ICOM (International Council of Museums). Interviene con il contributo ***À travers Naples.***
- 2011** Relatrice, su invito, nell'ambito dell'incontro pubblico ***Atelier di trasformazione territoriale URBACT II, Città Bassa e Porto***, organizzato dal gruppo di supporto locale del Piano di Azione Locale URBACT – Comune di Napoli.
- 2011** Relatrice, su invito, nell'ambito dell'Open day ***Il centro commerciale naturale della città. Sviluppo, ricerche e progetti per un rilancio integrato dello storico quartiere mercato di Napoli***, Organizzato dal Consorzio Antiche Botteghe Tessili, 17 febbraio 2011, Napoli.
Evento patrocinio da: Progetto Urbact Comune di Napoli, Gruppo Sirena, Università degli studi di Napoli Federico II.
- 2011** Relatrice, su invito, nell'ambito del terzo appuntamento di "CLEAN INCONTRI", intitolato ***Le Corbusier a Napoli e Pompei***. Introduzione di Prof. C. Piscopo. Interventi di: arch. O. Fatigato e arch. A. M. Berritto, Napoli, Libreria Clean, Napoli, 7 luglio 2011.
- 2011** Relatrice, su invito della Fondation Le Corbusier, nell'ambito del convegno internazionale XVIIe Rencontre de la Fondation Le Corbusier, ***Centenaire du***

Voyage d'Orient, À travers Naples et l'Italie, Napoli, Istituto italiano per gli Studi Filosofici, 11-12 novembre 2011, con il contributo *À travers Naples*.

- 2011** Relatrice, selezionata dal comitato scientifico sulla base di call for paper, nell'ambito del **I° congresso internazionale di Rete Vitruvio** (Rete interuniversitaria italiana di Architettura), Bari, 2-6 maggio 2011, con il contributo ***Vuoti densi: un progetto per l'area di piazza mercato a Napoli***.
- 2011** Relatrice, selezionata dal comitato scientifico sulla base di call for paper, nell'ambito della **Prima Biennale dello spazio pubblico**, organizzata da INU Istituto Nazionale Urbanistica Lazio, Facoltà di Architettura di Roma Tre, Roma, 12-14 maggio 2011, con il contributo ***Da "vuoti" urbani a spazi aperti pubblici?***
- 2010** Relatrice, selezionata dal comitato scientifico sulla base di call for paper, nell'ambito del convegno internazionale **EURAU10 Venustas/architettura/mercato/democrazia**, European Symposium on Research in Architecture and Urban Design, Napoli, 23 -26 Giugno 2010, con il contributo ***I paesaggi della venustas: variazioni eccezionali***.
- 2010** Relatrice, selezionata dal comitato scientifico sulla base di call for paper, nell'ambito delle giornate di studio internazionali *Inhabiting the future ... after Copenhagen*, Napoli, 13-14 Dicembre 2010, con il contributo ***Il progetto urbano come "processo sostenibile": Urbact II un piano di azione locale per i quartieri bassi di Napoli***.
- 2009** Partecipa e interviene su invito, al **Laboratorio di ideazione e creazione del quartiere Leuca** a Lecce, iniziativa del **LUA** (Laboratorio Urbano Aperto), inserita all'interno delle politiche di rigenerazione urbana della Regione Puglia finalizzata alla redazione delle linee guida per la trasformazione del quartiere Leuca a Lecce, Lecce, 11-17 ottobre 2009.
- 2008** Relatrice, selezionata dal comitato scientifico sulla base di call for paper, nell'ambito del Convegno internazionale, **EURAU 2008, Le Paysage culturel**, 4th Congreso Europeo de investigación Arquitectónica y urbana - Symposium, Madrid 16-19 gennaio 2008, con il contributo ***La «consistance» du vide. Reconnaître le vide et recomposer le vide pour raconter du paysage***.
- 2006** Relatrice, selezionata dal comitato scientifico sulla base di call for paper, nell'ambito del Convegno internazionale **EURAU 2006, Architecture & Patrimoine**, 3th journée européennes de la recherche architecturale urbaine et paysagère, Bruxelles, 11-13 ottobre 2006, con il contributo ***Le Paysage Patrimoine. Le projet urbain : instrument pour la connaissance, tutelle et valorisation***.
- 2005** Relatrice, selezionata dal comitato scientifico sulla base di call for paper, nell'ambito del Convegno internazionale **EURAU 2005, L'espace de la grande échelle en question** 2th journée européennes de la recherche architecturale urbaine et paysagère, Lille, 23-25 novembre 2005, con il contributo ***De "l'espace" vide au "lieu" des vides"***.

ATTIVITA DI REFERAGGIO

- 2019** Referee di n. 1 Tesi del Corso di Dottorato del Dipartimento: Architettura e Territorio/Dipartimento dArTe, Università di Reggio Calabria.
- 2018** Scientific referee, in qualità di membro del Comitato Scientifico, nell'ambito del 9th international Congress in European Research in

Architecture and Urbanism EURAU18, *Retroactive research architecture's capacity to challenge and extend the limits of other discipline*, 19 -22 Settembre, Alicante.

- 2018** Referee di n. 2 Tesi del Corso di Dottorato del Dipartimento: Architettura e Territorio/Dipartimento dArTe, Università di Reggio Calabria.
- 2016** Scientific referee, su invito del Comitato Scientifico, nell'ambito del convegno EURAU16 *In Between Scales* European Symposium on Research in Architecture and Urban Design, 28-30 Settembre Bucharest.
- 2012** Scientific referee, su invito del Comitato Scientifico, nell'ambito del convegno EURAU12 *Public Space and Contemporary City*, European Symposium on Research in Architecture and Urban Design, 12 -15 Settembre, Porto.

**ORGANIZZAZIONE E
PARTECIPAZIONE A COMITATI E
SEGRETERIE SCIENTIFICHE E/O
ORGANIZZATIVE NAZIONALI E
INTERNAZIONALI**

- 2021** Membro del Comitato Scientifico del 10th international Congress in European Research in Architecture and Urbanism **EURAU20**, "Multiple Identities. Reflections on the European City", 8 – 11 September Birmingham.
- 2018** Membro del Comitato Scientifico del 9th international Congress in European Research in Architecture and Urbanism EURAU18, *retroactive research ARCHITECTURE'S CAPACITY TO CHALLENGE AND EXTEND THE LIMITS OF OTHER DISCIPLINE*, 19 -22 settembre, Alicante.
- 2018** Cura e introduce la lecture tenuta dai Proff. **Andrés Canovas, Atxu Aman** (ETSAM *Escuela Técnica Superior de Arquitectura Madrid*) dal titolo *Domestic Glances*, nell'ambito del Laboratorio di Composizione 1 (Prof. ssa P. Scala), 24 gennaio 2018.
- 2017** Cura (con proff. A. Tufano e C. Bodart) il Seminario *Vertiges de la description* nell'ambito del DPEA Recherche del Laboratoire di ricerca Gerphau (Groupe d'études et de recherches philosophie, architecture, urbain) ENSA Paris La Villette, in data 19 maggio 2017, Paris.
- 2016** Membro del Comitato Scientifico del 7th international Congress in European Research in Architecture and Urbanism EURAU16 *In Between Scales*, 28-30 settembre 2016, Bucharest.
- 2014** Membro del Comitato Scientifico del 6th international Congress in European Research in Architecture and Urbanism *EURAU14 | Composite Cities. Istanbul. European Symposium on Research in Architecture and Urban Design*. Université technique d'Istanbul, 12-14 Novembre 2014.
- 2014** Organizza il Seminario ***Abitare il gran Paris*** nell'ambito del ciclo di lezioni *Innovazione e tradizione: confronto disciplinare* del Dottorato di Ricerca DiARC, Università Federico II di Napoli. Interventi di Prof.ssa M. Eleb e Prof. A. Feraru. Napoli, 3 Ottobre.
- 2014** Membro del Comitato Scientifico del Workshop ***Fortified Places in the Grand Paris*** nell'ambito dell'Erasmus Intensive Programme, École Nationale Supérieure d'Architecture Paris Malaquias, 27 gennaio-15

febbraio.

- 2014** Organizza la conferenza di presentazione del *Grand Paris* nell'ambito del Workshop **Fortified Places in the Grand Paris**, presso Atelier International Grand Paris, Palais de Tokyo, 3 febbraio.
- 2012** Membro della Segreteria organizzativa del convegno internazionale **Inhabiting the new/ inhabiting again in times of crisis**, 12-13 dicembre 2012, Napoli.
- 2012** Responsabile dell'organizzazione della conferenza **Il viaggio in Oriente di Ch. E. Jeanneret / Le Corbusier**, per l'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Foggia, 18 maggio 2012, Foggia.
- 2012** Membro del Comitato organizzatore del Convegno internazionale **EURAU 12 European Symposium on Research in Architecture and Urban Design, Espaço Público e Cidade Contemporânea**, Porto 2012.
- 2011** Membro del Comitato organizzatore del convegno **Piani di azione locale del progetto CTUR. Traffico crocieristico e rigenerazione urbana** (nell'ambito dell'accordo di collaborazione stipulato tra il Comune di Napoli, Unità di Progetto URBACT II - Programma di Cooperazione Territoriale URBACT, tematica CTUR - e la Facoltà di architettura, Università Federico II di Napoli), presso La Bulla, 14 dicembre - 14 gennaio, Napoli.
- 2011** Responsabile dell'organizzazione della tappa napoletana della XVIIe Rencontre de la Fondation Le Corbusier, **Centenaire du Voyage d'Orient, À travers Naples et l'Italie**, 11 -12 novembre 2011, Istituto italiano per gli Studi Filosofici, Napoli.
- 2011** Membro della Segreteria organizzativa della Conferenza **Cinema e spazio urbano. Incontro/dibattito** con F. Penz, organizzata da DO.CO.MO.MO., University of Cambridge Department of Architecture, Università degli studi di Napoli Federico II. Palazzo Reale, 22 giugno 2011, Napoli.
- 2011** Curatrice di **Incontri didattici Racconti di città**.
Facoltà di Architettura, Università degli studi di Napoli Federico II,
Facoltà di Architettura Luigi Vanvitelli SUN.
Interventi di: Prof. C. Piscopo, Prof. C. Gambardella. Critics: Prof.ssa R. Amirante, Prof. L. Capobianco, Prof. C. Di Domenico, Prof.ssa F. Ippolito, Prof. L. Molinari, Prof. R. Serino. 31 gennaio, 1 febbraio, Napoli e Aversa.
- 2010** Membro del comitato organizzatore del Convegno internazionale **EURAU 10, Venustas/architettura/mercato/democrazia**, European Symposium on Research in Architecture and Urban Design, 23 -26 giugno 2010, Napoli.
- 2010** Curatrice della conferenza **Napoli 10. Come here**, Napoli il 23 giugno 2010, nell'ambito del convegno internazionale EURAU 10. "Venustas architettura/mercato/democrazia".
Interventi di: Prof. E. Carreri, Prof. C. Gambardella, Prof.ssa D. Lepore, Prof. P. Miano.
- 2010** Curatrice (con Prof.ssa D. Lepore, Prof. E. Carreri, M. Mastellone) del video **Napoli10**. (10 interviste per raccontare Napoli) presentato nell'ambito del convegno internazionale **EURAU 10 Venustas architettura/mercato/democrazia**, Napoli, 23-26 giugno.

CURA DI MOSTRE NAZIONALI E INTERNAZIONALI

- 2019** Cura la mostra SQUIN (Spanish Quarters Inhabiting network) nell'ambito delle giornate Open House, presso il DiARC, 26-27 ottobre, Napoli.
- 2015** Curatrice, della terza edizione della mostra **À travers Naples** - DiARC, Federico II di Napoli, con il patrocinio della Fondation Le Corbusier Paris. Palazzo Gravina, Napoli 11 dicembre-21 gennaio.
- 2012** Curatrice, della seconda edizione della mostra **À travers Naples**, Foggia, Museo Civico, 18 maggio-16 giugno 2012, con il patrocinio della Fondation Le Corbusier Paris, dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Foggia, del DPUU, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II.
- 2011** Curatrice (ideazione, organizzazione e allestimento) della mostra **À travers Naples** svoltasi nell'ambito della XVIIe Rencontre de la Fondation Le Corbusier, "Centenaire du Voyage d'Orient". Napoli, Istituto italiano per gli studi filosofici, Palazzo Serra, 11-18 Novembre.
- 2011** Co-curatrice (con arch. D. Buonanno, arch. M.L. Nobile) della mostra dei lavori progetti sviluppati nei workshop (tirocini) del V anno - organizzati dal Corso di Laurea 5UE, facoltà di architettura, Università Federico II di Napoli - svolti nell'ambito dell'accordo di collaborazione stipulato con il Comune di Napoli, per i progetti CTUR e HerO . Presso La Bulla, incubatore orafa Consorzio Antico Borgo Orefici, Napoli.
- 2010** Membro del Comitato organizzatore della mostra **EURAU 10, Venustas/architettura/mercato/democrazia**, European Symposium on Research in Architecture and Urban Design, 23 -26 giugno 2010, Napoli.
- 2007** Membro del Comitato organizzatore della mostra itinerante **Icar 14. Composizione Architettonica e Urbana. Raccolta indagini sulla didattica dei laboratori di Progettazione Architettonica in Italia**. Curata, presso la Facoltà di Architettura di Napoli, da C. Piscopo e P. Scala.
- 2007** Membro del comitato organizzatore della **Mostra sulla Didattica del Corso di laurea quinquennale** Facoltà di Architettura, Università di Napoli Federico II, Ottobre 2007.
- 2007** Membro del Comitato organizzatore della mostra, e del convegno di presentazione del libro, **Le Isole Ecologiche un tema di architettura**. Dipartimento di Progettazione Urbana e Urbanistica, Associazione Leonia. Biblioteca Marcello Canino, Università degli Studi Di Napoli "Federico II", 23-27 Marzo.
- 2005** Membro del Comitato organizzatore della **Mostra sulla Didattica del Corso di laurea quinquennale** Facoltà di Architettura, Università di Napoli Federico II, Ottobre 2005.

PARTECIPAZIONE A MOSTRE NAZIONALI E INTERNAZIONALI

- 2021** Partecipazione, in qualità di autore (selezionato dal Comitato Scientifico) del poster " nell'ambito del XIX International forum 'Le vie dei mercanti' world heritage and design for health, Napoli 17, Capri 18-19 giugno.

- 2018** Partecipa su invito alla mostra *99FILES* presso il MoCa, Museo di Arte Contemporanea di Skopje (Macedonia), a cura di proff. O. Amaro, M. Tornatora (Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria) con il patrocinio dell'Ambasciata italiana, della Facoltà di Architettura e del Municipio del centro di Skopje, con la collaborazione di ABITARE, 22 giugno 2018 Skopje.
- 2013** Partecipa, in qualità di autore (selezionato dal Comitato Scientifico) del Poster *Essential Voids. Experiments in the Grand Paris project*, alla mostra *100 concetti per R.E.D.S.*, nell'ambito del convegno internazionale *Rome Ecological Design Symposium*, Roma, Facoltà di Architettura Valle Giulia, 26-27 settembre 2013.
- 2011** Partecipa alla mostra dei *Progetti vincitori di concorsi di idee e di progettazione nel decennio 2000-2010*, organizzata dall'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Salerno, con il progetto vincitore del Concorso di idee *Progettazione di un polo scolastico con riconversione funzionale di alcune strutture esistenti – Monte di Procida (NA)*, 2008. Salerno, Tempio di Pomona, 14-25 giugno.
- 2011** Partecipa, in qualità di autore del pannello selezionato dal Comitato Scientifico, alla mostra per la *Biennale dello spazio pubblico* INU Lazio, Roma Facoltà di Architettura Roma Tre, 12-14 maggio.
- 2010** Partecipa, in qualità di co-autore del progetto selezionato, alla mostra a latere del convegno *EURAU10 Venustas/architettura/mercato/democrazia*, con l'esposizione del pannello *I paesaggi della Venustas: variazioni eccezionali* - Napoli, 23-26 giugno.
- 2009** Partecipa, in qualità di co-autore del progetto selezionato, all'esposizione *TEN. 10 Anni di Villard in mostra*. Messina, Stazione Mazzoni, 1-4 luglio.
- 2009** Partecipa, in qualità di co-autore del progetto selezionato, all'esposizione *Idee per la sistemazione e riqualificazione urbanistica di alcune aree dell'abitato di Canosa di Puglia* organizzata dal Comune di Canosa di Puglia con il progetto *L'architettura del limite*, Canosa di Puglia (BA), 6-18 febbraio..
- 2006** Partecipa, su selezione del Comitato scientifico del convegno, al *Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Geologia e Turismo* (Bergamo, 26 - 27 maggio 2006), con esposizione dei pannelli illustrativi del lavoro di ricerca multidisciplinare svolto nell'ambito del Centro Regionale di Competenza Innova, CNR.
Autori: dott. Bartiromo A., dott. M. D'Errico, dott. C. Esposito, dott.ssa C. Cascone, dott. P. Raia, dott. M. Damo, dott.ssa A. Marsico, dott. N. Cirillo, dott. G. Sibilio, arch. O. Fatigato, arch. P. Scala.
- 2005** Partecipa, al *Festival dell'Architettura di Parma 3*, (Direzione: Prof. C. Quintelli; coordinamento: D. Costi) con esposizione del progetto redatto nel seminario *La ricostruzione topografica delle aree metropolitane di Napoli* interno al Dottorato in Composizione Architettonica e Progettazione Urbana, Facoltà di Architettura di Napoli. Parma 23-29 ottobre.
- 2004** Partecipa al *Festival dell'Architettura 1, Eteroarchitettura* Sezione mostre: Raduno Villard, con esposizione del progetto della *Stazione metropolitana Nuovo Salario 8* redatto nell'ambito del seminario nazionale Villard3 *Progetti per la linea metropolitana fm1*. Parma 20-26 settembre.

MONOGRAFIA O TRATTATO SCIENTIFICO

- 2013 O. Fatigato, *Napoli è réussi. Il ritorno in Occidente di Le Corbusier / Naples est réussi. Le retour en Occidente de Le Corbusier*, Officina edizioni, Roma 2014. ISBN: 9788860491237.

CURATELA

- 2008 O. Fatigato, S. Viscione (a cura di), *La Composizione urbana*, CUEN, Napoli 2008. ISBN: 978-88-7146-760-3.

CONTRIBUTO IN VOLUME (CAPITOLO O SAGGIO)

- 2020 O. Fatigato, *Paesaggi ordinari e straordinari lungo la Senna nel Grand Paris*, in V. Bertini, J. Rocha (a cura di), *Architettura, turismo e aree marginali. Recherche progettuali*, pp. 106-123, Siracusa, LetteraVentidue, 2020.
- 2019 P. Celeste, O. Fatigato, C. Rozenolch, *Entre-lieux*, in R. Lajarge, M.C. Fourny (a cura di), *Les sans mots de l'Habitabilité et de la territorialité*, Université Grenoble Alpes, Uga Editions, 2019, pp. 42,43. ISBN : 978-2-37747-079-2
- 2019 O. Fatigato, C. Rozenolch, *Mnémoralité*, in R. Lajarge, M.C. Fourny (a cura di), *Les sans mots de l'Habitabilité et de la territorialité*, Université Grenoble Alpes, Uga Editions, 2019, pp. 85,86, Université Grenoble Alpes, Uga Editions, 2019, pp. 85,86. ISBN: 978-2-37747-079-2.
- 2019 O. Fatigato, C. Rozenolch, *Ordinarité*, in R. Lajarge, M.C. Fourny (a cura di), *Les sans mots de l'Habitabilité et de la territorialité*, Université Grenoble Alpes, Uga Editions, 2019, pp. 100-102. ISBN: 978-2-37747-079-2.
- 2018 O. Fatigato, *Le vide actif*, en R. D'Arienzo, C. Younes (sous la dir.), *Synergies urbaines*, MetisPresses, Paris 2018, pp.157-168. ISBN : 978-2-94-0563-35-7.
- 2018 O. Fatigato, *Napoli nel Voyage d'Orient de Le Corbusier: frammenti di paesaggio tra descrizione e trascrizione.*, in G. Belli, A. Castagnaro, F. Mangone (a cura di) *Le Corbusier e noi. Mezzo secolo di studi napoletani*. CLEAN, Napoli 2018. pp.112-123. ISBN:978-88-8497-675-8
- 2017 O. Fatigato, *Le Corbusier : un "gothique" devenu "latin"*, in O. Medvedkova (sous la dir.), *Les Européens, ces architectes qui ont bâti l'Europe (1450-1950)*, P.I.E. Peter Lang SA, International Academic Publishers, P.I.E. PETER LANG S.A. Éditions scientifiques internationales Bruxelles, 2017 ISBN 978-2-8076-0279-3.
- 2016 O. Fatigato, *Bianco*, in R. Amirante, C. Piscopo, P. Scala P (a cura di), *La bellezza per il rosso*, Clean, Napoli, 2016. ISBN: 978-88-8497-260-6.
- 2016 O. Fatigato, *Ordinario*, in R. Amirante, C. Piscopo, P. Scala P (a cura di), *La bellezza per il rosso*, Clean, Napoli, 2016. ISBN: 978-88-8497-260-6.
- 2015 O. Fatigato, *Le Corbusier (Charles-Édouard Jeanneret)*, in M. Osanna, M. T. Caracciolo, L. Gallo (a cura di), *Pompéi et l'Europe (1748-1943)*, Electa, Napoli 2015. ISBN: 978889180361
- 2015 O. Fatigato, *Le Corbusier (Charles-Édouard Jeanneret)*, in M. Osanna, M. T. Caracciolo, L. Gallo (a cura di), *Pompei e l'Europa (1748-1943)*, Electa, Napoli 2015. ISBN: 978889180361

- 2013 B. Kütükçüoğlu, İ. Erkol, P. Tournikiotis, Y. Tsiomis, R. Amirante, O. Fatigato, M. Richard, **Introduction** in R. Amirante, B. Kütükçüoğlu, P. Tournikiotis, Y. Tsiomis (a cura di), **L'invention d'un architecte. Le voyage en Orient de Le Corbusier**, Éditions de la Villette, Paris 2013. ISBN: 978-2-915456-80-6.
- 2013 O. Fatigato, **À travers Naples**, in Amirante R, Kütükçüoğlu B, Tournikiotis P, Tsiomis Y (a cura di), **L'invention d'un architecte. Le Voyage en Orient de Le Corbusier**, Éditions de la Villette, Paris 2013. ISBN: 978-2-915456-80-6.
- 2013 O. Fatigato, **Nuovi suoli urbani. Riconquiste nel progetto del Grand Paris New urban lands. Regaining in the Grand Paris project**, in R. Lucci (a cura di.), **Abitare il cambiamento/Inhabiting the change**, Clean Edizioni, Napoli 2013. ISBN: 978-88-8497-257-6.
- 2012 O. Fatigato - **I vuoti di Piazzale Tecchio da spazio tra le cose a distanze interessanti / The vacuum of Piazzale Tecchio: from "space between things" to "interesting distances"**, in P. Scala, **Racconti in-disciplinati**, Officina edizioni, Roma 2012. ISBN: 978-88-6049-1046.
- 2011 O. Fatigato, **Misure e tempi della città**, in C. Cozza (a cura di), **Trame e connessioni architettoniche/Urban texture and architectural connections**, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna 2011. ISBN: 9788838760099.
- 2011 C. Piscopo, L. Amenta, P. De Martino, M. Di Iorio, E. Esposito, O. Fatigato, G. Parità, **BU.02 Centro della Municipalità tra i quartieri Borgo Ulivia - Falsomiele e Bonagia**, in A. Sciascia (a cura di), **Periferie e Città contemporanea Progetti per i quartieri Borgo Ulivia e ZEN a Palermo**, Edizioni Caracol, Palermo 2011. ISBN: 978-88-89440-68-1.
- 2008 O. Fatigato, **Citazione; Deserto; Significato; Testo**, in A. De Poli (a cura di), **Enciclopedia dell'Architettura**, Federico Motta Editore S.p.A., Milano 2008. ISSN: 1973-5642.
- 2008 O. Fatigato, **Il vuoto**, in O. Fatigato e S. Viscione (a cura di), **La composizione Urbana**, CUEN, Napoli 2008. ISBN: 978-88-7146-760-3.
- 2006 O. Fatigato, **"Spazi vuoti" per le isole ecologiche. Progettare il vuoto con il vuoto**, in R. Amirante (a cura di), **Le isole ecologiche. Un tema di Architettura**, Franco Alfano Editore, Nocera Superiore (SA), 2006. ISBN: 978-88-902535-0-8.

ATTI DI CONVEGNO

- 2020 M. Cerreta, O. Fatigato, **Abitare i Quartieri Spagnoli. Un percorso metodologico integrato per una sperimentazione didattica**, in G. Cafiero, N. Flora, P. Giardiello (a cura di) **Costruire l'abitare contemporaneo. Nuovi temi e metodi del progetto**, Il Poligrafo, Padova, pp. 342-346.
- 2019 O. Fatigato, L. Lieto, **Short term Heritage** in A. Calderoni, B. Di Palma, A. Nitti, G. Oliva (a cura di), **Il progetto di Architettura come intersezione di saperi. Per una nozione rinnovata di patrimonio**. Atti del VIII Forum ProArch, Clean Napoli, pp. 1778-1783. ISBN 9788890905490.
- 2019 O. Fatigato, L. Lieto, **Short term Heritage** in A. Calderoni, B. Di Palma, A. Nitti, G. Oliva (a cura di), **Il progetto di Architettura come intersezione di saperi. Per una nozione rinnovata di patrimonio**. Book of Abstracts del VIII Forum ProArch, Clean Napoli, p. 702. ISBN 9788890905483.
- 2018 O. Fatigato, **Latent resources. The morpho-energy of the city**, in *Acts of*

EURAU 18 *Retroactive research architecture's capacity to challenge and extend the limits of other discipline*, Alicante. ISBN: 978-84-1302-003-7

- 2016 O. Fatigato, ***The "petit paris" in the "grand paris": the in-between new possibilities along the Seine***, In *Acts of EURAU 16 European Symposium on Research in Architecture and Urban Design "In Between Scales"*. Bucharest. ISBN:978-606-638-140-6.
- 2015 O. Fatigato, ***I grands ensembles: processi per abitare le "distanze"***, in *Proceedings of 3end Edition of international conference Living together*, Napoli, 1-2 October, Clean, Napoli 2015. ISBN: 978-88-84-97-544-7.
- 2014 P. Céleste, O. Fatigato, C. Rozenholc, ***Building intermediate spaces in the composite city: Achères in the Grand Paris***, in G. Saglamer (a cura di) *Proceedings. EURAU14 | Composite Cities. Istanbul. European Symposium on Research in Architecture and Urban Design*. Université technique d'Istanbul, 2014. ISBN: 978-97-5561-451-9.
- 2012 O. Fatigato, ***L'Architettura Utile. Interventi minimi per la trasformazione***, in M. Bellomo, G. Cafiero, V. D'Ambrosio, M. Fumo, L. Lieto, R. Lucci, P. Miano, M.F. Palestino, M. Sepe (a cura di), *Abitare il nuovo/Abitare di nuovo ai tempi della crisi*, Clean Edizioni, Napoli 2012. ISBN: 978-88-8497-236-1.
- 2012 O. Fatigato, ***Le vide urbain et l'idée de "venustas" dans la métropole du XXI siècle: l'exemple du Grand Pari(s)***, in M. Pinto Da Silva (a cura di), *EURAU12 Porto | Espaço Público e Cidade Contemporânea: Actas do 6 European Symposium on Research in Architecture and Urban Design*, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto, FAUP, Porto 2012. ISBN: 978-989-8527-01-1.
- 2011 O. Fatigato, G. Parità, M. Nobile, ***I paesaggi della venustas: variazioni eccezionali***, in R. Amirante, C. Piscopo, P. Scala (a cura di), *EURAU'10. Venustas/architettura/mercato/democrazia*, Cuen, Napoli 2011. ISBN: 978-88-8497-162-3.
- 2011 O. Fatigato, ***Vuoti densi: un progetto per l'area di piazza mercato a Napoli***, in C. D'Amato (a cura di), *I° Congresso internazionale Rete Vitruvio. Il progetto d'architettura fra didattica e ricerca*, PolibaPress / Arti Grafiche Favia, Bari 2011. ISBN: 978-88-95612-75-1.
- 2010 O. Fatigato, ***Il progetto urbano come "processo sostenibile: Urbact II un piano di azione locale per i quartieri bassi di Napoli***, in Aa.Vv., *Inhabiting the future ... after Copenhagen*, CLEAN, Napoli 2010. ISBN: 978-88-8497-163-0
- 2008 O. Fatigato, ***La «consistance» du vide. Reconnaître et recomposer le vide pour raconter du paysage***, in *Paisaje cultural Eurau'08, 4° congreso de investigación arquitectonica y urbana*, Ministerio de Fomento, Cedex, Ceopu, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-7790-459-5.
- 2006 O. Fatigato - ***Le Paysage Patrimoine. Le projet urbain : instrument pour la connaissance, tutelle et valorisation***, in *Actes du colloque Eurau 2006 - Architecture & Patrimoine*, Bruxelles 2006.
- 2005 O. Fatigato - ***De "l'espace" vide au "lieu" des vides"***, in *Pre-actès du colloque EURAU 2005, L'espace de la grande échelle en question*, Lille 2005.

ARTICOLO SU RIVISTA CON COMITATO DI LETTURA

- 2021 V. Di Giulio, O. Fatigato, G. Finale, M. Galterisi, V. Saitto, **Re-thinking Poplar District. A new perspective for Robin Hood Gardens**, in « UOU Journal », vol. 01, pp. 206-221, ISSN 2697 - 1518
DOI <http://dx.doi.org/10.14198/UOU>
- 2018 O. Fatigato, **Roberta Amirante, Il progetto come prodotto di ricerca. Un'ipotesi**, In ECO WEB TOWN n.18. ISSN:2039-2656
- 2018 O. Fatigato, **Le voyage en Orient de Le Corbusier. Traces et mémoire d'un temps futur** en A&P « Continuidad » Ano V - n. 8, pp. 38-47. ISSN: 2362-6089.
- 2015 O. Fatigato, **I grands ensembles una "singolare plurale" eredità**, in «BDC», vol.15, n.2. ISSN: 2284-4732.
- 2014 O. Fatigato, **Le Musée de Naples et la collection secrète Alinari**, in Aa.Vv., «Massilia» 2013, *Ultimes pensées / Derniers projets - 1960/1965* », Fondation Le Corbusier, Éditions Imbernon, Marseille, 2014. ISBN: 978-2-919230-07-5.
- 2014 P. Celeste, O. Fatigato, C. Rozenholc et A. Feraru - **La plaine d'Achères : réflexions sur un espace d'entre-deux**, in J. Le Gall, L. Rougé (a cura di.), *Les espaces de l'entre-deux*, « Carnets de Géographes », n°7, 2014. ISSN : 2107-7266.
- 2013 O. Fatigato, **Vuoti "essenziali". Sperimentazioni nel progetto del Grand Paris / "Essential" voids. Experiments in the Grand Paris project**, in «Monograph.it» n°5, 2013. ISSN: 2279-6886.
- 2012 O. Fatigato, **À Travers Naples et l'Italie, XVIIe Rencontre de La Fondation Le Corbusier, 11-12 novembre; À Travers Naples Mostra 11-18 novembre 2011 Istituto Italiano per gli Studi Filosofici**, in «Op. cit.» n. 143, 2012. ISSN: 0030-3305.
- 2011 O. Fatigato - **Da "vuoti" urbani a spazi aperti pubblici?** in «Urbanistica informazioni», vol. n. 239-240, 2011. ISSN: 0392-5005.

ARTICOLO SU RIVISTA

- 2011 O. Fatigato, P. Fatigato, A. Marasco, A. Moguilewsky, **Volumi e intersezioni**, in «Progetti» n. 2, Quid Edizioni, Pesaro, 2011 ISSN: 1724-4897.
- 2011 O. Fatigato, **Il turismo croceristico dal porto alla città, un progetto di sviluppo locale per i quartieri bassi della città di Napoli**, in «Urbact. City news», vol. n. 1, 2011.
- 2007 O. Fatigato, **Architettura tempo di riflessione. Tra utopia e ironia**, «Specchio» n. 565 del 27 ottobre 2007. ISSN: 1972-8123.
- 2003 O. Fatigato, S. Graziani, **Stazione di Nuovo Salaria (Roma)**, in allegato «Casabella» n. 705, 2003. ISSN: 0008-7181.

PUBBLICAZIONE PROGETTI

Pubblicazione del progetto **Continuità fra tessuti urbani e spazi agricoli in contrada Raccuglia, Partinico**, in A. Sciascia (a cura di), *Costruire la seconda natura. La città in estensione in Sicilia fra Isola delle Femmine e Partinico*, Gangemi Editore, Roma 2014. ISBN 978-88-492-824.

- 2011** Pubblicazione del progetto per il **PUG di San Marco in Lamis** (FG) in C. Angelastro, A. Chimienti, M. Degaetano, A. Marvulli, P. Pirro, A. Spada (a cura di), *Quaderni del territorio (n.2). Nuovi piani urbanistici dopo il DRAG*. Presidenza delle Regione Puglia. Assessorato Assetto del Territorio.
- 2011** Pubblicazione del progetto **Concorso di idee per la progettazione di un polo scolastico con riconversione funzionale di alcune strutture esistenti - Monte di Procida (NA) 2008**, in Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Salerno, *Catalogo della mostra dei progetti vincitori di concorsi di idee e di progettazione nel decennio 2002-2010*, Salerno 2011.
Gruppo di progettazione: arch. P. Fatigato (capogruppo), arch. P. Scala, arch. O. Fatigato, arch. G. Cammarota, arch. F. Ferrara, arch. M. Nobile.
- 2011** Pubblicazione del progetto **Padiglione espositivo nel Quartiere Fieristico della città di Foggia** in «Progetti» n. 2, Quid Edizioni, Pesaro, 2011 ISSN: 1724-4897.
- 2008** Pubblicazione del **Progetto di riqualificazione del litorale di Portici e del porto del Granatello**, in *Catalogo Concorso internazionale di progettazione per la riqualificazione del litorale di Portici e del porto del Granatello*, Edizioni Graffiti, Napoli 2008.
Gruppo di progettazione: Modimar s.r.l. (capogruppo), arch. O. Fatigato, arch. P. Scala, arch. F. Ferrara, arch. C. Piscopo, ing. G. Caggiano.
- 2006** Pubblicazione del progetto **Piazzale Tecchio: misure e forme per ri-presentare la piana: fuori la grotta**, in F. Ferrara, P. Scala (a cura di), *Il Sopralluogo*, Materiali di ricerca 5, CUEN, Napoli 2006. ISBN: 887146715-9.
- 2003** Pubblicazione del progetto **Tam Tam** in A. Bovara (a cura di) **Net –Walk idee per il sistema degli spazi pubblici di Sant’egidio alla vibrata**, Andromeda, Grafiche Bieffe, Recanati, 2003.
Gruppo di progettazione: arch. E. Mignone, arch. S. Graziani, arch. O. Fatigato, arch. S. Parrella, arch. P. Mei, arch. V. Ausilio, arch. P. Galante, arch. D. Icone.