

CURRICULUM PER LA CANDIDATURA DI DANIELE FANZINI AL RUOLO DI ESPERTO DELLA VALUTAZIONE (GEV) DELLA VQR 2015/19

Generalità	1
Descrizione del profilo scientifico	1
Incarichi gestionali	13
Partecipazione a seminari, convegni e conferenze nazionali	13
Partecipazione a seminari, convegni e conferenze internazionali.....	15
Coordinamento di gruppi di ricerca	15
Elenco delle pubblicazioni	20

Generalità

DANIELE FANZINI

- Laurea in Architettura al Politecnico di Milano il 17/12/1990 con votazione di 100/100.
- Dottorato di ricerca in "Innovazione Tecnica e progetto dell'architettura" presso la Scuola di Dottorato del Politecnico di Milano il 26/05/1998 (Commissione giudicatrice nazionale n° 55/98).
- Nel 1997 è docente incaricato presso la Prima Facoltà di Architettura Milano Leonardo del Politecnico di Milano.
- Nel 2000 è assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Disegno Industriale e Tecnologia dell'Architettura del Politecnico di Milano (Programma MIUR, giovani ricercatori).
- Nel luglio 2002 è ricercatore di ruolo in Tecnologia dell'Architettura presso il Dipartimento BEST (Building Environment Science & Technology) del Politecnico di Milano.
- Dal 2010 è professore associato in Tecnologia dell'Architettura presso il Dipartimento BEST (Building Environment Science & Technology) del Politecnico di Milano.
- Il 5 febbraio 2014 ottiene l'abilitazione al ruolo di professore di prima fascia per il settore concorsuale 08/C1, Desing e Progettazione tecnologica dell'architettura.

Descrizione del profilo scientifico

Il candidato avvia la propria attività agli inizi degli anni novanta quando nella realtà produttiva del settore, e nei comportamenti sociali connessi al consumo dei beni edilizi, tendono chiaramente a delinearsi modelli assimilabili a quelli dei settori industriali maturi. Tale evoluzione ha portato gli operatori del settore, e conseguentemente il mondo della formazione, a prestare una maggiore attenzione ai temi, non certo nuovi per la ricerca tecnologica, dell'organizzazione della produzione, del management, del controllo di qualità, della creazione di sistemi gestionali esperti.

Il candidato si laurea nel 1990 con una tesi di progetto della nuova sede della Regione Lombardia in area Garibaldi-Repubblica. La tesi, seguita dal Prof. Fabrizio Schiaffonati in qualità di relatore, si apriva con una approfondita analisi quali-quantitativa dei fabbisogni spaziali dell'ente, per poi formulare una articolata proposta metaprogettuale, motivata da aspetti prestazionali, normativi e tecnico-costruttivi.

Subito dopo la laurea è nominato cultore della materia in Tecnologia dell'Architettura e partecipa alla didattica dei Proff. Fabrizio Schiaffonati e Flaviano Celaschi.

In questo periodo ha modo di approfondire la conoscenza dei materiali e delle tecnologie costruttive innovative per l'edilizia e di sperimentarne l'applicazione rispetto ad alcune categorie esigenti del progetto di architettura: esigenze ambientali (sostenibilità ambientale e tutela della salute degli occupanti), costruttive (riutilizzo dei materiali alla fine del loro ciclo di vita), post-costruttive (manutenibilità e durata di materiali e componenti).

Il saggio sull'impiego di materiali plastici da riciclo in edilizia, pubblicato da Maggioli Editore nel testo di Flaviano Celaschi intitolato "Materiali e componenti industriali per l'edilizia", testimonia una piccola parte gli esiti del lavoro di ricerca svolto a quel tempo.

L'attività del periodo contempla lo svolgimento di numerosi incarichi professionali riguardanti la progettazione e la direzione lavori di opere di architettura. Nel 1992 è tra i soci fondatori dello Studio Associato di Architettura Bernazzani, Celaschi & Fanzini nell'ambito del quale assume ruoli di coordinamento per diverse commesse: - realizzazione delle nuove sedi del Touring Club Italiano di Milano, Roma e Padova; - realizzazione di strutture commerciali di media grandezza DE.CO. e Coalpi in Emilia Romagna, Piemonte e Lombardia; - sviluppo di piani particolareggiati di iniziativa privata; - progettazione di interventi di riqualificazione tecnologica e funzionale di strutture scolastiche e sportive; - realizzazione di interventi di restauro e risanamento conservativo di edifici di culto realizzati con il contributo del programma "Giubileo 2000"; - recupero di edifici agricoli per funzioni residenziali e rieducative.

In quegli anni stava delineandosi la revisione del quadro normativo procedurale di settore che si era avviato nel 1985 con l'Atto Unico Europeo. Tale trasformazione ha indotto notevoli cambiamenti nel settore delle costruzioni e avviato un lento processo di riforma non ancora del tutto concluso. L'emanazione della Legge quadro in materia di appalti pubblici (LN 109/94 e s.m.i.), la legislazione in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro (D.lgs 626/94 e 494/96), la riforma del sistema amministrativo dello stato (dalla legge 142/90 alla riforma Bassanini) e l'insieme delle nuove norme ambientali hanno introdotto nuove figure professionali, nuovi e più avanzati modelli organizzativi, nuovi ruoli e responsabilità per i professionisti del progetto. Il periodo ha coinciso inoltre con una fase di importante trasformazione del mercato, che se da una parte ha contribuito ad accrescere le difficoltà della transizione, dall'altra ha offerto nuove ed interessanti opportunità professionali per le strutture più giovani e dinamiche.

Nel 1994 il candidato sperimenta l'incontro con il mondo della formazione e dell'aggiornamento professionale, che gli offrono la possibilità di svolgere numerosi incarichi didattici sui temi del project management, del controllo di qualità e della gestione della sicurezza. Nel 1995 è tra i soci fondatori della società di consulenza in direzione aziendale Eurmac srl, della quale ne assumerà la presidenza. Tra le principali referenze della società di ricordano: - Provincia di Milano; - Mandelli Industrie Meccatroniche spa; - Coalpi srl e DE.CO srl, società concessionarie del marchio "Sigma"; - Comitato Paritetico Territoriale per la Salute e la Sicurezza sui Luoghi di Lavoro di Milano; - scuole edili di Milano, Torino, Mantova, Piacenza, Lodi, Cremona, Parma, Cesena; - consorzi di ricerca e formazione per il settore delle costruzioni, tra cui Quasco e Quasar di Bologna, Sinnea Internazionale di Firenze, SCS Consulting di Bologna; - Centro Studi Internazionali di Milano. Per conto di questo ultimo organismo il candidato tiene

una relazione al Convegno nazionale sullo stato della riforma degli appalti pubblici in sostituzione del Prof. Aurelio Misiti. Di particolare rilievo è inoltre l'attività di project management intrapresa dal candidato con la partecipazione al raggruppamento temporaneo di professionisti che a metà degli anni '90 si aggiudica l'appalto di progettazione dell'ampliamento del cimitero di Rimini, e che in seguito si svilupperà grazie al rapporto di collaborazione con la società di costruzioni ICT Spa di Milano, per la quale ha seguito la realizzazione di diversi interventi, tra cui un nuovo quartiere residenziale di 250 alloggi a Settimo Milanese.

L'attività professionale permette al candidato di conoscere approfonditamente le caratteristiche del settore e, conseguentemente, di maturare un proprio approccio ai problemi gestionali e organizzativi connessi alla progettazione di opere di architettura che risulterà determinate per gli sviluppi futuri della sua attività didattica e di ricerca.

Nel 1994 il candidato inizia il Dottorato di ricerca in "Innovazione tecnica e progetto nell'architettura" coordinato dal Prof. Fabrizio Schiaffonati, nell'ambito del quale ha modo di sviluppare le proprie conoscenze in merito alle metodologie per il governo ed il controllo dei processi di progettazione. L'esperienza, determinante sul piano della formazione scientifica, si concluderà con la presentazione di una tesi intitolata: "Il processo di produzione del progetto: paradigmi essenziali e modelli operativi per la gestione della qualità". La tesi, seguita dal Prof. Schiaffonati in qualità di relatore, prende avvio da una approfondita ricognizione dei formalismi per l'analisi dei progetti e si conclude con la proposizione di una originale metodica operativa per la gestione dei progetti complessi. Qualcosa di molto simile al modello di gestione dei flussi informativi previsto dalle norme UNI sul Building Information Modeling, anche se in chiave analogica e non digitale.

Con la conclusione del Dottorato l'impegno didattico evolve verso livelli di maggiore autonomia, anche grazie all'affidamento di due incarichi di docenza al Politecnico di Milano: - il corso di "Processi e metodi della produzione edilizia", presso il CdL in Edilizia della Prima Facoltà di Architettura – sede di Mantova; il corso di "Principi di progettazione esecutiva", presso il CdL in Scienze dell'Architettura della Prima Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano sede di Milano e Mantova;

Sul fronte della ricerca la collaborazione con il Prof. Fabrizio Schiaffonati proseguirà all'interno del laboratorio Qualitec (Tecnologie per l'Innovazione e la Qualità), offrendo la possibilità al candidato di sviluppare, con maggiore sistematicità e impegno, i propri interessi per la ricerca sui temi del project management e della gestione degli appalti.

In questo periodo prendono avvio due attività molto significative sul piano della formazione del profilo scientifico del candidato, anche perché, in entrambi i casi, il candidato assume per la prima volta ruoli di organizzazione e coordinamento di gruppi di ricerca universitari:

- la Ricerca di Ateneo "Ambiente e Territorio";
- il programma di sperimentazione connesso al "Contratto di Quartiere "San Giuseppe - Baia del Re" di Piacenza.

La ricerca di Ateneo Ambiente e Territorio aveva l'obiettivo di definire criteri di intervento per la riqualificazione tecnologica e funzionale del patrimonio edilizio esistente. Assumendo il fabbricato di edilizia residenziale pubblica come specifico oggetto di indagine, la ricerca si è concentrata su due temi specifici:

1. l'analisi delle più ricorrenti patologie di degrado riferite alle principali componenti tecnologiche dell'involucro;
2. la mappatura degli interventi di ammodernamento dei sub sistemi ambientale e tecnologico resi necessari dalla introduzione di nuove norme.

Il risultato finale si configura sottoforma di linee guida per la valutazione preventiva delle carenze prestazionali dei fabbricati al fine di procedere alla stesura del programma di adeguamento.

La sperimentazione connessa al Contratto di Quartiere San Giuseppe-Baia del Re di Piacenza, ha invece affrontato due temi distinti connessi agli obiettivi del programma di sperimentazione posti dalla guida del CER:

- la gestione della qualità nel processo di produzione del progetto;
- la flessibilità techno-tipologica nella progettazione di edifici di edilizia residenziale pubblica.

In collaborazione con la locale scuola edile è stato inoltre svolto un programma di iniziative per la diffusione dei risultati rivolto a professionisti, tecnici della pubblica amministrazione e studenti delle scuole medie superiori. La ricerca, conclusasi nel dicembre 2004, è stata pubblicata in seguito nel volume:

- D. Fanzini (2004)(ed), *Il progetto nei programmi complessi di intervento. L'esperienza del contratto di quartiere San Giuseppe - Baia del Re di Piacenza*, Clup Edizioni, Milano.

Nel testo sono raccolti i contenuti dei tre rapporti presentati al Ministero dei Lavori Pubblici come atto conclusivo di tutto il lavoro svolto.

Nel 1999 il candidato ottiene un assegno di ricerca nell'ambito del progetto MURST "Giovani ricercatori". L'attività si conclude nel 2001 con la predisposizione del rapporto intitolato: "Strumenti metodologici e operativi per la programmazione e la qualificazione del programma di recupero". I contenuti della ricerca saranno in seguito valorizzati nella didattica dei corsi universitari formazione e di formazione professionale dell'unità di ricerca di riferimento del candidato.

Nel 2000 presso il Politecnico di Milano viene creato il Laboratorio di Tecnologie e Materiali come unità operativa a sostegno dell'attività didattica e di ricerca del Polo Regionale di Mantova. Il nuovo laboratorio, diretto dal Prof. Corrado Baldi, offrirà nuove e significative occasioni di impegno didattico e scientifico per il candidato al quale vengono affidati compiti di:

- organizzazione dell'attività del laboratorio;
- costruzione della rete di relazioni con operatori pubblici e privati, che in seguito diverranno partner di numerosi progetti.

Tali compiti sono stati inizialmente affrontati attivando una indagine conoscitiva sul settore delle costruzioni, il cui obiettivo fu quello di definire un programma di azioni per la qualificazione degli operatori e lo sviluppo del settore. La ricerca intitolata "Indagine conoscitiva sul settore delle costruzioni nella provincia di Mantova", è stata finanziata dalla Scuola Edile di Mantova e dalle locali associazioni di categoria datoriali e sindacali locali, con l'obiettivo specifico di indagare le caratteristiche del settore dal punto di vista della domanda, dell'offerta e delle possibilità di innovazione. I risultati dello studio sono stati resi pubblici nell'ambito di un convegno svoltosi nel novembre del 2001 presso il Polo di Mantova del Politecnico di Milano con la partecipazione delle associazioni datoriali e sindacali del settore, e pubblicati nel libro: D. Fanzini (a cura di), *Strategie per lo sviluppo e la qualificazione in edilizia – il caso Mantova*, Clup, Milano, 2003. Dopo questa esperienza l'attività del laboratorio si è ampliata coinvolgendo altri ricercatori, sino a diventare, a distanza di una decina d'anni, uno dei primi laboratori interdipartimentali del Politecnico di Milano del quale il candidato ne assumerà la direzione.

Nel 2002 il candidato vince il concorso bandito dalla Facoltà di Architettura e Società del Politecnico di Milano per un posto di ricercatore di ruolo in Tecnologia dell'Architettura, e nel luglio dello stesso anno prende servizio presso il Dipartimento di Disegno Industriale e Tecnologia dell'Architettura (oggi "Architecture, Built environment and Construction engineering"). Da questo momento l'attività scientifica del candidato si svilupperà con ampi margini di autonomia: è di questo periodo l'attivazione di una importante ricerca FSE della Regione Lombardia finalizzata alla costruzione di un sistema informativo per il settore delle costruzioni attraverso processi di *knowledge management*. La ricerca rappresenta il punto di arrivo degli studi compiuti qualche anno prima nell'ambito della indagine conoscitiva sul settore delle costruzioni. Sotto la guida del Prof. Fabrizio Schiaffonati, e con il coordinamento operativo del candidato, un gruppo di lavoro interdisciplinare composto da esperti di economia, management, tecnologie e sistemi

informatici, ha elaborato un innovativo strumento di *competitive intelligence* per l'edilizia attraverso il quale ottenere informazioni strategiche per progettisti e imprese direttamente dal web. La ricerca, denominata "*Edilintelligence*", ha indagato il tema della gestione dei sistemi cognitivi nei processi di progettazione e costruzione. Utilizzando sistemi informatici innovativi, opportunamente istruiti attraverso parole chiave riferite agli interessi operativi di progettisti e imprese, si è pervenuti alla creazione di una piattaforma web per la condivisione di informazioni strategiche, best practice e contenuti formativi. Gli esiti del lavoro sono stati presentati in diversi incontri con le imprese e pubblicati nel libro intitolato: "G. Casoni, D. Fanzini, "Edilintelligence, un modello di competitive intelligence applicato all'edilizia".

Nello stesso periodo il candidato ha modo di partecipare ad iniziative didattiche e di ricerca promosse da altre strutture del Politecnico di Milano:

- Master in "Safety Design" organizzato dalla Facoltà di Disegno Industriale (Resp. Prof.ssa Cesira Macchia);
- Dottorato di ricerca in "Programmazione, Manutenzione, Riqualificazione dei Sistemi Edilizi ed Urbani (Resp. Prof. Valerio Di Battista);
- Master di secondo livello in "Appalti e contratti pubblici" (Resp. Prof.ssa Agostina Cabiddu);
- Master in "Management delle risorse culturali, ambientali e paesaggistiche (Resp. Prof. Fabrizio Schiaffonati);
- Seminario di progettazione intitolato "Progettare Pioltello: Il progetto dello spazio pubblico e delle infrastrutture per la riqualificazione urbana", organizzato nell'ambito del Programma di Istruzione Permanente della Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano (Direzione Proff. Cesare Stevan e Fabrizio Schiaffonati);
- Ricerca intitolata "Studi e ricerche finalizzati alla fattibilità di un intervento di recupero e rifunzionalizzazione dell'edificio ex-Esselunga a Pioltello, (Resp. Prof. Fabrizio Schiaffonati);
- Mostra "Progettare Pioltello. Il progetto dello spazio pubblico e delle infrastrutture per la riqualificazione urbana", organizzata presso lo Spazio Ex AEM del Comune di Pioltello;
- Ricerca intitolata "Riqualificazione Integrata dei Servizi di Cura Ospedaliera della Valtellina e Valchiavenna" che il candidato ha svolto in qualità di coordinatore dei gruppi di ricerca.

Nei primi anni '2000 l'unione dei dipartimenti DISet (Dipartimento di Ingegneria dei Sistemi Territoriali) e DITec (Dipartimento di Tecnologia dell'Architettura) porta alla nascita del dipartimento BEST (Dipartimento di Scienza e Tecnologia dell'Ambiente Costruito) il cui campo d'azione risulta più ampio rispetto al passato, comprendendo, oltre all'architettura, le opere infrastrutturali del territorio e gli interventi ambientali alle diverse scale. Come chiaramente indicato nel progetto scientifico dell'allora nuovo dipartimento, il campo di ricerca comprendeva sia i metodi, sia i processi tipici e caratterizzanti il settore stesso, cioè quelli della progettazione, della realizzazione e della gestione delle costruzioni, ma riletti in ottica di sostenibilità ambientale. La struttura di ricerca del dipartimento veniva conseguentemente riarticolata in nuove unità di ricerca, tra cui quella coordinata dal Prof. Fabrizio Schiaffonati, che assume come proprio specifico campo di azione le competenze specialistiche e infradisciplinari riferibili all'area del project management e del quality control applicate agli interventi complessi di scala edilizia e territoriale.

All'interno della nuova unità di ricerca coordinata dal Prof. Fabrizio Schiaffonati e denominata "Progettazione e gestione dei sistemi edilizi ed ambientali" il candidato ha modo di esprimere pienamente gli interessi maturati a partire dalla propria tesi di dottorato e implementati attraverso la sua permanenza nel mondo universitario. Il tema sarà indagato con particolare riferimento al rapporto tra la fase di programmazione e quella della progettazione, ovvero tra il lungo periodo nel quale si delineano le strategie e il breve periodo in cui tali strategie si traducono in interventi minuti sul territorio. Metodologicamente il progetto di architettura è assunto come momento di attuazione delle politiche che consentono di coniugare i temi dello sviluppo economico a quelli della sostenibilità ambientale e sociale, anche al fine innescare processi di sviluppo per il territorio. In questa logica la legittimazione del progetto di architettura è letta

attraverso la qualità degli obiettivi che lo stesso permette strategicamente di perseguire, con particolare riferimento ai temi della valorizzazione delle componenti materiali e immateriali del territorio.

Sono di questo periodo due importanti ricerche i cui esiti orientano tuttora l'attività e gli interessi scientifici del candidato:

- la definizione del "Piano di Marketing Territoriale Strategico per l'area dell'Oltrepò Mantovano";
- la ricerca MIUR – Prin 2005, "Tecnologie di progetto per la valorizzazione dei Beni Culturali".

La prima ricerca, avviata nel 2004 e conclusasi due anni dopo, aveva l'obiettivo di definire strategie e progetti per lo sviluppo dell'area meridionale della provincia di Mantova. A tale scopo è stato creato un gruppo di lavoro interdisciplinare diretto dai Proff. Fabrizio Schiaffonati e Cesare Stevan e gestito da un gruppo operativo coordinato dal candidato. Gli esiti della ricerca sono stati presentati nell'ambito di diversi convegni nazionali e internazionali e pubblicati nell'ambito di due volumi:

- G. Casoni, D. Fanzini, R. Trocchianesi (a cura di) (2008). *Progetti per lo sviluppo del territorio. Marketing strategico dell'Oltrepò Mantovano*. Maggioli Editore.
- D. Fanzini, G. Casoni, A. Cavalleri, C. Franzato (2006), "Esperienze di marketing territoriale strategico per l'innovazione e la competitività territoriale" in AA.VV. *Atlante economico e sociale di Area Vasta 2006*. Ferrara, Mantova, Ravenna, Rovigo. l'oriente Padano, Cds Edizioni

La seconda ricerca, per la quale il candidato ha assunto il ruolo di responsabile di unità locale, ha indagato le tecniche, i metodi e i procedimenti riguardanti l'analisi, l'ideazione, lo sviluppo e la comunicazione di iniziative volte a favorire e potenziare le dinamiche culturali.

Gli esiti del lavoro svolto sono stati oggetto di diverse pubblicazioni:

- D. Fanzini (2004), *Il progetto nei programmi complessi di intervento: riflessioni e casi studio per la definizione di una metodologia operativa*, in atti del Congresso INU del 22-23 Giugno 2006;
- D. Fanzini, A. Cavalleri, S. Terenzoni, G. Casoni (2006), *I distretti culturali: genesi, definizione, tipologie*, SDI DESIGN REVIEW vol. 3
- D. Fanzini (2006), "Il Progetto urbano: tra pianificazione strategica ed operativa" in M. Gambaro, D. Fanzini, *Progetto e identità urbana*, Clup, Milano, pp. 33-38. MILANO: clup (ITALY)
- D. Fanzini (2006), "Dalla riqualificazione di Piazza Cittadella al Piano strategico: riflessioni per una pratica del progetto urbano", In M. Gambaro; D. Fanzini (a cura di), *Progetto e Identità urbana. La riqualificazione di Piazza Cittadella in Piacenza*, Maggioli.
- D. Fanzini (2008). "Strumenti e metodi per il governo del progetto complesso", in E. Mussinelli, M. Gambaro, A. Tartaglia, *Tecnologia e progetto urbano. L'esperienza delle STU*, Maggioli Editore.
- D. Fanzini (2007), "Tecnologie e progetto nella valorizzazione dei beni culturali", *GUD. GENOVA UNIVERSITÀ DESIGN*, vol. 8

L'attivazione del dottorato di ricerca in "Design e Tecnologie per la valorizzazione dei Beni Culturali", avvenuta nel 2004, crea l'ambiente favorevole nel quale approfondire gli studi sul progetto culturale alla scala urbana e territoriale. Il candidato entra sia nel collegio docenti del nuovo dottorato sia nell'unità di coordinamento, assumendo, sin dalla sua fondazione, il tutoraggio di diverse tesi che indagano il tema delle tecnologie di processo, progetto e prodotto negli interventi di valorizzazione dei beni culturali. I dottorandi, sotto la guida del candidato, verranno coinvolti nelle più importanti iniziative di studio che si attiveranno presso il Polo di Mantova attraverso l'attività del Laboratorio di Tecnologie e Materiali del Politecnico di Milano.

Il dottorato in Design e Tecnologie per la valorizzazione dei Beni Culturali rappresenta un importante collettore di iniziative di studio che arricchiranno la ricerca sul campo. Tra le attività di ricerca del periodo si ricordano:

- "Definizione della immagine coordinata dell'Oltrepò Mantovano", ricerca finanziata dalla CCIAA di Mantova con l'obiettivo di definire la brand territoriale dell'Oltrepò Mantovano e iniziative per accrescerne la conoscenza;
- "Commercio e città della cultura", ricerca finanziata dalla CCIA di Mantova, Unioncamere e Regione Lombardia con l'obiettivo di progettare di un centro commerciale naturale nel centro storico di Mantova e sperimentazione nuovi sistemi di offerta commerciale basati sulla valorizzazione del patrimonio culturale;
- "Studio di fattibilità operativa del Distretto culturale dell'Oltrepò Mantovano", ricerca co-finanziata attraverso bando di concorso da Fondazione Cariplo, con il contributo e la partecipazione dei principali enti territoriali del territorio.
- MAIN, Mantova Innocenter, ricerca finanziata da Regione Lombardia, Camera di Commercio di Mantova, Assindustria Mantova e altri importanti organismi territoriali con l'obiettivo di sperimentare soluzioni innovative per il trasferimento di innovazione attraverso metodologie di tipo "Design Driven".

I risultati di queste attività di ricerca, tutte riferibili al tema della gestione di programmi e progetti complessi di scala urbana e territoriale per la valorizzazione e lo sviluppo del territorio, sono state fatte oggetto di seminari, convegni e incontri anche in ambito internazionale, nonché di diverse pubblicazioni:

- D. Fanzini, G. Casoni (a cura di) (2011), *I luoghi dell'innovazione. Complessità, management, progetto*, Maggioli Editore.
- D. Fanzini, Rotaru I (2012), *The italian cultural district as a model for sustainable tourism and territorial development*, in Journal of tourism, challenges and trends, vol. V, n° 2, Romanian-America University, pp. 11-34, ISSN 1844-9472.
- D. Fanzini, I. Bergamini, I. Rotaru (2013). *Sostenibilità, cultura e rigenerazione urbana: nuove dimensioni del progetto tecnologico*. TECHNE, Journal of Technology for architecture and environment, vol. 5, p. 61-65, ISSN: 2240-7391.
- D. Fanzini, I. Nicolis (2012). The Cultural District of "Oltrepò Mantovano per l'Innovazione, l'Unicità, lo Sviluppo". In: R. Bolici, M. Gambaro, A. Tartaglia. Design and technologies for cultural heritage. p. 63-74, Santarcangelo di Romagna (Rn):Maggioli Editore, ISBN: 8838761434.
- D. Fanzini, R. Bolici (2012). *Aree militari tra sviluppo strategico e valorizzazione culturale. Il caso di Piacenza*, TECHNE, Journal of Technology for architecture and environment, vol. 3, p. 317-319, ISSN: 2240-7391.

Nell'ambito del Dottorato in Progetto e Tecnologie per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale" il candidato è stato promotore di un corso internazionale finanziato dalla Scuola di Dottorato del Politecnico di Milano intitolato: "Policies and tools for the creative class in the process of cultural heritage enhancement". Il corso ha coinciso con l'attivazione del progetto Distretti Culturali Mantovani di cui di parlerà in seguito ed ha coinvolto i Proff. Catherin Murray e Thomas Hutton rispettivamente della Simon Fraser University e UBC University di Vancouver con i quali si è dato vita ad un workshop partecipato dagli studenti del corso sui temi della valorizzazione del patrimonio attraverso la creatività I risultati di tale attività sono stati in seguito pubblicati nel volume:

- D. Fanzini (2014) (Ed), Enhancement of cultural heritage and local development, "MAGGIOLI EDITORE, ISBN: 9788891604590

Una seconda tematica che ha informato gli interessi scientifici del periodo riguarda più direttamente la scala edilizia. Questo secondo filone di ricerca, avviato qualche anno prima con le ricerche sul settore delle costruzioni e sul contratto di quartiere, si è sviluppato attraverso le seguenti attività:

- La partecipazione al programma di edilizia sperimentale per interventi di recupero edilizio a scopo abitativo dei sottotetti dei quartieri di edilizia residenziale pubblica siti in Milano per complessivi 16.500

mq. La ricerca, coordinata dalla Prof.ssa Elisabetta Ginelli è stata finanziata da Aler Lombardia nell'ambito dell'Accordo I Programma tra Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, Regione Lombardia, Comune di Milano e ALER;

- la ricerca "Global service di Valore" finanziata da CCIAA di Mantova attraverso l'accordo di programma tra Regione Lombardia e Sistema Camerale per la definizione di un modello organizzativo innovativo finalizzato alla progettazione e gestione di interventi manutentivi in Global service.
- la ricerca "100 anni di edilizia residenziale pubblica a Piacenza", finanziata da Acer Piacenza per documentare la storia dell'ente e delle sue realizzazioni a partire dalla data di fondazione dell'allora Istituto Autonomo Case Popolari.

-

L'impegno sul campo offre la possibilità al candidato di esplorare diversi temi del progetto tecnologico riferiti alla residenza, e di trasferirne gli esiti più significativi alla didattica, anche attraverso la realizzazione di alcune pubblicazioni:

- F. Achilli, D. Fanzini, V. Poli, C. Raschiani (a cura di) (2009), *Popolare la città. 100 anni di case popolari a Piacenza*, p. 1-148, Maggioli Editore, Rimini.
- D. Fanzini, R. Bolici (2012). *Aree militari tra sviluppo strategico e valorizzazione culturale. Il caso di Piacenza*, in *TECHNE*, Journal of Technology of Architecture and Environment, University Press, Firenze, pp. 317-320.
- D. Fanzini (2012), "L'approccio Design Driven applicato all'edilizia residenziale a basso costo", in: M. Bellomo, G. Cafiero, V. D'Ambrosio, M. Fumo, L. Lieto, R. Lucci, P. Miano, M. Palestino, M. Sepe. *ATTI DELLE GIORNATE INTERNAZIONALI DI STUDIO - seconda edizione di "Abitare il Futuro"*, Clean Edizioni, Napoli.
- D. Fanzini (2014), *Innovazione ed imprenditorialità in epoca di crisi*, in A.C. de Saint Michel (Ed), *Tecnologie e progetto per la ricerca in architettura*, p. 52-56, Clean Edizioni, Napoli.

In parallelo all'attività di ricerca, il candidato, come di membro della commissione didattica del Dipartimento BEST, partecipa attivamente al lavoro che la stessa è chiamata a svolgere dopo la riforma dell'ordinamento universitario: collegamento con le Facoltà per la caratterizzazione dei corsi di studio, programmazione e coordinamento disciplinare delle filiere formative, controllo di qualità della didattica e della docenza. Nell'ambito della commissione didattica è stato referente d'area per il Corso di Studi in Architettura Ambientale di Piacenza.

Sul fronte degli studi e delle ricerche legate al tema della valorizzazione del patrimonio culturale, un importante spartiacque lo si ha nel 2012, quando la provincia di Mantova, partecipando con il gruppo di ricerca di appartenenza del candidato ad un concorso bandito da Fondazione Cariplo per finanziare la creazione di distretti culturali sul territorio lombardo, vede riconoscersi due proposte sul totale di sei finanziate. Il successo premia l'impegno profuso qualche anno prima per la stesura dei piani di marketing territoriale strategici, i cui contenuti principali hanno informato le strategie e le azioni degli studi di fattibilità operativa dei due distretti:

- *Il distretto Culturale D.O.M.In.U.S (Distretto Culturale Mantovano, per l'Innovazione, l'Unicità e lo Sviluppo);*
- *Il Distretto culturale "Le Regge dei Gonzaga".*

Il candidato partecipa al programma di creazione dei due distretti culturali assumendo ruoli di coordinamento di gruppi di ricerca e di interfaccia con gli organismi esterni di riferimento. Nell'ambito del Distretto Regge dei Gonzaga, in particolare, il candidato diviene punto di riferimento per i rapporti con l'Università della

struttura di governance del distretto e, come tale, referente per la realizzazione degli interventi immateriali previsti dallo studio di fattibilità operativa:

- l'attivazione di una borsa di dottorato in "Progetto e tecnologie per la valorizzazione del patrimonio culturale";
- l'attivazione di un Master di secondo livello in "Progettista della Conservazione preventiva e programmata per la Valorizzazione del territorio" del quale il candidato ne assumerà la direzione;
- lo svolgimento di un programma di visite di studio ai cantieri di restauro realizzata in collaborazione con Ance Lombardia e la collaborazione delle imprese appaltatrici delle opere (Cantieri Aperti);
- l'attivazione di un servizio di assistenza a tecnici delle pubbliche amministrazioni, professionisti e imprese nella redazione dei Piani di Conservazione preventiva programmata;
- la partecipazione al tavolo permanente della Rete provinciale delle imprese per la conservazione preventiva e programmata per la valorizzazione dei beni culturali;
- il monitoraggio e la diffusione dei risultati attraverso la redazione di quaderni in tema di conservazione preventiva e programmata per la valorizzazione dei beni culturali.

I risultati della ricerca del Distretto Regge dei Gonzaga saranno divulgati in occasione della Prima conferenza Internazionale sulla Conservazione Preventiva e Programmata che il candidato ha contribuito ad organizzare e nella quale il candidato presenterà due paper che saranno in seguito pubblicati negli atti:

- D. Fanzini, I. Bergamini, I. Rotaru (2014), "Economia creativa e management del progetto nell'esperienza del Distretto Culturale dell'Oltrepo Mantovano", in S. Della Torre (Ed), *La strategia della Conservazione Programmata. Dalla progettazione delle attività alla valutazione degli impatti*, Proceeding of the International Conference Preventive and Planned Conservation, p. 97-107, Nardini Editore, ISBN: 9788840403144, Monza, Mantova, 5-9 May 2014
- F. Celaschi, D. Fanzini, I. Rotaru (2014), "Cultura Heritage and the future of territory: a participative experience between maintenance and enhancement in a small municipality located in Emilia", in S. Della Torre (Eds), *Sguardi ed esperienze sulla conservazione del patrimonio storico architettonico*, Proceeding of the International Conference Preventive and Planned Conservation. p. 259-269, Nardini Editore, ISBN: 9788840403151, Monza, Mantova, 5-9 may 2014

Gli esiti della ricerca condotta nell'ambito dei programmi di attività dei due distretti saranno anche divulgati attraverso alcune pubblicazioni e la partecipazione ad alcuni convegni internazionali:

- D. Fanzini, C. Giordano (2014), "La riqualificazione energetica del paesaggio", in E. Mussinelli (Ed.), *La valorizzazione del patrimonio ambientale e paesaggistico. Progetto per le Corti Bonoris nel Parco del Mincio*, p. 143-155, Maggioli Editore, Milano, ISBN: 9788891604187.
- D. Fanzini, R. Moioli (Eds) (2014), *Il Master in conservazione preventiva e programmata per la valorizzazione dei beni culturali del Distretto Le Regge dei Gonzaga*, Maggioli Editore, ISBN: 9788840403137.
- D. Fanzini, G. Casoni, I. Rotaru (2014), "Cultural Heritage and Tourism as Experienced through mantua's Cultural Districts", in N. Fava, M. G. Vergara (Eds), *Territorios del Turismo: el imaginario turistico Y la Construcccion del paisaje contemporaneo*, p. 47-58, Barcelona:Viguera Editores, ISBN: 9788492931378, Escuela Politecnica Superior, Girona, Spagna.
- D. Fanzini, G. Casoni, I. Bergamini, I. Rotaru (2014), "Advanced Design for Territorial Innovation and Development - Projects for the City of Mantua", in *The Shape of the future as the front end of design driven innovation*, Proceeding of the 5th International Forum of Design as a process", Guadalajara 18-19-20 sept. 2014, p. 157-165, Guadalajara:PorruaPrint, ISBN: 9786075151472.

La partecipazione al V Forum Internazionale di Guadalajara offrirà la possibilità al candidato di entrare in contatto con gruppi di ricerca interdisciplinari interessati a sperimentare nuovi approcci all'innovazione trainata dal progetto di architettura e design. In seguito agli scambi avuti in occasione del Forum internazionale di Guadalajara, e degli incontri di studio dalla Rete Latina del Design, nonché degli Esperti Italiani di Future Studies, il candidato rinnoverà il punto di vista attraverso il quale traggere i propri interessi per la ricerca. Punto focale della nuova prospettiva diviene il progetto di lungo periodo e la

possibilità di orientare istituzioni ed operatori del libero mercato nella complessità del presente creando visioni e strategie di lungo periodo. Nella nuova prospettiva il tecnologo progredisce dal tradizionale ruolo tecnico di regia a quello di principale artefice del cambiamento. La capacità di disegnare strategicamente il futuro e di gestirne le traiettorie evolutive nel tempo attraverso rinnovate pratiche gestionali, divengono gli elementi su cui insistere per produrre, e non subire, cambiamento. In questa prospettiva il candidato propone una nuova teoria sul legame tra pianificazione strategica ed operativa definita "space-feeling-action", che porterà all'attenzione della comunità scientifica internazionale nell'ambito della Prima Conferenza sulla Project Anticipation di cui si parlerà in seguito. I dettagli di questo lavoro sono stati pubblicati da Springer nel capitolo dell'Handbook of Anticipation dedicato all'ambiente costruito:

- Fanzini D., Rotaru I., Bergamini I. (2018). Anticipation in Built Environment Design. in: (a cura di): Poli R., Handbook of Anticipation. p. 1-28, Cham:Springer, ISBN: 9783319317373, doi: 10.1007/978-3-319-31737-3_44-1

Il tema dell'innovazione si è imposto all'attenzione in tutti i settori: nell'industria come nella cultura, nell'impresa e nelle pubbliche istituzioni, nei mercati come nella ricerca scientifica e tecnologica. Nella fase più recente, anche sulla spinta della crisi che nel 2008 la "filosofia dell'innovazione" ha investito l'economia globale, entrando con forza in tutti i comparti dell'economia e della produzione quale variabile determinante il valore aggiunto di prodotti, servizi e attività, motore di sviluppo economico, ma anche leva per la crescita culturale e il progresso delle comunità, fattore di competitività ed elemento propulsore dei processi di trasformazione sociale. E non solo. Se nei cicli storici che ci hanno preceduto l'innovazione ha identificato eventi tendenzialmente saltuari, oggi appare sempre più come un'esigenza permanente e diffusa, da perseguire con consapevolezza, continuità e sistematicità in un contesto caratterizzato da turbolenze e incertezze, quando non da conflittualità e irrazionalità, che impongono approcci nuovi e non convenzionali.

Nel periodo di tempo che va dalla Conferenza di Guadalajara alla Prima Conferenza Internazionale sulla Project Anticipation, il candidato partecipa con ruoli di responsabilità e coordinamento ad alcune ricerche minori, ma non per questo meno significative, in tema di progetto per l'innovazione e lo sviluppo del territorio. Tra queste se ne ricorda una in particolare, il cui carattere molto operativo offrirà al candidato la possibilità di sperimentare sul campo la valenza di alcuni assunti teorici.

La ricerca denominata "Vigolzone partecipa" ha riguardato la riattivazione di un contenitore storico realizzato a fine ottocento e destinato, fino a pochi anni prima, a scuole elementari del paese. In seguito alla realizzazione del nuovo plesso scolastico, il vecchio contenitore è stato abbandonato con il comprensibile disappunto della popolazione più anziana. Per questo motivo l'amministrazione comunale ha varato un ambizioso programma di valorizzazione del bene e della porzione di territorio nella quale è inserito. Gli obiettivi del programma ed i modi per raggiungerli sono stati definiti attraverso il coinvolgimento diretto di cittadini, istituzioni, imprese e associazioni culturali del paese. Attraverso l'organizzazione di un concorso di idee gli esiti del lavoro sono diventati progetto di architettura. La capacitazione dei tecnici del comune ha invece portato all'ottenimento di un finanziamento a fondo perduto del Ministero sufficiente per ultimare i lavori. Attraverso questa iniziativa il candidato ha avuto modo di sperimentare sul campo i principi di quella teoria denominata "space-feeling-action", la cui natura risiede in un approccio misto di tipo top-down e bottom-up e l'utilizzo di forme di governance collaborativa per gestire gli apporti di numerosi stakeholders. Questa esperienza, pur se limitata ad un caso specifico e molto particolare, risulterà significativa per gli sviluppi futuri dell'attività di ricerca del candidato.

Gli esiti dell'esperienza sono stati documentati nell'ambito della seguente pubblicazione:

- D. Fanzini (2015), "Processi inclusivi e project anticipation per la rigenerazione delle città e dei territori", in TECHNE, Journal of Technology for Architecture and environment, vol. 10, p. 102-109, Firenze University Press, ISSN: 2239-0243, doi: 10.13128/Techne-17492

La pubblicazione riassume l'impostazione dell'attività ricerca del periodo, che il candidato ha modo di sviluppare anche come vice-coordinatore del corso di Dottorato in Progetto e Tecnologie per la valorizzazione dei Beni Culturali" nel periodo che va dal 2014 al 2016 e come direttore del Laboratorio Interdipartimentale di Ricerca Mantova-Lab costituito da cinque sezioni specialistiche operanti sui temi del patrimonio e del progetto per la valorizzazione dei beni culturali e ambientali afferenti ai dipartimenti di "Architettura, Ingegneria delle costruzioni e Ambiente costruito", e di "Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano".

Nel 2015 il candidato è tra gli organizzatori della Prima Conferenza Internazionale sulla Project Anticipation. Svoltasi a Trento dal 5 al 7 novembre 2015 con il patrocinio di Unesco, Cattedra Unesco in Anticipatory System, Università di Trento, Politecnico di Milano-Dip. ABC e Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura. La conferenza si articolerà in 17 sezioni, una delle quali, sarà dedicata ai temi del progetto di architettura e design.

Gli esiti della conferenza condizioneranno il percorso futuro dell'attività di ricerca del candidato, i cui esiti più recenti sono stati pubblicati nei seguenti lavori:

- Celaschi, F.; Fanzini, D.; Formia, E. M. (2019), Tecnologie abilitanti per la progettazione continua ed interdipendente, in Lauria M., Mussinelli E., Tucci F., La produzione del progetto, pp. 501-508, Maggioli editore, Santarcangelo di Romagna, ISBN: 978-88-916-3602-7
- Fanzini, Daniele; Rotaru, Irina (2019), Anticipative Processes in the Regeneration of Built Environment Through Major Events, in Poli R., Valerio M., Anticipation, Agency and Complexity. Anticipation Science, pp. 137-148, Springer, CHAM, ISBN 978-3-030-10406-1
- Fanzini, D.; Rotaru, I.(2019), Progetto e anticipazione della città futura, in Sentieri Urbani, Rivista dell'Istituto Nazionale di Urbanistica, vol. 28, pp. 53-58, ISSN: 2036-3109
- D. Fanzini, I. Rotaru (2018), "Project anticipation as a tool for built environment social resilience", in Techne, Journal of Technology for Architecture and Environment, vol. 15, pp. 101-108, Firenze University Press, ISSN: 2239-0243, doi: 10.13128/Techne-22089
- D. Fanzini, I. Bergamini, I. Rotaru (2017), "Theory and practice in environmental design: post normal sciences and visioning process oriented design for sustainability", in TECHNE, Journal of Technology for Architecture and Environment, vol. 13, p. 151-158, ISSN: 2239-0243, doi: 10.13128/Techne-19752
- Tartaglia, D. Fanzini (2017), "Il progetto di valorizzazione del patrimonio culturale e ambientale", in D. Fanzini (a cura di), *Tecnologie e processi per il progetto del paesaggio. Reti e modelli distrettuali*, p. 15-26, Maggioli, Santarcangelo di Romagna (RN), ISBN: 9788891622426
- D. Fanzini (Ed) (2017). *Tecnologie e processi per il progetto del paesaggio. Reti e modelli distrettuali*, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna (RN), ISBN: 9788891622426
- L. Baio, L. Bertoli, D. Fanzini, E. Mussinelli (2017), "Verso la trasformazione dello scalo di Porta Romana. In: Proposte e progetti per il Sud Milano", in F. Schiaffonati, E. Mussinelli, A. Majocchi, A. Tartaglia, R. Riva, M. Gambaro, *Tecnologia, Architettura, Territorio. Studi, ricerche, progetti*, p. 27-34, Milano:Notizie dal Comune sas editore, ISBN: 9788894032017
- D. Fanzini (2016). "Design education learning: developing skills of observing and managing intangible systems in young generations", in Proceeding of the IFDP'16 - Systems & Design: Beyond Processes and Thinking Valencia, Universitat Politècnica de Valencia, p. 1-19, EDITORIAL UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALENCIA, ISBN: 978-84-9048-440-1, Valencia - Spagna, 22th - 24th jun 2016, doi: DOI: <http://dx.doi.org/10.4995/IFDP.2016>
- D. Fanzini (Ed) (2016), *Project anticipation. When design shapes possible futures in built environment*, Maggioli editore, Santarcangelo di Romagna, ISBN: 9788891620194

L'esperienza maturata nel corso degli anni sui temi del progetto per l'innovazione e lo sviluppo culturalmente fondato del territorio è valsa al candidato la possibilità di partecipare ai lavori del Tavolo tecnico regionale dell'Emilia Romagna, che a giugno 2018 ha licenziato la nuova Smart Specialisation Strategy per il periodo 2018/2020. Il candidato ha operato nell'ambito del Cluster Industrie Culturali e Creative proponendo un nuovo obiettivo strategico dedicato alla riattivazione urbana.

La progettazione a scala architettonica e urbana ha adottato nuovi modelli e procedure di partecipazione pubblica per gestire la complessità e limitare l'insuccesso degli interventi. Il pubblico è emerso come un potente fattore che può collaborare alla buona riuscita di un progetto, dalla individuazione del problema (problem setting), allo sviluppo delle soluzioni progettuali vere e proprie. Per descrivere queste metodologie complesse è stato introdotto il termine "co-design", o design centrato sull'utente, la cui valenza principale è quella di coinvolgere gli utenti finali sin dalle prime fasi del processo (fuzzy front end). L'evoluzione dei modelli di coinvolgimento dell'utenza, dalle formule partecipative al vero e proprio co-design, modifica il ruolo dei progettisti professionisti, oltre che naturalmente degli utenti, istituendo nuovi domini di creatività. Un problema fondamentale di queste pratiche, dalla partecipazione, al vero e proprio co-design, riguarda da sempre le forme e le modalità di coinvolgimento del pubblico. Mentre esiste una lettura consolidata sugli strumenti per la partecipazione, anche elettronica, di cittadini e gruppi di interesse, pochi sono quelli che permettono un coinvolgimento effettivamente creativo nella definizione delle possibili soluzioni. I Building Information Modeling in questo senso si stanno rivelando uno strumento esperto decisivo in grado di abilitare efficaci strumenti di trasduzione disciplinare, anche tra non professionisti del progetto.

Gli attuali interessi del candidato sono concentrati sul modo in cui sia possibile sfruttare alcune tecnologie informatiche per rendere più democratico e partecipato il progetto urbano e di architettura. Uno specifico ambito di indagine riguarda la possibilità di utilizzare modelli virtuali del reale e piattaforme di condivisione dati per accrescere la consapevolezza dei cittadini e mediare efficacemente il loro apporto creativo nella soluzione dei problemi. Il tema era già stato affrontato dal candidato alla scala edilizia diversi anni addietro nell'ambito del Contratto di Quartiere San Giuseppe-Baia del Re, ma qui assume una dimensione nuova e dimensionalmente più rilevante. L'obiettivo è infatti quello di operare processi di vero e proprio co-design massivo guidato da strategie condivise di lungo periodo che possano incidere sui comportamenti delle persone. Una ipotesi di ricerca alla quale si sta lavorando riguarda la possibilità di attivare un intervento di riattivazione urbana all'interno di uno dei quartieri storici di edilizia residenziale pubblica della città di Piacenza affetto da problematiche sociali e ambientali. Attraverso l'utilizzo di tecnologie immersive per la "realtà mista" l'obiettivo è quello di co-progettare insieme agli abitanti soluzioni per migliorare la qualità e la sostenibilità ambientale dell'insediamento, anche attraverso l'utilizzo di materiali innovativi di matrice ecologica e soluzioni tipologiche adattive che accrescano la flessibilità d'uso degli spazi.

Alcune pubblicazioni riferibili a questi periodo di attività sono:

- Tommasi, C.; Achille, C.; Fanzini, D.; Fassi, F. (2019), Advanced digital technologies for the conservation and valorisation of the UNESCO Sacri Monti, in Della Torre S., Daniotti B., Gianninetto M., Digital transformation of the design, construction and management process of the built environment, Vol.1, Springer, ISBN: 978-3-030-33570-0
- Celaschi, F.; Fanzini, D.; Formia, E. M. (2019), Tecnologie abilitanti per la progettazione continua ed interdependente, in Lauria M., Mussinelli E., Tucci F., La produzione del progetto, pp. 501-508, Maggioli editore, Santarcangelo di Romagna, ISBN: 978-88-916-3602-7
- Fanzini, D.; Riva, R.; Dal Santo, R. (2019), Pact for the river renaissance of the Olona Valley, in Sustainable Mediterranean Construction Journal, pp. 69-73, Luciano Editore, Naples, ISSN on-line: 2420-8213
- Fanzini D. (2019), Project for the development of rural and peri-urban territories: district networks and models, in Fanzini D., Tartaglia A., Riva R., Project challenges: sustainable development and urban resilience, pp. 75-86, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna, ISBN: 9788891632470
- Mussinelli, E.; Tartaglia, A.; Fanzini, D.; Riva, R.; Cerati, D.; Castaldo, G. (2019), New paradigms for the urban regeneration project between green economy and resilience, in Della Torre S., Cattaneo S., Lenzi C., Zanelli A., Regeneration of the built environment from a circular economy perspective, pp. 59-67, Springer International Publishing, ISBN: 978-3-030-33255-6

Incarichi gestionali

- dal 2006 al 2008 membro della commissione didattica del Dipartimento Best;
- dal 2007 membro del comitato misto di gestione previsto all'art. 4 della convenzione quadro tra il Politecnico di Milano e JTS Engineering Srl, Decreto Rettorale Rep. N. 1187 del 17/5/07;
- dal 2011 al 2013, membro di Giunta del Dipartimento Best.
- dal 2014 al 2016 vice coordinatore del Corso di Dottorato in "Progetto e Tecnologie per la valorizzazione dei beni culturali".
- dal 2013 al 2017 direttore del Laboratorio Unico di ricerca del Politecnico di Milano Polo di Mantova, poi divenuto Laboratorio Interdipartimentale di ricerca Mantova-Lab.

Attualmente il candidato è:

- Presidente della Commissione Paritetica Docenti, Studenti della Scuola di Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni (AUIC) del Politecnico di Milano;
- membro del Collegio docenti del Corso di Dottorato in "Architettura, Ingegneria delle costruzioni e Ambiente costruito";
- referente del Laboratorio Energia e Ambiente Piacenza presso il Cluster Industrie Culturali e Creative della Regione Emilia Romagna.

Partecipazione a seminari, convegni e conferenze nazionali

- Speaker at the Symposium organised by the International Research Institute: "Novita e modifiche legislative della nuova legge in materia di appalti pubblici" ("New and modified legislation regarding the new public procurement law"), 30th March 1999.
- Speaker at the symposium: "Progettare Piacenza; contratto di quartiere San Giuseppe – Baia del Re, iniziative per il programma di sperimentazione e partecipazione" (Designing Piacenza; San Giuseppe – Baia del Re district, programme for experimentation and participation initiatives"). Event organised by the Dipartimento di Disegno Industriale e Tecnologia dell'Architettura del Politecnico di Milano and Ente Scuola Edile e Comitato Paritetico Territoriale della Provincia di Piacenza, 26th May 2000.
- Speaker at the conference: "Il punto sulla 494 bis (D.Lgs 528/99); come cambia la sicurezza in cantiere", organized by Ente Scuola Edile di Piacenza, 18 April 2000.
- Speaker at the seminar: "Progettista, direttore dei lavori, coordinatori per la sicurezza, direttore di cantiere - Analisi dei compiti, confronto dei ruoli e delle responsabilità. Seminar organised by "Servizio di consulenza tecnica di Milano, 13 February 2001 Brescia.
- Speaker at the seminar: "Appalti d'opera pubblica: rapporti tra committente, appaltatore e subappaltatore in relazione alle tematiche della sicurezza e della regolarità contributiva e contrattuale", organized by Laboratorio di Tecnologie e materiali del Centro per lo Sviluppo del Polo di Mantova - Politecnico di Milano e Fillea - CGIL di Mantova, maggio 2001
- Relatore at the "Forum sui lavori pubblici della provincia di Bologna", organized by Quasap (Qualità e Servizi per gli Appalti Pubblici) sul tema: "la progettazione dei lavori pubblici", 6th April 2001.
- Speaker at the seminar: "L'edilizia mantovana fra tradizione e rinnovamento: strategie per lo sviluppo e la qualificazione del settore", organized by Politecnico di Milano and Scuola Provinciale Apprendisti Edili di Mantova, novembre 2001.
- Speaker at the convention "Identificazione dei Fabbisogni Formativi nel settore delle costruzioni", organized by the Scuola Edile Milanese, October 2002.
- Speaker at the convention "La qualificazione delle imprese di costruzioni per la qualità dell'opera

pubblica”, organized by the Laboratorio di Tecnologie e Materiali del Politecnico di Milano

- Centro per lo sviluppo del Polo di Mantova, in collaboration with Collegio Costruttori Edili della Provincia di Mantova, september 2002.
- Speaker at the seminar "Edilintelligence, a competitive intelligence system for the construction sector", organized by the Politecnico di Milano – Centro per lo sviluppo del Polo di Mantova, with the partners of the research “Defnizione di un modello di CI a supporto dell’innovazione e del trasferimento tecnologico per la PMI”, 20th december 2002;
- Speaker at the seminar "Il testo unico per l’edilizia", organized by the Collegio dei Costruttori edili ANCE Mantova, october 2003.
- Speaker at the seminar “Tecnologie innovative e regie evolute per interventi di riqualificazione del costruito”, organized by Politecnico di Milano e Novelis Italia spa, september 2005.
- Speaker at the meeting “Il futuro del nostro passato. Design, tecnologia e Comunicazione per la valorizzazione dei Beni Culturali: il progetto di una impresa pilota”, organized by Comune di Fratterosa with patronage of the Provincia di Urbino e della Regione Marche, november 2005;
- Speaker at the forum “I bisogni formativi del settore delle costruzioni”. organized by the Ente Scuola Edile di Milano, march 2006;
- Speaker at the meeting “Le costruzioni nella rete Alta Tecnologia dell’Emilia Romagna. Risultati ed ipotesi di lavoro per la creazione di un Distretto delle Costruzioni”, organized by INDICI – Nuova Quasco within the Cluster Costruzioni della Rete Alta tecnologia dell’Emilia Romagna, may 2006;
- Speaker at the meeting “L’Oltrepò Mantovano: logistica, mercato, classe creativa, riserva del ‘900”, organized by the Comune di Suzzara within the Fiera Millenaria di Gonzaga, september 2006;
- Speaker at the meeting “L’identità del Veneto Orientali e la sfida per uno sviluppo sostenibile”, organized by the Comune di Portogruaro e Università cà Foscari di Venezia, november 2006;
- Speaker at the meeting “Turismo nautico e identità locale: le terre d’acqua”, organized by Provincia di Venezia e Gal delle Provincie Orientali, march 2007;
- Speaker at the meeting “On the job: come continuare ad imparare senza smettere di lavorare”, organized by ESEM Milano, april 2007;
- Speaker at the meeting “Eventi di successo per la promozione dell’attività turistica”, organized by Regione Lombardia within the Borsa Internazionale del Turismo di Milano, april 2007.
- Speaker at the meeting "Progetto Suzzara, un territorio, più funzioni", organized by Comune di Suzzara and Politecnico di Milano, 7th march 2007.
- Speaker at the seminar "Tecnologie per la mitigazione ambientale urbana e del territorio", Organized by Fondazione Università di Mantova and Politecnico di Milano - Polo di Mantova, 24th november 2011.
- Speaker at the seminar "La progettazione partecipata del territorio. Condividere, partecipare al cambiamento dei luoghi quotidiani: esperienze e metodi", organized by Politecnico di Milano, Comune di Vigolzone, Association "Culture per lo sviluppo locale", 31th march 2012.
- Speaker at the seminar "Il futuro dei giovani i una tazza di caffè", organized by Lions Club Piacenza, with the patronage of the Fondazione Piacenza e Vigevano and the Minister dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, 16th february 2013.
- Speaker at the seminar "Ricerca, Tecnologia, Progetto", organized by Università di Napoli Federico II, Dipartimento di Architettura, 15th april 2013.
- Speaker at the workshop " Piano strategico di Urbino: giovani, creatività, innovazione", organized by Laboratorio Aperto Permanente (LAP), Urbino University, Comune di Urbino, with the patronage of Unesco, <https://prezi.com/8wkht8pawpms/giovani-creativita-innovazione-unastrategia-per-urbino/>, 28th june 2013.
- Speaker at the meeting "Progetto e Tecnologie per la Valorizzazione dei Beni Culturali e Ambientali. Esperienze Mantovane a confronto", organized by Politecnico di Milano - Polo di Mantova, within the Salone del Restauro di Ferrara, 29th march 2014.
- Speaker at the seminar "Progettare 2.0. Architetti e mediazione culturale", organized by Ordine degli Architetti della Provincia di Piacenza, Politecnico di Milano, Comune di Vigolzone, 6th june 2014.
- Speaker at the Festival "Festambiente sud 2014", organized by Legambiente, Direzione artistica di area, Città Unesco di Monte Sant'Angelo, 18-27 july 2014.
- Speaker at the international seminary "RIACE", organized by Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società, Polo territoriale di Piacenza, 21th november 2014.
- Speaker at the seminar "Sostenibilità, conservazione e valorizzazione dei beni culturali", organized by Politecnico di Milano and Distretto Culturale Le Regge dei Gonzaga, 15th december 2014.

- Speaker at the seminar "I beni culturali dalla conservazione alla gestione", organized by Distretto Culturale Le Regge dei Gonzaga, with the patronage of Fondazione Cariplo, 9th october 2015.
- Speaker at the festival "New Generation: Our cities", organized by New generation and Comune di Firenze, 24th october 2015.
- Speaker at the festival "Mantovarchitettura: beni culturali e ambientali per la sostenibilità dello sviluppo", organized by Politecnico di Milano - Polo di Mantova, with the patronage of Unesco, Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura, Comune di Mantova, Fondazione Cariplo, 3-5 may 2016.
- Speaker at the meeting "Dibattito sulla rigenerazione urbana", Organized by Villard and Dept. DADU - Università di Sassari, with the patronage of Politecnico di Milano, Consorzio Terrepadane, Ordine degli Architetti della Provincia di Piacenza, Comune di Piacenza, Ecourban lab, 5th november 2016.
- Videointerview at the Festival "Urgentcity", organized by Amateru city and New Generation, <http://urgentcity.eu/work/daniele-fanzini-flaviano-celaschi/>, september 2016.
- Speaker at the festival "New Generation 4th", organized by New generation with the patronage of Comune di Roma, Ordine degli Architetti di Roma, 24th september 2017.
- Lecturer at the Master in "progettazione, costruzione, Gestione delle infrastrutture sportive", organized by Politecnico di Milano, 10th november 2017.
- Speaker at the meeting "Behavioural change e sostenibilità ambientale", organized by Politecnico di Milano and Poliedra, 16th may 2018.
- Speaker at the workshop and conference program "Re-start, innesti urbani", organized by Politecnico di Milano, with the patronage of MIBAC, 1st september 2018.
- Speaker at the workshop and seminar "Reigenerare il Ciano", organized by Politecnico di Milano, with the patronage of the Comune di Olienza, GAL Barbagia, 9-11 april 2019.
- Speaker at the Forum S3 for the Smart Specialisation Strategy, organized by Regione Emilia Romagna, 3rd october 2019.

Partecipazione a seminari, convegni e conferenze internazionali

- Speaker at the first International Conference on technology for the documentation and enhancement of cultural heritage sites. Faculdade de Arquitetura da UFBA Salvador - Bahia – Brasil, 2003;
- Speaker at the seminar: "Cultural goods exploitation and marketing place strategies", organised by the Faculty of Architecture Ion Mincu di Bucarest, July 2004;
- Participation at a meeting on the globalisation of technological research in the construction sector held in Sofia during the Bulgarian Rector's Conference, October 2006;
- Speaker at the "VI Seminário Internacional de Paisagismo – Desenho da Paisagem", organized by the Facoltà di Architettura dell'Istituto SENAC, Sao Paolo, Brasil, June 2008.
- Speaker at the XIV Congreso Latino Americano de Diseno, organized by the Asociacion Latinoamericana de Disegno ALADI il 17 e 21 2008 November, Managua.
- Speaker at the Conferenzias y Concultoria para el "Concept" de la Nueva Facultad de Arte, Maestria y Doctorado en Diseno Industrial, svoltasi il 13 e 14 February 2012, l'Universidad National de Colombia.
- Speaker at the "International Forum of Design as a Proces", organized by the "Rete Latina del Design", at the "El Tecnológico de Monterrey", Guadalajara, Mexico, 18-20 sept., 2014.
- Chair at the First Conference on Project anticipation, organized by University of Trento, unesco Chair in Anticipatory System, Trento, November 4th-5th 2015
- Scientific and teachin coordinator of the "International PhD Summer School: trading values for preservation and planning in world heritage cities", organized by Politecnico di Milano, with the patronage of Unesco, 5-9 september 2016. Speaker at the VII Forum Design as a Process, organized by the dalla Rete Latina del Design, it will be held in Cali, Colombia from 25th to 27th march 2020.

Coordinamento di gruppi di ricerca

Si riporta l'elenco delle ricerche per le quali il candidato ha assunto funzioni di responsabilità e coordinamento di gruppi di lavoro.

- *Il Piano progetto dell'intervento di recupero edilizio: definizione di linee guida per interventi di recupero finalizzati alla riqualificazione tecnologica del patrimonio edilizio esistente.* Ricerca del Dipartimento di Disegno Industriale e Tecnologia dell'Architettura del Politecnico di Milano, responsabile Prof. Fabrizio Schiaffonati, fondi di ricerca strategica di Ateneo 1998 (ex 60%), 1998.
- *Predisposizione di un sistema informativo per la gestione, archiviazione e catalogazione delle attività svolte dal Laboratorio di Tecnologie per l'Innovazione e la Qualità.* Attività svolta per conto del Dipartimento di Disegno Industriale e Tecnologia dell'Architettura del Politecnico di Milano, responsabile Prof. Fabrizio Schiaffonati, 1999.
- *Implementazione di un sistema di gestione per la qualità nell'ambito del Laboratorio di tecnologie per l'innovazione e la qualità.* Ricerca svolta per conto del dipartimento DI.Tec del Politecnico di Milano, responsabile Prof. Fabrizio Schiaffonati, 1999.
- *Definizione del Regolamento e organizzazione dell'attività del Laboratorio di Tecnologie e materiali unità operativa a sostegno dell'attività di ricerca.* Ricerca svolta per conto del Centro per lo sviluppo del Polo di Mantova, responsabile scientifico Prof. Corrado Baldi, 2000.
- *Indagine conoscitiva sul settore delle costruzioni nella provincia di Mantova, e organizzazione di una iniziativa seminariale di presentazione dei risultati.* Ricerca svolta per conto del Laboratorio di Tecnologie e Materiali del Politecnico di Milano - Centro per lo Sviluppo del Polo di Mantova, e finanziata dall'Ente Scuola Edile della provincia di Mantova con fondi propri, responsabile scientifico Prof. Corrado Baldi, 2000.
- *Qualità nel processo edilizio: definizione di procedure di garanzia per la qualità".* La ricerca è stata finanziata dal Comune di Piacenza attraverso i fondi per l'attività di sperimentazione e partecipazione previsti dal Contratto di quartiere San Giuseppe-Baia del Re (Responsabile scientifico Prof. Fabrizio Schiaffonati, coordinatore della ricerca arch. Daniele Fanzini), 2000-2003.
- *Impresa S.i.qu.ra. (Safety, Infosystem for quality rating) - definizione di un sistema di gestione per la qualificazione delle imprese rispetto al requisito della sicurezza.* Ricerca promossa e finanziata dalla Direzione Generale Opere Pubbliche e Politiche per la Casa della Regione Lombardia, responsabile istituzionale Prof. Fabrizio Schiaffonati, responsabile scientifico Prof. Flaviano Celaschi, 2001.
- *Definizione di un modello di competitive intelligence a supporto dell'innovazione e trasferimento tecnologico per la PMI:* progetto FSE Obiettivo 3, Misura D4 della Regione Lombardia, 2002.
- *Definizione di un sistema informativo per l'anagrafe della ricerca del Dipartimento BEST del Politecnico di Milano.* Attività promossa dalla Direzione del Dipartimento BEST e finanziata con fondi propri, 2003.
- *Tecnologie per il progetto di valorizzazione dei beni Culturali.* Ricerca svolta dalla unità locale di Milano nell'ambito della ricerca interuniversitaria MIUR-prin 2004/06 intitolata: "Design per la valorizzazione dei Beni Culturali", 2004.
- *Piano di Marketing territoriale strategico per l'Oltrepò mantovano.* Ricerca finanziata dalla Camera di Commercio di Mantova, dalla Provincia di Mantova e dai comuni del comprensorio dell'Oltrepò Mantovano, (2004-2005).
- *Definizione di una immagine coordinata per l'Oltrepò Mantovano.* Ricerca finanziata dalla CCIAA di Mantova, responsabili scientifici Proff. F. Schiaffonati, C. Stevan, (2006 – 2007).
- *Commercio e Città della Cultura.* Ricerca finanziata dalla CCIAA di Mantova, responsabili scientifici

Proff. F. Schiaffonati, C. Stevan, (2007-2008).

- *Distretto Culturale dell'Oltrepò Mantovano*. Ricerca finanziata dalla Fondazione Cariplo, responsabili scientifici Proff. F. Schiaffonati, C. Stevan, (2008-2009).
- *MAIN, Mantova Innocenter. Ricerca sul rasferimento tecnologico finanziata da Regione Lombardia, Camera di Commercio di Mantova, Assindustria e altre istituzioni della provincia di Mantova (2010-2011)*.
- *Studio di fattibilità operativa per la creazione del Distretto Culturale dell'Oltrepò Mantovano*. Ricerca finanziata dalla Fondazione Cariplo, responsabili scientifici Proff. F. Schiaffonati, C. Stevan, (2008-2009).
- *MAIN, Mantova Innocenter. Ricerca sul rasferimento tecnologico finanziata da Regione Lombardia, Camera di Commercio di Mantova, Assindustria e altre istituzioni della provincia di Mantova (2010-2012)*.
- *Attuazione del programma di formazione del Distretto culturale D.O.M.In.U.S.. Ricerca finanziata da Fondazione Cariplo, Provincia di Mantova, Consorzio Oltrepò Mantovano e comuni dell'area dell'Oltrepò Mantovano (2012/2017)*.
- *Attuazione del programma di formazione del Distretto culturale "Le Regge dei Gonzaga". Ricerca finanziata da Fondazione Cariplo, Provincia di Mantova, dal Comune di Mantova, Comune di Sabbioneta e altre importanti istituzioni della Provincia di Mantova (2012/2017)*.
- *Coordinamento del progetto "Rigenerare il Ciano, Progetto di placemaking partecipato finanziato dal MIBAC attraverso il bando Creative Living Lab (2018/19)*
- *Coordinamento del Gruppo di progetto MI-BO, nell'ambito del Workshop di progettazione Re-Live 2019 dalla Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura SITDA (progetto menzionato)*.

Attività didattica

A partire dai primi incarichi di insegnamento come docente a contratto ottenuti subito dopo il dottorato, il candidato ha prestato la propria attività didattica per conto della Prima Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano e per conto della Facoltà di Ingegneria Edile e Architettura.

- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Corso di Laurea in Architettura, Prima Facoltà di Architettura Milano Leonardo per il corso "Integrazione al Laboratorio di Costruzioni dell'Architettura 1" tenuto dal Prof. Corrado Baldi, (30 ore) anno accademico 1997/98.
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Diploma Universitario in Edilizia Sede di Mantova, Prima Facoltà di Architettura Milano Leonardo per il corso di "Processi e metodi della produzione edilizia", (C.M. 50 ore) anno accademico 1998/99.
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Diploma Universitario in Edilizia Sede di Mantova, Prima Facoltà di Architettura Milano Leonardo per il corso di "Processi e metodi della produzione edilizia", (C.M. 50 ore), anno accademico 1999/00.
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Corso di Laurea in Architettura, Prima Facoltà di Architettura Milano Leonardo - Sede di Mantova per il modulo di "Costruzione delle opere di Architettura" nell'ambito del Corso Integrato di Principi di progettazione esecutiva dell'architettura, (C.I. 60 ore), anno accademico 2000/01
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Corso di Laurea in Architettura, Prima Facoltà di Architettura Milano Leonardo - Sede di Mantova per il corso di "Organizzazione del processo edilizio" nell'ambito del Laboratorio di Sintesi Finale "Progettazione delle opere pubbliche" coordinato dal Prof. Fabrizio Schiaffonati (30 ore), anno accademico 2000/01
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Corso di Laurea in Architettura, Prima Facoltà di Architettura Milano Leonardo - Sede di Mantova per il modulo di "Costruzione delle opere di Architettura" nell'ambito del Corso Integrato di Principi di progettazione esecutiva dell'architettura, (C.I. 60 ore), anno accademico 2001/02

- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Corso di Laurea in Architettura, Prima Facoltà di Architettura Milano Leonardo - Sede di Mantova per il modulo di "Organizzazione del processo edilizio" nell'ambito del Laboratorio di Sintesi Finale "Progettazione delle opere pubbliche" coordinato dal Prof. Fabrizio Schiaffonati (30 ore), anno accademico 2001/02;
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Corso di Laurea in Architettura, Prima Facoltà di Architettura Milano Leonardo - Sede di Milano per il modulo di "Tecnologia dell'Architettura" nell'ambito del Corso Integrato di Principi di progettazione esecutiva dell'architettura, (C.I. 60 ore), anno accademico 2002/03
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Corso di Laurea in Architettura, Prima Facoltà di Architettura Milano Leonardo - Sede di Mantova per il modulo di "Costruzione delle opere di Architettura" nell'ambito del Corso Integrato di Principi di progettazione esecutiva dell'architettura, (C.I. 60 ore), anno accademico 2002/03
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Corso di Laurea in Architettura, Prima Facoltà di Architettura Milano Leonardo - Sede di Piacenza per il modulo di "Tecnologia dell'Architettura" nell'ambito del Corso Integrato di Fondamenti di Tecnologia, (C.I. 60 ore), anno accademico 2003/04
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Corso di Laurea in Architettura, Prima Facoltà di Architettura Milano Leonardo - Sede di Mantova per il modulo di "Costruzione delle opere di Architettura" nell'ambito del Corso Integrato di Principi di progettazione esecutiva dell'architettura, (C.I. 60 ore), anno accademico 2003/04
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Corso di Laurea specialistica in Architettura, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Mantova per il modulo di "Tecnologie dell'Architettura" nell'ambito del Laboratorio di Costruzione, anno accademico 2004/05
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Corso di Laurea specialistica in Architettura, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Mantova per il modulo di "Tecnologie per l'Architettura sostenibile" nell'ambito del Laboratorio di Costruzione, anno accademico 2004/05
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Corso di Laurea specialistica in Architettura, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Mantova per il modulo di "Tecnologie dell'Architettura" nell'ambito del Laboratorio di Costruzione, anno accademico 2005/06
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Corso di Laurea specialistica in Architettura, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Mantova per il modulo di "Tecnologie per l'Architettura sostenibile" nell'ambito del Laboratorio di Costruzione, anno accademico 2005/06
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Master degree in Architettura, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Mantova, titolo del corso: "Tecnologie dell'Architettura", nell'ambito del "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", a.a. 2006/07
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Master degree in Gestione del Costruito, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Milano, titolo del corso: "Tecnologie edilizie e costruttive", a.a. 2006/07
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in "Architettura Ambientale", Facoltà di Architettura e Società - Sede di Piacenza, titolo del corso: "Tecnologie per l'architettura sostenibile", nell'ambito del "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", a.a. 2006/07
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Master degree in Architettura, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Mantova, titolo del corso: "Tecnologie dell'Architettura", nell'ambito del "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", a.a. 2007/08
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Master degree in Gestione del Costruito, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Milano, titolo del corso: "Tecnologie edilizie e costruttive", a.a. 2007/08
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in "Architettura Ambientale", Facoltà di Architettura e Società - Sede di Piacenza, titolo del corso: "Tecnologie per l'architettura sostenibile", nell'ambito del "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", a.a. 2007/08
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Master degree in Architettura, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Mantova, titolo del corso: "Tecnologie dell'Architettura", nell'ambito del "Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", a.a. 2008/09
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Master degree in Gestione del Costruito, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Milano, titolo del corso: "Tecnologie edilizie e costruttive", a.a. 2008/09

- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in "Architettura Ambientale", Facoltà di Architettura e Società - Sede di Piacenza, titolo del corso: "Tecnologie per l'architettura sostenibile", nell'ambito del " Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", a.a. 2008/09
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Master degree in Gestione del Costruito, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Milano, titolo del corso: "Tecnologie edilizie e costruttive", a.a. 2009/10
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in Architettura e produzione edilizia, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Mantova, titolo del corso: "Tecnologie dell'Architettura", nell'ambito del " Laboratorio di Architettura e Produzione edilizia", a.a. 2009/10
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in "Architettura Ambientale", Facoltà di Architettura e Società - Sede di Piacenza, titolo del corso: "Tecnologie per l'architettura sostenibile", per il modulo di " Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", a.a. 2009/10
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Master degree in Gestione del Costruito, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Milano, titolo del corso: "Tecnologie edilizie e costruttive", a.a. 2010/11
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in Architettura e produzione edilizia, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Mantova, titolo del corso: "Tecnologie dell'Architettura", nell'ambito del " Laboratorio di Architettura e Produzione edilizia", a.a. 2010/11
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in "Architettura Ambientale", Facoltà di Architettura e Società - Sede di Piacenza, titolo del corso: "Tecnologie per l'architettura sostenibile", nell'ambito del " Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", a.a. 2010/11
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Master degree in Architettura, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Mantova, titolo del corso: "Tecnologia dell'architettura", nell'ambito del "Laboratorio di costruzione", a.a. 2011/12
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in "Architettura Ambientale", Facoltà di Architettura e Società - Sede di Piacenza, titolo del corso: "Tecnologie per l'architettura sostenibile", per il modulo di " Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", a.a. 2011/12
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in Architettura e produzione edilizia, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Mantova, titolo del corso: "Fondamenti di tecnologia", nell'ambito del " Laboratorio di Progettazione tecnologica dell'Architettura", a.a. 2011/12
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Master degree in Gestione del Costruito, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Milano, titolo del corso: "Tecnologie edilizie e costruttive", a.a. 2011/12
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Master degree in Architettura, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Mantova, titolo del corso: "Tecnologia dell'architettura", nell'ambito del "Laboratorio di costruzione", a.a. 2012/13
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in "Architettura Ambientale", Facoltà di Architettura e Società - Sede di Piacenza, titolo del corso: "Tecnologie per l'architettura sostenibile", nell'ambito del " Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", a.a. 2012/13
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in Architettura e produzione edilizia, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Mantova, titolo del corso: "Fondamenti di Tecnologia", nell'ambito del " Laboratorio di Progettazione tecnologica dell'Architettura", a.a. 2012/13
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in "Architettura Ambientale", Facoltà di Architettura e Società - Sede di Piacenza, titolo del corso: "Tecnologie per l'architettura sostenibile", nell'ambito del " Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", a.a. 2013/14
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in "Architettura Ambientale", Facoltà di Architettura e Società - Sede di Piacenza, titolo del corso: "Sistemi costruttivi dell'Architettura", per il modulo di " Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana 3", a.a. 2013/14
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in Architettura e produzione edilizia, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Mantova, titolo del corso: "Fondamenti di Tecnologia", nell'ambito del " Laboratorio di Progettazione tecnologica dell'Architettura", a.a. 2013/14

- Architettura e Società - Sede di Piacenza, titolo del corso: "Tecnologie per l'architettura sostenibile", per il modulo di " Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", a.a. 2014/15
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in "Architettura Ambientale", Facoltà di Architettura e Società - Sede di Piacenza, titolo del corso: "Sistemi costruttivi dell'Architettura", nell'ambito del " Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana 3", a.a. 2014/15
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in Architettura e produzione edilizia, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Mantova, titolo del corso: "Fondamenti di Tecnologia", nell'ambito del " Laboratorio di Progettazione tecnologica dell'Architettura", a.a. 2014/15
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in Architettura ambientale, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Piacenza, titolo del corso: "Tecnologie per l'architettura sostenibile", nell'ambito del " Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", a.a. 2015/16
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in "Architettura Ambientale", Facoltà di Architettura e Società - Sede di Piacenza, titolo del corso: "Sistemi costruttivi dell'Architettura", nell'ambito del " Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana 3", a.a. 2015/16
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in Architettura e produzione edilizia, Facoltà di Architettura e Società - Sede di Mantova, titolo del corso: "Fondamenti di Tecnologia", nell'ambito del " Laboratorio di Progettazione tecnologica dell'Architettura", a.a. 2015/16
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Master degree in "Architectural Design and History", Facoltà di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni - Sede di Mantova, titolo del corso: "Building technology", per il modulo di " Final workshop antico e nuovo", a.a. 2016/17
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in Architettura ambientale, Facoltà di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni - Sede di Piacenza, titolo del corso: "Tecnologie per l'architettura sostenibile", nell'ambito del " Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", a.a. 2016/17
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in Architettura e produzione edilizia, Facoltà di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni - Sede di Mantova, titolo del corso: "Fondamenti di Tecnologia", nell'ambito del " Laboratorio di Progettazione tecnologica dell'Architettura", a.a. 2016/17
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Master degree in "Architectural Design and History", Facoltà di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni - Sede di Mantova, titolo del corso: "Building technology", nell'ambito del " Final workshop antico e nuovo", a.a. 2017/18
- Incarico di insegnamento al Politecnico di Milano, Bachelor degree in Architettura ambientale, Facoltà di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni - Sede di Piacenza, titolo del corso: "Tecnologie per l'architettura sostenibile", per il modulo di " Laboratorio di Costruzione dell'Architettura", a.a. 2017/18

Attualmente è docente di Tecnologia dell'architettura nell'ambito dei seguenti laboratori:

- Laboratorio di Costruzione dell'Architettura del Corso di Laurea in "Progettazione dell'Architettura" della Scuola di "Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni" presso il Polo di Piacenza;
- Laboratorio di Architettura delle Costruzioni complesse del Corso di Laurea magistrale in Architettura-Architettura delle Costruzioni, della Scuola di "Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni";
- Laboratorio di "Construction and sustainability design studio", del corso di Laurea magistrale in Architecture and Urban design, della Scuola di "Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni"

Il candidato è inoltre contitolare dell'insegnamento in "Cultural Conservation and Valorisation" presso il Corso di Dottorato di ricerca in "Architettura, Ingegneria delle costruzioni e Ambiente costruito".

Elenco delle pubblicazioni

- Fanzini, D.; Riva, R.; Dal Santo, R. (2019), Pact for the river renaissance of the Olona Valley, in Sustainable Mediterranean Construction Journal, pp. 69-73, Luciano Editore, Naples, ISSN on-line: 2420-

- Tommasi, C.; Achille, C.; Fanzini, D.; Fassi, F. (2019), *Advanced digital technologies for the conservation and valorisation of the UNESCO Sacri Monti*, in Della Torre S., Daniotti B., Gianninetto M., *Digital transformation of the design, construction and a management process of the built environment*, Vol.1, Springer, ISBN: 978-3-030-33570-0
- Fanzini D. (2019), *Project for the development of rural and peri-urban territories: district networks and models*, in Fanzini D., Tartaglia A., Riva R., *Project challenges: sustainable development and urban resilience*, pp. 75-86, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna, ISBN: 9788891632470
- Mussinelli, E.; Tartaglia, A.; Fanzini, D.; Riva, R.; Cerati, D.; Castaldo, G. (2019), *New paradigms for the urban regeneration project between green economy and resilience*, in Della Torre S., Cattaneo S., Lenzi C., Zanelli A., *Regeneration of the built environment from a circular economy perspective*, pp. 59-67, Springer International Publishing, ISBN: 978-3-030-33255-6
- Celaschi, F.; Fanzini, D.; Formia, E. M. (2019), *Tecnologie abilitanti per la progettazione continua ed interdipendente*, in Lauria M., Mussinelli E., Tucci F., *La produzione del progetto*, pp. 501-508, Maggioli editore, Santarcangelo di Romagna, ISBN: 978-88-916-3602-7
- Fanzini, Daniele; Rotaru, Irina (2019), *Anticipative Processes in the Regeneration of Built Environment Through Major Events*, in Poli R., Valerio M., *Anticipation, Agency and Complexity. Anticipation Science*, pp. 137-148, Springer, CHAM, ISBN 978-3-030-10406-1
- Fanzini, D.; Rotaru, I.(2018), *Progetto e anticipazione della città futura*, in *Sentieri Urbani*, Rivista dell'Istituto Nazionale di Urbanistica, vol. 28, pp. 53-58, ISSN: 2036-3109
- Fanzini, D.; Rotaru, I.; Bergamini, I. (2018), *Anticipation in Built Environment Design*, in Poli R., *Handbook of project anticipation*, Springer, Cham, ISBN 9783319317373
- D. Fanzini, I. Rotaru (2018), "Project anticipation as a tool for built environment social resilience", in *Techne, Journal of Technology for Architecture and Environment*, vol. 15, pp. 101-108, Firenze University Press, ISSN: 2239-0243, doi: 10.13128/Techne-22089
- Fanzini D., Bergamini I., Rotaru I. (2017), "Teoria e prassi nella progettazione ambientale: scienze post normali e visioning process design per la sostenibilità", in *Techne, Journal of Technology for Architecture and Environment*, vol. 13, p. 151-158, ISSN: 2239-0243, doi: 10.13128/Techne-19752
- Tartaglia A., Fanzini D. (2017), "Il progetto di valorizzazione del patrimonio culturale e ambientale", in D. Fanzini (Ed), *Tecnologie e processi per il progetto del paesaggio. Reti e modelli distrettuali*, p. 15-26, Santarcangelo di Romagna (RN):Maggioli editore, ISBN: 9788891622426
- L. Baio, L. Bertoli, D. Fanzini, E. Mussinelli (2017), "Verso la trasformazione dello scalo di Porta Romana", in *Proposte e progetti per il Sud Milano*, p. 27-34, Milano:Notizie dal Comune sas editore, ISBN: 9788894032017, Milano, 29 luglio 2017
- D. Fanzini (2016), "Design education learning: developing skills of observing and managing intangible systems in young generations", in *Proceeding of the IFDP'16 - Systems & Design:Beyond Processes and Thinking Valencia*, Universitat Politècnica de Valencia, 2016. p. 1-19, Valencia, Spagna:EDITORIAL UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALENCIA, ISBN: 978-84- 9048-440-1, Valencia - Spagna, 22th - 24th jun 2016, doi: DOI: <http://dx.doi.org/10.4995/IFDP.2016>
- Fanzini D. (Ed) (2016), *Project anticipation. When design shapes possible futures in built environment*. Santarcangelo di Romagna, Maggioli editore, ISBN: 9788891620194
- D. Fanzini (2015). *Processi inclusivi e project anticipation per la rigenerazione delle città e dei territori*, in *Techne, Journal of Technology for Architecture and Environment*, vol. 10, p. 102- 109, ISSN: 2239-0243, doi: 10.13128/Techne-17492
- D. Fanzini, C. Giordano (2014), "La riqualificazione energetica del paesaggio", in E. Mussinelli (Ed), *La valorizzazione del patrimonio ambientale e paesaggistico. Progetto per le Corti Bonoris nel Parco del Mincio*, p. 143-155, Milano:Maggioli Editore, ISBN: 9788891604187
- D. Fanzini, G. Casoni, I. Rotaru (2014), "Cultural Heritage and Tourism as Experienced through Mantua's Cultural Districts", in N. Fava, M. G. Vergara (Ed.), *Territorios del Turismo: el imaginario turístico Y la Construcción del paisaje contemporaneo*, p. 47-58, Barcelona:Viguera Editores, ISBN: 9788492931378, Escuela Politécnica Superior, Girona, Spagna
- D. Fanzini, G. Casoni, I. Bergamini, I. Rotaru (2014), "Advanced Design for Territorial Innovation and Development - Projects for the City of Mantua", in *Proceeding of the 5th International Forum of Design as a process: The Shape of the future as the front end of design driven innovation*, p. 157-165, Guadalajara:PorruaPrint, ISBN: 9786075151472, Guadalajara, Messico, 18-19-20 sett. 2014

- D. Fanzini , G. Casoni, I. Bergamini (Ed) (2014), Valorizzazione dei Beni Culturali e Sviluppo del territorio, Maggioli Editore, Rimini, ISBN: 9788891604590
- D. Fanzini (Ed) (2014) Valorizzazione dei beni culturali e sviluppo del territorio, Maggioli Editore, Rimini, ISBN: 9788891604590
- D. Fanzini (2014), "Innovazione e imprenditorialita in epoca di crisi", in Alessandro Claudi de Saint Mihiel (Ed), Tecnologia e progetto per la ricerca in Architettura, p. 52-56, Napoli:Clean Edizioni, ISBN: 9788884974921
- D. Fanzini Daniele, I. Bergamini Isabella, I. Rotaru Irina (2014), "Economia creativa e management del progetto nell'esperienza del Distretto Culturale dell'Oltrepo Mantovano", in La strategia della Conservazione Programmata. Dalla progettazione delle attivita alla valutazione degli impatti. p. 97-107, Nardini Editore, ISBN: 9788840403144, Monza, Mantova, 5-9 May 2014
- D. Fanzini, F. Celaschi, I. Rotaru (2014) "Cultura Heritage and the future of territory: a partecipative experience between maintenance and enhancement in a small municipality located in Emilia", in Sguardi ed esperienze sulla conservazione del patrimonio storico architettonico. proceeding of the Internazional Conference Preventive and Planned Conservation. p. 259-269, Nardini Editore, ISBN: 9788840403151, Monza, Mantova, 5-9 may 2014
- D. Fanzini, R. Molioli (Ed) (2014), Il Master in conservazione preventiva e programmata per la valorizzazione dei beni culturali del Distretto Le Regge dei Gonzaga, Maggioli Editore, ISBN: 9788840403137
- D. Fanzini, I. Bergamini, I. Rotaru (2013), "Sostenibilita, cultura e rigenerazione urbana: nuove dimensioni del progetto tecnologico", in Techne, Journal of Technology for Architecture and Environment, vol. 5, p. 61 65, ISSN: 2240-7391
- D. Fanzini, I. Nicolis (2012), "The Cultural District of "Oltrepo Mantovano per l'Innovazione, l'Unicita, lo Sviluppo", in R. Bolici, M. Gambaro, A. Tartaglia, Design and technologies for cultural heritage, p. 63-74, Santarcangelo di Romagna (Rn):Maggioli Editore, ISBN: 8838761434
- D. Fanzini, R. Bolici (2012), "Aree militari tra sviluppo strategico e valorizzazione culturale. Il caso di Piacenza", in Techne, Journal of Technology for Architecture and Environment, vol. 3, p. 317-319, ISSN: 2240-7391
- D. Fanzini, I. Rotaru (2012), The italian cultural district as a model for sustainable tourism and territorial development, In Journal of Tourism, vol. volume V, p. 11-34, ISSN: 1844-9743.
- D. Fanzini (2012), "L'approccio Design Driven applicato all'edilizia residenziale a basso costo", in: M. Bellomo, G. Cafiero, V. D'Ambrosio, M. Fumo, L. Lieto, R. Lucci, P. Miano, M. Palestino, M. Sepe. ATTI DELLE GIORNATE INTERNAZIONALI DI STUDIO - seconda edizione di "Abitare il Futuro", Clean Edizioni, Napoli.
- G. Casoni, D. Fanzini (2011), I luoghi dell'innovazione. Complessita, management, progetto, Maggioli Editore, Rimini, ISBN: 9788838760105
- D. Fanzini, I. Nicolis (2011), "Il Distretto Culturale dell'Oltrepo Mantovano per l'Innovazione, l'Unicita e lo Sviluppo", in Quaderni del Dottorato PTCVBC, Progetto e Tecnologie per la Valorizzazione dei Beni Culturali p. 55-64, Maggioli, Rimini, ISBN: 9788838760518
- F. Achilli, D. Fanzini, V. Poli, C. Raschiani (a cura di) (2009), Popolare la città. 100 anni di case popolari a Piacenza, p. 1-148, Maggioli Editore, Rimini.
- D. Fanzini, Cavalleri A., Terenzoni S. (2009), "Il Distretto Culturale di Viterbo. In: M. Parente, E. Lupo. Il sistema Design Italia per la valorizzazione dei beni culturali. p. 8-15, ISBN: 9788895651095
- D. Fanzini (2009), "Progetto di sviluppo del territorio. Il caso Oltrepo Mantovano", in M. Parente, E. Lupo (Ed) Il Sistema Design Italia per la valorizzazione dei beni culturali. p. 51-54, ISBN: 9788895651095
- D. Fanzini, Cavalleri A. (2009), "Il circuito delle citta d'arte dell'Emilia Romagna", in Parente, E. Lupo. Il Sistema Design Italia per la valorizzazione dei beni culturali, p. 1-7, ISBN: 9788895651095
- D. Fanzini, Casoni G., Trocchianesi R. (Ed) (2008), Progetti per lo sviluppo del territorio. Marketing strategico dell'Oltrepo Mantovano, p. 53-60, RIMINI:Maggioli Editore, ISBN: 9788838742669
- D. Fanzini (2008), "Strumenti e metodi per il governo del progetto complesso", in Musinelli E., Gambaro M., Tecnologia e progetto urbano. L'esperienza delle STU, p. 135-144, Rimini:Maggioli, ISBN: 8838741980
- Fanzini D (2007), "Tecnologie e progetto nella valorizzazione dei beni culturali", in GUD Genova Università del Design, vol. 8, p. 122-129, ISSN: 1720-075X
- G. Casoni, A. Cavalleri, D. Fanzini, S.Terenzoni (2006), "I distretti culturali: genesi, definizione, tipologie, in Design view magazine, vol. 3, p. 1-14, ISSN: 1824-2219

- Cavalleri, D. Fanzini, S. Terenzoni (2006), "Il distretto culturale di Viterbo", in Design view magazine, , vol. 7, p. 48-55, ISSN: 1824-2219
- Cavalleri, D. Fanzini (2006), "Il circuito della città d'arte della pianura padana, in Design view magazine, DESIGN, vol. 7, p. 41-47, ISSN: 1824-2219
- G. Casoni, A. Cavalleri, D. Fanzini, C. Franzato (2006), "Esperienze di marketing territoriale strategico per l'innovazione e la competitività territoriale" in CDS Consviluppo e Sinopsis Lab., Atlante economico e sociale di Area Vasta 2006: Ferrara, Mantova, Ravenna, Rovigo, l'Oriente Padano, p. 210-231, Ferrara:CDS, ISBN: 9788895014005
- Fanzini D (2006), "Il Progetto urbano: tra pianificazione strategica ed operativa, M. Gambaro, D. Fanzini. (Eds), Progetto e identità urbana La riqualificazione di Piazza Cittadella in Piacenza, p. 33-38, ISBN: 88-7090-919-0
- D. Fanzini (2006), "Dalla riqualificazione di Piazza Cittadella al Piano Strategico: riflessioni per una pratica del progetto urbano", in M. Gambaro, D. Fanzini (Eds), Progetto e identità urbana. La riqualificazione di Piazza Cittadella in Piacenza, p. 49-59, Milano:Libreria CLUP, ISBN: 8870909190
- D. Fanzini (2004), "Valorizzazione dei Beni Culturali: dinamiche economiche e ipotesi di sviluppo", in R. Trocchianesi, F. Celaschi, Design per i Beni Culturali, Polidesign, Milano, 2004
- D. Fanzini (Ed)(2003), Il progetto nei programmi complessi di intervento. L'esperienza del Contratto di quartiere San Giuseppe – Baia del Re, Clup, Milano.
- D. Fanzini (2003), "Strategie per lo sviluppo e la qualificazione in edilizia, Milano, Clup, Milano.
- D. Fanzini, G. Casoni, (2003), Edilintelligence: un modello di competitive intelligence per l'edilizia, Milano, Clup.

27/2/2020

Daniele Fanzini