

Curriculum Vitae
Silvana DE MAIO

1. Titoli conseguiti

Da 3/3/2020 ad oggi: Professore Ordinario per il settore scientifico-disciplinare L-OR/22 [Lingua e cultura del Giappone] presso il Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale".

In data 06/09/2018 ha conseguito l'**abilitazione a professore di prima fascia**, settore concorsuale **10/N3**.

L'1/11/2014: è entrata in ruolo come Professore Associato per il settore scientifico-disciplinare L-OR/22 presso il Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale".

In data 10/01/2014: ha conseguito l'**abilitazione a professore di seconda fascia**, settore concorsuale **10/N3**.

Da Novembre 2005: Ricercatore confermato presso l'**Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"** (presso la **Facoltà di Scienze Politiche**, poi presso il **Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo**).

Da Novembre 2002: Ricercatore presso la **Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"** (**Dipartimento di Studi Asiatici**).

Dicembre 1998: Conferimento del titolo di **Doctor of Philosophy** presso la Tōkyō Kōgyō Daigaku (**dichiarazione di equipollenza** del titolo da parte del Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica ai sensi dell'art. 74 del DPR 382/80 in data 14/4/1999). Tesi di dottorato dal titolo: *Bakumatsu Meiji shoki Nihon kōgaku kyōiku no tenkai ni kan suru kenkyū. – Yokosuka kōsha, Tōdairyō shūgikō oyobi Kōbu daigakkō no hikaku bunseki* – [Lo sviluppo dell'engineering education in Giappone tra la fine dell'epoca Tokugawa e l'inizio dell'epoca Meiji. Analisi comparativa tra la scuola di Yokosuka, la scuola del Dipartimento dei Fari e l'Imperial College of Engineering].

Marzo 1991: Conseguimento del titolo di **Master of Arts** presso la Facoltà di Ingegneria Sociale, Tōkyō Kōgyō Daigaku (**Borsa di studio del Ministero dell'Istruzione giapponese**).

Marzo 1988: Diploma di **Laurea in "Lingue e Civiltà Orientali"** con la votazione di **110/110 e lode** presso l'allora Istituto Universitario Orientale di Napoli.

Settembre-dicembre 1987: **Corso di Formazione in "Economie Orientali"** attivato a Napoli dalla **Informasia s.r.l.** su delibera CEE/F.S.E e conseguimento del titolo di "Esperto in Economie Orientali".

2. Attività didattica

- **Dal 2002 a oggi:** Insegnamenti di Lingua e cultura del Giappone di primo e secondo biennio presso la Facoltà di Scienze Politiche (V.O. = vecchio ordinamento, fino al 2012) e di Laurea Triennale e Laurea Magistrale presso il Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo e il Dipartimento di Studi Umani e Sociali (N.O. = nuovo ordinamento, dal 2012 a oggi) dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale". Inoltre, dal 2014 Laboratorio "Business Japanese e i rapporti sociali nel Giappone contemporaneo" per gli studenti di Laurea Magistrale del Dipartimento di Studi Umani e Sociali.
- **Ottobre 2004:** Affidataria di due seminari per il "Corso di traduttore letterario di lingua giapponese" (c/o Città della Scienza, Napoli): 1) Il sistema politico giapponese contemporaneo; 2) Architettura: dallo spazio alla parola;
- **Dal 1991 al 2002** docente a contratto di Lingua giapponese e/o Lingua e letteratura giapponese presso diverse istituzioni Italiane: presso l'IsMEO, poi IsIAO (Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente) di Roma, presso l'allora Istituto Universitario Navale di Napoli, Facoltà di Economia, presso l'Istituto Giapponese di Cultura in Roma, presso il Ministero degli Affari Esteri – Roma, presso l'allora Università degli Studi di Lecce, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere.

3. Progetto e-learning Lingua giapponese (Livello base)

- Nomina a responsabile scientifico del progetto di Ateneo per il Corso e-learning di Lingua giapponese (livello base), DR 546 08/07/2015 e dal 2015 al 2018 membro delle Commissioni esaminatrici dei concorsi per la selezione di n. 2 Tutor didattici per la realizzazione, l'assistenza e la somministrazione on line del Corso di Lingua giapponese.

4. Principali interessi scientifici

- Didattica del giapponese come L2.
- Didattica dei linguaggi specialistici (in particolare Storia delle relazioni internazionali ed economia) nella lingua giapponese come L2.
- Scambi culturali e commerciali tra Italia e Giappone nel XIX secolo.
- Scambi culturali tra Giappone e paesi occidentali nella seconda metà del XIX secolo con particolare attenzione alla Missione Iwakura.

- Trasferimento e adeguamento di tecnologie occidentali nel Giappone della seconda metà del XIX secolo.
- Architettura giapponese moderna e contemporanea.

5. Progetti di ricerca finanziati su Fondi di Ateneo

- Le case di era Shōwa e Heisei analizzate dalla prospettiva di chi le vive (Ricerca di aggregazione, 2019-2021);
- Marina militare britannica e quella italiana nel Giappone della seconda metà del XIX secolo: un confronto (Ricerca individuale, 2018-2019);
- Dalla ricerca accademica alla sensibilizzazione del grande pubblico. L'architettura moderna giapponese come *case study* (Ricerca individuale, 2016-2018);
- La microlingua come strumento per la comprensione del Giappone contemporaneo: il settore economico (Ricerca di aggregazione, 2014-2016);
- I linguaggi specialistici nella didattica del giapponese (Ricerca di aggregazione, 2011-2014);
et al.

6. Elenco completo pubblicazioni

a) Monografia

S. De Maio, *Studiare la storia delle relazioni internazionali in giapponese. Strategie di lettura di livello intermedio*, Napoli, Giannini Editore, 2018, 136pp. ISBN: 978-88-7431-924-4.

S. De Maio, *Bakumatsu Meiji shoki Nihon kōgaku kyōiku no tenkai ni kan suru kenkyū. – Yokosuka kōsha, Tōdairyō shūgikō oyobi Kōbu daigakkō no hikaku bunseki* – [Lo sviluppo dell'engineering education in Giappone tra la fine dell'epoca Tokugawa e l'inizio dell'epoca Meiji. Analisi comparativa tra la scuola di Yokosuka, la scuola del Dipartimento dei Fari e l'Imperial College of Engineering], 1998. Tesi dottorale depositata presso il Tokyo Institute of Technology e la National Diet Library (Japan).

b) Curatele

G. Amitrano e S. De Maio (a cura di), *Nuove prospettive di ricerca sul Giappone*, Napoli, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", 2012, 585pp. [ISBN 9788867190065]

G. Borriello, S. De Maio, A. Tamburello (a cura di), *Campania e Giappone: incontri e relazioni*, Napoli, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", 2013, 294pp. [ISBN 9788867190539]

P. Calvetti and S. De Maio (ed. by), *Proceedings of the Second Conference on Japanese Linguistics and*

Language Teaching, Naples, March 20th-22nd, 2002, Series Minor (LXXI), Napoli, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”, 2007, 531pp. [ISBN: 978-88-95044-21-7]

e) Contributi in volume

S. De Maio “La Commissione agricolo-bacologica giapponese in visita in Piemonte nel 1873”, in T. Ciapparoni La Rocca (a cura di), *SETA Il filo d’oro che unì il Piemonte al Giappone*, Milano, Silvana Editoriale, 2018, pp. 37-42. ISBN: 9788836641215.

S. De Maio, “Architettura giapponese di inizio epoca Shōwa. Tra conservazione della memoria storica e recupero degli edifici”, in G. Amitrano, N. Lanna (a cura di), *Nuovi orizzonti ermeneutici dell’Orientalismo. Studi in onore di Franco Mazzei*, Napoli, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”, 2016, pp. 127-136. [ISSN 1824-6109] [ISBN 978-88-6719-124-6].

S. De Maio, “Esposizioni nazionali per la promozione dell’industria: Sviluppo urbano nel Giappone dell’era Meiji”, in A. Maurizi, B. Ruperti (a cura di), *Variazioni su temi di Fosco Maraini*, Roma, Aracne Editrice, 2014, pp. 135-154. [ISBN 978-88-548-8008-5].

S. De Maio, “Architettura e intrattenimento: la costruzione dei teatri per il *kabuki*”, in M. Mastrangelo, L. Milasi e S. Romagnoli (a cura di), *Il teatro giapponese. La macchina scenica tra spazi urbani e riforme*, Roma, Aracne Editrice, 2014, pp. 167-176. [ISBN 978-88-548-8072-6].

S. De Maio, “Uji shi *Genji monogatari* myūjiamu e Miyazawa Kenji Īhatōbukan nel panorama dell’architettura giapponese contemporanea”, in M. Mastrangelo, A. Maurizi (a cura di), *I dieci colori dell’eleganza. Saggi in onore di Maria Teresa Orsi*, Roma, Aracne Editrice, 2013, pp. 189-209. [ISBN 978-88-548-5856-5]

S. De Maio, “Sejima Kazuyo da Salerno a Kanazawa – A cielo aperto o sotto un tetto, «People meet in architecture» –”, in G. Borriello, S. De Maio e A. Tamburello (a cura di), *Campania e Giappone: incontri e relazioni*, Napoli, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”, 2013, pp. 277-294. [ISBN 9788867190539]

S. De Maio, “Presentazione”, in G. Borriello, S. De Maio e A. Tamburello (a cura di), *Campania e Giappone: incontri e relazioni*, Napoli, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”, 2013, pp. VII-VIII. [ISBN 9788867190539]

G. Amitrano e S. De Maio, “Presentazione”, in G. Amitrano e S. De Maio (a cura di), *Nuove prospettive di ricerca sul Giappone*, Napoli, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”, 2012, pp. XI-XIII. [ISBN 9788867190065]

S. De Maio, “A New Perspective on Italo-Japanese Relations in Early Meiji Japan Emerging from the Archive

Records of the Historical Department of the Italian Navy”, in Japan Foundation (ed. by), *Aruzasu Nichiō chiteki kōryū jigyo. Nihon kenkyū seminā “Meiji”*, Tōkyō, 2011, pp. 93-112. [ISBN 978-4-87540-118-6]

S. De Maio, “Naponi tōyō daigaku seiji gakubu ni okeru e-learning JPlang no riyō”, in Toshiaki Takeshita (a cura di), *Nihon-JP. Insegnamento della lingua giapponese e studi giapponesi: didattica e nuove tecnologie*, Bologna, Clueb, 2011, pp. 39-46. [ISBN 978-88-491-3523-7]

S. De Maio, “Shakai kagaku to nihongo kyōiku. Itaria ni okeru kyōkasho sakusei to kokusai kankei ni kan suru ichikōsatsu”, in Endō Oriie *et al.* (ed. by), *Sekai o tsunagu kotoba*, Tōkyō, Sangensha, 2010, pp. 431-441. [ISBN 978-4-88303-269-3]

S. De Maio, “Naponi tōyō daigaku – 250nen amari no dentō to shōrai no tenbō –”, in Tōkyō gaikokugo daigaku kokusai Nihon kenkyū sentā (ed. by), *Sekai no nihongo, nihongaku. – Kyōiku, kenkyū no genjō to kadai -*, Tōkyō, 2010, pp. 111-116.

S. De Maio, “Lo scrittore abita qui. Shiba Ryōtarō, i libri e l’architetto”, in L. Bienati e M. Mastrangelo (a cura di), *Un’isola in levante. Saggi sul Giappone in onore di Adriana Boscaro*, Scriptaweb, 2010, pp. 349-362. [ISBN 978-88-6381-107-0]

S. De Maio, “«E le ghiande diventeranno alberi... ». Andō Tadao e le nuove generazioni”, in F. Mazzei e P. Carioti (a cura di), *Oriente, Occidente e dintorni... Scritti in onore di Adolfo Tamburello*, vol. II, Napoli, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”, 2010, pp. 783-800. [ISBN 978-88-95044-66-8]

S. De Maio, “Lezioni 25, 26 e 27”, in S. De Maio, C. Negri, J. Oue, *Corso di lingua giapponese 3*, Collana di Studi Orientali, Milano, Hoepli, 2008, pp. 91-132. [ISBN 9788820336653]

S. De Maio, “Nuovi vocaboli ed espressioni (lezioni 11-15)”, in S. De Maio, C. Negri, J. Oue, *Corso di lingua giapponese 2*, Collana di Studi Orientali, Milano, Hoepli, 2007, pp. 208-214. [ISBN 9788820336646]

S. De Maio, “Lezioni 15, 16 e 17”, in S. De Maio, C. Negri, J. Oue, *Corso di lingua giapponese 2*, Collana di Studi Orientali, Milano, Hoepli, 2007, pp. 96-141. [ISBN 9788820336646]

S. De Maio, “Roleplays, Tabelle, Nuovi vocaboli ed espressioni, Indice”, in S. De Maio, C. Negri, J. Oue, *Corso di lingua giapponese 1*, Collana di Studi Orientali, Milano, Hoepli, 2007, pp. 225-285. [ISBN 9788820336639]

S. De Maio, “Lezioni 1, 2, 3 e 4”, in S. De Maio, C. Negri, J. Oue, *Corso di lingua giapponese 1*, Collana di Studi Orientali, Milano, Hoepli, 2007, pp. 41-113. [ISBN 9788820336639]

S. De Maio, “Come utilizzare questo libro”, in S. De Maio, C. Negri, J. Oue, *Corso di lingua giapponese 1*, Collana di Studi Orientali, Milano, Hoepli, 2007, pp. 11-16. [ISBN 9788820336639]

S. De Maio, “I diplomatici italiani in Giappone dal 1867 al 1915”, in G. Amitrano, L. Caterina e G. De Marco (a cura di), *Scritti in onore di Luigi Polese Remaggi, Series Minor (LXIX)*, Napoli, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”, 2005, pp. 133-173. [ISBN: 978-88-6719-091-1]

S. De Maio, “1870 nendai no Italia to Nihon no kōryū ni okeru Fe d’Ostiani hakushaku no yakuwari”, in Beiō kairan no kai (ed. by), *Iwakura shisetsudan no saihakken*, Kyōto, Shibunkaku shuppan, 2003, pp. 67-76. [ISBN 4-7842-1144-6]

S. De Maio, “L’A.I.D.L.G., Associazione Italiana Didattica Lingua Giapponese”, in Adolfo Tamburello (a cura di), *Italia - Giappone. 450 anni*, Roma, IsIAO-IUO, 2003, II vol., p. 758.

S. De Maio, “La missione Iwakura in Italia”, in Adolfo Tamburello (a cura di), *Italia - Giappone. 450 anni*, Roma, IsIAO-IUO, I vol., 2003, p. 88.

S. De Maio, “Itaria. Gaikō monjo to shinbun kiji kara mita Iwakura shisetsudan”, in *Ōbei kara mita Iwakura shisetsudan*, (Ian Nish ed. by; Asada Sadao trad.), Kyōto, Minerva shobō, 2002, pp. 205-222. [ISBN 4-623-03638-3]

S. De Maio, “Engineering education in Japan after the Iwakura Mission' s Visit to Western Countries”, in Ian Nish (ed. by), *The Iwakura Mission to America and Europe*, Richmond, Japan Library, 1998, pp. 162-169; pp. 221-223. [ISBN 1-873410-84-0]

S. De Maio, “Italy: 9 May - 3 June 1873”, in Ian Nish (ed. by), *The Iwakura Mission to America and Europe*, Richmond, Japan Library, 1998, pp. 149-161; pp. 218-221. [ISBN 1-873410-84-0]

S. De Maio, “Iwakura shisetsudan to seiyō kagaku gijutsu”, *Iwakura shisetsudan to Itaria*, Kyōto, Kyōto daigaku gakujutsu shuppankai, 1997, pp. 257-266. [ISBN 4-87698-046-2]

S. De Maio, “Nihon no gijutsu hattatsu ni okeru oyatoi gaikokujin no hatashita yakuwari”, *Kōenshū*, XIX, Tōkyō, Kasumi kaikan, 1995, pp. 95-108.

S. De Maio, “La missione Iwakura nella stampa italiana”, in Iwakura Shoko (a cura di), *Prima e dopo la missione Iwakura. Testimonianze inedite*, Roma, L’Erma di Bretschneider, 1994, pp. 91-122. [ISBN 88-7062-870-1]

S. De Maio, “La missione Iwakura e la tecnologia occidentale”, in Iwakura Shoko (a cura di), *Il Giappone scopre l’Occidente. Una missione diplomatica 1871-73*, Roma, Carte Segrete, 1994, pp. 63-66.

S. De Maio, “La modernizzazione del sistema educativo e gli *oyatoi kyōshi*”, in Iwakura Shoko (a cura di), *Documentazione fotografica della vita e delle opere di Mori Ōgai e Natsume Sōseki*, Roma, Carte Segrete, 1994, pp. 81-87.

“L’habitat dell’uomo nella metropoli giapponese”, in Patrizia Ranzo (a cura di), *La metropoli come natura artificiale*, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1992, pp. 47-75. [ISBN 88-7104-639-0]

d) Articoli in rivista

S. De Maio, “La ricostruzione della città giapponese. Un quadro di riferimento”, *Storia Urbana* [Numero speciale: Monumenti, paesaggio e città nella ricostruzione postbellica del Giappone], n. 140-141, 2013, pp. 17-48. [ISSN 0391-2248]

S. De Maio, “Kōro naki tabi: Italia ōkoku kaigun no kantai to Meiji shoki Nihonjin no Italiakan” [Viaggiare senza partire: l’immagine dell’Italia nel Giappone di inizio epoca Meiji attraverso l’attività della Regia Marina], *Ritsumeikan gengo bunka kenkyū*, XX/2, 2008, pp. 33-42. [ISSN 0915-7816]

S. De Maio, “Per un ampliamento delle conoscenze storiche sul Giappone della seconda metà del XIX secolo: i giornali di bordo”, *Italia tosho*, 37 (nuova serie), 2007, pp. 13-18. [ISSN 0915-020X]

T. Kimoto e S. De Maio, “Kagaku akademī no hasshō”, *Gakujutsu no dōkō*, 2007, 3, pp. 78-84. [ISSN 1342-3363]

S. De Maio, “The Development of an Educational System at the Beginning of the Meiji Era: Reference Models from Western Countries”, *Historia Scientiarum*, XII, n. 3, March 2003, pp. 183-199. [ISSN 0285-4821]

S. De Maio, “L’A.I.D.L.G. al giro di boa”, in *Caleidoscopio, Newsletter dell’Istituto Giapponese di Cultura*, n. 2, maggio 2002, pp. 3-4.

S. De Maio, “Bakumatsu Meiji shoki Nihon kōgaku kyōiku no tenkai ni kan suru kenkyū. - Yokosuka kōsha, Tōdairyō shūgikō oyobi Kōbu daigakkō no hikaku bunseki-”, *Gijutsu bunka ronsō*, vol. IV, 2001, pp. 45-74. [ISSN 1347-6262]

S. De Maio, “La prima colonizzazione occidentale delle Isole Bonin”, *Il Giappone*, XXXVIII, 2000, pp. 69-83. [ISSN 0390-6647]

S. De Maio, “Gli *oyatoi gaikokujin* e l’introduzione dell’ingegneria civile in Giappone. II parte”, *Il Giappone*, XXXII, 1994, pp. 63-85. [ISSN 0390-6647]

S. De Maio, “Gli *oyatoi gaikokujin* e l’introduzione dell’ingegneria civile in Giappone. Richard Henry Brunton: ingegnere ‘figlio del suo tempo’. I parte”, *Il Giappone*, XXXI, 1993, pp. 209-236. [ISSN 0390-6647]

S. De Maio, “Meijiki no kindai doboku kenchiku gijutsu hatten katei ni okeru R.H. Brunton no igi”, *Kagakushi shūkan*, 1992, pp. 55-58.

S. De Maio, “Storia della nautica e della navigazione nel Giappone antico. Le scoperte archeologiche”, *Il Giappone*, XXX, 1992, pp. 5-23. [ISSN 0390-6647]

e) Contributi in Atti di Convegni

“Itariajin gakushūsha no nihongo kyōiku ni okeru Nihon de no tanki ryūgaku no igi. – Lecce daigaku nihongo kōza gakushūsha no kēsu stadī ni motozuite –”, P. Calvetti and S. De Maio (ed. by), *Proceedings of the Second Conference on Japanese Linguistics and Language Teaching, Naples, March 20th-22nd, 2002, Series Minor*, Napoli, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”, 2007, pp. 27-41. [ISBN: 978-88-95044-21-7]

S. De Maio, “I Giapponesi all’estero durante il *bakumatsu*: tra impianti industriali ed Esposizioni Universali”, *Atti del XXVI Convegno di Studi sul Giappone*, (Torino 26-28 settembre 2002), Venezia, Cartotecnica Veneziana Editrice, 2003, pp. 121-135.

S. De Maio, “Il processo di adozione del sistema educativo all’inizio dell’era Meiji: modelli di riferimento nei paesi occidentali”, *Atti del XXV Convegno di Studi sul Giappone*, (Venezia, 4-6 ottobre 2001), Venezia, Cartotecnica Veneziana Editrice, 2002, vol. I, pp. 257-276.

S. De Maio, “Il materiale didattico per la guida alla lettura di testi di economia in giapponese”, *Atti del primo convegno italiano di linguistica giapponese* (Università degli Studi di Pavia, 12-13 aprile 1996), Gaeta, 1998, pp. 19-31; pp. 135-136.

S. De Maio, “Il conte Fè d’Ostiani nei rapporti fra Italia e Giappone negli anni settanta dell’Ottocento”, *Atti del Convegno: Nell’Impero del Sol Levante. Viaggiatori, missionari e diplomatici in Giappone* (feb. 1996), Brescia, 1998, pp. 133-155.

S. De Maio, “L’acquisizione dell’architettura occidentale in Giappone: dalla tecnica al linguaggio. Josiah Conder (1852-1920)”, *Atti del XVIII convegno dell’AISTUGIA (Merano)*, Venezia, 1995, pp. 151-166.

7. Soggiorni (di un mese o più) in Giappone per studi e ricerche; conferimento di borse di studio

Novembre-dicembre 2006: partecipazione al *Nihon kenkyū jōhō senmonka kenshū* (Study and training program for specialists of research on Japan) della Japan Foundation (tenuto presso la National Diet Library [Tōkyō] e la sua sede distaccata del Kansai).

Luglio-settembre 2004: *Japanese Language Education Fellowship* della Japan Foundation. Periodo di studi e ricerche presso la Tōkyō gaikokugo daigaku (Tokyo University of Foreign Studies) per la realizzazione del testo *Seijigaku senkō no Itariajin gakushūsha no tame no nihongo (chūkyū) 1. Kokusai kankei* [Il giapponese per discenti della Facoltà di Scienze Politiche (livello intermedio): 1. Le relazioni internazionali].

Marzo 1999: Conferimento della **Borsa di studio Alcantara** - Associazione di Amicizia Italia - Giappone.

Giugno 1997-Dicembre 1998: studi e ricerche presso la Tōkyō Kōgyō Daigaku per il completamento del corso di dottorato (**Borsa di studio della Atsumi zaidan - Kajima kensetsu**).

Luglio-ottobre 1996: studi e ricerche presso la Tōkyō Kōgyō Daigaku.

Luglio-settembre 1995: studi e ricerche presso Tōkyō Kōgyō Daigaku e il Kokuritsu Kōbunshokan.

Settembre 1994: Visiting researcher alla Tōkyō Kōgyō Daigaku.

Luglio-agosto 1994: *Training Program for Foreign Teachers of the Japanese Language*, Japan Foundation Japanese Language Institute (Urawa).

Settembre 1993: Rappresentante per l'Italia alla **Conferenza Internazionale dei Giovani** organizzata a Tōkyō dal **Sōmuchō** (Agenzia per la Coordinazione Amministrativa del governo giapponese).

Aprile 1988-marzo 1991: studi e ricerche presso la Tōkyō Kōgyō Daigaku, Faculty of Social Engineering (**Borsa di studio del Ministero dell'Istruzione giapponese**).

8. Collaborazioni scientifiche, culturali ed editoriali

Dal 2016 ad oggi: ha svolto e svolge attività di peer review per la VQR (ANVUR), per articoli presentati per volumi dei Convegni AISTUGIA, per la sezione Orientale degli *Annali* dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", per la Società di Linguistica Italiana, per *Ágalma* e altri.

24-28 agosto 2018: Invitata in quanto componente del Referee readers committee di *The 4th Asia Future Conference* organizzata dalla Sekiguchi Global Research Association, Atsumi International Foundation a Seul.

29 settembre - 3 ottobre 2016: Invitata in quanto componente del Referee readers committee di *The 3rd Asia Future Conference* organizzata dalla Sekiguchi Global Research Association, Atsumi International Foundation a Kitakyūshū.

Dal 2015 ad oggi: Direttore della **Collana “Il porto delle idee”** del Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”.

2013: Collaborazione alla revisione del volume: Campione Francesco Paolo, *La Scuola di Yokohama. La fotografia nel Giappone dell’Ottocento*, Giunti (Esovisioni/10), Firenze, 2015. ISBN 978-88-09-82686-1.

Dal 2012 al 2015: membro del Comitato Editoriale della **Collana “Il porto delle idee”** del Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”.

Dal 2012 ad oggi: membro del Comitato Scientifico della Collana di Studi Giapponesi della Aracne Editrice.

Dal 2010 al 2015: membro del Comitato di Redazione degli *Annali* del Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”.

2008-2009: Responsabile del Progetto di Ricerca *Campania-Asia: relazioni storiche, attualità dei rapporti, progetti in corso e prospettive di sviluppo* (Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” – Regione Campania sulla Legge Regionale 5/2002, **annualità 2005**; contributo elargito da 1/10/2008 a 1/12/2009).

Dal luglio 2008 al gennaio 2010: Collaboratrice del lavoro relativo al **Dizionario Giapponese-Italiano** diretto dal prof. Paolo Calvetti (Progetto del centro di Lessicografia Asiatica IsIAO-UNO).

2006: Collaborazione alla revisione del volume M. Mastrangelo, N. Ozawa, M. Saitō (a cura di), *Grammatica giapponese*, Milano, Hoepli, 2006.

Primavera 2005: Membro del Comitato Scientifico della *Third Italian Conference on Japanese Linguistics and Language Teaching*, Roma, Istituto Giapponese di Cultura e Università degli Studi di Roma “La Sapienza”.

Settembre 2003: Partecipazione al *Daihachikai Yōroppa nihongo kyōiku shinpojiumu (Berna)* come membro di “**European Japanese Language Teaching Materials Project**” organizzato dal prof. Kamada Osamu.

Dicembre 2002: Partecipazione al **Forum** per “**European Japanese Language Teaching Materials Project**” organizzato dal prof. Kamada Osamu presso il Japanese-German Center (Berlino).

Primavera 2002: Membro del Comitato Scientifico della **Second Italian Conference on Japanese Linguistics and Language Teaching**, Istituto Universitario Orientale, marzo 2002.

Dal 2000 al 2003: Membro del comitato per “**European Japanese Language Teaching Materials Project** (Nihongo kyōzai no sakusei purojekuto)” diretto dal prof. Kamada Osamu (finanziato da **Nihon gakujutsu shinkōkai, Japan Society for the Promotion of Science – JSPS** –).

Dal giugno 1999 ad oggi: Membro del comitato presieduto dalla prof.ssa Ikuko Sagiyama per l’organizzazione annuale del **Nihongo Nōryoku shiken** (Japanese Language Proficiency Test) presso l’Istituto Giapponese di Cultura, Roma.

Gennaio 1996: Collaboratrice della mostra itinerante organizzata dall’Istituto Giapponese di Cultura in Roma **Il Giappone nei libri italiani 1985-95**, tenuta anche presso l’allora Istituto Universitario Orientale di Napoli.

Dal febbraio 1995 al giugno 1997: Collaboratrice del lavoro relativo al **Dizionario Giapponese-Italiano** diretto dal prof. Paolo Calvetti (Progetto del centro di Lessicografia Asiatica IsMEO-IUO).

Ottobre 1993-Maggio 1994: Collaboratrice alla realizzazione della **mostra Il Giappone scopre l’Occidente. Una missione diplomatica 1871-73** tenuta presso l’Istituto Giapponese di Cultura di Roma (primavera 1994).

Dal 1992 al 1998: Coredattrice insieme ai proff. Adolfo Tamburello e Paolo Calvetti dell’Istituto Universitario Orientale di Napoli della rivista **Il Giappone** pubblicata dall’IsIAO (ex IsMEO) di Roma.

Dal 1992 al 2005 e, di nuovo, dal 2008: Collaboratrice per lo svolgimento annuale del **Nihongo Nōryoku shiken** (Japanese Language Proficiency Test) organizzato dall’Istituto Giapponese di Cultura di Roma.

9. Chair durante convegni nazionali e internazionali

Settembre 2019: Presidente di sessione durante l’inaugurazione del XLIII *Convegno Aistugia* (Associazione Italiana Studi Giapponesi) tenuto presso l’Università degli studi di Napoli “L’Orientale”.

Settembre 2018: Presidente di sessione durante il XLII *Convegno Aistugia* (Associazione Italiana Studi Giapponesi) tenuto presso l’Università degli studi di Milano.

Settembre 2017: Presidente di sessione durante il XLI *Convegno Aistugia* (Associazione Italiana Studi Giapponesi) tenuto presso Ca' Foscari Università di Venezia.

Settembre 2016: Presidente di sessione durante il XL *Convegno Aistugia* (Associazione Italiana Studi Giapponesi) tenuto presso l'Università di Torino.

Luglio 2016: Presidente di sessione durante il Convegno Aidlg, Ca' Foscari Università di Venezia.

Settembre 2015: Presidente di sessione durante il XXXIX *Convegno Aistugia* (Associazione Italiana Studi Giapponesi) tenuto presso l'Università di Catania.

Settembre 2014: Presidente della sessione di linguistica e didattica della lingua giapponese durante il XXXVIII *Convegno Aistugia* (Associazione Italiana Studi Giapponesi) tenuto presso l'Università del Salento.

Settembre 2013: Presidente di sessione di linguistica durante il XXXVII *Convegno Aistugia* (Associazione Italiana Studi Giapponesi) tenuto presso l'Istituto Giapponese di Cultura in Roma.

Marzo 2013: Chairman della sezione "iGeneration and Japanese Language Learning" e della Tavola Rotonda "Japanese Language Linking Mediterranean Countries" durante il 4th International Conference of the Italian Association for Japanese Language Teaching (4AIDLG) presso UNO, Napoli.

Settembre 2011: Presidente della sessione di linguistica e didattica della lingua giapponese durante il XXXIV *Convegno Aistugia* (Associazione Italiana Studi Giapponesi) tenuto presso l'Alma Mater Studiorum Università di Bologna.

Maggio 2011: ha coordinato la sezione "Graphic novel e mondi altri" durante il Convegno *Un ambiente fatto a strisce* organizzato presso l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (3-7 maggio 2011).

Settembre 2009: Chairman della sessione di linguistica e didattica della lingua giapponese durante il XXXIII *Convegno Aistugia* (Associazione Italiana Studi Giapponesi) tenuto presso l'Università Milano Bicocca.

Settembre 2007: Chairman della sessione di linguistica e didattica della lingua giapponese durante il XXXI *Convegno Aistugia* (Associazione Italiana Studi Giapponesi) tenuto presso l'Università Ca' Foscari di Venezia.

Settembre 2006: Chairman della sessione di linguistica e didattica della lingua giapponese durante il XXX *Convegno Aistugia* tenuto presso l'Università degli Studi di Lecce.

Marzo 2005: Chairman della sessione di didattica della lingua giapponese durante la *Third Italian Conference*

on *Japanese Linguistics and Language Teaching*, Roma, Istituto Giapponese di Cultura e Università degli Studi di Roma “La Sapienza”.

10. Presentazione di relazioni a convegni, seminari e conferenze nazionali e internazionali

“I pionieri dell’ingegneria civile nel Giappone dell’era Meiji”, seminario tenuto presso Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, 22/3/2019.

“Building Houses in Japan in the Late XXth Century: Beyond the Bubble Economy”, Symposium *Furusato: ‘Home’ at the Nexus of Politics, History, Art, Society, and Self*, University of Venice, Ca’ Foscari – Tohoku University, November 2018.

“40 Years of Concrete, Bricks and Stone: The Work of Japanese Architects in Italy”, The 21st Century Hasekura Project: Japanese Studies as the Interface of a New Knowledge, Knowledge and Arts on The Move: Transformation of The Self-Aware Image through East-West Encounters, International Symposium, Tohoku University, Sendai, 13-14 febbraio 2017 [su invito].

“Il Giappone del Bakumatsu e di inizio Meiji attraverso le testimonianze di inviati italiani”, Convegno *L’immagine del Giappone nella cultura italiana fra Otto e Novecento*, Università degli Studi dell’Insubria, Centro Speciale di Scienze e Simbolica dei Beni Culturali, Como, 6 ottobre 2016 [su invito].

“Rinascita urbana attraverso lo sport. Tōkyō e le Olimpiadi del 1964”, nell’ambito del seminario *Ritratti di città. Società e assetti urbani come soggetto letterario, epigrafico, storiografico e archeologico in Oriente dall’antichità all’età contemporanea*, Università degli studi di Napoli “L’Orientale”, 13 aprile 2016.

“Imprenditrici nel Giappone Meiji: quando le donne sorprendono”, nell’ambito del seminario *L’8 marzo in una prospettiva globale*, Università degli studi di Napoli “L’Orientale”, 8 marzo 2016.

“*Meiji nosutarujia*: Disclosing Shipyard, Silver Mine, Silk Mill and the like to Young Japanese”, Nippon/Japan as Object, Nippon/Japan as Method, International Symposium University of Florence – Tohoku University, Firenze – Palazzo Marucelli-Fenzi, 29-30 ottobre 2015 [su invito].

“Relocated architecture and shifting urban landscapes: The *ichiku* of Tea Rooms”, *14th International Conference of European Association for Japanese Studies*, University of Ljubljana, 2014, August 27-30 [su selezione].

“Architettura e intrattenimento: la costruzione dei teatri nel Giappone Meiji”, *Il teatro giapponese tra la seconda metà dell’Ottocento e la prima metà del Novecento*, “Sapienza” Università di Roma, 13-14 dicembre 2013 [su invito].

“Esposizioni industriali nazionali: occasioni di sviluppo urbano del Giappone di epoca Meiji?”, *XXXVI convegno AISTUGIA* (Università degli Studi di Firenze), settembre 2012.

“La città giapponese dall’epoca Meiji ai nostri giorni tra continuità e nuovi inizi”, Conferenza del Ciclo di Conferenze organizzate dal prof. Giorgio Amitrano in occasione della mostra “Fotografia del Giappone. I capolavori – 1860-1910 – ” a Villa Pignatelli, Napoli, maggio 2012.

“Shokyū reberu deno e-rāningu no katsuyō. Naponi tōyō daigaku seiji gakubu deno jissen”, Simposio *Nihongo no reberu ni ōjita e-rāningu JPLANG no katsuyō*, Tōkyō gaikokugo daigaku (Tokyo University for Foreign Studies), 2 marzo 2011.

“Naponi tōyō daigaku seiji gakubu ni okeru e-learning JPlang no riyō”, Simposio *Insegnamento della lingua giapponese e studi giapponesi: didattica e nuove tecnologie*, Alma Mater Studiorum Università degli Studi di Bologna – CLIRO, Centro Linguistico dei Poli Scientifico-Didattici della Romagna –, 4 giugno 2010.

“Naponi tōyō daigaku – 250nen amari no dentō to shōrai no tenbō –”, *Sekai no nihongo, nihongaku. – Kyōiku, kenkyū no genjō to kadai –*, Tōkyō gaikokugo daigaku kokusai Nihon kenkyū sentā, 7 marzo 2010.

“«Tradurre le biblioteche.» Gli architetti giapponesi che hanno dato forma allo spazio per i libri”, *Seminario: Interpretare e tradurre il giapponese*, Università degli Studi del Salento, Facoltà di LL e LL Straniere, 15 dicembre 2009.

“Meiji shoki no Nihon ni okeru Itaria ōkoku kaigun no kantai”, *Échanges intellectuels Japon-Europe en Alsace Séminaire d’études japonaises sur l’ère Meiji*, organizzato dalla Japan Foundation in collaborazione con Centre Européen d’Etudes Japonaises d’Alsace, 12 settembre 2009.

“Itaria ni okeru Nihonjin kenchikuka. Kūkan no tsukaikata o tōshite”, *Italy-Japan Symposium on Japanese Language and Culture: Finding Japan in Italy*, Osaka University, 4 luglio 2009.

“La letteratura al museo. Nuove funzioni dello spazio architettonico in Giappone.” Giornata di studi: *Identità estasiatiche. Il Giappone fra Oriente e Occidente*, Università degli Studi di Catania, Dipartimento di Filologia Moderna, 24 novembre 2008.

“Kōro naki tabi: Italia ōkoku kaigun no kantai to Meiji shoki Nihonjin no Italiakan” [Viaggiare senza partire: l’immagine dell’Italia nel Giappone di inizio epoca Meiji attraverso l’attività della Regia Marina], Convegno bilaterale *Immagini d’Italia in Giappone. Un secolo di testimonianze*, Kyōto, 29-30 giugno 2007.

“Ōshū CEFR to kōtō nōryoku sokutei shiken: non neitibu nihongo kyōshi no ichikōsatsu”, *Dai5kai kokusai nihongo OPI shinpojiumu*, Japanisch-Deutsches Zentrum Berlin, 25 agosto 2006.

“Shakai kagaku to nihongo kyōiku. Italia ni okeru kyōkasho sakusei to kokusai kankei ni kan suru ichi kōsatsu”, *Seminario annuale dell’AIDLG* (Associazione Italiana Didattica Lingua Giapponese), Università di Venezia Ca’ Foscari, marzo 2006.

“Kaigai ni okeru nihongo kyōiku – nihongo gakushū ni okeru tōtatsudo hyōka to kanren shite – Napoli tōyō daigaku ni okeru nihongo kyōiku –”, OUFSS, Ōsaka, marzo 2006.

“«E le ghiande diventeranno alberi... »: Andō Tadao e le nuove generazioni”, *Convegno Internazionale “Culture del Mutamento” Confronti d’Architettura tra Europa e Giappone*, Università degli Studi di Pescara, 26-27 ottobre 2005.

“Itariajin gakushūsha no tame no senmon nihongo kyōkasho ni tsuite. – *Seijigaku senkō no Itariajin gakushūsha no tame no nihongo (chūkyū) 1. Kokusai kankei no sakusei ni atatte –*”, *XI Congresso della European Association for Japanese Studies*, Vienna, agosto-settembre 2005.

“*Bakufu kengai shisetsu: Beyond Diplomatic Targets of the Japanese Missions to Western Countries during bakumatsu*”, *XXII International Congress of History of Science*, Beijing, 24-30 luglio 2005.

“Napoli tōyō daigaku seiji gakubu ni okeru kokusai kankei senkō gakusei no tame no nihongo kyōiku”, *The Future of Japanese Studies Programs in Europe – Towards the Creation of New Educational Relationships between Japan and Europe – Tōkyō-Ōsaka*, marzo 2005.

“I nuovi aspetti dell’insegnamento della lingua giapponese”, *Al ritorno dal Giappone*, Istituto Giapponese di Cultura, Roma, febbraio 2005.

“Italia nanbu no nihongo kyōiku no genjō – Lecce daigaku gaikokugo gaikoku bungakubu oyobi Napoli kokuritsu daigaku “Orientale” seiji gakubu de no nihongo kyōiku ni tsuite –”, Tōkyō gaikoku daigaku, Ryūgakusei nihongo kyōiku sentā, luglio 2004.

“I Giapponesi all’estero durante il *bakumatsu*: tra impianti industriali ed Esposizioni Universali”, *XXVI convegno dell’AISTUGIA* (Torino), ottobre 2002.

“Itariajin gakushūsha no nihongo kyōiku ni okeru Nihon de no tanki ryūgaku no igi - Lecce daigaku nihongo kōza gakushūsha no kēsu sutadī ni motozuite”, *Second Italian Conference on Japanese Linguistics and Language Teaching*, Istituto Universitario Orientale, marzo 2002.

“1870nendai no Itaria to Nihon no kōryū ni okeru Fe d’Ostiani haku no yakuwari”, durante il Convegno *Iwakura shisetsudan no saihakken to sono konnichiteki igi*, Simposio internazionale organizzato dal ‘Beiō kairan no kai’ in occasione dei 130 anni dalla partenza della Missione, Tōkyō, novembre 2001.

“Il processo di adozione del sistema educativo all’inizio dell’era Meiji: modelli di riferimento nei paesi occidentali”, *XXV convegno dell’AISTUGIA*, Venezia, ottobre 2001.

“Establishing a Technical Education System in Meiji Japan and Its European Background”, *XXI International Congress of History of Science*, Mexico City, luglio 2001.

“International Settlements in the Bonin Islands as a Case Study of a Potential Turning Point before Commodore Perry’s visit to Japan”, *9th Conference of the European Association for Japanese Studies*, Lahti, agosto 2000.

“Gijutsu kyōiku: Iwakura shisetsudan no menbā ni mienakatta koto”, *Science, Technology & Society (STS) International Conference*, Tōkyō - Kyōto - Hiroshima, marzo 1998.

“Engineering education in Japan after the Iwakura Mission’s Visit to Western Countries”, *8th Conference of the European Association for Japanese Studies*, Budapest, agosto 1997.

“Il materiale didattico per la guida alla lettura di testi di economia in giapponese”, *Primo convegno dell’Associazione Italiana Didattica Lingua Giapponese*, Pavia, aprile 1996.

“Il conte Fè d’Ostiani nei rapporti fra Italia e Giappone negli anni Settanta dell’Ottocento”, *Convegno: Nell’Impero del Sol Levante. Viaggiatori, missionari e diplomatici in Giappone*, Brescia, febbraio 1996.

“L’acquisizione dell’architettura occidentale in Giappone: dalla tecnica al linguaggio. Josiah Conder (1852-1920)”, *XVIII convegno dell’AISTUGIA*, Merano, ottobre 1994.

“Foreign Settlement in Yokohama: Starting Point of Technological Innovation in the 19th Century Japanese Cities”, *XIX International Congress of History of Science*, Zaragoza, agosto 1993.

11. Organizzazione convegni, seminari e mostre (con responsabilità principale)

26-28 Settembre 2019: XLIII Convegno Aistugia (Associazione Italiana per gli Studi Giapponesi) presso l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (Palazzo Du Mesnil) [fondi Rettorato, DAAM e Japan Foundation];

3-4 Novembre 2016: "Bakumatsu-Meiji Symposium - Doing Research on Bakumatsu and Meiji Japan in the 21st Century", Università degli studi di Napoli "L'Orientale" [fondi Rettorato, DAAM, DISUS e Japan Foundation];

26 Ottobre - 5 Novembre 2016: Mostra "La missione Iwakura in Italia", Basilica di San Giovanni Maggiore – Napoli;

21-22 Marzo 2014: Seminario annuale dell'AIDLG, Associazione Italiana Didattica Lingua Giapponese presso Istituto Giapponese di Cultura in Roma e "Sapienza" Università di Roma [fondi Japan Foundation e Tokyo University];

18 Febbraio 2014: Seminario di aggiornamento della Prof.ssa Mitsuya Mayumi (IGC, Roma) presso l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" per i docenti di Lingua Giapponese (Temi principali: insegnamento dei kanji; correzione delle composizioni in lingua degli studenti) [fondi Japan Foundation];

21-23 Marzo 2013: 4th International Conference of the Italian Association for Japanese Language Teaching (4AIDLG) – 自己財産としての日本語学習, "Japanese Language as Personal Resource and Cultural Asset" – Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (cfr. www.aidlg.it) [fondi Rettorato, Japan Foundation];

30-31 Marzo 2012: Seminario annuale dell'AIDLG, Associazione Italiana Didattica Lingua Giapponese (tema principale: *e-learning* e didattica della lingua giapponese) presso Istituto Giapponese di Cultura in Roma e "Sapienza" Università di Roma [fondi Japan Foundation];

9 Febbraio 2012: Seminario di aggiornamento del Prof. Muroya Shunkō (IGC, Roma) presso l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" per i docenti di Lingua Giapponese (Tema principale: introduzione del CEFR/JF nella didattica del giapponese) [fondi Japan Foundation];

25-26 Marzo 2011: Seminario annuale dell'AIDLG, Associazione Italiana Didattica Lingua Giapponese (organizzata nuova sessione per giovani docenti di Lingua giapponese) presso Istituto Giapponese di Cultura in Roma e "Sapienza" Università di Roma [fondi Japan Foundation];

15 Ottobre 2010: Seminario di aggiornamento del Prof. Muroya Shunkō (IGC, Roma) presso l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" per i docenti di Lingua Giapponese (Tema principale: *JF Nihongo kyōiku sutandādo 2010*) [fondi Japan Foundation];

3 Novembre 2009: Seminario e dimostrazione didattica: "*Rakugo: una declamazione umoristica giapponese*" con la partecipazione del maestro declamatore San'yūtei Ryūraku e la Prof.ssa Matilde Mastrangelo ("Sapienza" Università di Roma) presso l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (Palazzo Du Mesnil) [fondi Japan Foundation].

12. Organizzazione convegni, seminari e cicli didattici dottorali (collaborazioni)

20-22 Settembre 2018: XLII *Convegno Aistugia* (Associazione Italiana Studi Giapponesi) tenuto presso l'Università degli studi di Milano (in quanto Segretario Generale Aistugia).

16-18 Settembre 2010: XXXIV *Convegno Aistugia* (Associazione Italiana per gli Studi Giapponesi) presso l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (Palazzo Du Mesnil) [con prof. Giorgio Amitrano].

Primavera 2010: ciclo didattico dottorato "Asia Orientale e Meridionale" (AOM) [con prof. Giorgio Amitrano].

Marzo 2002: II *Convegno Internazionale dell'AIDLG* (Associazione Didattica Lingua Giapponese) presso l'allora Istituto Universitario Orientale di Napoli [con prof. Paolo Calvetti].

e altro ancora.

13. Attività nell'ambito di dottorati di ricerca

a. membro di Collegio dottorale:

- **da aprile 2015:** membro del Collegio dei docenti del **Dottorato di Ricerca "Asia, Africa e Mediterraneo"** dell'Università degli studi di Napoli "L'Orientale";
- **Dal 2010:** membro del Collegio dei docenti del **Dottorato di Ricerca "Asia Orientale e Meridionale"** dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (ad esaurimento).

14. Memberships

AIDLG, Associazione Italiana Didattica Lingua Giapponese.

AISTUGIA, Associazione Italiana per gli Studi Giapponesi.

EAJS, European Association for Japanese Studies.

IsIAO, Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente (fino al 2011).

ISMEO, — Associazione Internazionale di Studi sul Mediterraneo e l’Oriente (dalla fondazione del 2012).

15. Cariche ricoperte presso Associazioni

- Da settembre 2017 ad oggi: **Segretario Generale dell’Aistugia** (Associazione Italiana per gli Studi Giapponesi). Carica rinnovata a settembre 2019;
- Da settembre 2013 a settembre 2017, per la seconda volta: **Membro del Consiglio Direttivo dell’Aistugia** (Associazione Italiana per gli Studi Giapponesi);
- Da marzo 2010 a marzo 2014: **Segretario Generale dell’AIDLG** (Associazione Italiana Didattica Lingua Giapponese).
- Da settembre 2003 a settembre 2009: **Membro del Consiglio Direttivo dell’Aistugia** (Associazione Italiana per gli Studi Giapponesi);
- Da marzo 1994 all’aprile 2008: **Membro del Consiglio Direttivo dell’AIDLG** (Associazione Italiana Didattica Lingua Giapponese).

Piano di Sorrento, 4 agosto 2021