

Paolo de Vingo

Professore associato confermato

Settore disciplinare L-ANT/08 – Archeologia Cristiana e Medievale

Idoneità alla seconda fascia di professore universitario nel settore concorsuale 10/A1

– Archeologia bando 2012 – Decreto Direttoriale n°222/2012 conseguito con giudizio positivo collegiale (23/12/2014)

Sede di lavoro: Università di Torino

Numero identificativo univoco Orcid.org/0000-0002-4939-8182

Numero identificativo univoco Scopus Author ID 26030873200

#### **TITOLI DI STUDIO**

- Maturità Scientifica conseguita nell'anno scolastico 1985-1986 presso il Liceo Scientifico 'Sacra Famiglia' di Genova-Rivarolo con votazione di 46/60.
- Laurea in Storia conseguita nell'anno accademico 1995-1996 presso l'Università degli Studi di Genova con votazione di 110/110 e lode.
- Diploma di Specializzazione in Archeologia (indirizzo tardoantico e medievale) conseguito nell'anno accademico 2000-2001 presso l'Università degli Studi di Torino con votazione di 68/70.
- Dottore di Ricerca in Archeologia 'Sviluppo storico e interrelazioni culturali nell'Antichità e nel Medioevo' (XVII Ciclo di Dottorato in consorzio fra le Università di Torino, Bologna e Siena con sede amministrativa presso l'Università di Torino con bando di concorso G.U. n°55-4° Serie Speciale del 13/07/2001) conseguito nell'anno accademico 2005-2006 presso l'Università degli Studi di Torino.

#### **TITOLI PROFESSIONALI**

- Ispettore Onorario per il triennio 2009-2011 per i Beni Archeologici (Archeologia tardoantica e medievale) del Ministero per i Beni e le Attività Culturali della Repubblica Italiana per i Comuni di Mignanego, Serra Riccò, S. Olcese, Busalla, Savignone, Casella, Montoggio, Isola del Cantone, Vobbia, Ronco Scrivia, Torriglia (Provincia di Genova) con decreto di nomina del Direttore Generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali (20 gennaio 2009).
- Ispettore Onorario per il triennio 2012-2015 per i Beni Archeologici (Archeologia tardoantica e medievale) del Ministero per i Beni e le Attività Culturali della Repubblica Italiana per i Comuni di Mignanego, Serra Riccò, S. Olcese, Busalla, Savignone, Casella, Montoggio, Isola del Cantone, Vobbia, Ronco Scrivia, Torriglia (Provincia di Genova) con decreto di nomina del Direttore Generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali (8 gennaio 2013).

#### **IDONEITÀ PROFESSIONALI**

- Idoneità alla prima fascia di professore universitario nel settore concorsuale 10/A1 – Archeologia bando 2012 – Decreto Direttoriale n°222/2012 conseguito con giudizio positivo collegiale (23/12/2014).
- Riconferma della idoneità alla prima fascia di professore universitario nel settore concorsuale 10/A1 – Archeologia bando 2016 – Decreto Direttoriale n°1532/2016 conseguito con giudizio positivo collegiale (20/10/2018)

#### **SCUOLE DI DOTTORATO**

- Componente collegio di dottorato in Scienze Archeologiche, Storiche e Storico-Artistiche del XXIX ciclo (2013), XXX ciclo (2014), XXXI ciclo (2015), XXXII (2016), XXXIII (2017), XXXVII (2021) presso il Dipartimento di Studi Storici della Università degli Studi di Torino.
- Componente collegio PhD Technologies for Cultural Heritage (T4C) del XXXIV ciclo (2018), XXXV ciclo (2019) presso il Dipartimento di Studi Storici della Università degli Studi di Torino.

– Commissario della commissione giudicatrice degli esami finali per il conseguimento del dottorato di ricerca in Metodologie conoscitive per la conservazione e la valorizzazione dei Beni Culturali della II<sup>a</sup> Università di Napoli (DR 987 del 04/11/15) del XXVII ciclo (2011) e del XXVIII ciclo (2012).

#### **BORSE DI STUDIO**

– Borse di studio presso l'Università degli Studi di Torino presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia per gli anni accademici 1997-2000.

– Borse di studio presso l'Università degli Studi di Torino presso il Dottorato di Ricerca in Archeologia, Storia e Critica d'Arte per gli anni accademici 2001-2004.

#### **CORSI DI CATALOGAZIONE DELLA CERAMICA**

– Corso di scavo stratigrafico e classificazione della ceramica romana e medievale tenuto presso il sito pluristratificato della contrada di S.Domenico (SAVONA) dal prof. Carlo Varaldo (anni 1993-1995, 1997).

– 48° Corso Internazionale di scavo e classificazione della ceramica romana organizzato presso l'Istituto Internazionale di Studi Liguri (Bordighera, via Romana 39, 18012 Imperia) dal prof. Philippe Pergola e diretto dalla dott. ssa Daniela Gandolfi (1995).

#### **ESPERIENZE DI COLLABORAZIONE TECNICO-SCIENTIFICA CON LA REGIONE LIGURIA PER LA CATALOGAZIONE DEI BENI MOBILI**

– Compilazione di 54 schede di ceramica medievale e post-medievale conservata presso il Civico Museo del Finale Ligure per la Regione Liguria nel 1990.

– Compilazione di 91 schede di ceramica medievale conservata presso il Civico Museo del Finale Ligure per la Regione Liguria nel 1997.

#### **ESPERIENZE DI COLLABORAZIONE TECNICO-SCIENTIFICA CON LA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA DEL PIEMONTE PER LA CATALOGAZIONE DEI BENI MOBILI**

– Compilazione di 189 schede di manufatti romani in osso (Collezione Di Negro-Carpani) conservati presso il Civico Museo Archeologico di Alessandria nel 2000.

– Inventario dei materiali romani (manufatti in metallo, vetro, osso, ceramica) provenienti da Libarna (ALESSANDRIA) e conservati presso il Magazzino della Soprintendenza Archeologica del Piemonte nel 2001.

– Compilazione di 1 scheda di CA (Complesso Archeologico) relativa al sito fortificato di Bric S.Vito (TORINO) nel 2001.

– Compilazione di 100 schede inventariali (ceramica, ferro, vetri ed osso) relative al sito fortificato di Bric S.Vito (TORINO) nel 2001.

– Compilazione di 25 schede di RA (Reperto Archeologico) di reperti tardoantichi e medievali (ceramica, ferro, pietra ollare, vetro ed osso) provenienti dal sito fortificato di Bric S.Vito (TORINO) nel 2001.

– Compilazione di 27 schede di RA (Reperto Archeologico) di reperti medievali (manufatti in osso, metallo e vetro) provenienti dagli scavi urbani di Alba (CUNEO) nel 2001.

#### **ESPERIENZE DI COLLABORAZIONE TECNICO-SCIENTIFICA CON LA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA DELLA LIGURIA PER LA CATALOGAZIONE DEI BENI MOBILI**

– Compilazione di 50 schede di RA (Reperto Archeologico) di manufatti tardoantichi e medievali (ceramica, metallo e pietra ollare) provenienti dai siti di Soviore, Sarzana (LA SPEZIA), Albenga-S.Vittore (IMPERIA) e Varazze (SAVONA).

– Realizzazione di 50 disegni di manufatti medievali e postmedievali (ceramica) provenienti dall'area ex Cinema Nuovo a Chiavari (GENOVA).

– Compilazione di 1 scheda CA (Complesso Archeologico) (con allegati) dei ruderi tardoantichi-altomedievali della torre e della chiesa di San Nicolò a Bardineto (SAVONA).

– Compilazione di 100 TMA di manufatti medievali e postmedievali (ceramica) provenienti dall'area ex-Cinema Nuovo a Chiavari (GENOVA).

- Compilazione di 35 schede RA (Reperto Archeologico) di manufatti romani e tardoantichi (ceramica) provenienti dai siti di Riva Ligure (IMPERIA), Albenga (SAVONA) e Varigotti (SAVONA).
- Lavaggio, siglatura e primo inventario del materiale romano, medievale e postmedievale proveniente dallo scavo della chiesa di S.Maria delle Grazie la Nuova (GENOVA).

#### **ESPERIENZE DI INVENTARIAZIONE CON LA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA DELLA LIGURIA PER LA CATALOGAZIONE DEI BENI MOBILI**

- Inventario su supporto informatico dei materiali medievali e postmedievali (manufatti in metallo, ceramica ed osso) provenienti dal Castello della Pietra (GENOVA) e conservati presso il deposito del Museo Storico Alta Valle Scrivia (S.Bartolomeo di Vallecaldà – GENOVA) nel 2001.
- Inventario su supporto informatico dei materiali medievali e postmedievali (manufatti in metallo, ceramica ed osso) provenienti dal Castello di Montoggio (GENOVA) e conservati presso il deposito del Museo Storico Alta Valle Scrivia (S.Bartolomeo di Vallecaldà – GENOVA) nel 2001.
- Inventario su supporto informatico dei materiali medievali e postmedievali (manufatti in metallo, ceramica ed osso) provenienti dalla Chiesa di Casarza (GENOVA) e conservati presso il deposito del Museo Storico Alta Valle Scrivia (S.Bartolomeo di Vallecaldà – GENOVA) nel 2001.
- Inventario su supporto informatico su supporto informatico dei materiali medievali e postmedievali (manufatti in metallo, ceramica ed osso) provenienti dal Castello di Savignone (GENOVA) e conservati presso il deposito del Museo Storico Alta Valle Scrivia (S.Bartolomeo di Vallecaldà – GENOVA) nel 2001.
- Inventario su supporto informatico dei materiali altomedievali, medievali e postmedievali (manufatti in metallo, ceramica ed osso) provenienti dal Monastero di S.Salvatore di Savignone (GENOVA) e conservati presso il deposito del Museo Storico Alta Valle Scrivia (S.Bartolomeo di Vallecaldà – GENOVA) nel 2001.
- Inventario su supporto informatico dei materiali medievali e postmedievali (manufatti in metallo, ceramica e cuoio) provenienti dallo scavo della chiesa di S.Maria di Vezzano Ligure (LA SPEZIA) e conservati presso il deposito della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria (ex Vico Pace – GENOVA) nel 2002.
- Inventario su supporto informatico dei materiali medievali e postmedievali (manufatti in metallo, ceramica e vetro) provenienti dagli scavi urbani di Sarzana (LA SPEZIA) e dall'Oratorio della Misericordia di Sarzana (LA SPEZIA) e conservati presso il deposito della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria (ex Vico Pace – GENOVA) nel 2003.
- Inventario su supporto informatico dei materiali medievali e postmedievali (manufatti in metallo, ceramica e vetro) provenienti dallo scavo della abbazia cistercense di Tiglieto (GENOVA) e conservati presso il deposito della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria (ex Vico Pace – GENOVA) nel 2003.
- Inventario su supporto informatico dei materiali medievali e postmedievali (manufatti in metallo, ceramica ed osso) provenienti dal contesto di Chiavari, area Cinema Nuovo (GENOVA) e conservati presso il deposito della Pinacoteca Comunale di Palazzo Rocca a Chiavari nel 2004.
- Inventario su supporto informatico dei materiali medievali e postmedievali (manufatti in ceramica e in metallo) provenienti dallo scavo del Palazzo Vescovile di Brugnato (LA SPEZIA) e conservati presso il deposito del Museo Diocesano a Brugnato nel 2004.
- Inventario su supporto informatico dei materiali romani, medievali e postmedievali (manufatti in ceramica, in metallo e in vetro) provenienti dallo scavo della chiesa di S.Maria delle Grazie Nuova (GENOVA) e conservati presso il deposito della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria (ex Vico Pace – GENOVA) nel 2004.
- Inventario su supporto informatico dei materiali medievali e postmedievali (manufatti in ceramica, in metallo e in vetro) provenienti dallo scavo della chiesa di S.Maria di Soviore (LA SPEZIA) e conservati presso il deposito della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria (ex Vico Pace – GENOVA) nel 2004.
- Inventario su supporto informatico dei materiali medievali e postmedievali (manufatti in ceramica, in metallo e in vetro) provenienti dallo scavo del castello di S.Margherita Ligure (Genova)

e conservati presso il deposito della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria (ex Vico Pace – GENOVA) nel 2004.

– Inventario su supporto informatico dei materiali romani, tardoantichi e altomedievali (manufatti in ceramica, in metallo e in vetro) provenienti dal contesto di Noli, area attigua a via XXV Aprile (SAVONA) e conservati presso il deposito della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria (Voze – SAVONA) nel 2005.

– Inventario su supporto informatico dei materiali romani, tardoantichi e altomedievali (manufatti in ceramica, in metallo e in vetro) provenienti dal contesto di Albenga, area attigua al battistero paleocristiano (SAVONA) e conservati presso il deposito della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria (ex Vico Pace – GENOVA) nel 2006.

– Inventario su supporto informatico dei materiali romani, tardoantichi e altomedievali (manufatti in ceramica, in metallo e in vetro) provenienti dal contesto di Varigotti, area di Punta Crena (SAVONA) e conservati presso il deposito della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria (ex Vico Pace – GENOVA) nel 2006.

– Inventario su supporto informatico dei materiali romani, tardoantichi e medievali (manufatti in ceramica, in metallo e in vetro) provenienti dal contesto di Riva Ligure, area del complesso monumentale di Capo Don (IMPERIA) e conservati presso il deposito della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria (ex Vico Pace – GENOVA) nel 2006.

– Inventario su supporto informatico dei materiali preromani e medievali (manufatti in ceramica, pietra ollare e metallo) provenienti dal contesto di Varazze, area della chiesa di S. Donato e della collina del Parasio (SAVONA) e conservati presso il deposito della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria (ex Vico Pace – GENOVA) nel 2006.

– Inventario su supporto informatico dei materiali romani, tardoromani e medievali (manufatti in ceramica, pietra, osso animale e metallo) provenienti dal complesso di culto paleocristiano di S. Paragorio (Noli – SAVONA) nel 2009.

– Inventario su supporto informatico dei materiali preromani, romani e medievali (manufatti in ceramica, metallo e osso) provenienti dal Piazzale Ferroviario e da Piazza del Mercato (Noli – SAVONA) e conservati presso il deposito della Soprintendenza della Liguria (Voze – SAVONA) nel 2009.

#### **ESPERIENZE DI COLLABORAZIONE TECNICO-SCIENTIFICA COL MINISTERO PER I BENI LE ATTIVITÀ CULTURALI E IL TURISMO (MiBACT) PER LO SCAVO ARCHEOLOGICO E LA RELATIVA DOCUMENTAZIONE**

##### **Istituto Internazionale di Studi Liguri e Civico Museo Storico-Archeologico di Savona**

– Scavi nel castello medievale dei Clavesana ad Andora (IMPERIA) (1990-1994), sotto la direzione scientifica del prof. Carlo Varaldo.

– Scavo a Finale Ligure all'interno della torre del castello medievale di Orco-Feglino (SAVONA) (1991), sotto la direzione scientifica del prof. Giovanni Murialdo.

– Scavi a Savona, contesti pluristratificati medievali della Contrada di San Domenico (1993-1995, 1997), sotto la direzione scientifica del prof. Carlo Varaldo e della dott.ssa Rita Lavagna.

– Scavo a Savona, contesto pluristratificato medievale e moderno di via Giuria (1998-1999), sotto la direzione scientifica del prof. Carlo Varaldo, della dott.ssa Rita Lavagna e del dott. Fabrizio Benente.

##### **Istituto Internazionale di Studi Liguri, Civico Museo Storico-Archeologico di Savona e Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana**

– Scavi ad Acqui Terme, contesto pluristratificato tardo-antico e medievale di Piazza Conciliazione (ALESSANDRIA 1995-1998), sotto la direzione scientifica del prof. Carlo Varaldo e del prof. Philippe Pergola.

##### **Civico Museo del Finale Ligure**

– Scavi a Finale Ligure, contesto pluristratificato del sito fortificato tardo-antico e altomedievale di S. Antonino di Perti (SAVONA – 1990-1997), sotto la direzione scientifica del prof. Tiziano Mannoni e del prof. Giovanni Murialdo.

### **Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria**

– Scavo a Varigotti, sepolcreto medievale pluristratificato della chiesa di S.Lorenzo (SAVONA) (1996), sotto la direzione scientifica della dott.ssa Alessandra Frondoni.

Scavo a Castrofino, sepolcreto medievale e postmedievale della chiesa di S.Michele di Castrofino (GENOVA – 2003, 2004), sotto la direzione scientifica della dott.ssa Alessandra Frondoni.

### **Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria e Università di Nottingham**

– Scavo a Sestri Levante, sito minerario pluristratificato tardo-antico del Monte Loreto (GENOVA) (1998-1999), sotto la direzione scientifica del dott. Roberto Maggi.

### **Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte**

– Scavo d'emergenza ad Acqui Terme in Piazza Conciliazione (ALESSANDRIA) per la posa in opera di nuova conduttura fognaria e per la sistemazione della parte sud-est della Piazza a teatro all'aperto (1997), sotto la direzione scientifica del dott. Alberto Crosetto.

### **Università degli Studi di Lecce**

– Scavo a Martano, villaggio medievale abbandonato di Apigliano (LECCE – 1997-1998), sotto la direzione scientifica del prof. Paul Arthur e della dott.ssa Brunella Bruno.

### **ESPERIENZE DI COLLABORAZIONE TECNICO-SCIENTIFICA COL MINISTERO PER I BENI LE ATTIVITÀ CULTURALI E IL TURISMO (MiBACT) PER LA DIREZIONE DI SCAVI ARCHEOLOGICI E LA RELATIVA DOCUMENTAZIONE**

– Direzione scientifica del cantiere di scavo di Montessoro (GENOVA), insediamento rurale romano e tardoantico, con concessione di scavo autorizzata dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MiBaC) della Repubblica Italiana con protocollo n°3681 del 07-04-2009.

– Direzione scientifica del cantiere di scavo di Montessoro (GENOVA), insediamento rurale romano e tardoantico, con concessione di scavo autorizzata dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MiBaC) della Repubblica Italiana con protocollo n°3258 del 07-04-2010.

– Direzione scientifica del cantiere di scavo di Montessoro (GENOVA), insediamento rurale romano e tardoantico, con concessione di scavo autorizzata dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MiBaC) della Repubblica Italiana con protocollo n°419 del 17-01-2011.

– Direzione scientifica del cantiere di scavo di Montessoro (GENOVA), insediamento rurale romano e tardoantico, con concessione di scavo autorizzata dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MiBaC) della Repubblica Italiana con protocollo n°1075 del 27-01-2012.

– Direzione scientifica del cantiere di scavo di Montessoro (GENOVA), insediamento rurale romano e tardoantico, con concessione di scavo autorizzata dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MiBaC) della Repubblica Italiana con protocollo n°4675 del 15-05-2013.

– Direzione scientifica del cantiere di scavo di Isola del Cantone (GENOVA), insediamento religioso medievale e postmedievale di S. Stefano, con concessione di scavo autorizzata dal Ministero per i Beni, le Attività Culturali e il Turismo (MiBaCT) della Repubblica Italiana con protocollo n°4878 del 14-05-2014.

– Direzione scientifica del cantiere di scavo di Isola del Cantone (GENOVA), insediamento religioso medievale e postmedievale di S. Stefano, con concessione di scavo autorizzata dal Ministero per i Beni, le Attività Culturali e il Turismo (MiBaCT) della Repubblica Italiana con protocollo n°4451 del 29-05-2015.

– Direzione scientifica del cantiere di scavo di Isola del Cantone (GENOVA), insediamento religioso medievale e postmedievale di S. Stefano, con concessione di scavo autorizzata dal Ministero per i Beni, le Attività Culturali e il Turismo (MiBaCT) della Repubblica Italiana con protocollo n°1187 del 11-02-2016.

– Direzione scientifica del cantiere di scavo di Isola del Cantone (GENOVA), insediamento religioso medievale e postmedievale di S. Stefano, con concessione di scavo autorizzata dal Ministero per i Beni, le Attività Culturali e il Turismo (MiBaCT) della Repubblica Italiana con protocollo n°2762 del 17-3-2016.

– Direzione scientifica del cantiere di scavo di Isola del Cantone (GENOVA), insediamento religioso medievale e postmedievale di S. Stefano, con concessione di scavo autorizzata dal Ministero per i Beni, le Attività Culturali e il Turismo (MiBaCT) della Repubblica Italiana con protocollo n°2762 del 17-3-2016.

– Direzione scientifica del cantiere di scavo di Gravellona Toce (VERBANIA), insediamento medievale fortificato del Motto, con concessione di scavo autorizzata dal Ministero per i Beni, le Attività Culturali e il Turismo (MiBaCT) della Repubblica Italiana con protocollo n°1187 del 11-02-2016.

#### **CORSI DI PERFEZIONAMENTO**

– Corso di Perfezionamento in Didattica Generale e Museale conseguito nell'anno accademico 1995-1996 presso l'Università degli Studi di Roma Tre il 21 giugno 1997.

#### **CORSI DI AGGIORNAMENTO**

– Partecipazione al convegno storico organizzato dalla Società Savonese di Storia Patria e dall'Università degli Studi di Genova 'I Francesi in Liguria: dalla Repubblica aristocratica alla repubblica democratica ligure' approvato quale corso di aggiornamento, per gli insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado (IRSSAE Liguria, delibera n°197 del 09-07-1996) presso l'Auditorium di Monturbano (SAVONA) dal 22 al 23 novembre 1996.

– Partecipazione agli incontri 'Strumenti in pietra. Cicli di produzione; Il Principe delle Arene Candide. Ritualità di sepoltura, oggetti di corredo ed elementi spirituali; Vita quotidiana in una grotta; Le sepolture dei primi abitanti di Genova. Nascita di una città tirrenica' approvati quali corso di aggiornamento per gli insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado (IRSSAE Liguria, delibera n° 197 del 09-07-1996) presso la sezione didattica del Museo Civico di Archeologia Ligure dal 6 al 27 febbraio 1997.

– Partecipazione al corso di aggiornamento per insegnanti 'Temi e problemi della Storia del Novecento' organizzato, dal Provveditorato agli Studi di Genova e dall'Istituto Storico della Resistenza in Liguria (Provveditorato agli Studi di Genova, delibera n°2803/C12 del 07-03-1997), presso la sala del Consiglio della Provincia di Genova, Palazzo della Prefettura, dal 26 febbraio al 24 marzo 1997.

#### **CORSO DI LINGUE**

– DELF A2 di Lingua Francese conseguito presso Alliance Française de Gênes (Genova) il 01/02/2012.

#### **CORSI VARI E SEMINARI**

– Corsista al I Seminario sulla Ceramica medievale tenutosi presso il Civico Museo Storico-Archeologico del Priamar (Savona) dal 7 all'11 novembre 1994.

– Corsista per dirigenti e quadri museali 'Gestione delle attività culturali' tenutosi presso il Consorzio Universitario per gli Studi di Organizzazione Aziendale (CUOA) di Altavilla Vicentina (VICENZA) dal 18 al 25 novembre e dal 5 al 13 dicembre 1996.

– Corsista di Osteologia tenutosi presso il laboratorio di Archeobiologia dei Civici Musei di Como (COMO) dal 9 al 13 dicembre 1996.

– Corsista di Archeobotanica tenutosi presso i Musei Civici di Como (COMO) dal 7 al 12 aprile 1997.

– Corsista al III Corso di introduzione alla ricerca storica interdisciplinare 'Topografia e Toponomastica' tenutosi presso la sezione Ingauna dell'Istituto Internazionale di Studi Liguri (ALBENGA) dal 6 all'11 ottobre 1997.

#### **ESPERIENZE DIDATTICHE**

– Collaborazione con il Corso Unitre Savona 1996 'Complessi monastici e conventuali in Liguria: storia, arte e archeologia', lezione 'Il convento domenicano di S.Caterina a Finalborgo'.

– Collaborazione con il Corso Unitre Savona 1997 'I centri storici del Ponente Ligure: storia, arte e archeologia' (1ª parte), lezione 'Gli insediamenti storici del Finale'.

- Collaborazione con il Corso Unitre di Savona 1998 'I centri storici del Ponente Ligure: storia, arte e archeologia' (2ª parte), lezione 'Finalborgo, capitale del marchesato di Finale'.
- Collaborazione con EnAIP Liguria 1998 'Il territorio Finalese: caratteristiche culturali ed ambientali e patrimonio artistico' in qualità di docente nel corso n.SV73E-E14-3 per 'Addetti e Biblioteche, Archivi e attività culturali', Progetto Arianna, gestito dal C.N.I. EnAIP-Liguria di Finale Ligure.
- Collaborazione con il Corso Unitre di Vado Ligure (SAVONA) 1999 'Castelli e fortificazioni di Liguria tra archeologia e storia', lezione 'I castelli del Finale'.
- Collaborazione con il Corso Unitre di Noli (SAVONA) 2000 'Archeologia del territorio', lezione 'La chiesa di S.Lorenzo di Varigotti'.
- Collaborazione Istituto Internazionale di Studi Liguri (IMPERIA) 2001, Corso di aggiornamento per docenti di ogni ordine e grado riconosciuto con Decreto Provveditoriale prot.n°10564/B32 del 23-10-2000, 'Centri storici e borghi dell'entroterra: archeologia, storia ed arte', lezione 'Perti. Una comunità rurale nell'entroterra finalese dall'età romana al Medioevo'.
- Collaborazione con il Corso Unitre di Vado Ligure (SAVONA) 2001 'Archeologia delle aree e degli edifici di culto nella Riviera di Ponente' lezione 'Il Complesso di Santa Caterina a Finalborgo'.
- Collaborazione con la cattedra di Archeologia e Storia dell'Arte Paleocristiana (Raggruppamento L-ANT/08) dell'Università degli Studi di Genova nell'ambito del corso di laurea triennale in Conservazione dei Beni Culturali seminario 'Il monachesimo in età carolingia. Linee generali di un mondo in evoluzione', Anno Accademico 2005-2006.
- Collaborazione con 'Ente Scuola Edile Genovese' docente incaricato nell'anno scolastico 2006-2007 per l'insegnamento della materia 'Le tecniche diagnostiche per l'archeologia' relativa al corso 'Archeologia Preventiva e Archeologia di emergenza – Archeologia Urbana nei cantieri edili' (Codice GE06-09-100) lezioni tenutesi presso la sede della Scuola Edile Genovese di Borzoli (GENOVA).
- Collaborazione con la cattedra di Archeologia Medievale dell'Università degli Studi di Torino nell'ambito del modulo di Archeologia Medievale (Raggruppamento L-ANT/08) della Laurea Magistrale in Storia del Patrimonio Archeologico e Storico-Artistico dell'Università degli Studi di Torino, prima lezione 'I Franchi. Un popolo alle radici dell'Europa', seconda lezione 'I Burgundi. Un popolo europeo dimenticato', Anno Accademico 2006-2007.
- Collaborazione con la cattedra di Archeologia e Storia dell'Arte Paleocristiana (Raggruppamento L-ANT/08) dell'Università degli Studi di Genova nell'ambito del corso di laurea triennale in Conservazione dei Beni Culturali seminario 'Il *castrum* di S.Antonino di Perti nel Finale. Un villaggio fortificato nella Liguria di Ponente tra occupazione bizantina e conquista longobarda', Anno Accademico 2006-2007.

#### **ESPERIENZE PROFESSIONALI IN ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

- Anno Scolastico 1996-1997, docente incaricato (D.M. n°334 del 24-11-1994, integrato con D.M. n°62 del 24-02-1995; classe 037A) di Storia Antica e Storia Romana (D.P.R. n°1457 del 6-11-1960) presso il Liceo Scientifico Legalmente Riconosciuto (D.M. 20-05-1954) 'Sacra Famiglia' di Genova-Rivarolo.
- Anno Scolastico 1997-1998, docente incaricato (D.M. n°231 del 28-03-1997) di Storia Antica, Romana, Medievale e Moderna (D.M. n°682 del 24-11-1996) presso il Liceo Scientifico Legalmente Riconosciuto (D.M. 20-05-1954) 'Sacra Famiglia' di Genova-Rivarolo.

#### **ESPERIENZE PROFESSIONALI IN ISTITUTI UNIVERSITARI ITALIANI**

- Anno Accademico 2001-2002, professore a contratto incaricato della parte integrativa del modulo di Archeologia Medievale (Raggruppamento L-ANT/08) del Corso di Laurea in Scienza e Tecnologia dei Beni Culturali della Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali dell'Università degli Studi di Torino.
- Anno Accademico 2004-2005, professore a contratto incaricato del Laboratorio di analisi e schedatura di materiali archeologici medievali (Raggruppamento L-ANT/08) indetto con decreto dirigenziale (n°730/GRU del 15/02/2005) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia (Scuola di

- Specializzazione in ARCHEOLOGIA) dell'Università degli Studi di Torino e conferito con decreto dirigenziale del 17-06-2005.
- Anno Accademico 2006-2007, professore a contratto incaricato del Laboratorio di analisi e schedatura di materiali archeologici tardoantichi e medievali (Raggruppamento L-ANT/08) designato dal Consiglio della Facoltà di Lettere & Filosofia presso la Scuola di Specializzazione in ARCHEOLOGIA dell'Università degli Studi di Torino.
  - Anno Accademico 2008-2009, docente incaricato del Laboratorio di analisi e schedatura di materiali archeologici tardoantichi e medievali (Raggruppamento L-ANT/08) designato dal decreto del Preside della Facoltà di Lettere & Filosofia (n°25/08 del 21/07/08) per la Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Torino.
  - Anno Accademico 2009-2010, docente incaricato del Laboratorio di analisi e schedatura di materiali archeologici tardoantichi e medievali (Raggruppamento L-ANT/08) designato dal decreto del Preside della Facoltà di Lettere & Filosofia (n°23/09 del 10/09/2009) per la Laurea Specialistica in Storia del Patrimonio Archeologico e Storico-Artistico dell'Università degli Studi di Torino.
  - Anno Accademico 2009-2010, professore a contratto incaricato del corso di Archeologia Medievale B (Raggruppamento L-ANT/08) designato dal Consiglio della Facoltà di Lettere & Filosofia nella seduta del 21/04/2010 per il corso di Laurea Specialistica in Storia del Patrimonio Archeologico e Storico Artistico dell'Università degli Studi di Torino.
  - Anno Accademico 2010-2011, docente incaricato del Laboratorio di analisi e schedatura di materiali archeologici tardoantichi e medievali (Raggruppamento L-ANT/08) designato dal Consiglio della Facoltà di Lettere & Filosofia nella seduta del 01/03/2011 per il corso di Laurea Specialistica in Storia del Patrimonio Archeologico e Storico-Artistico dell'Università degli Studi di Torino.
  - Anno Accademico 2011-2012, professore a contratto incaricato del modulo di Archeologia Medievale B (Raggruppamento L-ANT/08) designato dal Consiglio della Facoltà di Lettere & Filosofia nella seduta del 27/10/2011 per il corso di Laurea Triennale in Beni Culturali, Archeologici e Storico Artistici dell'Università degli Studi di Torino.
  - Anno Accademico 2012-2013, professore associato confermato di Archeologia Medievale presso il Dipartimento di Studi Storici (Settore disciplinare L-ANT/08) dell'Università degli Studi di Torino con decreto rettorale n°1671 del 2/4/2013 per il corso di Laurea Triennale in Beni Culturali, Archeologici e Storico Artistici degli Studi di Torino.
  - Anno Accademico 2013-2014, professore associato confermato di Archeologia Medievale presso il Dipartimento di Studi Storici (Settore disciplinare L-ANT/08) dell'Università degli Studi di Torino per il corso di Laurea Triennale in Beni Culturali, Archeologici e Storico Artistici (modulo di Archeologia Medievale B – 6 CFU) e per il corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia Antica dell'Università degli Studi di Torino (modulo Archeologia Cristiana e Medievale – 12 CFU).
  - Anno Accademico 2014-2015, professore associato confermato di Archeologia Medievale presso il Dipartimento di Studi Storici (Settore disciplinare L-ANT/08) dell'Università degli Studi di Torino per il corso di Laurea Triennale in Beni Culturali, Archeologici e Storico Artistici (modulo Archeologia Medievale B – 6 CFU) e per il corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia Antica dell'Università degli Studi di Torino (modulo Archeologia Cristiana e Medievale – 12 CFU).
  - Anno Accademico 2014-2015, professore associato confermato di Archeologia Medievale presso il Dipartimento di Studi Storici (Settore disciplinare L-ANT/08) dell'Università degli Studi di Torino per il modulo del Laboratorio di Archeologia Cristiana e Medievale (2 CFU).
  - Anno Accademico 2015-2016, professore associato confermato di Archeologia Medievale presso il Dipartimento di Studi Storici (Settore disciplinare L-ANT/08) dell'Università degli Studi di Torino per il corso di Laurea Triennale in Beni Culturali, Archeologici e Storico Artistici (modulo Archeologia Medievale B – 6 CFU) e per il corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia Antica dell'Università degli Studi di Torino (modulo Archeologia Cristiana e Medievale – 12 CFU).



– Anno Accademico 2015-2016, professore associato confermato di Archeologia Medievale presso il Dipartimento di Studi Storici (Settore disciplinare L-ANT/08) dell'Università degli Studi di Torino per il modulo del Laboratorio di Archeologia Cristiana e Medievale (2 CFU).

#### **ESPERIENZE PROFESSIONALI IN ISTITUTI UNIVERSITARI ESTERI**

– Anno Accademico 2008-2009, professore associato di Archeologia Medievale presso 'Eötvös Loránd Tudományegyetem' di Budapest (UNGHERIA – Istituto di Scienze Archeologiche) per le Lauree triennali e specialistiche in Lettere.

– Anno Accademico 2009-2010, professore associato di Archeologia Medievale presso 'Eötvös Loránd Tudományegyetem' di Budapest (UNGHERIA – Istituto di Scienze Archeologiche) per le Lauree triennali e specialistiche in Lettere.

– Anno Accademico 2010-2011, professore associato di Archeologia Medievale presso 'Eötvös Loránd Tudományegyetem' di Budapest (UNGHERIA – Istituto di Scienze Archeologiche) per le Lauree triennali e specialistiche in Lettere.

– Anno Accademico 2011-2012, professore associato di Archeologia Medievale presso 'Eötvös Loránd Tudományegyetem' di Budapest (UNGHERIA – Istituto di Scienze Archeologiche) per le Lauree triennali e specialistiche in Lettere.

– Anno Accademico 2014-2015, visiting professor (1-8 aprile 2015) a Lione presso 'UMR 5648 CIHAM – Histoire, Archéologie, Littératures des mondes chrétiens et musulmans médiévaux' (FRANCIA – Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales).

– Anno Accademico 2014-2015, visiting professor (4-29 maggio 2015) presso 'Eötvös Loránd Tudományegyetem' di Budapest (UNGHERIA – Istituto di Scienze Archeologiche).

#### **COLLABORAZIONI PROFESSIONALI**

– Collaborazione scientifica col Civico Museo Archeologico di Acqui Terme per la realizzazione di pannelli illustrativi in occasione della mostra archeologia temporanea 'La città ritrovata' (4 ottobre-8 dicembre 1997) organizzata dal Museo Storico-Archeologico di Savona, dalla cattedra di Archeologia Medievale dell'Università degli Studi di Genova e dalla sezione Sabazia dell'Istituto Internazionale di Studi Liguri nei locali del castello dei Paleologi di Acqui Terme (ALESSANDRIA).

– Collaborazione scientifica col Civico Museo Archeologico di Acqui per il lavaggio, la classificazione e la numerazione di materiale archeologico di età romana proveniente da lavori di pavimentazione di Piazza Conciliazione ad Acqui Terme (ALESSANDRIA) e il trasferimento dei dati su supporto informatico.

– Collaborazione scientifica con la Soprintendenza Archeologica della Liguria e il Museo Archeologico di Chiavari per la Preistoria e Protostoria del Tigullio per la prearchiviazione dei reperti tardoantichi provenienti dalla campagna di scavo 1998 nel sito minerario di Monte Loreto a Castiglione Chiavarese, (GENOVA) curandone lavaggio, siglatura, classificazione ed inventariazione su supporto informatico.

– Collaborazione scientifica con la Soprintendenza Archeologica del Piemonte per le operazioni di lavaggio, classificazione ed inventariazione del materiale archeologico di età romana proveniente dallo scavo di emergenza condotto ad Acqui Terme (ALESSANDRIA) all'interno del civico n°5 di via dei Dottori curando il trasferimento dei dati su supporto informatico.

– Collaborazione scientifica con la cattedra di Archeologia Medievale dell'Università degli Studi di Lecce per lo svolgimento di attività di laboratorio sui materiali bizantini e medievali provenienti dalla campagna di scavo 1998 nell'insediamento medievale abbandonato di Apigliano a Martano (LECCE).

– Collaborazione scientifica con la cattedra di Archeologia Medievale dell'Università degli Studi di Genova per lo svolgimento di attività di laboratorio sui materiali medievali e postmedievali provenienti dalla campagna di scavo 1998 di via dei Cassari (SAVONA) curando il trasferimento dati su supporto informatico.

– Collaborazione scientifica col Civico Museo Storico-Archeologico di Savona per la realizzazione di pannelli illustrativi in occasione della mostra archeologica temporanea (16 giugno-27 agosto 1999)

'Archeologia in cortile. Lo scavo nell'antico quartiere dei Cassari' organizzata dal Civico Museo Storico-Archeologico di Savona e dalla sezione Sabazia dell'Istituto Internazionale di Studi Liguri nei locali messi a disposizione dalla Scuola Media 'Sandro Pertini' (SAVONA).

– Collaborazione scientifica col Centro Culturale Polivalente S. Antonio di Noli (SAVONA) per il seminario 'Schegge di Ricerca 2000' con una comunicazione a tema 'I rapporti politici tra i marchesi di Savona e i Nolesi prima del 1192'.

– Collaborazione scientifica col Centro Culturale Polivalente S. Antonio di Noli (SAVONA) per la V edizione dei seminari estivi di cultura miscelanea 2001 con una comunicazione a tema 'Monache Cistercensi a Noli. Il monastero di S. Maria del Rivo'.

– Collaborazione scientifica con la sede di Sarzana (LA SPEZIA) del Museo Diocesano (Diocesi della Spezia, Sarzana, Brugnato) per la realizzazione di pannelli illustrativi in occasione dell'allestimento museale permanente sulla attività di ricerca e di tutela della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria a Sarzana e sui materiali provenienti dagli scavi urbani e sulle indagini archeologiche condotte nell'Oratorio della Misericordia a Sarzana.

– Collaborazione scientifica con l'Università di Corti in Corsica (FRANCIA) per la I<sup>a</sup> edizione del seminario estivo 2003 (19-20 luglio 2003) 'Carlomagno, tra leggenda e realtà nel Mediterraneo' con una comunicazione a tema 'Sepolture medievali nelle chiese della Lunigiana e della Riviera di Levante'.

– Collaborazione scientifica per la realizzazione di tre lezioni nel ciclo di conferenze 'La Storia della Valpolcevera attraverso i secoli. Un percorso culturale dagli esordi al primo medioevo', organizzate dalla V Circoscrizione Valpolcevera e dalla Pro-Loce Valpolcevera presso la Casa del Capitano del Popolo di Pontedecimo (GENOVA) il 16, il 23 ed il 30 settembre 2004.

– Collaborazione scientifica con la cattedra di Archeologia Medievale dell'Università degli Studi di Pisa per la realizzazione di un pannello illustrativo e di un testo scientifico in occasione della mostra archeologica temporanea 'Frammenti di Medioevo. La scoperta archeologica del *castrum Brinae*' (1-30 settembre 2004) organizzata da Marco Milanese e Monica Baldassarri nei locali della fortezza di Firmafede messi a disposizione dall'amministrazione comunale di Sarzana (LA SPEZIA).

– Collaborazione scientifica per la realizzazione di due lezioni nel ciclo di conferenze 'Da e per l'Oltregiogo. Viabilità e trasporti in Valpolcevera tra età antica e periodo moderno. Una valle, i suoi percorsi e le sue storie di uomini, muli e cavalli', organizzate dalla V Circoscrizione Valpolcevera e dalla Pro-Loce Valpolcevera presso la Casa del Capitano del Popolo di Pontedecimo (GENOVA) il 18 e il 25 novembre 2005.

– Collaborazione scientifica con la sede di Sarzana (LA SPEZIA) del Museo Diocesano (Diocesi della Spezia, Sarzana, Brugnato) per la fase di progettazione, allestimento e realizzazione della mostra archeologica temporanea (5-27 agosto 2006) 'Ite mensa est. Cucina e mensa a Sarzana nel Medioevo' organizzata dalla dott.ssa Barbara Sisti, direttore della sede di Sarzana del Museo Diocesano presso le sala espositive del Museo Diocesano.

– Collaborazione scientifica con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria e con la cattedra di Archeologia e Storia dell'Arte Paleocristiana dell'Università degli Studi di Genova come responsabile del deposito materiali e del laboratorio didattico allestito nei locali messi a disposizione dall'Amministrazione comunale di Noli (SAVONA) in località Voze (SAVONA) per il lavaggio, la siglatura e la prima inventariazione dei reperti mobili (ceramica, vetro, metallo, osso animale lavorato) provenienti dai cantieri di via XXV Aprile, Piazzale Ferrovia e S. Paragorio di Noli, a partire dal 1-07-2006.

– Collaborazione scientifica con l'Istituto di Archeologia dell'Accademia delle Scienze di Ungheria (BUDAPEST) per la conferenza su invito 'From farmers to warriors and conquerors. A comparison of Langobard ethnogenetic development and archaeological data' organizzata dal prof. dr. Csánád Balint (Direttore Istituto di Archeologia), il giorno 26/06/2007 a Budapest.

– Collaborazione scientifica con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria per la fase di allestimento e di realizzazione della mostra archeologica temporanea (8 luglio-16 settembre 2007) 'Il tesoro svelato. Storie dimenticate e rinvenimenti straordinari riscrivono la storia di Noli antica'

organizzata dalla dott.ssa Alessandra Frondoni, archeologo direttore coordinatore della medesima Soprintendenza presso le sale espositive della Fondazione Culturale S. Antonio a Noli (SAVONA).

– Collaborazione scientifica con la Facoltà di Lettere & Filosofia dell'Università degli Studi di Torino per lo svolgimento di due seminari di approfondimento (09/04/2008 e 31/10/2008) per il recupero del debito formativo in seguito allo svolgimento del TARM in qualità di Tutor.

– Collaborazione scientifica con la Facoltà di Lettere & Filosofia dell'Università degli Studi di Torino per lo svolgimento di due seminari di approfondimento (30/01/2009 e 06/11/2009) per il recupero del debito formativo in seguito allo svolgimento del TARM in qualità di Tutor.

– Collaborazione scientifica con il Museo Civico di Diano Marina (Sezioni Archeologica-Risorgimentale-Mineralogica) per la conferenza 'Produzione e scambi nel Medioevo', organizzata nell'ambito del IV Ciclo di Conferenze 'Liguri e Liguria antica' dedicata al tema 'Uomini e cose. Il saper fare dalla Preistoria al Medioevo' il giorno 16 aprile 2010.

#### **COLLABORAZIONI ISTITUTI UNIVERSITARI**

– Anno Accademico 2011-2012, primo relatore della tesi di laurea '**L'insediamento come indicatore degli assetti politico-sociali. Sintesi degli sviluppi nella Scandinavia meridionale**', in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali (Università degli Studi di Torino – Facoltà di Lettere & Filosofia), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidato Edoardo Vigo.

– Anno Accademico 2011-2012, primo relatore della tesi di laurea '**Tombe e tradizioni funerarie medievali nel territorio torinese**' in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidato Carlo Valenti.

– Anno Accademico 2011-2012, primo relatore della tesi di laurea '**Continuità e discontinuità nello studio del costume e delle pratiche funerarie longobarde tra le aree pannoniche e quelle italiane**', in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Specialistica in Storia del Patrimonio Archeologico e Storico-Artistico (Università degli Studi di Torino – Facoltà di Lettere & Filosofia), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidato Fabio Dalmasso.

– Anno Accademico 2011-2012, primo relatore della tesi di laurea '**Sintesi crono-tipologica e funzionale delle manifatture in pietra ollare nell'Italia nord-occidentale tra tardoantico e altomedioevo**', in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali (Università degli Studi di Torino – Facoltà di Lettere & Filosofia), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidata Roberta Farina.

– Anno Accademico 2011-2012, primo relatore della tesi di laurea '**Costume e abbigliamento nel Piemonte longobardo: manifatture e stili artistici nella popolazione maschile e femminile**', in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali (Università degli Studi di Torino – Facoltà di Lettere & Filosofia), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidata Maria Cristina Astegiano.

– Anno Accademico 2011-2012, primo relatore della tesi di laurea '**Armi da difesa e da offesa nella cultura militare longobarda**', in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidato Francesco Lombardo.

– Anno Accademico 2011-2012, primo relatore della tesi di laurea '**Archeologia insediativa altomedievale in Canavese**', in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof. essa Chiara Maria Lebole, candidata Silvia Cavallari.

Anno Accademico 2012-2013, primo relatore della tesi di laurea '**Forme aristocratiche di rappresentazione del potere nel Regnum Langobardorum maior**' in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidato Marco Marletta.

- Anno Accademico 2012-2013, primo relatore della tesi di laurea '**La porcellana bianca e blu esportata durante le dinastie Yuan e Ming (1271-1620): brevi sviluppi, tipologie e caratteristiche**' in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Magistrale in Storia del Patrimonio Archeologico e Storico-Artistico (Università di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Lebole, candidata Li Cong.
- Anno Accademico 2012-2013, primo relatore della tesi di laurea '**Pettini altomedievali in Piemonte: produzione, tipologia e funzionalità sociale**' in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Magistrale in Storia del Patrimonio Archeologico e Storico-Artistico (Università di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidata Ilaria Sanmartino.
- Anno Accademico 2012-2013, primo relatore della tesi di laurea '**I riti e i culti della morte in Piemonte tra X e XIII secolo**' in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidata Anna Maria Panetta.
- Anno Accademico 2012-2013, primo relatore della tesi di laurea '**La civiltà del castagno nel Piemonte medievale. Fonti storiche e archeologiche a confronto**' in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Lebole, candidato Fabrizio Ambrosoli.
- Anno Accademico 2012-2013, primo relatore della tesi di laurea '**Archeologia del costruito nel Piemonte medievale. Fonti storiche e archeologiche a confronto**' in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidata Hilary Arrichiello.
- Anno Accademico 2012-2013, primo relatore della tesi di laurea '**Uno studio archeologico e paleopatologico delle necropoli longobarde piemontesi**' in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Rosa Boano, candidata Emilia Lazzaro.
- Anno Accademico 2013-2014, primo relatore della tesi di laurea '**Potere e religione: il ruolo del monachesimo nel Piemonte altomedievale attraverso il dato archeologico**' in Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidata Silvia Ruffino.
- Anno Accademico 2013-2014, primo relatore della tesi di laurea '**Auctoni e Germani nelle sepolture altomedievali piemontesi**' in Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidato Andrea Villani.
- Anno Accademico 2013-2014, primo relatore della tesi di laurea '**Identità e potere. Teodolinda e Gisulfo: due personaggi storici altomedievali al servizio del potere nell'Italia moderna e contemporanea**' in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidato Paolo Tripodi.
- Anno Accademico 2013-2014, primo relatore della tesi di laurea '**Sepolture germano-orientali in Italia tra V e VI secolo**' in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidato Corrado Ferrero.
- Anno Accademico 2013-2014, primo relatore della tesi di laurea '**La ceramica islamica in Italia tra XI e XIII secolo**' in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali

archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidata Sofia Corallo.

– Anno Accademico 2013-2014, primo relatore della tesi di laurea **'Metallo e potere: simbologia e diffusione di alcuni manufatti dalle tombe longobarde in Italia'** in Archeologia Medievale del Corso di Laurea Magistrale in Storia del Patrimonio Archeologico e Storico-Artistico (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidata Marika Cantatore.

– Anno Accademico 2013-2014, primo relatore della tesi di laurea **'Analisi delle tecniche edilizie nella fattoria di epoca romana e tardoantica di Montessoro'** in Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Magistrale in Storia del Patrimonio Archeologico e Storico-Artistico (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidato Andrea Bruna.

– Anno Accademico 2013-2014, primo relatore della tesi di laurea **'In Palacio Segusie. Uno studio storico-archeologico sul castello di Susa tra tardoantico e medioevo'** in Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidato Stefano Paschero.

– Anno Accademico 2013-2014, primo relatore della tesi di laurea **'Le fortificazioni tardoantiche e altomedievali del territorio ligure-piemontese (VI-VIII secolo)'** in Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidata Francesca Panarello.

– Anno Accademico 2013-2014, primo relatore della tesi di laurea **'Le crocette auree nel territorio friulano. Inquadramento archeologico e storico-artistico di un manufatto altomedievale'** in Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof. Fabrizio Crivello, candidata Valeria Moiso.

– Anno Accademico 2013-2014, primo relatore della tesi di laurea **'Dallo scavo alla valorizzazione: una proposta di allestimento dei reperti di Montichiari (Brescia)'** in Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Maria Beatrice Failla, candidata Francesca Pandolfi.

– Anno Accademico 2013-2014, primo relatore della tesi di laurea **'Vasellame da mensa e cucina, in ceramica e pietra ollare in Valle D'Aosta tra l'epoca tardoantica e l'altomedioevo'** in Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidata Irene Fucini.

– Anno Accademico 2013-2014, primo relatore della tesi di laurea **'Pedine degli scacchi. Forme, materiali, decorazioni e contesti d'uso dalla loro comparsa in Europa occidentale alla fine del Medioevo'** in Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidata Paola Baronio.

– Anno Accademico 2013-2014, primo relatore della tesi di laurea **'Uno studio archeologico e paleopatologico delle necropoli piemontesi medievali'** in Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidato Willy Rames Sciacca.

– Anno Accademico 2013-2014, primo relatore della tesi di laurea **'Il fenomeno della tesaurizzazione ed occultamento di beni preziosi in Italia nel V-VI secolo'** in Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici

(Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidata Caterina Corrao.

– Anno Accademico 2014-2015, primo relatore della tesi di laurea **'Morfologia religiosa nel Medioevo astigiano'** in Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidata Arancia Boffa.

– Anno Accademico 2014-2015, primo relatore della tesi di laurea **'I resti faunistici provenienti dall'Unità Stratigrafica 758 del contesto tardoantico di Montessoro (Isola del Cantone, Genova). Risultati preliminari delle analisi archeozoologiche'** in Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidata Silvia Sammatrice.

– Anno Accademico 2014-2015, primo relatore della tesi di laurea **'Ceramica di tradizione pannonica in Piemonte. Il caso delle Beutelflaschen conservate nel Museo Archeologico di Asti'** in Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidata Elisabetta Ugaglia.

– Anno Accademico 2014-2015, primo relatore della tesi di laurea **'Le oreficerie dei Popoli nomadi: il caso degli Unni e degli Avari'** in Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia antica (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidata Martina Paolassini.

– Anno Accademico 2014-2015, primo relatore della tesi di laurea **'Le sepolture equine in Italia tra tardoantico e altomedioevo. Contesti di rinvenimento, rituali di deposizione e ideologia funebre'** in Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali archeologici e storico-artistici (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidata Giulia Zavattieri.

– Anno Accademico 2014-2015, primo relatore della tesi di laurea **'La Certosa di Casotto e le sue trasformazioni tra XII e XIX secolo'** in Archeologia Cristiana e Medievale del Corso di Laurea Magistrale in Storia del Patrimonio archeologico e storico-artistico (Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Studi Storici), secondo relatore prof.essa Chiara Maria Lebole, candidato Edi Caffo.

#### **PROGETTI UNIVERSITARI DI RICERCA STORICO-ARCHEOLOGICA**

– Direzione operativa del progetto di ricerca 'MEdieval DiscoverY 2.0' della cattedra di Archeologia Medievale dell'Università degli Studi di Torino, approvato dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte e del Museo Antichità Egizie con lettera di protocollo n°11337 del 12/12/2014.

#### **COORDINAMENTI SCIENTIFICI INTERNAZIONALI**

– Partecipazione al coordinamento della Tavola Rotonda 'Contextos funeraris a la Mediterrània Nord-Occidental (Siglos V-VIII)' di Sant Cugat del Vallès (Barcellona, 1-3 ottobre 2009).

#### **INCARICHI REDAZIONALI**

– Redazione e cura del volume 'On the Road Again. L'Europe en mouvement', Atti della II<sup>a</sup> sessione 'Archaeology and Rural Landscape. Rural Settlements in their Natural Economical and Social Environment' del 4° Congresso Internazionale di Archeologia Medievale e Moderna, Parigi (Francia), 3-8 settembre 2007, De Ferrari Editore, Genova, 2010.

– Redazione e cura del volume 'Esglésies Rurals a Catalunya entre l'Antiguitat I l'Edat Mitja (Segles V-X)', Bradypus, Atti del Convegno nel 750° Anniversario della villa di Salvatierra, Tavola Rotonda, Esparreguera Montserrat (Spagna), 25-27 ottobre 2007, Bologna, 2011.

#### **ATTIVITÀ EDITORIALE**

– Membro corrispondente del Comitato editoriale di 'Church Archaeology' – Council for British Archaeology – (lettera di protocollo MLF042/SCA/MH del 2010).

#### **ATTIVITÀ REVISIONALE**

– Recensore indipendente (2014 ad oggi) del Comitato di revisione scientifica (OTKA) dell'Ufficio Nazionale della Ricerca, dello Sviluppo e della Innovazione (NKFI) di Ungheria.

– Recensore indipendente (2014 ad oggi) del Ministero della Università e della Ricerca (MIUR) della Repubblica Italiana.

#### **PUBBLICAZIONI A STAMPA**

##### **MONOGRAFIE (1)**

1 – P. DE VINGO, *From Tribe to Province to State. An historical-ethnographic and archaeological perspective for reinterpreting the settlement processes of the Germanic populations in western Europe between Late Antiquity and the Early Middle Ages*, BAR International Series 2117, Oxford, 2010.

##### **CURATELE EDITORIALI (4)**

2 – *On the Road Again. L'Europe en Mouvement. Archaeology and Rural Landscape: rural settlement in their natural, economical and social environment*, a cura di I. CATTEDDU, P. DE VINGO, A. NISSEN JAUBERT (a cura di), Atti della 2ª Sessione del 4º Convegno Internazionale di Archeologia Medievale e Moderna, Parigi, 3-8 settembre 2007, Genova, 2011.

3 – *Esglésies rurals a Catalunya entre l'Antiguitat i l'Edat Mitjana (segles V-X)*, O. ACHÓN, P. DE VINGO, T. JUÁREZ, J. MIQUEL, J. PINAR (a cura di), Atti della Tavola Rotonda, Esparraguera–Montserrat, 25-27 ottobre 2007, Bologna, 2011.

4 – *Colligere Fragmenta. Studi in onore di Marcello Rotili per il suo 70° genetliaco*, G. ARCHETTI, N. BUSINO, P. DE VINGO, C. EBANISTA (a cura di), Centro studi longobardi. Ricerche 3, I, Spoleto, 2019.

5 – *Romania Gothica IV. Barbares dans la ville de l'Antiquité tardive. Présences et absences dans les espaces publics et privés*, P. DE VINGO, J. PINAR (a cura di), Actes du Congrès International, Museu d'Història de Catalunya, Barcelona, 12-13 novembre 2010, Sesto Fiorentino (FI), 2020.

##### **ARTICOLI (140), SCHEDE DI CATALOGO (10)**

##### **ANNO 1992**

6 – P. DE VINGO, C. FALCETTI, A. FOSSATI, V. GIACCHINO, P. PALAZZI, L. PARODI, G. SCOTTI, *S. Antonino: un insediamento sub-sommitale dell'età del Bronzo nell'entroterra finalese*, in 'Rivista Ingauna e Intemelia', Gennaio 1991-Dicembre 1992, Nuova Serie, Anni XLVI-XLVII, 1-4, Bordighera, 1994, pp. 128-137.

##### **ANNO 1996**

7 – P. DE VINGO, *In Picis et in Perticis: le presenze monastiche nel Finale durante l'età feudale*, in G. MURIALDO (a cura di), *Perti. Un territorio rurale tra la preistoria e l'età moderna*, Savona, 1996, pp. 81-86.

8 – P. DE VINGO, M. LIMONCELLI, G.G. VIARA, *Lo scavo della contrada di S. Domenico al Priamàr (Savona). Relazioni preliminari sulle campagne di scavo 1989-1995. Area 3000*, in 'Archeologia Medievale', XXIII, Firenze, 1996, pp. 336-337.

9 – P. DE VINGO, *Lo scavo della Contrada di S. Domenico al Priamàr (Savona). Relazioni preliminari sulle campagne di scavo 1989-1995. I reperti della stratigrafia pre-romana. I contenitori da trasporto*, in 'Archeologia Medievale', XXIII, Firenze, 1996, pp. 345-346.

10 – P. DE VINGO, C. PORRO, ***I materiali: età repubblicana ed imperiale***, in R. LAVAGNA (a cura di), *Il museo archeologico di Savona al Priamàr*, Genova, 1996, pp. 32-33.

## **ANNO 1999**

11 – P. DE VINGO, R. LAVAGNA, G. MURIALDO, P. PALAZZI, ***I contenitori da trasporto mediterranei in età tardoantica in Liguria (IV-VII secolo)***, in *Contenitori da trasporto e da magazzino tra tardoantico e basso medioevo*, Atti del XXX° Convegno Internazionale della Ceramica, Albisola, 16-18 maggio 1997, Firenze, 1999, pp. 31-46.

## **ANNO 2000**

12 – P. DE VINGO, ***La chiesa romanica di Santa Maria di Vezzano Ligure: un edificio ritrovato. I reperti in metallo, tessuto e cuoio***, in 'Giornale Storico della Lunigiana e del territorio Lucense', Nuova Serie – Anni XLVI-XLVIII (1995-1997), La Spezia, 2000, pp. 261-288.

13 – P. DE VINGO, ***La chiesa romanica di Santa Maria di Vezzano Ligure: un edificio ritrovato. La ceramica***, in 'Giornale Storico della Lunigiana e del territorio Lucense', Nuova Serie – Anni XLVI-XLVIII (1995-1997), La Spezia, 2000, pp. 289-312.

14 – P. DE VINGO, ***Historical and archaeological sources on nomadic people migrating towards central and southern Europe during the imperial age***, in J. DAVIS-KJMBALL, E. MURPHY, L. KORYAKOVA, L. T. YABLONSKY *Kurgans* (a cura di), *Ritual sites and settlements: Eurasian and Iron Age*, British Archaeological Reports (International Series 719), Oxford, 2000, pp. 153-159.

## **ANNO 2001**

15 – P. DE VINGO, M. G. AISA, M. CORRADO, ***Una fornace per la produzione di anfore Dressel 1 sulla costa centro-meridionale del Bruttium***, in *La ceramica come indicatore socio-economico*, Atti del XXXII° Convegno Internazionale della Ceramica, Savona, 26-28 maggio 2000, Firenze, 2001, pp. 301-312.

16 – P. DE VINGO, M. CORRADO, R. SPADEA, ***Anfore dal teatro romano di Scolacium (Catanzaro)***, in *La ceramica come indicatore socio-economico*, Atti del XXXII° Convegno Internazionale della Ceramica, Savona, 26-28 maggio 2000, Firenze, 2001, pp. 201-216.

17 – P. DE VINGO, ***Sigillata italica e sud-gallica***, in C. VARALDO (a cura di), *Archeologia urbana a Savona: scavi e ricerche nel complesso monumentale del Priamàr. 2. Palazzo della Loggia (1969-1989). I materiali*, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Collezione di monografie preistoriche e archeologiche, XI, Savona, 2001, pp. 34-36.

18 – P. DE VINGO, ***La ceramica comune di età romana***, in *Archeologia urbana a Savona: scavi e ricerche nel complesso monumentale del Priamàr. 2. Palazzo della Loggia (1969-1989). I materiali*, (a cura di C. VARALDO), Istituto Internazionale di Studi Liguri, Collezione di monografie preistoriche e archeologiche, XI, Savona, 2001, pp. 52-60.

19 – P. DE VINGO, ***La ceramica acroma decorata***, in C. VARALDO (a cura di), *Archeologia urbana a Savona: scavi e ricerche nel complesso monumentale del Priamàr. 2. Palazzo della Loggia (1969-1989)*, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Collezione di monografie preistoriche e archeologiche, XI, Savona, 2001, pp. 106-120.

20 – P. DE VINGO, ***Miscellanea (oggetti in osso, vaghi di collana, fusaiole, pesi, bottoni)***, in C. VARALDO (a cura di), *Archeologia urbana a Savona: scavi e ricerche nel complesso monumentale del Priamàr. 2. Palazzo della Loggia (1969-1989)*, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Collezione di monografie preistoriche e archeologiche, XI, Savona, 2001, pp. 454-474.

21 – P. DE VINGO, F. CICILIOT, ***Reperti lapidei***, in C. VARALDO (a cura di), *Archeologia urbana a Savona: scavi e ricerche nel complesso monumentale del Priamàr. 2. Palazzo della Loggia (Scavi 1969-1989)*, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Collezione di monografie preistoriche e archeologiche, XI, Savona, 2001, pp. 475-484.

22 – P. DE VINGO, A. FOSSATI, ***Gli oggetti di ornamento ed uso personale. Le armi e gli utensili. Gli elementi da cintura***, in G. MURIALDO, T. MANNONI (a cura di), *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Collezione di Monografie Preistoriche ed Archeologiche, XII, Bordighera-Firenze, 2001, pp. 475-486.



- 23 – P. DE VINGO, A. FOSSATI, ***Gli oggetti di ornamento ed uso personale. Le armi e gli utensili. Gli elementi accessori dell'abito e dell'acconciatura femminile***, in G. MURIALDO, T. MANNONI (a cura di), *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Collezione di Monografie Preistoriche ed Archeologiche, XII, Bordighera-Firenze, 2001, pp. 487-502.
- 24 – P. DE VINGO, A. FOSSATI, ***Gli oggetti di ornamento ed uso personale. Le armi e gli utensili. I gioielli***, in G. MURIALDO, T. MANNONI (a cura di), *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Collezione di Monografie Preistoriche ed Archeologiche, XII, Bordighera-Firenze, 2001, pp. 503-508.
- 25 – P. DE VINGO, A. FOSSATI, ***Gli oggetti di ornamento ed uso personale. Le armi e gli utensili. Elementi decorativi ed altri oggetti***, in G. MURIALDO, T. MANNONI (a cura di), *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Collezione di Monografie Preistoriche ed Archeologiche, XII, Bordighera-Firenze, 2001, pp. 511-516.
- 26 – P. DE VINGO, A. FOSSATI, G. MURIALDO, ***Gli oggetti di ornamento ed uso personale. Le armi e gli utensili. Le armi: punte di freccia***, in G. MURIALDO, T. MANNONI (a cura di), *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Collezione di Monografie Preistoriche ed Archeologiche, XII, Firenze, 2001, pp. 531-540.
- 27 – P. DE VINGO, A. FOSSATI, ***Gli oggetti di ornamento ed uso personale. Le armi e gli utensili. Le lame di coltello e gli altri strumenti da taglio***, in G. MURIALDO, T. MANNONI (a cura di), *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Collezione di Monografie Preistoriche ed Archeologiche, XII, Bordighera-Firenze, 2001, pp. 541-546.
- 28 – P. DE VINGO, A. FOSSATI, ***Gli oggetti di ornamento ed uso personale. Le armi e gli utensili. Gli utensili da lavoro ed i manufatti da falegnameria e carpenteria***, in G. MURIALDO, T. MANNONI (a cura di), *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (a cura di), Istituto Internazionale di Studi Liguri, Collezione di Monografie Preistoriche ed Archeologiche, XII, Bordighera-Firenze, 2001, pp. 547-558.
- 29 – P. DE VINGO, A. FOSSATI, G. MURIALDO, G. VICINO, ***Gli oggetti di ornamento ed uso personale. Gli strumenti per la produzione del fuoco***, in G. MURIALDO, T. MANNONI (a cura di), *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Collezione di Monografie Preistoriche ed Archeologiche, XII, Bordighera-Firenze, 2001, pp. 571-580.
- 30 – P. DE VINGO, A. FOSSATI, G. MURIALDO, ***Le attività artigianali ed il riutilizzo delle suppellettili. La filatura e gli utensili da cucito***, in G. MURIALDO, T. MANNONI (a cura di), *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Collezione di Monografie Preistoriche ed Archeologiche, XII, Bordighera-Firenze, 2001, pp. 597-600.
- 31 – P. DE VINGO, A. FOSSATI, ***L'ambiente vegetazionale e le risorse alimentari. Gli utensili da pesca***, in G. MURIALDO, T. MANNONI (a cura di), *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Collezione di Monografie Preistoriche ed Archeologiche, XII, Bordighera-Firenze, 2001, pp. 657-660.
- 32 – P. DE VINGO, A. FOSSATI, ***L'ambiente vegetazionale e le risorse alimentari. I morsi da cavalcatura ed i sonagli***, in G. MURIALDO, T. MANNONI (a cura di), *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Collezione di Monografie Preistoriche ed Archeologiche, XII, Bordighera-Firenze, 2001, pp. 661-668.
- 33 – P. DE VINGO, A. FRONDONI, F. GELTRUDINI, B. HOWES, ***Archeologia a Sarzana (1990-2001). Analisi della sequenza stratigrafica e dei materiali medievali e postmedievali dagli scavi urbani***, Atti della Giornata di studio del Giornale Storico della Lunigiana e del territorio lucense, *Da Luna alla Diocesi. Nuovi contributi di ricerca*, Luni, 29 settembre 2001, 'Giornale Storico della Lunigiana e del territorio lucense', Nuova Serie, Anni XLIX-LI (1998-2000), La Spezia, 2001, pp. 171-224.
- 34 – P. DE VINGO, ***Artigiani e tecniche decorative nella manifattura ceramica nell'Europa centro-settentrionale tra il V e il secolo VIII***, in *Circolazione di tecnologie, maestranze, e materie prime nelle produzioni ceramiche del Mediterraneo dal Medioevo all'Età Moderna*, Atti del XXXI° Convegno Internazionale della Ceramica, Albisola, 28-29 maggio 1999, Firenze, 2001, pp. 13-22.
- 35 – P. DE VINGO, ***Artigianato e produzione dei manufatti d'uso in vetro nei primi secoli altomedievali: i territori franchi centro-settentrionali***, in D. FERRARI (a cura di), *Vetri di ogni*

tempo. Scoperte, produzione, commercio, iconografia, Atti della V Giornata Nazionale di Studio, Massa Martana (Perugia), 30 ottobre 1999, Milano, 2001, pp. 73-77.

36 – P. DE VINGO, **Avari e Unni nel Friuli altomedievale secondo l'Historia Langobardorum di Paolo Diacono**, in *Paolo Diacono e il Friuli altomedievale (secoli VI-X)*, Atti del XIV° Congresso Internazionale di Studi sull'Alto Medioevo, Spoleto, 2001, pp. 807-815.

## ANNO 2002

37 – P. DE VINGO, A. FRONDONI, F. GELTRUDINI, **Cemetery context in mid and eastern Liguria (Italy) in the medieval centuries**, in G. HELMIG (a cura di), *Atti del 3<sup>rd</sup> Internationaler Kongress der Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit*, Basel, 2002, pp. 324-335.

38 – P. DE VINGO, M. M. NEGRO PONZI, **The dominion in the north-western Alps in the early medieval centuries: settlements and burials**, in G. HELMIG (a cura di), *Atti del 3<sup>rd</sup> Internationaler Kongress der Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit*, Basel, 2002, pp. 474-481.

## Anno 2003

39 – P. DE VINGO, A. FRONDONI, **Fonti scritte e cultura materiale del territorio fra tardoantico e altomedioevo in Val Polcevera (Genova): problemi aperti e prospettive di ricerca**, in R. FIORILLO, P. PEDUTO (a cura di), *Atti del III° Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, \*, Castello di Salerno, Complesso di Santa Sofia, Salerno 2-5 ottobre 2003, Firenze, 2003, pp. 32-36.

40 – P. DE VINGO, E. CASCIONE, **Le tecniche costruttive delle torri medievali di Noli (Savona)**, in R. FIORILLO, P. PEDUTO (a cura di), *Atti del III° Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, \*\*, Castello di Salerno, Complesso di Santa Sofia, Salerno 2-5 ottobre 2003, Firenze, 2003, pp. 545-553.

41 – P. DE VINGO, M. M. NEGRO PONZI, **Gruppi germanici e popolazione romana: una nuova proposta su possibili modelli insediativi**, in R. FIORILLO, P. PEDUTO (a cura di), *Atti del III° Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, \*\*, Castello di Salerno, Complesso di Santa Sofia, Salerno 2-5 ottobre 2003, Firenze, 2003, pp. 693-696.

42 – P. DE VINGO, M. G. AISA, M. CORRADO, **Note preliminari sul sepolcreto altomedievale di Cropani (CZ)-località Basilicata: i materiali rinvenuti nelle sepolture**, in R. FIORILLO, P. PEDUTO (a cura di), *Atti del III° Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, \*\*, Castello di Salerno, Complesso di Santa Sofia, Salerno, 2-5 ottobre 2003, Firenze, 2003, pp. 741-746.

43 – P. DE VINGO, **Metallurgical handcraft among western German population between the VI<sup>th</sup> and the VII<sup>th</sup> centuries: handicraft working, manufacturing and decorative techniques**, in *Archaeometallurgy in Europe*, Atti del Convegno, Milano, 24-26 settembre 2003, Milano, 2003, pp. 607-616.

## ANNO 2004

44 – P. DE VINGO, E. CIRNIGLIARO, **Note su Libarna e sul suo territorio fra tardoantico e altomedioevo**, in 'Rivista di Storia, Arte, Archeologia per le provincie di Alessandria e Asti', CXIII.2, Alessandria, 2004, pp. 5-44.

45 – P. DE VINGO, **Dinamiche insediative territoriali e viabilità nel Finale tra la protostoria ed i secoli altomedievali**, in *Insediamenti e territorio. Viabilità in Liguria tra il I ed il VII secolo*, Atti del Convegno, Bordighera 30 novembre-1 dicembre 2000, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Atti dei Convegni, VII, Bordighera, 2004, pp. 295-322.

## ANNO 2005

46 – P. DE VINGO, **Liguria in Late Antiquity and the Early Middle Ages: its trade relations with the Western and Eastern Mediterranean Sea**, in J. M<sup>a</sup> GURT I ESPARRAGUERA, J. BUXEDA I. GARRICÒS, M. A. CAU ONTIVEROS (a cura di), *LRCW I. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and archaeometry*, (a cura di), Barcellona, 14-16 marzo 2002, BAR International Series 1340, Oxford, 2005, pp. 341-353.

47 – P. DE VINGO, **The 'material culture' of monasteries in Liguria between the Middle Ages and the Early Modern Age**, in D. BROWN, D. HALL (a cura di), *Ceramics cloistered and crenellated*.

*Pottery and the medieval establishment*, Atti del Medieval Pottery Research Group, Trafford Hall Conference Centre, Ince Lane, Wimbolds Trafford, Chester, 12-14 giugno, 2006, Southampton, Medieval Ceramics, 29, 2005, pp. 9-17.

48 – P. DE VINGO, ***Woodworking in the early Middle ages in central and northern Europe: production and processing techniques of handmade articles***, in A. DIERKENS, J. DE MEULEMEESTER (a cura di), Actes du XIV<sup>ème</sup> Congrès de l'Union Internationale des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques, *Archéologie et Histoire du Moyen Âge*, Université de Liège, 2-8 settembre 2001, BAR International Series 1355, Oxford, 2005, pp. 49-55.

49 – P. DE VINGO, ***Migrated groups and local population: integration and contrast in the western Alps between the Roman period and the early Middle Ages***, in A. DIERKENS, J. DE MEULEMEESTER (a cura di), Actes du XIV<sup>ème</sup> Congrès de l'Union Internationale des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques, *Archéologie et histoire du Moyen Âge*, Université de Liège, 2-8 settembre 2001, BAR International Series 1355, Oxford, 2005, pp. 57-62.

50 – P. DE VINGO, M. M. NEGRO PONZI, ***Il problema della etnogenesi delle popolazioni germaniche tra V e VII secolo nelle aree alpine occidentali e le sue conseguenze sullo sviluppo del modello insediativo***, in P. ATTEMA, A. NIJBOER, A. ZIFFERERO (a cura di), Papers in Italian Archaeology VI, *Communities and Settlements from the Neolithic to the Early Medieval Period*, Atti del VI<sup>o</sup> Congresso di Archeologia Italiana, Università di Groningen, Groningen Institute of Archaeology, Paesi Bassi, 15-17 aprile 2003, II, BAR International Series 1452 (II), Oxford, 2005, pp. 913-923.

51 – P. DE VINGO, ***Note su alcune fondazioni religiose a Genova e nel territorio suburbano tra X e XI secolo***, in R. SALVARANI, G. ANDENNA, G. P. BROGIOLO (a cura di), *Alle origini del romanico. Monasteri, edifici religiosi, committenza tra storia e archeologia (Italia settentrionale, secoli IX-X)*, Atti delle III Giornate di Studi Medievali, Castiglione delle Stiviere, 25-27 settembre 2003, CESIMB, Studi e documenti 3, Brescia, 2005, pp. 213-236.

## **ANNO 2006**

52 – P. DE VINGO, ***La Cucina. La Mensa. Un percorso culturale e gastronomico***, Pieghevole illustrativo della mostra 'Ite mensa est. Cucina e mensa a Sarzana nel Medioevo', Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria, Museo Diocesano (Sede di Sarzana), Sarzana, 5-27 agosto 2006.

53 – P. DE VINGO, A. FRONDONI, F. GELTRUDINI, A. PAMPALONI, E. CIRNIGLIARO, ***Noli (Savona), via XXV Aprile. Analisi della sequenza insediativa di un contesto pluristratificato tra tardoantico e bassomedioevo***, in R. FRANCOVICH, M. VALENTI (a cura di), Atti del IV<sup>o</sup> Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, *Scriptorium* dell'Abbazia, Abbazia di San Galgano (Chiusdino-Siena), 26-30 settembre 2006, Firenze, 2006, pp. 95-103.

54 – P. DE VINGO, A. FRONDONI, F. GELTRUDINI, ***Varazze (Savona), chiesa di San Donato. Primi dati sull'edificio di culto***, in R. FRANCOVICH, M. VALENTI (a cura di), Atti del IV<sup>o</sup> Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, *Scriptorium* dell'Abbazia, Abbazia di San Galgano (Chiusdino-Siena), 26-30 settembre 2006, Firenze, 2006, pp. 327-333.

55 – P. DE VINGO, ***Archeologia e storia di un insediamento religioso medievale in Valle Scrivia (Genova): San Pietro di Savignone***, in R. FRANCOVICH, M. VALENTI (a cura di), Atti del IV<sup>o</sup> Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, *Scriptorium* dell'Abbazia, Abbazia di San Galgano (Chiusdino-Siena), 26-30 settembre 2006, Firenze, 2006, pp. 334-339.

## **ANNO 2007**

56 – P. DE VINGO, ***Le relazioni commerciali tra il periodo romano e la dominazione bizantina della Liguria***, in A. FRONDONI (a cura di), *Il Tesoro svelato. Storie dimenticate e rinvenimenti straordinari riscrivono la storia di Noli antica*, Catalogo della mostra, Noli, Sale espositive della Fondazione Culturale S. Antonio, 8 luglio-16 settembre 2007, Genova, 2007, pp. 62-69.

57 – P. DE VINGO, ***Catalogo dei corredi esposti. Tomba 25. Anfora segnacolo***, in A. FRONDONI (a cura di), *Il Tesoro svelato. Storie dimenticate e rinvenimenti straordinari riscrivono la storia di Noli antica*, Catalogo della mostra, Noli, Sale espositive della Fondazione Culturale S. Antonio, 8 luglio-16 settembre 2007, Genova, 2007, p. 103.

- 58 – P. DE VINGO, **Catalogo dei corredi esposti. Tomba 34. Anfora segnacolo**, in A. FRONDONI (a cura di), *Il Tesoro svelato. Storie dimenticate e rinvenimenti straordinari riscrivono la storia di Noli antica*, Catalogo della mostra, Noli, Sale espositive della Fondazione Culturale S. Antonio, 8 luglio-16 settembre 2007, Genova, 2007, p. 113.
- 59 – P. DE VINGO, **Catalogo dei corredi esposti. Tomba 70, Anfora segnacolo**, in A. FRONDONI (a cura di), *Il Tesoro svelato. Storie dimenticate e rinvenimenti straordinari riscrivono la storia di Noli antica*, Catalogo della mostra, Noli, Sale espositive della Fondazione Culturale S. Antonio, 8 luglio-16 settembre 2007, Genova, 2007, p. 117.
- 60 – P. DE VINGO, **La pietra ollare e i manufatti lapidei**, in A. FRONDONI (a cura di), *Il Tesoro svelato. Storie dimenticate e rinvenimenti straordinari riscrivono la storia di Noli antica*, Catalogo della mostra, Noli, Sale espositive della Fondazione Culturale S. Antonio, 8 luglio-16 settembre 2007, Genova, 2007, p. 126.
- 61 – P. DE VINGO, **La lavorazione del corno e delle ossa animali**, in A. FRONDONI (a cura di), *Il Tesoro svelato. Storie dimenticate e rinvenimenti straordinari riscrivono la storia di Noli antica*, Catalogo della mostra, Noli, Sale espositive della Fondazione Culturale S. Antonio, 8 luglio-16 settembre 2007, Genova, 2007, p. 132.
- 62 – P. DE VINGO, **Ceramica da cucina e da dispensa a Sarzana tra Medioevo e prima età moderna**, in *La ceramica da fuoco e da dispensa nel basso medioevo e nella prima età moderna (secoli XI-XVI)*, Atti del XXXIX° Convegno Internazionale della Ceramica, Savona, Complesso Monumentale del Priamàr, Palazzo del Commissario, 26-27 maggio 2006, Firenze, 2007, pp. 37-52.
- 63 – P. DE VINGO, **Il periodo delle 'Grandi Migrazioni' tra storia e archeologia**, in G.L. BONORA, F. MARZATICO (a cura di), *Ori dei cavalieri delle steppe. Collezioni dei Musei dell'Ucraina*, Sale espositive del Castello del Buonconsiglio, Trento, 1 giugno-4 novembre 2007, Milano, 2007, pp. 288-299.
- 64 – P. DE VINGO, **Il fenomeno della sovrapposizione della popolazione nel Piemonte centro-meridionale: le trasformazioni di una società mista tra tardoantico e altomedioevo**, in 'Archeologia Medievale', XXXIV, Firenze, 2007, pp. 303-328.

## ANNO 2008

- 65 – P. DE VINGO, E. CASCIONE, C. SERIO, **Una proposta di lettura storico-architettonica dei complessi religiosi d'Oltre Giogo. San Domenico 'il Vecchio' a Savona**, in 'Rivista di Storia, Arte, Archeologia per le provincie di Alessandria e Asti', CXVII.1, Genova, 2008, pp. 91-137.
- 66 – P. DE VINGO, A. FRONDONI, **Sarzana (SP). Allestimento di una vetrina archeologica del Museo Diocesano**, in A. DEL LUCCHESI, L. GAMBARO (a cura di), *Schede. Didattica e valorizzazione*, 'Archeologia in Liguria', Nuova Serie, Volume I, 2004-2005, Genova, 2008, pp. 371-372.
- 67 – P. DE VINGO, **From farmers to warriors and conquerors. A comparison of Longobards ethnogenetic development and archaeological data**, in P. SKINNER, T. GOSKAR (a cura di), *Labels that Stick: early medieval people and objects and the problem of description*, University of Southampton, Centre for Antiquity and the Middle Ages, Southampton, 22 gennaio 2007, 'Acta Archaeologica Academiae Scientiarum Hungaricae', 59.2, Budapest, 2008, pp. 277-311.

## ANNO 2009

- 68 – P. DE VINGO, **Le travail d'os, de la corne et de l'ivoire animaux au cours des premiers siècles du Haut Moyen Âge. Quelques exemples de nouvelles productions du royaume franc**, in 'Archéologie Médiévale', 39, Caen, 2009, pp. 17-30.
- 69 – P. DE VINGO, **Archéologie du pouvoir dans les nécropoles du haut Moyen Âge du Piémont centro-méridional entre occupation ostrogothe et conquête lombarde**, in J. PINAR GIL, T. JUÁREZ VILLENA (a cura di), *Contextos funeraris a la Mediterrània Nord-Occidental (Segles V-VIII)*, Atti della Tavola Rotonda organizzata dalla Associazione per la Ricerca, lo Studio e la Diffusione della Tarda Antichità (AREDAT), Sant Cugat del Vallès (Barcellona), 1-3 ottobre 2009, 'Gausac', Publicació del Grup d'Estudis Locals de Sant Cugat del Vallès, 34-35, XVIII, 2009, pp. 59-89.
- 70 – P. DE VINGO, **Aristocraties et pouvoirs locaux dans les nécropoles lombardes durant le Regnum Langobardorum centre-ouest**, in J. PINAR GIL, T. JUÁREZ VILLENA (a cura di), *Contextos*

*funeraris a la Mediterrània Nord-Occidental (Segles V-VIII)*, Atti della Tavola Rotonda organizzata dalla Associazione per la Ricerca, lo Studio e la Diffusione della Tarda Antichità (AREDAT), Sant Cugat del Vallès (Barcellona), 1-3 ottobre 2009, 'Gausac', Publicació del Grup d'Estudis Locals de Sant Cugat del Vallès, 34-35, XVIII, 2009, pp. 91-113.

## ANNO 2010

71 – P. DE VINGO, ***Amphores de transporte, céramiques de table et de cuisine de l'Antiquité tardive et des premiers siècles du Haut Moyen Âge issues des fouilles de Via XXV Aprile à Noli (Savone)***, in S. MENCHELLI, S. SANTORO, M. PASQUINUCCI, G. GUIDUCCI (a cura di), *LRCW 3. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and archaeometry. Comparison between western and eastern Mediterranean*, Pisa, BAR International Series 2185 (I), Oxford, 2010, pp. 311-318.

72 – P. DE VINGO, A. FRONDONI, ***Allestimento di un laboratorio didattico a Voze (Noli)***, in F. BULGARELLI, A. DEL LUCCHESI, L. GERVASINI (a cura di), *Schede. Didattica e valorizzazione*, 'Archeologia in Liguria', Nuova Serie, Volume II, 2006-2007, Genova, 2010, p. 383.

73 – P. DE VINGO, ***Shifting populations in Late Antiquity. Germanic populations, Nomads and the transformation of the Pannonian Limes***, in 'Acta Archaeologica Academiae Scientiarum Hungaricae', 61.1, Budapest, 2010, pp. 261-282.

74 – P. DE VINGO, ***Le village de Noli en Ligurie occidentale entre l'Antiquité tardive et le Haut Moyen Âge***, in 'Archéologie Médiévale', 40, Caen, 2010, pp. 89-114.

75 – P. DE VINGO, ***The treasure of Spilamberto***, in A. BREDA (a cura di), *Il Tesoro di Spilamberto. Signori longobardi alla frontiera*, Guida della Mostra, Spilamberto (MO), 11 dicembre 2010-25 aprile 2011, Modena, 2010, pp. 6-7.

76 – P. DE VINGO, ***Spilamberto. Archeologia di una necropoli longobarda***, in A. BREDA (a cura di), *Il Tesoro di Spilamberto. Signori longobardi alla frontiera*, Guida della Mostra, Spilamberto (MO), 11 dicembre 2010-25 aprile 2011, Modena, 2010, pp. 29-67.

77 – P. DE VINGO, ***Archaeology of power in the rural cemeteries of western Liguria Maritima between Late Antiquity and the beginning of the early Middle Ages***, in C. EBANISTA, M. ROTILI (a cura di), *Ipsam Nolam Barbari Vastaveunt. L'Italia e il Mediterraneo occidentale tra il V secolo e la metà del VI*, Atti del Convegno Internazionale di Studi, Cimitile, Nola, Santa Maria Capua Vetere, 18-19 giugno 2009, Napoli, 2010, pp. 79-93.

78 – P. DE VINGO, ***San Paragorio (Noli). The development of a religious settlement in Western Liguria between Late Antiquity and the Early Middle Ages***, in 'Church Archaeology', 12, 2008, Oxford, 2010, pp. 31-48.

## ANNO 2011

79 – P. DE VINGO, ***Objects de tradition et objets de la transition dans les pratiques de la classe aristocratique lombarde masculine sur le territoire piémontais***, in I. BALDINI LIPPOLIS, A. LINA MORELLI (a cura di), *Oggetti-simbolo. Produzione, uso e significato nel mondo antico*, Atti del 3° Seminario interdotto, Bologna, 2011, pp. 269-314.

80 – P. DE VINGO, ***Changes and transformations in Late Antique Pannonia: from the Roman Province to the multiethnic transit area of 'Populations in Movement'***, in 'Acta Archaeologica Academiae Scientiarum Hungaricae', 62, Budapest, 2011, pp. 363-379.

81 – O. ACHÓN, P. DE VINGO, T. JUÁREZ, J. MIQUEL, J. PINAR, ***Presentació***, in O. ACHÓN, P. DE VINGO, T. JUÁREZ, J. MIQUEL, J. PINAR (a cura di), *Esglésies rurals a Catalunya entre l'Antiguitat I l'Edat Mitjana (segles V-X)*, Atti della Tavola Rotonda, Esparraguera–Montserrat, 25-27 ottobre 2007, Bologna, 2011, pp. 5-6.

82 – ***On the Road Again. L'Europe en Mouvement. Archaeology and Rural Landscape: rural settlement in their natural, economical and social environment***, in I. CATTEDDU, P. DE VINGO, A. NISSEN JAUBERT (a cura di), Atti della 2ª Sessione del 4° Convegno Internazionale di Archeologia Medievale e Moderna, Parigi, 3-8 settembre 2007, Genova, 2011.

83 – P. DE VINGO, ***Archaeology of the rural space. Introductory remarks on research of settlement systems in central-western Italy between Late Antiquity and the Early Middle Ages***, in I. CATTEDDU, P. DE VINGO, A. NISSEN JAUBERT (a cura di), *On the Road Again. L'Europe en*

Mouvement. *Archaeology and Rural Landscape: rural settlement in their natural, economical and social environment*, Atti della 2ª Sessione del 4° Convegno Internazionale di Archeologia Medievale e Moderna, Parigi, 3-8 settembre 2007, Genova, 2011, pp. 22-31.

84 – P. DE VINGO, ***Settlement dynamics in the rural areas of southern Piedmont at the end of Roman political control***, in I. CATTEDDU, P. DE VINGO, A. NISSEN JAUBERT (a cura di), *On the Road Again. L'Europe en Mouvement. Archaeology and Rural Landscape: rural settlement in their natural, economical and social environment*, Atti della 2ª Sessione del 4° Convegno Internazionale di Archeologia Medievale e Moderna, Parigi, 3-8 settembre 2007, Genova, 2011, pp. 169-190.

85 – P. DE VINGO, ***Late Antique mountain settlement in the Savona area and central-western Liguria***, in I. CATTEDDU, P. DE VINGO, A. NISSEN JAUBERT (a cura di), *On the Road Again. L'Europe en Mouvement. Archaeology and Rural Landscape: rural settlement in their natural, economical and social environment*, Atti della 2ª Sessione del 4° Convegno Internazionale di Archeologia Medievale e Moderna, Parigi, 3-8 settembre 2007, Genova, 2011, pp. 191-212.

86 – P. DE VINGO, ***Roman villae and rural villages in the western Liguria countryside between Late Antiquity and the Early Middle Ages***, in I. CATTEDDU, P. DE VINGO, A. NISSEN JAUBERT (a cura di), *On the Road Again. L'Europe en Mouvement. Archaeology and Rural Landscape: rural settlement in their natural, economical and social environment*, Atti della 2ª Sessione del 4° Convegno Internazionale di Archeologia Medievale e Moderna, Parigi, 3-8 settembre 2007, Genova, 2011, pp. 213-238.

87 – P. DE VINGO, A. FRONDONI, F. GELTRUDINI, ***Development and transformation of the village of Noli (Liguria) from Roman settlement to early Medieval community***, in I. CATTEDDU, P. DE VINGO, A. NISSEN JAUBERT (a cura di), *On the Road Again. L'Europe en Mouvement. Archaeology and Rural Landscape: rural settlement in their natural, economical and social environment*, Atti della 2ª Sessione del 4° Convegno Internazionale di Archeologia Medievale e Moderna, Parigi, 3-8 settembre 2007, Genova, 2011, pp. 239-260.

88 – P. DE VINGO, ***Ländliche Gebiete im Zentralen und Südlichen Piemont zwischen Spätantike und Frühmittelalter. Alte Grezen und neue Siedlungsmodelle***, in 'Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters', 39, Bonn, 2011, pp. 1-36.

89 – P. DE VINGO, ***Le trasformazioni insediative urbane nella Liguria Maritima tra il V ed il VII secolo sulla base delle fonti scritte e delle fonti archeologiche***, in C. VARALDO (a cura di), *Ai confini dell'impero. Insediamenti e fortificazioni bizantine nel Mediterraneo occidentale (VI-VIII secolo)*, Atti del Convegno di Studio, Genova-Bordighera, 14-17 marzo 2002, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Atti dei Convegni, IX, Bordighera, 2011, pp. 323-407.

90 – P. DE VINGO, ***Églises baptismales, églises et chapelles funéraires dans les zones rurales de la Ligurie occidentale aux premiers siècles du haut Moyen Âge***, in O. ACHÓN, P. DE VINGO, T. JUÁREZ, J. MIQUEL, J. PINAR (a cura di), *Esglésies rurals a Catalunya entre l'Antiguitat I l'Edat Mitjana (segles V-X)*, (a cura di), Atti della Tavola Rotonda, Esparraguera-Montserrat, 25-27 ottobre 2007, Bologna, 2011, pp. 125-159.

## ANNO 2012

91 – P. DE VINGO, ***Utilisation et modalités d'utilisation du bois dans les sépultures en Italie du Nord entre l'Antiquité tardive et le début du haut Moyen Âge***, in F. CARRE, F. HENRION (a cura di), *Le Bois dans l'Architecture et l'Aménagement de la tombe. Quelles Approches*, Table Ronde, Auxerre, 15-17 octobre 2009, 'Tome XXIII des Mémoires publiées par l'Association française d'Archéologie mérovingienne', Saint-Germain-en Laye, 2012, pp. 405-417.

92 – P. DE VINGO, ***The problems of Langobard goldwork in Northern Italy: written sources versus archaeological data***, in I. BALDINI LIPPOLIS, A. LINA MORELLI (a cura di), *Luoghi, artigiani e modi di produzione nell'oreficeria antica*, Atti del 4° Seminario interdotto, Bologna, 2012, pp. 311-338.

93 – P. DE VINGO, ***Forms of representation of power and aristocratic funerary rituals in the langobard kingdom in Northern Italy***, in 'Acta Archaeologica Academiae Scientiarum Hungaricae', 63, Budapest, 2012, pp. 117-154.

94 – P. DE VINGO, ***Sépultures et rites funéraires médiévaux en Ligurie orientale***, in 'Archéologie Médiévale', 42, Caen, 2012, pp. 137-165.

- 93 – P. DE VINGO, ***Formes d'intégration et d'installation des populations germaniques dans les Alpes Occidentales entre l'Antiquité Tardive et le Haut Moyen Âge***, in C. EBANISTA, M. ROTILI (a cura di), *Le Trasformazioni del mondo romano e le grandi migrazioni. Nuovi Popoli dall'Europa settentrionale e centro-orientale alle coste del Mediterraneo*, Atti del Convegno Internazionale di Studi, Cimitile, Santa Maria Capua Vetere, 16-17 giugno 2011, Napoli, 2012, pp. 105-120.
- 95 – P. DE VINGO, ***Churches, territory and population dynamics in the Piedmont countryside between the 5<sup>th</sup> and 8<sup>th</sup> centuries***, in 'Archäologisches Korrespondenzblatt', 42, Mainz, 2012, pp. 401-420.
- 96 – P. DE VINGO, M.M. NEGRO PONZI, G.B. PARODI, ***Le indagini archeologiche nell'insediamento romano e tardoantico di Montessoro (Isola del Cantone, GE): campagne 2009-2011***, in 'Archeologia Medievale', XXXIX, Firenze, 2012, pp. 149-174.
- 97 – P. DE VINGO, A. FRONDONI, F. GELTRUDINI, A. STARNA, ***Serra Riccò (GE), scavi presso la chiesa di San Michele di Castrofino: notizie preliminari sulle fasi della necropoli medievale***, in F. REDÌ, A. FORGIONE (a cura di), Atti del VI° Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Sala Conferenze E. Sericchi, Centro Direzionale CARISPAQ, L'Aquila, 12-15 settembre 2012, Firenze, 2012, pp. 461-464.

## ANNO 2013

- 98 – P. DE VINGO, ***La production sculptée a Gènes entre antiquité tardive et haut moyen âge***, in 'Hortus Artium Medievalium', Journal of the International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages, 19, Zagreb-Motovun (CROATIA), 2013, pp. 323-334.
- 99 – P. DE VINGO, ***Utensili litici e da lavoro, armi e oggetti della vita quotidiana di un villaggio fortificato tra altomedioevo e feudalesimo***, in P.M. DE MARCHI (a cura di), *Castelseprio e Torba: sintesi delle ricerche e aggiornamenti*, Progetti di Archeologia, Mantova, 2013, pp. 539-580.
- 100 – P. DE VINGO, ***Gli oggetti devozionali e di culto***, in P.M. DE MARCHI (a cura di), *Castelseprio e Torba: sintesi delle ricerche e aggiornamenti*, Progetti di Archeologia, Mantova, 2013, pp. 603-612.
- 101 – P. DE VINGO, ***Food preparation and preservation in north-west Italy: a comparative assessment in the study of early medieval eating and cooking utensils in the settlement of Sant'Antonino in western Liguria and in the village of Trino Vercellese in the Po valley***, in J. KLÁPŠTĚ, P. SOMMER (a cura di), *Processing, Storage, Distribution of Food. Food in the Medieval Rural Environment*, Atti del Convegno, Lorca (SP), 7<sup>th</sup>-12<sup>th</sup> september 2009, Turnhout, 2013, pp. 71-89.
- 102 – P. DE VINGO, ***The hierarchy of power in rural northern Italy after the end of the Roman villa settlement system***, in J. KLÁPŠTĚ (a cura di), *Hierarchies in rural settlements*, Atti del Convegno, Götzsis (AU), 26<sup>th</sup> September-2<sup>nd</sup> October 2011, Turnhout, 2013, pp. 49-76.
- 103 – P. DE VINGO, M.M. NEGRO PONZI, G.B. PARODI, ***Isola del Cantone. Ricerche archeologiche a Montessoro***, in N. CAMPANA, A. DEL LUCCHESI, A. GARDINI (a cura di), 'Archeologia in Liguria', (Nuova Serie, Volume IV, 2010-2011, Genova, 2013, pp. 161-163.
- 104 – P. DE VINGO, A. FRONDONI, L. GAMBARO, ***La basilica paleocristiana e l'area archeologica di Riva Ligure (Imperia): gli ultimi risultati di scavo***, in O. BRANDT, S. CRESCI, J. LÓPEZ QUIROGA, C. PAPPALARDO (a cura di), Atti del XV° Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana, Toledo, 8-12 settembre 2008, Città del Vaticano, 2013, pp. 1279-1302.

## ANNO 2014

- 105 – P. DE VINGO, ***Production and importation of Late Antique and Early Medieval pottery in Liguria***, in J. DRAUSCHKE, R. PRIEN, A. REIS (a cura di), *Küche und Keller in Antike und Frühmittelalter* Gemeinsame Tagung mit der Arbeitsgemeinschaft Römische Archäologie, Friedrichshafen, 30. Mai – 1. Juni 2012, Tagungsbeiträge der Arbeitsgemeinschaft Spätantike und Frühmittelalter 7, Hamburg, 2014, pp. 257-303.

## Anno 2015

- 106 – P. DE VINGO, ***Lama di falchetto***, in F. GALLO, R. PEZZOLA (a cura di), *Acque della Lombardia medievale. Racconti di vita quotidiana nelle pergamene della Biblioteca Ambrosiana di Milano (secoli IX-XII)*, Catalogo della mostra, Milano, 6 ottobre-11 novembre 2015, Montagna in Valtellina (Sondrio), 2015, pp. 98-99.
- 107 – P. DE VINGO, ***Utensili da lavoro, armi, oggetti della vita quotidiana e religiosa della Valtellina tra Medioevo e prima età moderna***, in V. MARIOTTI (a cura di), *La Valtellina nei secoli. Studi e ricerche archeologiche*, volume II, Ricerche e materiali archeologici, Studi e ricerche di Archeologia 1, Mantova, 2015, pp. 677-720.
- 108 – P. DE VINGO, ***La céramique d'importation islamique dans la Ligurie médiévale: synthèse***, in C. RICHARTÉ, R.P. GAYRAUD, J.M. POISSON (a cura di), *Héritages arabo-islamiques dans l'Europe méditerranéenne*, Paris, 2015, pp. 281-300.
- 109 – P. DE VINGO, ***5<sup>th</sup>-Century Danubian foedera and foederati and their consequences for the Late Antique Roman Political-Institutional Framework***, in V. TIVADAR (a cura di), *Romania Gothica II. The frontier World. Romans, barbarians and Military Culture*, Proceedings of the International Conference at the Eötvös Loránd University, Budapest, 1-2 October 2010, Budapest, 2015, pp. 557-576.
- 110 – A. FRONDONI, V. PARODI, P. DE VINGO, ***Fasi edilizie del villaggio altomedievale di Noli (SV) Area 17 sulla base della sequenza di scavo***, in P. ARTHUR, M. LEO IMPERIALE (a cura di), *Atti del VII° Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Palazzo Turrisi, Lecce, 9-12 settembre 2015, volume I, Firenze, 2015, pp. 214-219.
- 111 – P. DE VINGO, ***Markets without borders. Archaeology of the medieval economic sector in Valtellina and Valchiavenna***, in P. ARTHUR, M. LEO IMPERIALE (a cura di), *Atti del VII° Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Palazzo Turrisi, Lecce, 9-12 settembre 2015, volume I, Firenze, 2015, pp. 279-283.
- 112 – P. DE VINGO, G.B. PARODI, ***Il progetto 'Archeologia medievale in alta valle Scrivia'. Strategie e dati per la ricostruzione storica delle aree rurali dell'Appennino ligure tra tardoantico e basso medioevo***, in P. ARTHUR, M. LEO IMPERIALE (a cura di), *Atti del VII° Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Palazzo Turrisi, Lecce, 9-12 settembre 2015, volume I, Firenze, 2015, pp. 417-422.
- 113 – P. DE VINGO, G.B. PARODI, ***Isola del Cantone. Ricerche archeologiche a Montessoro***, in M. CONVENTI, A. DEL LUCCHESI, A. GARDINI (a cura di), *'Archeologia in Liguria'*, Nuova Serie, V, 2012-2013, Genova, 2015, pp. 186-187.
- 114 – P. DE VINGO, F. GARANZINI, F. DALMASSO, ***Primi dati nello studio di un castello nel Verbano Cusio Ossola: Il castrum Gravallone***, in *'Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte'*, 30, Torino, 2015, pp. 386-389.
- 115 – P. DE VINGO, ***The symbology of power through the study of grave goods in langobard cemeteries in Italy***, in C. EBANISTA, M. ROTILI (a cura di), *Aristocrazie e società fra transizione romano-germanica e alto medioevo*, Atti del Convegno Internazionale di Studi, Cimitile, Santa Maria Capua Vetere, 14-15 giugno 2012, Napoli, 2015, pp. 275-288.

## ANNO 2016

- 116 – P. DE VINGO, P.M. DE MARCHI, ***The Circulation of Artefacts, Fashions and Styles in Langobard Lombardy and their interactions with the Contemporary Byzantine Culture***, in *Zwischen Byzanz Und Der Steppe. Archäologische Und Historische Studien Festschrift für Csanád Balint zum 70. Geburtstag*, Budapest, 2016, pp. 115-153.
- 117 – P. DE VINGO, ***The material culture and agricultural traditions in the early medieval eastern Merovingian areas: a new study proposal***, in *Agrarian Technology in the Medieval Landscape*, Atti del Convegno, Ruralia X, Smolenice (Slovakia), 9<sup>th</sup>-15<sup>th</sup> September 2013, 2016, pp. 325-349.
- 118 – S. UGGÈ, P. DE VINGO, P. COMBA, L. CANNIZZARO, F. DALMASSO, M. MARLETTA, ***Monasterolo casotto. Torre e resti degli edifici medievali. Risultati dell'assistenza archeologica e***



- preliminare intervento di documentazione e di studio delle evidenze strutturali**, in Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte, 31, Torino, 2016, pp. 269-271.
- 119 – F. GARANZINI, P. DE VINGO, H. ARRICHELLO, L. CANNIZZARO, F. DALMASSO, **Gravellona Toce. Seconda campagna di rilievo del castrum Gravellone**, in 'Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte', 31, Torino, 2016, pp. 315-318.
- 120 – P. DE VINGO, **Powerful women in Byzantine Liguria (554-568). An analysis of Late Antique aristocracies based on historical, epigraphic and archaeological sources**, in R. BERG (a cura di), *The Material sides of marriage. Women and Domestic Economies in Antiquity*, Atti del Convegno, *The Material Sides of Marriage. Female Goods and Women's Economic Role in the Domestic Sphere in Greek, Roman and Byzantine Times*, Roma, 21-23 novembre 2013, 'Acta Instituti Romani Finlandiae', 43, 2016, pp. 249-255.
- 121 – P. DE VINGO, **Archeologia del Regnum Langobardorum in Italia centro-settentrionale: formazione e consolidamento (metà VI-fine VII secolo)**, in C. FALLUOMINI (a cura di), *Longobardi in Italia: lingua e cultura*, Alessandria, 2016, pp. 169-226.
- 122 – P. DE VINGO, **Early Medieval Funerary Churches in the Central-Western Merovingian Alpine areas: strategic and ideological Choices of the Germanic Aristocracy**, in F. GARANZINI, E. POLETTI ECCLESIA (a cura di), *Forme e luoghi di culto nell'arco alpino occidentale dalla Preistoria al Medioevo*, Atti del Convegno in occasione del decennale del Civico Museo Archeologico di Mergozzo, Mergozzo (Novara), 18 ottobre 2014, Mergozzo, 2016, pp. 361-375.

## ANNO 2017

- 123 – P. DE VINGO, **Les chevaux dans les rituels funéraires du haut Moyen Âge dans la péninsule italique**, in È. LORANS (a cura di), *Le Cheval au Moyen Âge*, Tours, pp. 297-318.
- 124 – P. DE VINGO, **Les temps du travail et ceux de la consommation alimentaire. Systèmes de production économique et de pouvoir dans les monastères du haut Moyen Âge en Italie du centre-nord (VI<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècles)**, in 'Hortus Artium Medievalium', Journal of the International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages, 23/1, Zagreb-Motovun (CROATIA), 2017, pp. 376-394.
- 125 – P. DE VINGO, **Popolamento e strutture insediative delle campagne liguri centro-orientali tra età romana e altomedioevo**, in 'Temporis Signa', Archeologia della tarda antichità e del medioevo, XI/2016, Spoleto, 2017, pp. 47-78.
- 126 – P. DE VINGO, G.B. PARODI, F. DALMASSO, **Gravellona Toce. Prima campagna di scavo del castrum Gravellone**, in 'Quaderni di Archeologia del Piemonte', 1, Torino, 2017, pp. 294-297.
- 127 – P. DE VINGO, **Riding to Walhalla: the role of horses and horsemen in italian funerary rituals in the early middle ages**, in M. ROTILI (a cura di), *Tra i Longobardi del Sud. Arechi II e il Ducato di Benevento*, Atti del Convegno Internazionale, *Arechi II e il Ducato di Benevento*, Benevento, Museo del Sannio, 15-17 maggio 2014, Padova, 2017, pp. 537-566.
- 128 – P. DE VINGO, **I rituali funerari dell'aristocrazia longobarda in Italia settentrionale tra fonti scritte e dati archeologici**, in C. EBANISTA, M. ROTILI (a cura di), *Dalle Steppe al Mediterraneo. Popoli, Culture e integrazione*, Atti del Convegno Internazionale di Studi, *Fondazioni e rituali funerari delle aristocrazie germaniche nel contesto mediterraneo*, Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 18-19 giugno 2015, Napoli, 2017, pp. 269-286.
- 129 – P. DE VINGO, **Gli influssi culturali bizantini e avari nei finimenti equini altomedievali in Italia**, in C. EBANISTA, M. ROTILI (a cura di), *Dalle Steppe al Mediterraneo. Popoli, Culture e integrazione*, Atti del Convegno Internazionale di Studi, *Oriente e Occidente fra tarda antichità e medioevo. Popoli e culture dalle steppe al Mediterraneo*, Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 16-17 giugno 2016, Napoli, 2017, pp. 443-458.
- 130 – M. CASAZZA, P. DE VINGO, W. VANDEWIELE, S. ULGIATI, **Environmental resources, economy, regulations: a lack of Community-Based Adaptation for two Medieval monastic communities**, in S. ULGIATI, L. VANOLI (a cura di), *Energy futures, environment and well-being*, 10<sup>th</sup> Biennial International Workshop Advances in Energy Studies, University of Naples 'Parthenope', Naples, 25-26 settembre 2017, Budapest, 2017, pp. 295-302.

131 – P. DE VINGO, *Il potere della fede: gestione del territorio e delle sue risorse, produttività agricola dei monasteri urbani genovesi tra X e XI secolo*, in 'Studi e Materiali di Storia delle Religioni', volume 83.2, Roma, 2017, pp. 549-559.

## ANNO 2018

132 – P. DE VINGO, *The occupation and use of natural caves in the Ligurian-Piedmontese region between Late Antiquity and the Early Middle Ages (fifth to late seventh century AD)*, in A. KNUT BERGSVIK, M. DOWD (a cura di), *Cave and Rituals in Medieval Europe, AD 500-1500*, Oxford, 2018, pp. 165-184.

133 – P. DE VINGO, *Il contributo delle fonti archeologiche nella costruzione di una identità femminile di genere nel VI secolo in Italia settentrionale: il caso della Liguria bizantina*, in D. ADORNI, E. BELLIGNI (a cura di), *Donne fuori dalla norma. Dall'antichità all'età contemporanea*, Milano, 2018, pp. 87-104.

134 – P. DE VINGO, *Dopo la Preistoria: uso e frequentazione del riparo dell'Arma dell'Aquila (Finale Ligure, Savona) tra età tardoromana e postmedioevo*, in P. BIAGI, E. STARNINI (a cura di), *Gli scavi all'Arma dell'Aquila (Finale Ligure, Savona): le ricerche e i materiali degli scavi del Novecento*, 'Quaderno della Società per la Preistoria e Protostoria della Regione Friuli Venezia', 15, Trieste, 2018, pp. 271-282.

135 – P. DE VINGO, P. BARONIO, G. MADDALENO, *Spilamberto (MO), Necropoli longobarda*, in S. GELICHI, C. CAVALLARI, M. MEDICA (a cura di), *Medioevo svelato. Storie dell'Emilia Romagna attraverso l'archeologia*, Catalogo della mostra, Bologna, Museo Civico Medievale, 17 febbraio-17 giugno 2018, Bologna, 2018, pp. 203-207.

136 – P. DE VINGO, P. BARONIO, G. MADDALENO, *Corredo funerario ed elementi del costume da combattimento maschile della tomba 37 della necropoli longobarda di Spilamberto (MO), Cava di Ponte del Rio*, in S. GELICHI, C. CAVALLARI, M. MEDICA (a cura di), *Medioevo svelato. Storie dell'Emilia Romagna attraverso l'archeologia*, Catalogo della mostra, Bologna, Museo Civico Medievale, 17 febbraio-17 giugno 2018, Bologna, 2018, pp. 229-230.

137 – P. DE VINGO, P. BARONIO, G. MADDALENO, *Corredo funerario ed elementi del costume femminile della tomba 62 della necropoli longobarda di Spilamberto (MO), Cava di Ponte del Rio*, in S. GELICHI, C. CAVALLARI, M. MEDICA (a cura di), *Medioevo svelato. Storie dell'Emilia Romagna attraverso l'archeologia*, Catalogo della mostra, Bologna, Museo Civico Medievale, 17 febbraio-17 giugno 2018, Bologna, 2018, pp. 230-233.

138 – P. DE VINGO, *Migrations, ethnogenèse et dynamiques des contacts interculturels dans les siècles du Haut Moyen-Âge dans les zones européennes occidentales*, in P. DE VINGO (a cura di), *Le archeologie di Marilli, Miscellanea di studi in ricordo di Maria Maddalena Negro Ponzi, Mnème, Documenti, culture, storia del Mediterraneo e dell'Oriente Antico*, 12, 2018, pp. 547-578.

139 – P. DE VINGO, *Oggetti di abbigliamento, oggetti della vita quotidiana della ValChiavenna tra età romana e postmedioevo*, in V. MARIOTTI (a cura di), *Chiavenna e la sua valle in età antica*, Studi e Ricerche di Archeologia, 3, Mantova, 2018, pp. 369-388.

140 – P. DE VINGO, *Il territorio dall'età longobardo-carolingia al secolo XI*, in A. FRONDONI (a cura di), *San Paragorio di Noli. Le fasi del complesso di culto e l'insediamento circostante dalle origini all'XI secolo*, Biblioteca di Archeologia Medievale, 26, Firenze, 2018, pp. 93-108.

141 – P. DE VINGO, *Ceramica da cucina*, in A. FRONDONI (a cura di), *San Paragorio di Noli. Le fasi del complesso di culto e l'insediamento circostante dalle origini all'XI secolo*, Biblioteca di Archeologia Medievale, 26, Firenze, 2018, pp. 213-216.

142 – P. DE VINGO, *Dérivées des Sigillées Paléochrétiennes (DSP)*, in A. FRONDONI (a cura di), *San Paragorio di Noli. Le fasi del complesso di culto e l'insediamento circostante dalle origini all'XI secolo*, Biblioteca di Archeologia Medievale, 26, Firenze, 2018, pp. 217-218.

143 – P. DE VINGO, *Contentitori da trasporto*, in A. FRONDONI (a cura di), *San Paragorio di Noli. Le fasi del complesso di culto e l'insediamento circostante dalle origini all'XI secolo*, Biblioteca di Archeologia Medievale, 26, Firenze, 2018, pp. 229-259.

- 144 – P. DE VINGO, **Manufatti lapidei (mortai, macine)**, in A. FRONDONI (a cura di), *San Paragorio di Noli. Le fasi del complesso di culto e l'insediamento circostante dalle origini all'XI secolo*, Biblioteca di Archeologia Medievale, 26, Firenze, 2018, pp. 285-289.
- 145 – R. FANTONI, R. CERRI, P. DE VINGO, **La pietra ollare nelle Alpi**, in R. FANTONI, R. CERRI, P. DE VINGO (a cura di), *La Pietra ollare nelle Alpi. Coltivazione e utilizzo nelle zone di provenienza*, Atti dei convegni e guida all'escursione, ArcheoAlpMed, 1, Firenze, 2018, pp. 11-16.
- 146 – M. PIA RICCARDI, G. REBAY, M. CANTÙ, S. CHIARA TARANTINO, A. GATTIGLIA, M. ROSSI, L. VASCHETTI, P. DE VINGO, **Uso delle Risorse in media e alta Val di Viù nel Medioevo: una proposta metodologica per la caratterizzazione petrografica della pietra ollare**, in R. FANTONI, R. CERRI, P. DE VINGO (a cura di), *La Pietra ollare nelle Alpi. Coltivazione e utilizzo nelle zone di provenienza*, Atti dei convegni e guida all'escursione, ArcheoAlpMed, 1, Firenze, 2018, pp. 51-58.
- 147 – A. GATTIGLIA, M. ROSSI, P. DE VINGO, **Uso delle Risorse in media e alta Val di Viù nel Medioevo: la pietra ollare nel suo contesto**, in R. FANTONI, R. CERRI, P. DE VINGO (a cura di), *La Pietra ollare nelle Alpi. Coltivazione e utilizzo nelle zone di provenienza*, Atti dei convegni e guida all'escursione, ArcheoAlpMed, 1, Firenze, 2018, pp. 59-86.
- 148 – A. GATTIGLIA, M. ROSSI, P. DE VINGO, **Massi-frantoio rinvenuti in scavo presso la miniera di magnetite di Pietra Bianca 2 (Biella)**, in 'La Metallurgia Italiana', International Journal of the Italian Association for Metallurgy, 4/2018, pp. 17-33.
- 149 – P. DE VINGO, A. GATTIGLIA, M. ROSSI, **Bioglio, alta val Sessera. Pietra Bianca 2. Scavo di un sito archeosiderurgico e archeominerario**, in 'Quaderni di Archeologia del Piemonte', 2, Torino, 2018, pp. 258-263.
- 150 – P. DE VINGO, G.B. PARODI, A. BRUNA, **Gravellona Toce. Seconda campagna di scavo del castrum Gravallone**, in 'Quaderni di Archeologia del Piemonte', 2, Torino, 2018, pp. 290-295.
- 151 – P. DE VINGO, **Teodolinda e gli antenati germanici nella politica culturale fascista**, in G. ARCHETTI (a cura di), *Teodolinda. I Longobardi all'alba dell'Europa*, Atti del Secondo Convegno internazionale di studio, Monza, Gazzada, Castelseprio-Torba, Cairate, 2-7 dicembre 2015, Centro studi longobardi. Convegni 2, II, Spoleto, pp. 1131-1160.

## ANNO 2019

- 152 – P. DE VINGO, W. VANDEWIELE, M. CASAZZA, M. LEGA, **Hidden Environmental Vulnerability in Relation to the Instability of two Medieval Monastic Communities and Consequences for Present Environmental Management**, in Y. ZHIFENG, S. ULGIATI (a cura di), 'Journal of Environmental Accounting and Management', 7.2, 2019, Glen Carbon (USA), pp. 121-137.
- 153 – P. DE VINGO, **Résidences, richesse et aristocraties du Haut Moyen Âge dans le Regnum Langobardorum (VI<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècles) entre sources écrites et données archéologiques**, in *Sites of power in the city and its surroundings: topography, architecture, functions and decoration*, 'Hortus Artium Medievalium', Journal of the International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages, 25/2, Zagreb-Motovun (CROATIA), 2019, pp. 312-332.
- 154 – P. DE VINGO, **Migrazioni, etnogenesi nell'Europa dell'alto medioevo negli studi di Marcello Rotili**, in G. ARCHETTI, N. BUSINO, P. DE VINGO, C. EBANISTA, *Colligere Fragmenta. Studi in onore di Marcello Rotili per il suo 70° genetliaco*, Centro studi longobardi. Ricerche 3, I, Spoleto, 2019, pp. 319-351.
- 155 – P. DE VINGO, G. BARATTI, I. SANMARTINO, C. BOZZI, **Albintimilium (Ventimiglia, IM). Una nuova ricostruzione dell'evoluzione del complesso delle 'terme' di Ventimiglia alla luce della rilettura delle strutture conservate**, in M. MEDRI, A. PIZZO (a cura di), *Le Terme pubbliche nell'Italia romana (II secolo a.C.-fine IV d.C.). Architettura, tecnologia e Società*, Seminario Internazionale di Studio, Roma, 4-5 ottobre 2018, Roma, 2019, pp. 48-65.

## ANNO 2020

- 156 – P. DE VINGO, **Pour une archéologie de la frontière romaine tardive dans la Gaule du Nord: une relecture et une révision des «Föderatengräber»**, in P. DE VINGO, J. PINAR (a cura di), *Romania Gothica IV. Barbares dans la ville de l'Antiquité tardive. Présences et absences dans les espaces publics et privés*, Actes du Congrès International, Museu d'Història de Catalunya, Barcelona, 12-13 novembre 2010, Sesto Fiorentino (FI), 2020, pp. 33-56.

