

CURRÍCULUM ACADÉMICO

ANTECEDENTES PERSONALES

- Nombres: Carlos Felimer
- Apellidos: del Valle Rojas
- Fecha de Nacimiento:
- Edad:
- Estado civil:
- Cédula de Identidad:
- Número de Pasaporte:
- Domicilio Laboral: Avenida Francisco Salazar 01145, Temuco, Chile.
- Código Postal:
- Correo Electrónico: carlos.delvalle@ufrontera.cl
- ORCID: orcid.org/0000-0002-9905-672X
- Researcher ID: F-3341-2012
- DGP-CNPq: <http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4973674U9>
- Cargo Académico-1: Profesor Titular A, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile.
- Cargo Académico-2: *Research Fellow Chair, University of Groningen, the Netherlands.*
- Cargo Académico-3: *Professori Visitatori, Sapienza Università di Roma, Italia.*

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

1. Enfoque: Economía política de la información, la comunicación y la cultura.
2. Estrategia teórico-metodológica: Análisis crítico, complejo y argumental del discurso.
3. Problemáticas: Comunicación en contextos interculturales; discurso y poder.

GESTIÓN ACADÉMICA

Responsabilidades:

1. Diciembre de 2018: Director Bibliotecas y Recursos de Información, Universidad de La Frontera.
2. Diciembre de 2017: Director Doctorado en Comunicación, Universidad de La Frontera y Universidad Austral de Chile.
3. Septiembre de 2014 a septiembre 2017: Decano Facultad de Educación, Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad de La Frontera. Reelegido por un tercer período.
4. Septiembre de 2011 a septiembre 2014: Decano Facultad de Educación, Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad de La Frontera. Reelegido por un segundo período.
5. Septiembre de 2008 a septiembre 2011: Decano Facultad de Educación, Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad de La Frontera.
6. Octubre de 2006 a agosto de 2008: Director del Departamento de Lenguas, Literatura y Comunicación, en la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad de La Frontera.

7. Octubre de 2004 a octubre 2006: Secretario Académico del Departamento de Lenguas, Literatura y Comunicación, en la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad de La Frontera.
8. Septiembre de 2004 a septiembre de 2010: Director del Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, de la Universidad de La Frontera.
9. Marzo de 1999 a Septiembre de 2002: Director de la Carrera de Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, de la Universidad de La Frontera.

BECAS, PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Becas:

1. *Professori Visitatori, Sapienza Università di Roma, Italia. 2020-2021.*
2. *Experienced Researcher* Proyecto Marie Curie RISE HORIZON 2020, titulado: “*Cultural Narratives of Crisis and Renewal*”. Ref. 645666-CRIC (2015-2019), financiado por la *European Commission*, realizando estancias de investigación en la Universidad de Ámsterdam, Universidad de Groningen, Universidad de Lleida, Universidad de Newcastle y Universidad de Valencia.
3. Programa de Doctorado en el Departamento de Periodismo I de la Facultad de Comunicación en la Universidad de Sevilla, España. Ministerio de Educación de Chile, a través del Programa MECESUP FRO9906. 2002-2005.

Premios:

1. Premio Extraordinario de Doctorado en la Universidad de Sevilla. Premio otorgado a la mejor Tesis en el área de Humanidades y Comunicación, correspondiente al período 2004-2005.
2. Premio Única Mención de Honor al Mejor Libro Iberoamericano en Comunicación, 5ta Cumbre Iberoamericana de Comunicadores, Santo Domingo, República Dominicana. 2006.
3. Reconocimiento al Mérito Profesional, Colegio de Periodistas de Chile. 2000.

Reconocimientos/Membresías destacadas:

1. Comisionado de la Organización Mundial de Abogados en la República de Chile.
2. Miembro del Capítulo Regional Araucanía de la Academia Chilena de Ciencias Políticas, Sociales y Morales del Instituto de Chile, desde 2019.
3. Miembro de *The Institute for World Literature (IWL)*, de la Universidad de Harvard, desde 2019.
4. Miembro de la Escuela Holandesa de Investigación de Estudios Literarios (OSL), desde 2019.
5. Miembro del Consejo Científico Internacional del Instituto Andaluz de Investigación en Comunicación (INACOM), desde 2019.
6. *Research Fellow Chair, Department of European Languages and Cultures, University of Groningen, The Netherlands*, desde 2018.
7. Coordinador del Grupo Temático: “Comunicación y Estudios Socioculturales”, de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación, ALAIC.

8. Coordinador del Grupo de Trabajo (GT) “Comunicación, política y ciudadanía” del Campo Temático “Comunicación y poder” del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL

Formación Básica y Media:

1. Educación Media. Liceo Municipal A-28 (hoy Pablo Neruda), Temuco. 1989-1992.
2. Educación Básica. Escuela Municipal D- 536 (hoy Escuela Santa Rosa), Temuco. 1981-1988.

Estudios de Pregrado y Postgrado:

Postdoctorado:

1. Posdoctorado en Comunicación, Medios y Cultura. Facultad de Periodismo y Comunicación Social, Universidad Nacional de La Plata, Argentina. Título: “Crítica de la razón del enemigo. Industria mediática, Estado nacional y producción del enemigo”. 2020.
2. Posdoctorado en Cultura Contemporánea. Universidad Federal de Rio de Janeiro (UFRJ), Brasil. Programa Avanzado de Cultura Contemporánea (PACC), Foro de Ciencia y Cultura. Linha de Pesquisa: Cultura e Desenvolvimento. Título: “Discurso de la prensa y de la justicia como exclusión y mediación del poder”. 2013.
3. Investigación Postdoctoral en el Departamento de Comunicación de la Universidad de Oklahoma, Estados Unidos. Dirigida por la Dra. Clemencia Rodríguez. Título de la Investigación: “‘Comunicación Participativa’, ‘Comunicación para el Cambio Social’ y ‘Comunicación para el Desarrollo’: Aproximaciones desde América Latina”. 2007.

Doctorado:

1. Doctor por la Universidad de Sevilla, en el Programa: “Periodismo, Comunicación e Información: Teorías, Métodos y Sistemas”, del Departamento de Periodismo I, en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla. Sobresaliente Cum Laude por Unanimidad. Título de Tesis: “Comunicación para la Participación: Discursos, Estructura de Medios y Acceso en las ‘Experiencias Participativas’ (Gubernamentales y No Gubernamentales) de Chile”, en la Línea de Investigación: “Políticas de Comunicación, Participación y Desarrollo Social”. Dirigida por el Dr. Francisco Sierra. Septiembre 2002 - Junio 2005.
2. Diplomado en Estudios Avanzados (Área de Periodismo), Departamento de Periodismo I, Facultad de Comunicación, Universidad de Sevilla, España. (Aprobado con Sobresaliente por Unanimidad). Título Tesina: “Investigación Comunicacional en Chile (1970-2003): Economía Política del Conocimiento”. Febrero 2004.

Magíster:

1. Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera. (Aprobado con Distinción Máxima). Título Tesis: “Estrategias Comunicativas en la Producción de un Tipo Particular de ‘Discurso Jurídico-Judicial’. El ‘Requerimiento Recurso de Ley de Seguridad del Estado’ en el Proceso de 12 Mapuches (Diciembre de 1997-Abril de 1999)”. Agosto 1998 - Junio 2001.

Licenciatura:

1. Licenciado en Comunicación Social, Universidad de La Frontera. (Aprobado con Distinción Máxima). Título Tesis: “Análisis Sistémico y Cultural de la ‘Noticia Científica’ en el Periodismo Radial de Temuco: Hacia un Concepto Local del ‘Periodismo Científico’. Percepciones y Atribuciones de Estudiantes y Periodistas”. Marzo 1993-Enero 1998.
2. Licenciado en Periodismo. Subdirección General de Títulos, Convalidaciones y Homologaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, España. (Título homologado). 11 de mayo de 2005.

Titulaciones:

1. Periodista. Universidad de La Frontera. (Aprobado con Distinción Máxima). Marzo 1993-Enero 1998.

DESARROLLO ACADÉMICO**Trayectoria****Académica:**

- Profesor Titular A. Planta Regular. 2019.
- Profesor Titular B. Planta Regular. 2017.
- Profesor Titular C. Planta Regular. Desde 2016.
- Profesor Asociado B. Planta Regular. 2008.
- Profesor Asociado C. Planta Regular. 2007.
- Profesor Asistente A. Planta Regular. 2003.
- Profesor Asistente C. Planta Regular. 2001.
- Profesor Instructor. Planta Regular. 2000.
- Profesor Jornada Completa. Planta No Regular. 1999.
- Profesor Jornada Parcial. Planta No Regular. 1998.

Gestión Universitaria:

1. Director de Bibliotecas y Recursos de Información, Universidad de La Frontera. Agosto de 2018.
2. Director Doctorado en Comunicación, Universidad de La Frontera. Diciembre de 2017.
3. Decano Facultad de Educación, Ciencias Sociales y Humanidades. (Planta Directiva. Grado C). Tercer período. (Elección). 2014-2017.
4. Decano Facultad de Educación, Ciencias Sociales y Humanidades. (Planta Directiva. Grado C). Segundo período. (Elección). 2011-2014.
5. Decano Facultad de Educación, Ciencias Sociales y Humanidades. (Planta Directiva. Grado C). Primer período. (Elección). 2008-2011.
6. Director Departamento de Lenguas, Literatura y Comunicación (Elección). 2006-2008.

7. Secretario Académico Departamento de Lenguas, Literatura y Comunicación (Designación). 2005-2006.
8. Director Carrera de Periodismo (Designación). 1999-2002.

Experiencia Docente en Pre Grado:

1. Profesor Responsable de la asignatura “Análisis de la Producción Periodística” de la Carrera de Periodismo, Universidad de La Frontera. (2018-).
2. Profesor Responsable de la asignatura “Teorías de la Comunicación Humana” de la Carrera de Periodismo, Universidad de La Frontera. (2018-).
3. Profesor Responsable de la asignatura “Fundamentos de las Ciencias Sociales” de la Carrera de Periodismo, Universidad de La Frontera. (2017-2018).
4. Profesor Responsable de la asignatura “Economía y Sociedad” del Bachillerato en Ciencias Sociales de la Universidad de La Frontera. (2015-2018).
5. Profesor Responsable de la asignatura “Introducción al Razonamiento Jurídico”, en la Carrera de Derecho de la Universidad de La Frontera (2012-2017).
6. Profesor Co-Responsable de la asignatura “Seminario de Investigación”, en la Carrera de Periodismo de la Universidad de La Frontera (2011-2012).
7. Profesor Co-Responsable de la asignatura “Metodología de la Investigación en Ciencias Sociales”, en la Carrera de Periodismo de la Universidad de La Frontera (2011-2012).
8. Profesor Responsable de la Asignatura: “Proyecto de Tesis”, en la Carrera de Periodismo de la Universidad de La Frontera (2001-2009).
9. Profesor Responsable de la Asignatura Electiva: “Medios de Comunicación, Derecho, Estado-Nación y Democracia”, para la Universidad de La Frontera (2008).
10. Profesor Responsable de la Asignatura Electiva: “Pensamiento Judeo-Cristiano: Fundamentos, Discursos y Tendencias”, para la Universidad de La Frontera (2007).
11. Profesor Responsable de la Asignatura: “Taller de Comunicación”, para la Facultad de Ingeniería, Ciencias y Administración de la Universidad de La Frontera (2007).
12. Profesor Responsable de la Asignatura Electiva: “Comunicación y Poder”, en la Carrera de Periodismo de la Universidad de La Frontera (2002-2005).
13. Profesor Responsable de la Asignatura: “Gestión de Proyectos de Comunicación”, en la Carrera de Periodismo de la Universidad de La Frontera (2005-2006).
14. Profesor Responsable de la Asignatura: “Semiología Clínica”, en la Carrera de Medicina, Universidad de La Frontera (2002-2005).
15. Profesor Responsable de la Asignatura: “Comunicación y Liderazgo”, en la Carrera de Nutrición y Dietética de la Universidad de La Frontera (2003-2005).
16. Profesor Responsable de la Asignatura: “Fundamentos del Periodismo”, en la Carrera de Periodismo de la Universidad de La Frontera (1999-2002).
17. Profesor Responsable de la Asignatura Electiva: “Periodismo Escolar”, en la Carrera de Periodismo de la Universidad de La Frontera (1999-2002).

Experiencia Docente en Post Grado y Post Título

Posdoctorado:

1. Profesor Tutor Posdoctorado UFRO, Dr. Mario Álvarez Fuentes. Agosto 2021.
2. Profesor Tutor Posdoctorado FONDECYT, Dr. Rubén Sánchez Sabaté. Enero 2020.
3. Profesor Tutor Posdoctorado UFRO, Dr. Patricio Lepe-Carrión. Marzo 2018-Diciembre 2020.
4. Profesor Tutor Posdoctorado UFRO, Dr. Rubén Sánchez Sabaté. Marzo 2018-Diciembre 2019.
5. Profesor Tutor Posdoctorado UFRO, Dra. Antonieta Muñoz Navarro. Marzo 2010-Julio 2011.

Doctorado:

1. Profesor de la asignatura electiva “Escritura Creativa para Académicos”, Doctorado en Comunicación, Universidad de La Frontera y Universidad Austral de Chile. Escuela de Verano de Postgrado, Universidad de La Frontera. 2019.
2. Profesor de la Red de Directores y Evaluadores de Tesis del Doctorado en Educación de la Facultad de Educación de la Universidad Católica de Córdoba, Argentina. Desde 2019.
3. Profesor de la asignatura “Fundamentos Epistemológicos y Teóricos de la Comunicación y la Cultura”, Doctorado en Comunicación, Universidad de La Frontera y Universidad Austral de Chile. Desde 2018.
4. Profesor del Programa de Doctorado en Comunicación, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. Desde 2017.
5. Profesor del Programa de Doctorado en Educación, Universidad de Almería, España. Desde 2017.
6. Profesor del Programa de Doctorado en Ciencias Jurídicas y Políticas, Universidad Pablo de Olavide, España. Desde 2016.
7. Profesor Evaluador de Tesis en el Programa de Doctorat en Comunicació i Interculturalitat, Universitat de València, España. Desde 2016.
8. Profesor del Cuerpo Académico del Doctorado en Ciencias de la Educación de la Facultad de Educación, Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de La Frontera. Asignatura “Epistemología de las Ciencias de la Educación”. 2010-2018.
9. Profesor acreditado del Programa de Doctorado en Ciencias Humanas. Mención Discurso y Cultura, de la Universidad Austral de Chile. Desde 2010.
10. Profesor del Cuerpo Académico del Doctorado en Psicología de la Facultad de Educación, Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de La Frontera. Desde 2009.
11. Profesor del Programa de Doctorado en Comunicación y Periodismo del Departamento de Periodismo y Ciencias de la Comunicación en la Universidad Autónoma de Barcelona, España. Desde 2008.
12. Profesor del Programa de Doctorado en Comunicación de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina. Desde 2008.
13. Profesor del Programa de Doctorado del Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad 2 de la Facultad de Ciencias de la Información en la Universidad Complutense de Madrid, España. Desde 2010.

14. Profesor del Programa de Doctorado Comunicación y Crítica de la Cultura, en la Línea de Investigación “Políticas de Comunicación, Participación y Desarrollo Social”, del Departamento de Periodismo I de la Facultad de Comunicación en la Universidad de Sevilla, España. 2006-2008.

Magister:

1. Profesor del programa de Maestría en Políticas de Comunicación, mención en Desarrollo Social, Instituto de Altos Estudios Nacionales (IAEN), Universidad de Posgrado del Estado, Ecuador. Desde 2016.
2. Profesor del programa de Magister en Educación, asignaturas "Fundamentos Históricos y Filosóficos de la Educación" y “Educación Intercultural”, Universidad Adventista de Chile. Desde 2013.
3. Profesor del Programa de Magíster en Comunicación, de la Universidad Católica del Norte, Chile. Desde 2010.
4. Profesor del Programa de Magíster en Comunicación, con Mención en Comunicación Local y con Mención en Comunicación Organizacional, de la Universidad de Playa Ancha, Chile. Desde 2008.
5. Profesor del Programa de Magíster en Psicología Jurídica y Forense, de la Universidad de La Frontera, Chile. Desde 2008.
6. Profesor del Programa de Magíster en Comunicación, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Austral de Chile, Chile. Desde 2006.
7. Profesor de Tesis del programa de Magíster en Ciencias Sociales Aplicadas, Universidad de La Frontera, Chile. Desde 2003.
8. Magíster en Desarrollo Humano a Escala Local y Regional, Instituto de Desarrollo Local y Regional, IDER, Universidad de La Frontera, en la Línea de Investigación: Comunicación Participativa, Cambio Social y Desarrollo, Chile. Desde 2004.
9. Profesor del Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, de la Universidad de La Frontera, Temuco, Chile. Desde 2002.
10. Profesor del Programa de Magister en Enfermería, de la Universidad de La Frontera. Desde 2010.
11. Profesor del Programa de Magíster en Salud Pública Comunitaria y Desarrollo Local, de la Universidad de La Frontera, Chile. Desde 2009.
12. Profesor del Programa de Magíster en Comunicación Política del Instituto de la Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile, Chile. Desde 2008.
13. Profesor del Programa de Maestría en Salud Pública del Instituto de Salud Pública de la Universidad Veracruzana, México. Desde 2008.
14. Profesor del Programa de Magíster en Ciencias de la Salud, Mención Salud Ambiental, Gestión Clínica, Salud Familiar, Salud Sexual y Reproductiva, de la Universidad Austral de Chile, Chile. Desde 2008.

15. Profesor del Programa de Magíster en Comunicación y Periodismo de la Universidad Católica de Valparaíso, Chile. Desde 2008.
16. Profesor del Programa de Magíster Internacional en Comunicación de la Universidad Diego Portales, Chile. Desde 2008.
17. Profesor del Programa de Magíster en Nutrición y Alimentos con Mención en Promoción de la Salud y Prevención de Enfermedades Asociadas a la Nutrición, del INTA de la Universidad de Chile y la Universidad de las Naciones Unidas, Chile. Desde 2008.
18. Profesor Invitado del Programa de Máster Comunicación y Desarrollo, Universidad de Sevilla, España. Desde 2004.

Postítulo y otros programas docentes especiales:

1. Docente del curso Bases teórico-metodológicas para el análisis del discurso, Universidad de Xalapa, Campus Ánimas, Veracruz, México. Octubre de 2008.
2. Profesor Invitado del Curso de Experto Comunicación y Desarrollo Local, Universidad de Sevilla, España. Febrero 2004.
3. Profesor del Programa de Extensión Comunicación, Medios y Migración, Universidad de Sevilla, España. Febrero 2003.
4. Docente del curso Comunicación para el Desarrollo Local e Información Audiovisual, Diputación de Córdoba/Asociación de Emisoras Municipales de Andalucía, EMARTV, España. Noviembre 2002.

Participación en Actividades Científicas

Grupos/Centros de Investigación (sólo vigentes) (26):

1. Evaluador en el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) de México.
2. Miembro de la Escuela Holandesa de Investigación de Estudios Literarios (OSL), red nacional de investigación para la teoría literaria, literatura comparada, literatura holandesa y las literaturas de las principales lenguas modernas en los Países Bajos.
3. *Research Fellow Chair, Department of European Languages and Cultures, University of Groningen, The Netherlands.*
4. Miembro del Consejo Científico Internacional del Instituto Andaluz de Investigación en Comunicación (INACOM), Universidad de Málaga y Universidad de Sevilla, España.
5. Director del Centro Internacional de Estudios Epistemologías de Frontera y Economía Psicopolítica de la Cultura, Facultad de Educación, Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de La Frontera, Temuco, Chile.
6. Coordinador del Grupo Temático: “Comunicación y Estudios Socioculturales”, de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación, ALAIC. 2014-2020.
7. Coordinador del Grupo de Trabajo (GT) “Comunicación, política y ciudadanía” del Campo Temático “Comunicación y poder” del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), período 2016-2022.

8. Investigador del Grupo de Trabajo (GT) “Tecnopolítica, cultura digital y ciudadanía” del Campo Temático “Políticas e industrias culturales” del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), período 2016-2019.
9. *Experienced Researcher* en Chile del Proyecto Marie Curie RISE HORIZON 2020, titulado: “*Cultural Narratives of Crisis and Renewal*”. Ref. 645666-CRIC (2015-2019), financiado por la *European Commission*: 1.044.000 Euros.
10. Miembro de la *Rede Experiência, Narrativas e Pedagogias da Resistência* (REDExp), *Universidade de Brasília*, Brasil.
11. Miembro del Seminario Permanente Imágenes, Imaginarios y Crítica Político-Cultural, Universidad de Zaragoza, España.
12. Miembro de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación, ALAIC.
13. Vocal de Política Científica de la Unión Latina de Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura, ULEPICC
14. Miembro de la Asociación Chilena de Investigación en Comunicación (INCOM)
15. Miembro del Equipo de Política Científica de la *Confederação Ibero-Americana das Associações Científicas e Acadêmicas de Comunicação*, CONFIBERCOM.
16. Coordinador de la Red Latinoamericana de Teoría Crítica en Comunicación y Cultura del Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina, CIESPAL, Ecuador.
17. Miembro del Comité Académico de la Cátedra Armand Mattelart del Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina, CIESPAL, Ecuador.
18. Miembro del Comité Académico de la Cátedra Jesús Martín Barbero de Estudios Culturales y Teoría de la Mediación del Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina, CIESPAL, Ecuador.
19. Integrado al Sistema del *Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico*, CNPq, *Agencia do Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação* (MCTI), Brasil. <<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4973674U9>>.
20. Director del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación (IDICE) de la Universidad Adventista del Plata, Argentina.
21. Miembro del Centro de Investigación y Desarrollo en Comunicación, Industrias Culturales y Televisión, CeICIC-TV, Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina (Resolución 2700-3599).
22. Socio y Miembro del Consejo Asesor de Investigación de Fórum Internacional de Comunicación y Relaciones Públicas, Universidad Complutense de Madrid (G-795441136).
23. Investigador *Concilium*, Célula Universitaria Iberoamericana de Investigaciones Sociológicas, Universidad Complutense de Madrid.
24. Director del Grupo de Investigación Comunicación y Saberes Críticos, del Departamento de Lenguas, Literatura y Comunicación de la Universidad de La Frontera, Chile.
25. Miembro del Centro de Investigación Psicología Económica y Consumo (CEPEC), de la Universidad de La Frontera, Chile.

26. Miembro del Grupo de Investigación Grupo Interdisciplinario de Estudios en Comunicación, Política y Cambio Social (COMPOLÍTICAS), del Plan Andaluz de Investigación y el Departamento de Periodismo I de la Facultad de Comunicación en la Universidad de Sevilla, España. (Registro Investigador nº 034276, del S.I.C.A.).

Comité Científico/Editorial/Académico de Revistas y Libros (sólo vigentes) (33):

1. Miembro del Comité Científico Asesor de la serie de libros Repensar las sociedades. Las personas, la cultura y la migración, New Vision University, Tbilisi, Georgia.
2. Miembro del Comité Académico de la revista AVATARES de la Comunicación y la Cultura, de la Universidad de Buenos Aires.
3. Miembro del Comité Editorial de los *Anales de la Academia de Ciencias de Cuba*.
4. Miembro del Consejo Científico de la Revista Mediterránea de Comunicación / *Mediterranean Journal of Communication*, Universidad de Alicante/Universidad de Zaragoza, España.
5. Miembro del Comité Científico de la REVCOM. Revista Científica de la Red de Carreras de Comunicación Social, Buenos Aires, Argentina.
6. Miembro del Comité Editorial / Científico de la revista Educación y Humanismo, de ISSN 0124-2121, asociada al sello editorial de la Universidad Simón Bolívar, Colombia.
7. Miembro Consejo Asesor de la revista *Bibliotecas. Anales de Investigación*, Biblioteca Nacional de Cuba José Martí.
8. Consejo Editorial de la revista *Alcance. Revista Cubana de Información y Comunicación*.
9. Miembro del Comité Científico de la revista *Dígitos. Revista de Comunicación Digital*, Universidad de Valencia, España.
10. Miembro Comité Asesor Revista *deSignis*, revista internacional de Semiótica.
11. Miembro Comité Científico de *Cuadernos del Mundo*, Sociedad Latina de Comunicación Social, España.
12. Miembro del Comité Editorial de la revista *Preámbulo*, Núcleo de Comunicación Política, Santiago de Chile.
13. Miembro del Consejo Editorial de la revista *Disertaciones*, Universidad del Rosario, Colombia, Universidad de Los Andes, Venezuela y Universidad Complutense de Madrid, España.
14. Miembro Comité Editorial de la revista *Re-presentaciones*, Universidad de Santiago de Chile.
15. Miembro Comité Científico de la revista *Cuadernos.info*, Facultad de Comunicaciones de la Pontificia Universidad Católica de Chile.
16. Editor Asociado Revista *Redes.com*. Revista de Estudios para el Desarrollo Social de la Comunicación, Grupo Interdisciplinario de Estudios en Comunicación, Política y Cambio Social (COMPOLÍTICAS), del Plan Andaluz de Investigación y el Departamento de Periodismo I de la Facultad de Comunicación en la Universidad de Sevilla, España.
17. Miembro del Comité Científico de la revista *H-ERMES (Humanities- Eccentric Research Media Electronic Studies)*, Facultad de Comunicación de la Universidad de Lecce, Italia.
18. Revisor Científico Internacional de la revista *Comunicar*. Revista Científica Iberoamericana de Comunicación y Educación (ISI), Universidad de Huelva.

19. Miembro del Comité Editorial de la revista *Commons. Revista de Comunicación y Ciudadanía Digital*, Universidad de Cádiz, España.
20. Evaluador de la revista *Pueblos y Fronteras*, del Instituto de Investigaciones Antropológicas, de la Universidad Nacional Autónoma de México.
21. Evaluador de la revista *Ciencia desde el Occidente*, Universidad de Occidente, Sinaloa, México.
22. Miembro del Consejo de Redacción de la revista *MAGRIBERIA. Revista de Investigaciones Ibéricas e Iberoamericanas*, Universidad Sidi Mohamed Ben Abdellah, Marruecos.
23. *International Editorial Board* de la revista *Teknokultura. Revista de Cultura Digital y Movimientos Sociales*, Departamento de Psicología, Facultad de Ciencias Sociales, Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico.
24. Miembro del Comité Científico de la revista *Ciencias de la Información*, editada por el Instituto de Información Científica y Tecnológica (IDICT), en coordinación con la Sociedad Cubana de Ciencias de la Información (SOCICT).
25. Advisory Board del *Journal of Latin American Communication Research (JLACR)*, Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación, ALAIC.
26. Desde 2010: Miembro del Comité Editorial de la revista *Oficios Terrestres*, de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata.
27. Miembro del Comité Editorial de la revista *Tercer Milenio*, de la Escuela de Periodismo de la Universidad Católica del Norte, Chile.
28. Miembro del Comité Editorial de la revista *Comunicación y Medios*, del Instituto de la Comunicación e Imagen, de la Universidad de Chile, Chile.
29. Editor Asociado y miembro del Consejo Editorial de la revista *Global Media Journal*, del Instituto Tecnológico de Monterrey, México.
30. Director de la revista *Perspectivas de la Comunicación*. Universidad de La Frontera, Chile. ISSN 0718-4867.
31. Miembro del Comité Científico de la revista *F@ro*, del Departamento de Ciencias de la Comunicación y de la Información, de la Universidad de Playa Ancha, Chile.
32. Miembro del Consejo de Redacción y del Comité Científico Internacional de *Redes.Com, Revista de Estudios para el Desarrollo Social de la Comunicación*, Sevilla, España.
33. Miembro del Comité Editorial Internacional de la revista *Razón y Palabra*, primera revista electrónica en América Latina, especializada en Comunicación, Instituto Tecnológico de Monterrey, México.

Otras Actividades Científicas (31):

1. Par Evaluador revista Encuentros, Universidad Autónoma del Caribe, Colombia.
2. Socio Fundador de la Asociación Chilena de Investigadores en Comunicación, INCOM CHILE.
3. Miembro del Centro de Investigaciones Ibéricas e Iberoamericanas, Universidad *Sidi Mohamed Ben Abdellah*, Marruecos.
4. Vice-Coordinador del Grupo Temático: Comunicación y Estudios Socioculturales, de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación, ALAIC.

5. Integrante de los Comités de Área del Programa Capital Humano Avanzado de CONICYT, Comité de Ciencias de la Comunicación, CONICYT, Chile.
6. Investigador del Centro de Investigación sobre la Profesión Periodística de la Universidad de Santiago de Chile.
7. Evaluador de la revista Palabra Clave, de la Facultad de Comunicación de la Universidad de La Sabana, Colombia. Revista SciELO.
8. Evaluador del Programa de Revistas Científicas Chilenas, CONICYT.
9. Miembro del Directorio del Centro Interamericano de Comunicación.
10. Evaluador de la revista I/C, del Departamento de Periodismo en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla.
11. Miembro del Centro de Excelencia en Investigación y Desarrollo Educativo (CENIDE), de la Universidad de La Frontera, Chile.
12. Integrante del Comité de Revisores- Evaluadores de Latina, Revista Latina de Comunicación Social, RLCS.
13. Integrante del Consejo Asesor del Primer Concurso del Fondo de Estudios sobre Pluralismo en el Sistema Informativo Nacional, CONICYT.
14. Integrante de los Comités de Área del Programa Capital Humano Avanzado de CONICYT, Comité de Ciencias de la Educación, CONICYT, Chile.
15. Integrante del Grupo de Estudio de Sociología y Ciencias de la Información, del Consejo Superior de Ciencia, Programa FONDECYT, Chile.
16. Miembro de la *Rede Internacional de Estudos e Pesquisas em Tecnologias da Informação, Educação e Comunicação em Saúde*, Universidad de Brasilia, Brasil.
17. Miembro de la Red Internacional de Centros de Investigación en Comunicación.
18. Miembro de la Sociedad Chilena de Estudios Literarios, SOCHEL, Chile.
19. Presidente de la Red Iberoamericana de Comunicación y Educación, con sede en Santo Domingo, República Dominicana.
20. Socio e investigador colaborador de la Sociedad Española de Estudios de la Comunicación Iberoamericana, SEECI.
21. Miembro del Grupo de Investigación Grupo Hispano-Latinoamericano de Estudios Comunicacionales (Grupo nº 930981), Universidad Complutense de Madrid/Comunidad de Madrid, España.
22. Miembro de la Red Académica de Investigadores en Comunicación, RAIC.
23. Miembro de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación, ALAIC.
24. Miembro del Centro Iberoamericano de Comunicación Digital, Departamento de Periodismo I, Facultad de Comunicación, Universidad de Sevilla.
25. Miembro del Grupo de Investigación Escritoras y Escrituras, del Plan Andaluz de Investigación y el Departamento de Filologías Integradas de la Facultad de Filología en la Universidad de Sevilla, España.
26. Miembro del Grupo de Investigación en Comunicación y Cultura, Departamento de Periodismo I, Facultad de Comunicación, Universidad de Sevilla.

27. Investigador del Instituto de Desarrollo Local y Regional, IDER, Universidad de La Frontera.
28. Miembro de la Unión Latina de Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura (ULEPICC) y Representante en Chile.
29. Consultor e Investigador del Instituto Europeo de Comunicación y Desarrollo, Sevilla, España.
30. Miembro de la *International Communication Association* (ICA), Estados Unidos. Áreas: *Intercultural Communication, Health Communication and Development Communication*. ID N° 8362.
31. Miembro de la Sociedad Chilena de Semiótica.

Comité de Pares Evaluadores de Programas de Pregrado y Postgrado (10):

1. Integrante del Consejo de Ciencias Sociales de la Agencia acreditadora nacional AcreditAcción.
2. Par Evaluador de la carrera de Periodismo de la Universidad Católica del Norte, por la agencia Qualitas.
3. Par Evaluador de la carrera de Periodismo de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, por la agencia Acreditación.
4. Par Evaluador de la carrera de Periodismo de la Universidad Católica de la Santísima Concepción, por la agencia Qualitas.
5. Par Evaluador de la carrera de Periodismo de la Universidad de Concepción, por la agencia Qualitas.
6. Par Evaluador de la carrera de Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad Adventista de Chile, por la agencia Acreditación.
7. Par Evaluador de la Comisión Nacional de Acreditación, CNA, Chile. Sistema Nacional de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior.
8. Par Evaluador del Programa de Magíster en Comunicación y Periodismo de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, por la agencia Qualitas.
9. Evaluador Externo del Programa de Magíster en Comunicación Social, mención Comunicación y Educación, de la Pontificia Universidad Católica de Chile. CNA.
10. Par Evaluador de la Agencia Acreditadora para la Calidad de la Educación Superior, Qualitas, Chile.

Comité de Pares Evaluadores de Proyectos:

1. Integrante y Coordinador del Panel de Expertos del Tercer Concurso del Fondo de Estudios sobre Pluralismo en el Sistema Informativo Nacional.

Comité de Expertos (2)

1. Profesor Experto Visitante de la Escuela de Periodismo de la Universidad Católica de la Santísima Concepción, Concepción (MECESUP USC 0802).
2. Profesor Experto Visitante de la Escuela de Periodismo de la Facultad de Humanidades en la Universidad Católica del Norte, Antofagasta (MECESUP UCN 0809).

Organización de Encuentros Científicos:

1. Seminario Internacional Grupo de Trabajo Comunicación, Política y Ciudadanía, CLACSO, 20 y 22 de abril, Valparaíso y Temuco. 2016.
2. Psicopolítica y Conciencia. II Seminario Internacional: "Aportes Teóricos para la Superación de la Violencia", Temuco. 2016.
3. Presidente del Comité Organizador Internacional X Cumbre Latinoamericana de Comunicadores: Comunicación Intercultural y Globalización. Santo Domingo, República Dominicana, 2 y 3 de mayo de 2013. 2012-2013.
4. Coordinador de la Mesa: "Industrias de la imagen, mediación y consumo", IX Bienal Iberoamericana de Comunicación: La imagen en las sociedades mediáticas latinoamericanas, Instituto de la Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile, Santiago de Chile, 21 al 23 de agosto de 2013. 2012-2013.
5. Organizador del Encuentro sobre la Investigación en Comunicación en Chile: Diagnósticos y Perspectivas, realizado los días 28, 29 y 30 de julio en el Instituto de la Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile, Santiago. 2010.
6. Organizador del Seminario de Comunicación, realizado el 28 de julio en la Universidad ARCIS, Santiago, Chile. 2010.
7. Organizador del III Encuentro de Investigadores en Comunicación, realizado el 27 de julio en la Universidad Diego Portales, Santiago, Chile. 2010.
8. Miembro de la Comisión Organizadora del VI Congreso Internacional Chileno de Semiótica, Universidad de Chile/Universidad de Concepción/Universidad Católica de la Santísima Concepción/Universidad de La Frontera/Universidad Austral de Chile. 2008.
9. Miembro del Comité Organizador del III Congreso Chileno de Estudiantes de Post Grado en Comunicación, Universidad de Chile/Universidad de La Frontera/Universidad Austral de Chile. 2008.
10. Miembro del Comité Organizador de la 8va Cumbre Iberoamericana de Comunicadores, Santo Domingo, República Dominicana. 2008.
11. Co-Organizador del Congreso Internacional Ángel Saavedra, Duque de Rivas. V Encuentro de Literatura Romántica, Organizado por la Asociación de Amigos del Museo Romántico en colaboración con la Universidad de La Frontera (Chile) y la Universidad Complutense de Madrid (España). 2008.
12. Miembro del Comité Organizador de la 7ma Cumbre Iberoamericana de Comunicadores, Santo Domingo, República Dominicana. 2007.
13. Miembro del Comité Organizador del II Congreso Chileno de Estudiantes de Post Grado en Comunicación, Universidad de La Frontera/Universidad Austral de Chile. 2007.
14. Miembro del Comité Organizador de la 6ta Cumbre Iberoamericana de Comunicadores, Santo Domingo, República Dominicana. 2007.

15. Miembro del Comité Organizador del I Congreso Chileno de Estudiantes de Post Grado en Comunicación, Universidad Austral de Chile/Universidad de La Frontera. 2006.
16. Miembro del Comité Organizador del IV Congreso Chileno de Semiótica, Universidad de La Frontera, Chile. 2005.
17. Director y Coordinador del I Congreso Internacional sobre Comunicación, Información y Culturas, Universidad de Playa Ancha, Chile. 2005.
18. Coordinador Académico del seminario Comunidades y Migración. Perspectivas de la Comunicación Intercultural, Universidad de Sevilla, España. 2003.
19. Coordinador Académico del I Seminario Internacional de Comunicación y Migraciones, Universidad de Sevilla, España. 2002.
20. Coordinador Académico del II Seminario de Teoría Crítica y Comunicación: Pensar a Marx en la Revolución Digital, Universidad de Sevilla, España. 2002.
21. Miembro del Comité Organizador del Encuentro de Científicos y Periodistas. Seminario Internacional dedicado a la Comunicación Social, Iniciativa Milenio/Universidad de La Frontera, Chile. 2002.
22. Miembro del Comité Organizador del Tercer Congreso Iberoamericano de Periodismo en Internet, Universidad de La Frontera, Chile. 2001.

Responsable de Convenios Internacionales (sólo vigentes) (6):

1. Universidad de Groningen, Países Bajos (general, específico y de doble graduación doctoral)
2. Universidad La Sapienza de Roma, Italia (general y de co-tutela doctoral para doble graduación)
3. Universidad Babes-Bolyai, Rumania (general y específico Erasmus+)
4. Universidad Nacional de La Plata, Argentina (específico)
5. Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil (específico)
6. Universidad de Sevilla, España (específico)

Proyectos de Investigación

Proyectos Nacionales Concursados (CONICYT):

Investigador Responsable (IR) (5):

1. Director del Proyecto Anillo de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades: “*Converging Horizons: Production, Mediation, Reception and Effects of Representations of Marginality*”. (SOC180045). \$270.000.000. Diciembre 2018-Diciembre 2021.
2. Investigador Responsable del Proyecto: “La construcción del imaginario social de la justicia en los relatos periodísticos publicados por el diario El Mercurio de Chile, entre 1850 y 2014, en el contexto del conflicto Estado-nación y pueblo mapuche: Continuidades y cambios”. (Nº 1150666). \$ 91.437.000. 2015-2019.
3. Investigador Responsable del Proyecto: “Medios de comunicación y poder: discursos de la Prensa y de sujetos adultos de la región de La Araucanía sobre justicia/injusticia en torno al Conflicto estado- nación y pueblo mapuche”. (Nº 1120904). Financiamiento: \$ 52.229.000.- Informe Final Aprobado. 2012-2015.

4. Investigador Responsable del Proyecto: “Medios de Comunicación y Tribunales de Justicia como Productores de Discursos Narrativos de Poder: Comparación, Mediante Software y Chart Method, de Noticias Policiales y Sentencias Penales, en Imputados de la Región de La Araucanía”. (N° 1090108). Financiamiento: \$ 34.425.000.- Informe Final Aprobado. 2009-2012.
5. Investigador Responsable del Proyecto: “Comunicación, Discurso Jurídico-Judicial y Oralidad: Diagnóstico, Análisis, Evaluación y Optimización de Sentencias a Mapuches y No Mapuches en Temuco”. (N° 11060422). Financiamiento: \$ 12.435.000.- Informe Final Aprobado. 2006-2008.

Co Investigador (CoI) (CONICYT) (15):

1. Co Investigador del Proyecto: “Análisis histórico político de las nuevas formas de resistencia y subjetivación étnica, en el marco de los programas de desarrollo económico y social en contextos de reivindicación territorial y autonómica Mapuche en Wallmapu (1989-2018)”. (N° 1211312). 2021-2025.
2. Co Investigador del Proyecto: “Activismo Digital Mapuche. Redes de comunicación, interculturalidad y heteronomía desde el Wallmapu”. (N° 1180453). 2018-2022.
3. Co Investigador del Proyecto: “Análisis, validación y evaluación de un modelo de colaboración familia-escuela para la promoción del involucramiento familiar y el desarrollo integral de la niñez. Desde la literatura científica internacional a la generación de evidencia en Chile”. (N° 1170078). \$ 38.063.111. 2017-2021.
4. Co Investigador del Fondo de Estudios sobre el Pluralismo en el Sistema Informativo Nacional: “Comunicadores y Medios Informativos en Chile y el Wallmapu. Discursos e Indicadores de Pluralismo para un Diálogo Mediático Intercultural”. (N° PLU180002). \$ 17.545.000. 2019.
5. Co Investigador del Fondo de Estudios sobre el Pluralismo en el Sistema Informativo Nacional: “Diseño de un indicador de pluralismo aplicado a la tematización de la agenda de la prensa escrita y a la validación de las fuentes. Caso de estudio: La cobertura del tema mapuche en la prensa nacional y en la prensa regional”. (N° PLU170002). 2018.
6. Investigador del proyecto: “Rutinas profesionales y pluralismo. Un estudio sobre las condiciones de producción informativa en la prensa nacional y en la prensa de la zona sur”, CONICYT (PLU140014). 2014-2016.
7. Co Investigador del Proyecto: “Alfabetización financiera y económica, actitudes hacia el dinero, patrones de consumo y satisfacción vital en estudiantes secundarios chilenos. Hacia un modelo integrativo”. (N° 1150665). 104.516, 71 Euros. 2015-2018.
8. Co Investigador del Proyecto: "El imaginario social del Estado-nación y la Iglesia Católica en la crítica literaria periodística publicada en el Diario El Mercurio por Omer Emeth, Alone e Ignacio Valente, durante el siglo XX". (N° 1141289). 2014-2018.
9. Co Investigador del Proyecto: "Análisis crítico y complejo del discurso periodístico verbovisual de la representación intercultural limítrofe/liminal en la prensa boliviana, chilena y

peruana sobre el diferendo marítimo internacional de La Haya". (Nº 1130921). Informe Final Enviado. 2013-2016.

10. Co Investigador del Proyecto: "Violencia de género y sus representaciones sociales en el territorio wenteche de la región de La Araucanía". (Nº 1130542). Informe Final Enviado. 2013-2016.
11. Co Investigador del Proyecto: "Diseño, validación y evaluación de un modelo pedagógico de alfabetización económica en la formación inicial de profesores". (Nº 1110711). Informe Final Aprobado. 2011-2014.
12. Co Investigador del Proyecto: "Periodismo intercultural: Construcción de la noticia a través de un análisis crítico y complejo del discurso en la prensa diaria de cobertura nacional de Chile y Perú. El caso de 'El Mercurio' y 'La Cuarta' y 'El Comercio' y 'Ajá'". (Nº 1100264). Informe Final Aprobado. 2010-2013.
13. Co Investigador del Proyecto: "Alfabetización Económica y Patrones de Consumo y Endeudamiento en Estudiantes de Pedagogía: Hacia un Modelo Explicativo". (Nº 1090179). Informe Final Aprobado. 2009-2010.
14. Co Investigador del Proyecto: "Estudio Comparativo de la Realidad de los Profesionales de la Comunicación en las Regiones II, VIII, IX y Metropolitana de Chile: Ordenamiento Geopolítico, Lógicas Productivas y Mediación Social". (Nº 1080066). Informe Final Aprobado. 2008-2010.
15. Co Investigador del Proyecto: "Yo y la Economía: Diseño, Aplicación y Evaluación de Impacto de un Programa de Educación Económica en Escolares de 6º Año Básico de Temuco". (Nº 1060303). Informe Final Aprobado. 2005-2008.

Otros Proyectos Nacionales e Internacionales Concursados (26)

1. Investigador del proyecto: "Cobertura mediática y estrategia comunicacional de gobierno contra la violencia intrafamiliar en contexto de confinamiento por COVID", financiado por el Centre for Social Conflict and Cohesion Studies. 2020-2021.
2. Investigador del Proyecto: "Libros de la lluvia: estado actual de las editoriales independientes y universitarias del sur de Chile", financiado por el Fondo del Libro y la Lectura / Investigaciones en torno al libro, la lectura y/o escritura - Investigaciones referentes a la industria del libro. 2017-2018.
3. Investigador del Proyecto I+D+i: "Ciberactivismo, Ciudadanía Digital y Nuevos Movimientos Urbanos", financiado por Proyectos EXCELENCIA y Proyectos RETOS/Dirección General de Investigación Científica y Técnica/Subdirección General de Proyectos de Investigación. Ref. CSO2016-78386-P. 2016-2020.
4. Experienced Researcher en Chile del Proyecto Marie Curie RISE HORIZON 2020, titulado: "Cultural Narratives of Crisis and Renewal". Ref. 645666-CRIC, financiado por la European Commission: 1.044.000 Euros. 2015-2018.
5. Investigador Asociado del proyecto: "Implementación de estudio de usos, oportunidades y riesgos en el uso de TIC por parte de niños, niñas y adolescentes en Chile", financiado por

- UNESCO y Ministerio de Educación de Chile. Financiamiento: 87.803, 99 Euros. 2015-2016.
6. Investigador del proyecto: “Red Estudios Prospectivos de Posgrados de Comunicación Mercosur - Red Epcom Mercorsur”, 2º Convocatoria para la conformación de Redes de Investigación del Núcleo de Estudios e Investigaciones en Educación Superior del MERCOSUR. Financiamiento: 300.000,00 pesos argentinos. 2016-2017.
 7. Investigador en Chile del proyecto Erasmus+: 2015-1-RO01-KA107-014931. Financiamiento: 22.600 Euros. 2015-2016.
 8. Investigador en Chile del proyecto: “Competencias mediáticas en un entorno digital”, Consejo Nacional de Televisión, CNTV, Chile y Universidad de Huelva, España. 2015-2016.
 9. Investigador del proyecto: “Los dispositivos de la imagen y el poder Iconoclastía y performatividad en el arte, el cine y la televisión (1970-2000)”, Iniciativa Bicentenario de Revitalización de las Humanidades, las Artes, las Ciencias Sociales y Ciencias de la Comunicación. Un Proyecto Para Chile. 2015-2016.
 10. Investigador Alterno del proyecto: “Estudiantes primera generación en Educación Superior: Tensiones entre el acceso, la equidad y la permanencia”, Dirección de Investigación, Universidad del Bío Bío, Chile. 2015-2016.
 11. Investigador en Chile del proyecto: “Revisión crítica de las teorías pedagógicas actuales en el marco de la cosmovisión cristiana: Bases para una didáctica de la formación educativa de posgrado en contextos de cultura religiosa”, Secretaría de Ciencia y Técnica, Universidad Adventista del Plata, Argentina. 2014-2015.
 12. Investigador en Chile del proyecto: “The reception across the world of the films of The Hobbit”, financiado por Aberystwyth University, UK. 2013-2014.
 13. Investigador Proyecto: “Archivos. Realidades emergentes para reflexionar un mundo inédito”, financiado por el Proyecto Bicentenario, Universidad de Chile. 2013-2014.
 14. Co Investigador del proyecto: “FEMASC-UR: Representaciones de feminidades y masculinidades en textos literarios y filmicos de autores angloamericanos contemporáneos”. Proyectos de Investigación en la Universidad de La Rioja, subvencionados por el Banco Santander. Convocatoria 2011. API11/04. Renovado el 2012. 2011-2012.
 15. Representante de la Unidad de Investigación en Chile del proyecto: “Red temática sobre análisis de las revistas científicas españolas e iberoamericanas en tecnologías de la información y la comunicación a través de plataformas de acceso abierto (IBEROTIC)”. Convocatoria del Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo, CYTED. Red Temática nº 610RT0407. 2010-2013.
 16. Investigador Responsable en Chile del Proyecto: “Análisis de las Trayectorias Investigadoras de las Mujeres Chilenas a partir de sus Publicaciones Científicas en Idioma Español”. Convocatoria de Ayudas para Programas de Cooperación Interuniversitaria e Investigación Científica. Financiado por la Secretaria de Estado de Cooperación Internacional/Ayudas para Proyectos Conjuntos de Investigación/Dirección de Relaciones Culturales y Científicas, España. Renovado (A/032134/10). Informe Final Aprobado. 2011.

17. Investigador Responsable en Chile del Proyecto: “Análisis de las Trayectorias Investigadoras de las Mujeres Chilenas a partir de sus Publicaciones Científicas en Idioma Español”. Convocatoria de Ayudas para Programas de Cooperación Interuniversitaria e Investigación Científica. Financiado por la Secretaria de Estado de Cooperación Internacional/Ayudas para Proyectos Conjuntos de Investigación/Dirección de Relaciones Culturales y Científicas, España. (A/027866/09). Informe Final Aprobado. 2010.
18. Co Investigador del Proyecto: “Desarrollo de una herramienta software libre para crear web-clubs on line, que permita intercambiar programas de audio y contenidos podcast originales y difundirlos bajo licencias de distribución abierta tipo creative commons”. Plan Avanza I+D (TSI-020302). 2010.
19. Co Investigador del Proyecto: “Comunicación, Empoderamiento e Identidad Social de la Enfermería en el Contexto Latinoamericano”. Financiado por el Instituto de Salud Pública, Universidad Veracruzana, México (Nº ISP-CI-II/06). 2007-2008.
20. Co Investigador del Proyecto: “Revisión y crítica de estudios de recepción televisiva en América Latina”. Financiado por la Cátedra de Investigación en Medios de Comunicación del Centro de Investigación en Comunicación e Información, Tecnológico de Monterrey, México. Informe Final Aprobado. 2008.
21. Investigador Asociado Externo del Proyecto: “Aproximación cualitativa al Estudio de las Revistas de Comunicación en Idioma Español”. Financiado por la Universidad Complutense de Madrid y la Comunidad Autónoma de Madrid (Grupo Nº 930981). Informe Final Aprobado. 2007.
22. Investigador Asociado del Proyecto: “Cultura Verde: Ecología, Medio Ambiente y Comunicación”. Financiado por la Dirección General de Participación e Información Medioambiental, Consejería de Medioambiente, Junta de Andalucía, Sevilla, España. Informe Final Aprobado. 2007.
23. Investigador Asesor del Proyecto: “Software educativo para enfermería del adulto”. Financiado por el Consejo de Investigación de la Universidad Nacional de Salta (Nº 1531/0). 2007-2008.
24. Investigador Responsable del Proyecto: “Campañas de prevención y promoción de la salud en Hospitales y Facultades de salud: evaluación y diseño de propuestas”. Financiado por el Programa de Cooperación Científica Internacional (PCCI), del Departamento de Relaciones Internacionales de la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica, CONICYT, de Chile, y la Secretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva, SeCyT, de Argentina (Folio: 2005-176, Nº 018/DRI/093). Informe Final Aprobado. 2006-2007.
25. Investigador Responsable del Proyecto: “Comunicación Participativa en América Latina: Teoría y Praxis”, del Departamento de Comunicación de la Universidad de Oklahoma. Investigación dirigida por la Dra. Clemencia Rodríguez. Informe Final Aprobado. 2005-2007.
26. Co Investigador del Proyecto: “Red Ciberculturas”. Financiado por la Administración Autónoma de Andalucía (Contrato Ref. ARM/LPS, número de registro 21515, con la cantidad de 3300 Euros). Informe Final Aprobado. 2005-2006.

Proyectos Dirección de Investigación de la Universidad de La Frontera, DIUFRO (6):

1. Co Investigador del Proyecto: “Alimentación y prensa online: análisis cuantitativo de los contenidos alimentarios publicados por los cuatro diarios digitales chilenos más visitados”. (Nº DI17-0089). 2016-2018.
2. Co Investigador del Proyecto: “Intelectualización general productiva y cuantificación del trabajo periodístico en el Diario El Austral de La Araucanía entre 2005 y 2012”. (Nº DI13-0024). Informe Final Aprobado. 2013-2015.
3. Co Investigador del Proyecto: “El imaginario social de la ‘acción colectiva de protesta’ en el marco de la crisis argentina de 2001. Un estudio descriptivo del discurso editorial del diario El Mercurio de Chile y La Nación de Argentina”. (Nº DI12-0060). Informe Final Aprobado. 2012-2014.
4. Investigador Responsable del Proyecto: “Rol de la ‘Comunicación’ y de la ‘Oralidad’ en el Discurso Jurídico – Judicial: Propuesta de un Instrumento para su Análisis y Optimización en el Caso de Juicios y Sentencias a Mapuches en la IX Región de La Araucanía”. (Nº 120606). Informe Final Aprobado. 2006-2008.
5. Investigador Responsable del Proyecto: “La condición Comunicativa, Jurídica e Intercultural de la Oralidad en el Nuevo Proceso Penal en Chile: Una Aproximación Interdisciplinaria”. (Nº 120210). Informe Final Aprobado. 2002-2003.
6. Investigador Responsable del Proyecto: "Las Representaciones de la Noción de Justicia y Sistema Judicial, Expresadas en Discursos Jurídicos y No Jurídicos de Reivindicación Territorial Mapuche. La Proyección de estos Discursos en el Contexto de los Cambios al Sistema Judicial Actual (Reforma) y la Dimensión Comunicativa Presente". (Nº 1800). Informe Final Aprobado. 2000-2001.

Proyectos Nacionales e Internacionales de Desarrollo, Innovación y Creación (13):

1. Investigador del proyecto: Ancestros, a la sombra de los dioses, Iniciativa Bicentenario de Revitalización de las Humanidades, las Artes, las Ciencias Sociales y Ciencias de la Comunicación. Un Proyecto Para Chile. 2015-2016.
2. Co Investigador del Proyecto: “Desarrollo de materiales para las nuevas asignaturas (EEES): Literatura y Medios de Comunicación, en las Facultades de Comunicación”. Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente, Vicerrectorado de Desarrollo y Calidad de la Docencia de la Universidad Complutense de Madrid, España. (Nº 204). Informe Final Aprobado. 2010-2011.
3. Co Investigador del Proyecto: “Desarrollo de materiales para las nuevas asignaturas (EEES): Literatura y Medios de Comunicación, en las Facultades de Comunicación”. Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente, Vicerrectorado de Desarrollo y Calidad de la Docencia de la Universidad Complutense de Madrid, España. (Nº 108). Informe Final Aprobado. 2010-2011.

4. Co Investigador del Proyecto: “Medios de Comunicación y Tribunales de Justicia como Productores de Discursos Narrativos de Poder: Comparación, Mediante Software y Chart Method, de Noticias Policiales y Sentencias Penales, en Imputados de la Región de La Araucanía (Chile) y Madrid (España)”. Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente, Vicerrectorado de Desarrollo y Calidad de la Docencia de la Universidad Complutense de Madrid, España. (Nº 196). Informe final aprobado. 2009-2010.
5. Programa Apoyo a Profesores Patrocinantes de Alumnos de Pre y Postgrado (ex Convenio de Desempeño II). 2009.
6. Asesor Experto del Proyecto de Investigación “Condiciones socioeconómicas y de movilidad educacional de estudiantes universitarios del gran Concepción”, financiado con fondos internos de investigación de la Universidad San Sebastián, Concepción. Código nº 5012. 2008.
7. Investigador Colaborador Estudio previo al proyecto de investigación sobre el papel de los medios de comunicación en la creación de una imagen identitaria colectiva iberoamericana en su relación con los públicos españoles mediante el análisis de contenidos informativos, financiado por la Sociedad Española de Estudios de la Comunicación Iberoamericana, SEECI, Universidad Complutense de Madrid. 2006.
8. Miembro del equipo de ejecución del proyecto MECESUP (AUS 0210): “Relaciones asociativas entre la Universidad Austral de Chile y la Universidad de La Frontera para el Fortalecimiento de los Programas de Postgrado en Ciencias de la Comunicación”. Informe final aprobado. 2003-2006.
9. Presidente Comité Autoevaluación y Acreditación Carrera de Periodismo, Universidad de La Frontera. Primera Carrera de Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social Acreditada en Chile. Acreditada. 2003-2005.
10. Miembro Comité Autoevaluación y Acreditación Programa de Magíster en Desarrollo Humano a Escala Local y Regional. Acreditado. 2003-2005.
11. Miembro del equipo de ejecución del proyecto MECESUP (FRO 0201): “Modelo Pedagógico Innovador para una Formación Disciplinaria Integrada en las Cuatro Carreras del Área de Ciencias Sociales”. 2003-2006.
12. Co Investigador del Proyecto (Nº C-13755): “Fortalecimiento de las Capacidades de Investigación y Docencia de Post Grado Dirigidas a la Formación de Líderes para los Procesos de Desarrollo Local y Regional”, financiado por la Fundación Andes. 2002-2004.
13. Responsable del Proyecto de Desarrollo Docente: “Diagnóstico, Diseño y Evaluación del Recurso Periodismo Escolar en Establecimientos de Enseñanza Básica y Media de la Región como Innovación Curricular para Crear un Espacio de Aprendizaje y de Práctica en la Formación del Periodista y el Docente de Castellano y Comunicación”. 1999-2000.

Registro Propiedad Intelectual:

1. En etapa de Registro Propiedad Intelectual de Software para el análisis del discurso
<<http://www.edu.ufro.cl/anasenot/>>

Doctorado:

Terminadas (15):

1. “La interculturalidad como componente de las políticas de innovación institucional de la Universidad de la Frontera, ubicada en la ciudad de Temuco, capital de la Región de la Araucanía, en la República de Chile, durante el período 2000 – 2015”. Danilo GARCÍA. Programa de Doctorado en Educación Superior, Cátedra UNESCO, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Palermo, Argentina. [Examen, 15 de octubre de 2021].
2. “Exploraciones y propuestas teóricas y metodológicas para el estudio del meme de internet, la memeificación y sus efectos en la subjetividad”. Tomás GAETE. Programa de Doctorado en Psicología. Universidad de La Frontera, Chile. [Examen, 28 de julio de 2020].
3. “¿Qué significa la Innovación Docente con TIC en Universidades Chilenas? Representaciones Sociales de académicos de tres facultades de Educación en Chile”. Paulo CONTRERAS. Programa de Doctorado en Ciencias de la Educación. Universidad de La Frontera, Chile. [Examen, 23 de abril de 2020].
4. “Comunicación y cambio. Aproximaciones al cambio identitario y al cambio social desde experiencias de comunicadores alternativos en Cali, Colombia”. Fanny FRANCO. Programa de Doctorado en Comunicación, Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina. [Examen, 28 de abril de 2020].
5. “Estudiantes ‘primera generación’ en Educación Superior: Acceso y trayectoria académica en un sistema segmentado”. Carmen Gloria JARPA. Programa de Doctorado en Ciencias de la Educación. Universidad de La Frontera, Chile. [Examen, 10 de agosto de 2018].
6. “La Dimensión Ética de la Educación Matemática en la región de La Araucanía. Identidad y Participación”. Jeanette Cecilia PÉREZ JIMÉNEZ. Programa de Doctorado en Ciencias de la Educación, Universidad de La Frontera, Chile. En Co-Dirección con el Dr. Patricio FELMER, Universidad de Chile. [Examen, 9 de enero de 2018].
7. “Identidades en fronteras: Una configuración en movimiento”. Ana María LÓPEZ ROJAS. Programa de Doctorado en Comunicación, Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina. En Co-Dirección con la Dra. Amparo MARROQUÍN PARDUCCI, Universidad Centroamericana, El Salvador.
8. “Manifestaciones Festivas y Agentes Folkcomunicacionales en Conflictos Socioambientales”. Cristian Andrés YÁÑEZ AGUILAR. Doctorado en Ciencias Humanas Mención Discursión y Cultura, Universidad Austral de Chile. En Co-Dirección con el Dr. Fernando FISCHMAN, Universidad de Buenos Aires, Argentina. [Examen, 28 de agosto de 2017].
9. “Anarquismo actual en Chile: Subjetividad y prácticas de saberes en actores antagónicos a la organización de la cultura dominante”. Carlos REYES VELÁSQUEZ. Programa de Doctorado Ciencias Jurídicas y Políticas, Universidad Pablo de Olavide, España. En Co-Dirección con el Dr. Francisco SIERRA, Universidad de Sevilla. [Examen, 9 de enero de 2017].

10. “Efectividad de un Programa de Intervención en Educación para la Salud: Aportes desde el Modelo de Pender”. John CARREÑO SALGADO. Programa de Doctorado Psicología de la Comunicación y Canvi en la Universidad Autónoma de Barcelona, España. [Examen, 13 de noviembre de 2015].
11. “El Discurso Hipertextual Mapuche como estrategia de resistencia y reivindicación cultural en el marco de las prácticas jurídico-judiciales referidas al conflicto Estado Nación y Pueblo Mapuche”. Claudio MALDONADO RIVERA. Programa de Doctorado en Comunicación de la Universidad Autónoma de Barcelona, España. (Proyecto FONDECYT n° 1120904). [Examen, 7 de abril de 2014]
12. “La Comunicación y Promoción de la Salud en Contextos de Cultura Religiosa”. John CARREÑO SALGADO. Programa de Doctorado en Ciencias Humanas, Mención Discurso y Cultura de la Universidad Austral de Chile. [Examen, 26 de agosto de 2014].
13. “Medios de comunicación, imaginarios sociales y poder: El discurso de la prensa chilena y argentina en torno a la acción colectiva de protesta y la crisis argentina de 2001”. Javier MAYORGA ROJEL. Programa de Doctorado en Comunicación de la Universidad Autónoma de Barcelona, España. En Co-Dirección con la Dra. Nuria SIMELIO SOLÁ, Universidad Autónoma de Barcelona (Proyecto FONDECYT n° 1100264). [Examen, 20 de noviembre de 2013].
14. “Desarrollo profesional docente autónomo a través del uso de tecnologías de la información y comunicación”. Cristian CERDA. Programa de Doctorado en Ciencias de la Educación. Universidad de La Frontera, Chile, [Examen, 2013].
15. “La recepción transnacional de la televisión como impulso a las migraciones. Un estudio de campo en poblaciones marroquíes”. Lucía BENÍTEZ EYZAGUIRRE. Programa de Doctorado en Comunicación y Crítica de la Cultura del Departamento de Periodismo I en la Universidad de Sevilla, España. En Co-Dirección con el Dr. Francisco SIERRA, Universidad de Sevilla. [Examen, 25 de febrero de 2011].

En desarrollo (5):

1. “Migración forzada, racialización y nuevas subjetividades: análisis de la experiencia barrial como práctica descolonizadora”. Rodolfo HLOUSEK. Doctorado en Comunicación, Universidad de La Frontera y Universidad Austral de Chile.
2. “Análisis de la producción de arte de un artista mapuche contemporáneo”. Ángel GUTIÉRREZ. Doctorado en Comunicación, Universidad de La Frontera y Universidad Austral de Chile.
3. “Construcciones y representaciones de la alteridad en grupos de minorías étnicas bajo una mirada comparativa: The media representations of Roma and Mapuche on YouTube”. Daniele PANARONI. Doctorado de investigación en: Comunicazione, Ricerca Sociale e Marketing, Università degli Studi de Roma “La Sapienza”, Italia. Co-graduación con el Doctorado en Comunicación UFRO-UACH, en co-tutela con Dra. Giovanna GIANTURCO.
4. “La lectura de la imagen periodística como estrategia de educación intercultural en estudiantes universitarios. El caso de la cultura mapuche en Chile”. Alejandro ARROS ARAVENA.

Doctorado en Educación, Universidad de Almería, España. En Co-Dirección con el Dr. José Juan CARRIÓN, Universidad de Almería, España.

5. “Papel de la comunicación oral precolombina en la resistencia cultural de la comunidad Misak”. María Isabel NOREÑA. Programa de Doctorado en Comunicación, Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina.

Miembro Comisión Evaluadora (14):

1. “Conflictos socioambientales en el Gran La Plata: una mirada comunicacional. Análisis crítico del discurso sobre la ampliación del Puerto la Plata y la contaminación del Polo Petroquímico en la prensa platense (2003-2015)”. Florencia YANNIELLO. Programa de Doctorado en Comunicación, Facultad de Periodismo y Comunicación Social, Universidad Nacional de La Plata, Argentina, 2020. (Evaluador. Integrante Jurado de Evaluadores).
2. “La palabra fingida y la democracia deliberativa. régimen de verdad y discursos parlamentario y periodístico en un contexto de Reforma Constitucional”. Gabriela SOSA MORE. Programa de Doctorado en Comunicación, Facultad de Periodismo y Comunicación Social, Universidad Nacional de La Plata, Argentina, 2016. (Evaluador. Integrante Jurado de Evaluadores).
3. “El papel de la educación en la conformación de patrones de usos y desarrollo de habilidades relacionadas con la innovación tecnológica: La construcción de la ciudad digital en la escuela chilena”. Carolina Teresa MATAMALA. Programa de doctorado de Sociología y Antropología de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, Universidad Complutense de Madrid, España, 2016.
4. “Cine documental sobre ETA y ‘Conflicto Vasco’”. Lucía BURGUERA DURÁ. Programa de doctorado Facultad de Filología, Traducció i Comunicació Departament de Teoria dels llenguatges i Ciències de la Comunicació, Universidad de València, España, 2016.
5. “De la pantalla chica a las multipantallas. Contextualización histórica de la llegada de la TV analógica (1949-1955) y digital (2009-2014) en Argentina”. Silvina PAULONI. Programa de Doctorado en Comunicación, Facultad de Periodismo y Comunicación Social, Universidad Nacional de La Plata, Argentina, 2016. (Evaluador. Integrante Jurado de Evaluadores).
6. “La innovación en las empresas de servicios: Factores determinantes del éxito de los nuevos servicios e implicaciones para la competitividad de las empresas”. Primitiva PASCUAL FERNÁNDEZ, Universidad de Oviedo, España.
7. “El ruso étnico como enemigo del Islam. Análisis transversal de la agencia informativa KAWKAZ Center, 2001-2004”. Adrián TARÍN SANZ. Programa Universidad de Sevilla.
8. “Economía política del conocimiento. El fenómeno TINA en las políticas de innovación, educación y TICs en la era pos Lisboa”. Francesco MANIGLIO. Programa Universidad de Sevilla.
9. “De role of time in consumer behavioral and market segmentation. Three contribution from a multidisciplinary perspective”. Juan GARCÍA MARTÍN. Programa Universidad de Castilla La Mancha, España.

10. "El reconocimiento del pueblo mapuche como superación del conflicto interétnico con el estado de Chile: Propuesta para una ciudadanía intercultural", Jorge ARAYA ANABALÓN. Programa de Doctorado, Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, Universidad de Valencia, España, 2013. (Experto. Informe razonado de valoración de la tesis).
11. "Medios y religión: análisis de las construcciones enunciativas de la prensa gráfica y la prensa digital argentina en torno a la temática religiosa. 2001-2010", Facundo DIÉGUEZ. Programa de Doctorado en Comunicación, Facultad de Periodismo y Comunicación Social, Universidad Nacional de La Plata, Argentina, 2012. (Evaluador. Integrante Jurado de Evaluadores).
12. "La Programación, los tipos discursivos, los géneros y sus estilos. Formas y contenidos. Estrategias discursivas y sistema de creencias en la radio de la segunda mañana (9 a 12 horas) en Buenos Aires", Leonardo BENAGLIA. Programa de Doctorado en Comunicación, Facultad de Periodismo y Comunicación Social, Universidad Nacional de La Plata, Argentina, 2011. (Evaluador. Integrante Jurado de Evaluadores).
13. "La participación mediática en la conformación de ciudadanía: el caso Monterrey a través de la narrativa biográfica de cuatro comunicadores", Lorena FRANKENBERG HERNÁNDEZ. Programa de Doctorado en Estudios Humanísticos (DEH) en el Tecnológico de Monterrey, Campus Monterrey, México, 2009. (Evaluador Externo. Miembro Tribunal. Sinodal).
14. "Tercer sector de la comunicación. Teoría y praxis de la televisión alternativa. Una mirada a los casos de España, Estados Unidos y Venezuela", Chiara SÁEZ BAEZA. Programa de Doctorado en Comunicación y Periodismo del Departamento de Periodismo y Ciencias de la Comunicación en la Universidad Autónoma de Barcelona, España, 2008. (Evaluador-Veedor Externo).

Magíster:

Terminadas (48):

1. "Análisis de los acuerdos de paz en dos medios impresos colombianos". Marco Antonio ARIZA. Programa de Maestría en Periodismo y Medios de Comunicación, Universidad Nacional de La Plata, Argentina, 1/12/2020.
2. "Utopía y muerte ante dispositivos de poder: El caso de la serie británica de ficción televisiva *Black Mirror*". Daniela LEAL. Programa de Magister en Comunicación, Universidad de La Frontera, 2020.
3. "Verbovisualidad y sujeción criminal en noticias de la sección 'conflicto mapuche' de emol.cl". Claudio MOLINA. Programa de Magister en Comunicación, Universidad de La Frontera, 2019.
4. "Reivindicación territorial mapuche: Imaginarios sociales durante los procesos de Reforma Agraria". Carolina CASTRO. Programa de Magíster en Comunicación, mención Comunicación Organizacional, Universidad de Playa Ancha. En co- dirección con César PACHECO, Universidad de Playa Ancha.

5. "La Vicaría de la Solidaridad en el diario El Mercurio (1976- 1983): Encuadres periodísticos, discurso y violación a los derechos humanos ". Cecilia JAÑA. Programa de Magíster en Comunicación, mención Comunicación Organizacional, Universidad de Playa Ancha. En co- dirección con César PACHECO, Universidad de Playa Ancha.
6. "La Ley de Seguridad del Estado como Aparato Ideológico: La ideología imperante en la llamada Ley antiterrorista, y su impacto en la Construcción social de la criminalidad en la Araucanía". Gonzalo ALBORNOZ. Programa de Magister en Ciencias Sociales Aplicadas, Universidad de La Frontera.
7. "Sujeción criminal de condenados mapuches y no mapuches de la Unidad Penal de Nueva Imperial, región de La Araucanía". Jenifer GARRIDO y Daniela MORALES. Programa de Magíster y Especialización en Psicología Jurídica y Forense, Universidad de La Frontera, 2017.
8. "Análisis crítico y complejo del discurso periodístico verbovisual en la prensa boliviana, chilena y peruana: diferendo marítimo internacional, 2008-2010". Macarena SUAZO. Programa de Magister en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera. (Proyecto FONDECYT 1130921).
9. "Comunidad Coliñir Lof Huapi: Ecología Política para la reivindicación territorial de una comunidad indígena-urbana en la XIV Región de los Ríos, Chile", Roberto Gallardo Sepúlveda. Programa de Magister en Comunicación, Universidad Austral de Chile.
10. "Discurso de ética y responsabilidad social empresarial de Endesa y su práctica como dispositivo de poder en el contexto del conflicto socioambiental de Lago Neltume: análisis argumental", Nastassja MANCILLA. Programa de Magister en Comunicación, Universidad Austral de Chile. En co-dirección con Víctor Hugo VALENZUELA.
11. "Representaciones sociales sobre la relación Estado-Nación y Pueblo Mapuche en hombres y mujeres de Temuco", Cristian SANHUEZA. Programa de Magister en Desarrollo Humano Local y Regional, Universidad de La Frontera, 2014. (Proyecto FONDECYT 1120904).
12. "Gestión y Calidad: la producción periodística de los diarios La Estrella de Arica y la Estrella de Iquique", Narciso DONOSO y Ramón VÁZQUEZ. Programa de Magister en Comunicación Estratégica, Universidad Católica del Norte, Antofagasta, 2013.
13. "Análisis de un acontecimiento mediático. La representación del orden en contexto de catástrofe. El caso de Radio Biobío-Concepción. Febrero 2010", Marcela MUÑOZ. Programa de Magister en Desarrollo Humano Local y Regional, Universidad de La Frontera, 2013.
14. "Concepto de lectura crítica de medios de comunicación en textos escolares de séptimo a segundo medio: Una mirada desde la comunicación y educación". Ximena OJEDA SÁNCHEZ. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2013. (Proyecto FONDECYT n° 1110711).
15. "Análisis de la producción y distribución de dispositivos gráficos según programa promoción de salud 2011-2015 presente en los Centros de Salud Familiar Amanecer y Santa Rosa de la Comuna de Temuco". Miguel SARMIENTO LOBOS. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2013.

16. “Referencias psicológicas, narrativas y/o sociales a la persona de la víctima que aparecen en las sentencias de los Tribunales Orales en lo Penal de las Cortes de Apelaciones de Temuco, Valdivia y Puerto Montt en casos de delitos de abuso sexual en contra menores de edad”. Emilio CARTAGENA. Programa de Magister en Psicología Jurídica y Forense, Universidad de La Frontera, 2013. (Proyecto FONDECYT n° 1090108).
17. “El conflicto creacionismo-evolucionismo a partir del público chileno: actitudes hacia la evolución en Católicos, Evangélicos y no creyentes en grupos socioeconómicos ABC1, C2 Y D, E”. Cristian YÁÑEZ. Programa de Magister en Comunicación, Universidad Austral de Chile, 2012. (Proyecto FONDECYT n° 1085071).
18. “Análisis, mediante Software, del discurso de las sentencias penales y el discurso de las noticias policiales en el Tribunal Oral en lo Penal de Temuco (año 2003)”, Jorge MUÑOZ CERDA. Programa de Magister en Desarrollo Humano Local y Regional, Universidad de La Frontera. (Proyecto FONDECYT n° 11060422). En co dirección con el Dr. Antonio Arroyo Almaráz, Universidad Complutense de Madrid, España, 2011.
19. “Estudio sobre los estilos de vida en estudiantes que cursan primero y cuarto año de sus carreras profesionales en la Universidad de La Frontera, Temuco, Chile”, Gladys MORALES ILLANES. Programa de Magister en Nutrición y Alimentos, Mención en Promoción de la Salud y Prevención de Enfermedades Crónicas Asociadas a la Nutrición, Universidad de Chile (INTA). En co dirección con la Prof. Mg. Daniza IVANOVIC M., Universidad de Chile, 2010.
20. “Análisis comparado, mediante Software, del discurso de sentencias penales y noticias policiales en el Tribunal de Juicio Oral en lo Penal de Temuco y el diario El Austral de la Araucanía en sus ediciones del año 2009”, Carlos RIVAS LÓPEZ. Programa de Magister en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2010. (Proyecto FONDECYT n° 1090108).
21. “Comunicación, empoderamiento e identidad social de la enfermería, a partir de la entrevista en profundidad y grupos de discusión, en la región de Los Ríos”, Moira HOLMQVIST CURMIL. Programa de Magister en Comunicación, Universidad Austral de Chile, 2010. (Proyecto Internacional Instituto de Salud Pública, Universidad Veracruzana, México). (Convenio MECESUP).
22. “Diversificación laboral y formación académica del periodista en la novena región de La Araucanía”, Álvaro CUMINAO CEA. Programa de Magister en Comunicación, Universidad de La Frontera, 2010. (Proyecto FONDECYT n° 1080066). En Co Dirección con la Dra. Claudia MELLADO RUIZ (Universidad de Concepción).
23. “Elementos de industria cultural en la construcción de una imagen de lo Chilote. Homogeneización y globalización cultural”, Claudio ULLOA GALINDO. Programa de Magister en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2010.
24. “Estudio sobre la representación social de las enfermeras, a partir de encuestas a médicos y pacientes de la región de La Araucanía, sur de Chile, en la ciudad de Temuco”, María Angélica DERAMOND MUNDACA. Programa de Magister en Ciencias de la Comunicación, Uni-

- versidad de La Frontera, 2010. (Proyecto Internacional Instituto de Salud Pública, Universidad Veracruzana, México). En Co Dirección con el Mg. Javier MAYORGA ROJEL.
25. “Las representaciones sociales de los periodistas de la comuna de Temuco, acerca de la enfermera como sujeto social y de la enfermería como profesión”, Ivonne AGÜERO. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2009. (Proyecto Internacional Instituto de Salud Pública, Universidad Veracruzana, México). En Co Dirección con el Mg. Javier MAYORGA ROJEL.
 26. “Efectividad de la estrategia comunicativa en el programa de intervención en mujeres adventistas y no adventistas de la comuna de Villarrica, Chile, basado en el modelo Pender”, John CARREÑO. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2009.
 27. “Radiografía de los periodistas/comunicadores del sector público en la región de La Araucanía”, Jimena PARRA OYARCE. Programa de Magíster en Comunicación, Universidad de La Frontera, 2009. (Proyecto FONDECYT n° 1080066). En Co Dirección con la Dra. Claudia MELLADO RUIZ (Universidad de Concepción).
 28. “El Discurso Socio Político Expresado en la II Cumbre de las Regiones 2007”, Lorena ESPINOZA. Programa de Magíster en Desarrollo Humano Local y Regional, Universidad de La Frontera, 2009.
 29. “Propuesta para la construcción de un modelo de apropiación social de tecnologías de la información y comunicación para la Universidad de La Frontera”, Freddy MORA GARCÍA, Programa de Magíster en Desarrollo Humano Local y Regional, Universidad de La Frontera, 2009.
 30. “Discurso de profesores, directivos, padres y apoderados y estudiantes sobre logros educativos en escuelas básicas de la octava región”, Erika RIVERA MORALES. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2009.
 31. “Estudio sobre la representación histórico-social de la profesión de las enfermeras en Temuco, a partir de Entrevistas en Profundidad”, Janitza CUADRO SIERRA. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2009. (Proyecto Internacional Instituto de Salud Pública, Universidad Veracruzana, México). En Co Dirección con el Dr. Juan Carlos GIL GONZÁLEZ (Universidad de Sevilla, España).
 32. “Estudio sobre la representación histórico-social de la profesión de las enfermeras en Temuco, a partir de Grupos de Discusión”, María Carolina URRUTIA CASTILLO. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2009. (Proyecto Internacional Instituto de Salud Pública, Universidad Veracruzana, México). En Co Dirección con el Dr. Juan Carlos GIL GONZÁLEZ (Universidad de Sevilla, España).
 33. “Comunicación política y plan de continuidad en la comuna de alto Bío-Bío”, Juan Carlos ÁGUILA COGHLAN. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2008.
 34. “Análisis comparado, mediante Software, del discurso de sentencias penales y noticias policiales en el Tribunal de Juicio Oral en lo Penal de Temuco y el diario El Austral de la Arau-

- canía”, Celeste RIVERA GONZÁLEZ. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2008. (Proyecto FONDECYT n° 11060422).
35. “Cultura de masas, sociedad de consumo y políticas culturales: aproximaciones críticas desde el kitsch”, Luis AGUIRRE ESPAÑA. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2008.
 36. “Cuerpos de Chile, entre lo real y lo imaginario...Cuerpos de Chilenas, buscando la huella inscrita entre el ser el parecer”, Bárbara VELASCO HERNÁNDEZ. Programa de Magíster en Comunicación, Universidad Austral de Chile, 2008. (Convenio MECESUP).
 37. “Análisis de Discurso en Sentencias Jurídicas y Discurso de Prensa: Producciones de Sentido en el Tribunal de Juicio Oral en lo Penal de Temuco y El Diario Austral de la Araucanía en sus Ediciones del año 2002”, César PALENCIA TRIANA. Programa de Magíster en Comunicación, Universidad Austral de Chile, 2008. (Proyecto FONDECYT n° 11060422). (Convenio MECESUP).
 38. “Televisión y participación ciudadana. Una mirada al proceso de televidencia de noticias en ciudadanos profesionales de Temuco”, Gisella LÓPEZ GARCÍA. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2008.
 39. “Análisis sintáctico semántica del espacio social en la colección de afiches de la polla chilena de beneficencia”, César SAGREDO ARAVENA. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2008.
 40. “Internet como medio de comunicación masiva y herramienta educativa: una mirada sociocrítica. Análisis de los contenidos de economía para sexto año de educación general básica presentes en www.educarchile.cl para determinar su función educativa en. Desarrollo de capacidades cognitivas”, José SARMIENTO BUSTAMANTE. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2008.
 41. “Discurso de las sentencias penales y discurso de las noticias policiales: análisis comparativo de un corpus del Tribunal Oral en lo Penal de Temuco y de El Diario Austral de La Araucanía”, Daniela CEBALLOS GARRIDO. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2007. (Proyecto FONDECYT n° 11060422).
 42. “La representación mediática del Perú en la prensa chilena. Descripción de las lógicas y dinámicas del discurso periodístico en el marco del conflicto-marítimo de 2005”, Javier MAYORGA ROJEL. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2007.
 43. “Contenidos comunicacionales en textos de Lenguaje y Comunicación de Sexto Año Básico: Diagnóstico, crítica y propuesta”, Claudia GONZÁLEZ PASTÉN. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2007.
 44. “El discurso sobre la descentralización y el regionalismo en el diario El Sur de Concepción (mayo 2004 y mayo 2005)”, Esteban OSORIO CRUZ. Programa de Magíster en Desarrollo Humano Local y Regional, Universidad de La Frontera, 2007.

45. “El discurso jurídico-judicial en el caso de tres textos-sentencia a mapuches en el Tribunal de Juicio Oral en lo Penal de Temuco”, Paula VILDOSO ORTIZ. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2006.
46. “Producción del texto-sentencia ‘Asociación Ilícita Terrorista’ como discurso jurídico-judicial (noviembre de 2004)”, Jassna SEPÚLVEDA BELTRÁN. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2006.
47. “Discurso de pobladores de sectores populares de la comuna de Temuco respecto de la administración de justicia. Una aproximación a la legitimación institucional”, Mauricio ALARCÓN SILVA. Programa de Magíster en Desarrollo Humano Local y Regional, Universidad de La Frontera, 2005.
48. “La comunicación organizacional interna como facilitadora de ventaja competitiva. El caso Espex Ingeniería Limitada”, Carlos CID GONZÁLEZ. Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2004.

En Desarrollo (2):

1. “Situación de Calle en el Gulumapu y Derechos Humanos: una investigación acción desde el periodismo social”. Felipe LEAL. Programa de Magister en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera.
2. “Prácticas expandidas: autorrepresentación cinematográfica como resistencia”. Paulina SOTO. Programa de Magister en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera.

Publicaciones

Revistas ISI WoS (17):

1. BELTRÁN, Juan; OSSES, Sonia; DEL VALLE, Carlos; MANSILLA, Juan (2019): “Relaciones intersubjetivas en el campo de la interculturalidad. Saberes culturales mapuche”, en *Atenea*, N° 520. Pp. 11-21.
2. KETTERER, Lucy; MAYORGA, Cecilia; CARRASCO, Marcelo; SOTO, Abel; TRAGOLAF, Ana; NITRIHUAL, Luis y DEL VALLE, Carlos (2017): “Modelo participativo para el abordaje de la violencia contra las mujeres en La Araucanía, Chile”, en *Rev. Panam Salud Publica*, 41:e69.
3. SÁNCHEZ, Rubén; GELABERT, Ramón; BADILLA, Yasna y DEL VALLE, Carlos (2017): “Christian and secular values for sale: the religious apostasy of celebrity and Disney's show ‘Hannah Montana's’ star, Miley Cyrus”, en *Acta Theologica*, volume 37(1): 97-119. DOI: <http://dx.doi.org/10.4314/actat.v37i1.7> ISSN 2309-9089.
4. MALDONADO, Claudio y DEL VALLE, Carlos (2016): “Episteme decolonial en dos obras del pensamiento mapuche: re-escribiendo la interculturalidad”, en *Chungara Revista de Antropología Chilena*, Volumen 48, No 2, 2016, pp. 319-329.
5. SÁNCHEZ, Rubén; GELABERT, Ramón; BADILLA, Yasna y DEL VALLE, Carlos (2016): “Feeding holy bodies: A study on the social meanings of a vegetarian diet to Sev-

- enth-day Adventist church pioneers”, en *HTS Teologiese Studies/Theological Studies* 72(3), a3080. <http://dx.doi.org/10.4102/hts.v72i3.3080>.
6. REQUEIJO, Paula; SANZ, Carlos y DEL VALLE, Carlos (2013): “Propaganda norteamericana en la Primera Guerra Mundial: simplificación y deformación a través del cartel”, en *Revista Historia y Comunicación Social*, vol. 18, pp. 31-42.
 7. MALDONADO, Claudio y DEL VALLE, Carlos (2013): “Medios de comunicación y narrativas hipertextuales: Lógicas del desplazamiento del “conflicto mapuche” al espacio virtual”, en *Andamios*, n° 22, vol. 10, núm. 22, cuatrimestre mayo- agosto, pp. 283-303.
 8. MAYORGA, Javier, DEL VALLE, Carlos y BROWNE, Rodrigo (2013): “El imaginario social de la acción colectiva de protesta y la crisis argentina de 2001, en el discurso de la prensa en Chile”, en *Polis, Revista Latinoamericana*, Volumen 12, N° 34. Pp. 491-518.
 9. DEL VALLE, Carlos; MAYORGA, Javier y ALARCÓN, Mauricio (2012): “La administración de justicia en el discurso de los pobladores de sectores populares de la comuna de Temuco (Chile)”, en *Revista de Ciencias Sociales*, RCS, Vol. XVIII, n° 4. Pp. 601-612.
 10. DEL VALLE, Carlos y MAYORGA, Javier (2012): “La representación de los indígenas en los relatos del Semanario Pintoresco Español: hacia una propuesta teórico-metodológica para un estudio comparado”, en *Arbor*, vol. 188, n° 757. Pp. 889-898.
 11. DEL VALLE, Carlos; DENEGRI, Marianela y CHÁVEZ, David (2012): “Alfabetización audiovisual y consumo de medios y publicidad en universitarios de Pedagogía en Chile”, en *Comunicar. Revista Científica Iberoamericana de Comunicación y Educación*, n° 38, v. XIX. Pp. 183-191.
 12. DENEGRI, Marianela; CABEZAS, Daniel; DEL VALLE, Carlos; GONZÁLEZ, Yéssica y SEPÚLVEDA, Jocelyne (2012): “Escala de actitudes hacia el endeudamiento: validez factorial y perfiles actitudinales en estudiantes universitarios chilenos”, en *Universitas Psychologica*, vol. 11, n° 2. Pp. 479-491.
 13. NITRIHUAL, Luis; DEL VALLE, Carlos; MAYORGA, Javier; BASCUR, Ricardo y CASTRO, Juan (2012): “Modularidad e Hipertextualidad: Análisis descriptivo de las portadas de El Diario El Austral de La Araucanía desde 1916 a la actualidad”, en *Signa. Revista de la Asociación Española de Semiótica*, n° 21. Pp. 583-609.
 14. NITRIHUAL, Luis; FIERRO, Juan Manuel; MAYORGA, Javier Rojel; DEL VALLE, Carlos y AZÓCAR, Alonso (2011): “Crítica y literatura en José Victorino Lastarria: Ancien Régime e Ilustración”, en *Revista Historia y Comunicación Social*, vol. 16. Pp. 97-110.
 15. MORALES, Gladys; DEL VALLE, Carlos; BELMAR, Carlos; ORELLANA, Yassna e IVANOVIC, Daniza (2011): “Consumo de drogas en estudiantes universitarios que cursan primer y cuarto año”, en *Revista Médica de Chile*, vol. 139. Pp. 1573-1580.
 16. BROWNE, Rodrigo; DEL VALLE, Carlos; SILVA, Víctor; CARVAJAL, Julio e INZUNZA, Alex (2011): “Propuesta teórico-metodológica para un análisis crítico y complejo del discurso (ACCD) en la prensa de Chile y Perú. El ejemplo de ‘La Cuarta’ y ‘Ajá’”, en *Estudios sobre el Mensaje Periodístico*, volumen 17, n° 1. Pp. 17-42.

17. DEL VALLE, Carlos; MAYORGA, Javier; NITRIHUAL, Luis (2010): “Prensa, justicia y producción narrativa del poder: Fundamentos teórico-metodológicos para un estudio comparado del discurso”, en *Convergencia Revista de Ciencias Sociales*, vol. 17, núm. 54, septiembre-diciembre. Pp. 175-198.

Revistas SCOPUS (13):

1. MALDONADO, Claudio y DEL VALLE, Carlos (2021): “Comunicadores, pluralismo informativo y massmediación del conflicto chileno-mapuche”, en *Cuadernos.info. Comunicación y medios en iberoamérica*, n° 50, pp. 136-157.
DOI: <https://doi.org/10.7764/cdi.50.27699>
2. DEL VALLE, Carlos y OSORIO, Susana (2019): “El conflicto mapuche. Análisis crítico, argumental y descolonial del discurso del diario El Mercurio de Chile”, en *Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación*, N° 139. Pp. 247-268.
3. DEL VALLE, Carlos (2019): “Crítica a la razón civilizatoria en el sur de América Latina: Estrategias de producción del Otro como enemigo íntimo y sujeto criminal”, en *Debats*, N° 131/2. Pp. 71-81.
4. SÁNCHEZ, Rubén; DEL VALLE, Carlos y MENSA, Marta (2019): “Método para la construcción de grandes corpus temáticos de noticias de prensa digital. Hacia un corpus sobre el hecho alimentario”, en *Revista Latina de Comunicación Social*, 74, pp. 594 a 617.
<<http://www.revistalatinacs.org/074paper/1347-30es.html>> DOI: 10.4185/RLCS-2019-1347-30
5. BELTRÁN, Carlos; MANSILLA, Juan; DEL VALLE, Carlos y NAVARRO, Braulio (2018): “Prácticas de enseñanza de profesores en contextos interculturales: Obstáculos y desafíos”, en *magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, vol. 11, número 23, pp. 5-22.
6. HERRERA, Eliana; SIERRA, Francisco y DEL VALLE, Carlos (2016): “Hacia una Epistemología del Sur. Decolonialidad del saber-poder informativo y nueva Comunicología Latinoamericana. Una lectura crítica de la mediación desde las culturas indígenas”, en *Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación*, n° 131, abril - julio 2016, pp. 77-105.
7. SALINAS, Claudio; JARA, René; STANGE, Hans y DEL VALLE, Carlos (2016): “Los desafíos de la integración y el pluralismo: La prensa nacional y regional en Chile”, en *Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación*, n° 130, diciembre 2015-marzo 2016, pp. 313-328.
8. DEL VALLE, Carlos; DAVINSON, Guillermo y MALDONADO, Claudio (2015): “Discriminación y prejuicios culturales en sentencias penales a personas mapuche: Un análisis formal, racional y lógico al discurso jurídico-judicial en Chile”, en *Revista Jurídicas*, 12 (1), pp. 97-113. DOI: 10.17151/jurid.2015.12.1.7.
9. MALDONADO, Claudio; REYES, Carlos y DEL VALLE, Carlos (2015): “Emergencia indígena, Comunicación-otra y Buen Vivir. Pensar la socio-praxis comunicativa de los pueblos indígenas”, en *Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación*, n° 128, pp. 165-182.

10. DEL VALLE, Carlos; CALDEVILLA, David y PACHECO, César (2015): “La trayectoria de mujeres investigadoras en revistas científicas en español”, en *Revista Latina de Comunicación Social*, 70, pp. 451a 467. <http://www.revistalatinacs.org/070/paper/1054/24es.html> DOI: 10.4185/RLCS-2015-1054.
11. MORALES, Gladys; DEL VALLE, Carlos; SOTO, Álvaro e IVANOVIC, Daniza (2013): “Factores de riesgo cardiovascular de estudiantes universitarios”, en *Revista Chilena de Nutrición*, vol. 40, núm. 10, pp. 391-396.
12. DENEGRI, Marianela; ALÍ, Ítalo; NOVOA, Marjorie; RODRÍGUEZ, Carmen; DEL VALLE, Carlos; GONZÁLEZ, Yéssica; ETCHEBARNE, María Soledad; MIRANDA, Horacio y SEPÚLVEDA, Jocelyne (2012): "Relaciones entre las escalas actitudes hacia el dinero y la compra: Un estudio en estudiantes de pedagogía en Chile", en *Revista Interamericana de Psicología*, vol. 46, Núm. 2, pp. 229-238.
13. BONILLA, Elizabeth; DEL VALLE, Carlos y MARTÍNEZ, Georgina (2012): “El Grupo de Discusión como generador de Discurso Social: Una aplicación al campo de la enfermería”, en *Revista Austral de Ciencias Sociales*, n° 22, pp. 101-114.

Revistas ERIH PLUS (6):

1. DEL VALLE, Carlos (2020): “No estamos en tierra ajena”. El movimiento mapuche en Chile: De la resistencia a la ofensiva”, en *REVCOM. Revista científica de la Red de Carreras de Comunicación Social*. Universidad Nacional de La Plata, Argentina. DOI: <https://doi.org/10.24215/24517836e029>
2. SIERRA, Francisco; MALDONADO, Claudio y DEL VALLE, Carlos (2020). Nueva Comunicología Latinoamericana y Giro Decolonial. Continuidades y rupturas, en *CIC. Cuadernos de Información y Comunicación*, 25, pp. 225-242.
3. DEL VALLE, Carlos (2019): “Comunicación, Participación y Desarrollo: Algunas aproximaciones genealógicas desde el contexto latinoamericano”, en *Revista Internacional de Comunicación y Desarrollo*, N° 10, pp. 147-158.
4. DEL VALLE, Carlos; UFARTE, María José; MURCIA, Francisco y SILVA, Francisca (2019): “Tratamiento informativo de los mapuches en el diario El Mercurio. Un análisis de contenido desde la teoría del framing”, en *Correspondencias & Análisis*, N° 9.
5. DEL VALLE, Carlos (2015): “Racismo de estado y discriminación étnica en el relato de la justicia en Chile”, en *Oficios Terrestres*, n° 33, pp. 18-38.
6. OJEDA, Ximena; DEL VALLE, Carlos y DEL VALLE, Juan (2015): “Lectura crítica de medios en textos escolares desde la comunicación educativa”, en *Correspondencias & Análisis*, No 5, pp. 251-268.

Revistas SciELO (20):

1. FUENTES, Ramón; DEL VALLE, Carlos; RIQUELME, Claudia; CALLE, Marcos (2020): “Reflexiones y propuestas en torno al dilema entre campo disciplinar y quehacer profesio-

- nal: prácticas, políticas y organización”, en *International Journal of Odontostomatology*, volume 14, Issue 4.
2. DENEGRI, Marianela; CHÁVEZ, David; SILVA, Francisca y DEL VALLE, Carlos (2015): “Representaciones sociales en torno al “conflicto” Estado chileno-Pueblo Mapuche en jóvenes universitarios chilenos: un estudio con redes semánticas naturales”, en *Investigación y Desarrollo*, vol. 23, N° 2, pp. 256-277.
 3. DENEGRI, Marianela; CHÁVEZ, David; DEL VALLE, Carlos; SEPÚLVEDA, Jocelyne y SILVA, Francisca (2015): “Creencias y actitudes hacia los medios de comunicación en estudiantes universitarios del sur de Chile”, en *Signo y Pensamiento*, n° 67, vol. XXXIV, pp. 112-129.
 4. DENEGRI, Marianela; DEL VALLE, Carlos; GONZÁLEZ, Yéssica; ETCHEBARNE, Soledad; SEPÚLVEDA, Jocelyne y SANDOVAL, Diego (2014): “¿Consumidores o ciudadanos? Una propuesta de inserción de la educación económica y financiera en la formación inicial docente”, en *Estudios Pedagógicos*, Vol. XL, N° 1, 7-24.
 5. MALDONADO, Claudio y DEL VALLE, Carlos (2013): “Revisión teórico- conceptual para el estudio de la televisión: fundamentos para una discusión”, en *La Trama de la Comunicación*, Volumen 17, enero a diciembre de 2013, pp. 15-27. ISSN 1668-5628 - ISSN digital 2314-2634.
 6. DEL VALLE, Carlos; NITRIHUAL, Luis y MAYORGA, Javier (2012): “Elementos de economía política de la comunicación y la cultura: hacia una definición y operacionalización del mercado de los medios”, en *Palabra Clave*, vol. 15, n° 1. Pp. 82-106.
 7. DEL VALLE, Carlos; ORTIZ, Manuel y NAHUELPI, Carolina (2012): "ANASENOT: Programa computacional para el análisis de un corpus de sentencias penales y noticias policiales", en *Revista Opción*, año 29, n° 70. Pp. 48-65.
 8. DENEGRI, Marianela; DEL VALLE, Carlos; ETCHEBERANE, Soledad; GONZÁLEZ, Yéssica y SEPÚLVEDA, Jocelyne (2011): “Yo y la economía. Evaluación de la actuación docente en un programa de Educación Económica para escolares de 6.to año de Educación Primaria”, en *Revista IIPSI*, vol. 14, n° 1. Pp. 65-77.
 9. MUÑOZ, Antonieta y DEL VALLE, Carlos (2011): “Actualidad y desafíos de la Comunicación para el Cambio Social: Formación y requerimientos de las/os profesionales de la comunicación”, en *Signo y Pensamiento*, n° 58, Vol. XXX, enero-junio. Pp. 220-233.
 10. DEL VALLE, Carlos; VÁSQUEZ, Leslie; DENEGRI, Marianela y SEPÚLVEDA, Jocelyne (2010): “Concepciones de tweens chilenos con respecto a la publicidad emitida por Televisión”, en *Signo y Pensamiento*, n° 57, Vol. XXIX, Julio-diciembre. Pp. 418-429.
 11. MAYORGA, Javier y DEL VALLE, Carlos (2010): “La representación del Estado en el discurso de las madres de la plaza de mayo en Argentina”, en *Polis*, volumen 9, n° 26. Pp. 287-313.
 12. DENEGRI, Marianela; CABEZAS, Daniel; SEPÚLVEDA, Jocelyne; DEL VALLE, Carlos; GONZÁLEZ, Yéssica y MIRANDA, Horacio (2010): “Representaciones sociales sobre pobreza en estudiantes universitarios chilenos”, en *Liberabit*, n° 16(2), pp. 161-170.

13. MAYORGA, Javier; DEL VALLE, Carlos y NITRIHUAL, Luis (2010): “Concentración de la propiedad de los medios de comunicación en Chile. La compleja relación entre oligopolio y democracia”, en *Anagramas*, vol. 9, n° 17, pp. 131-141.
14. DENEGRI, Marianela; DEL VALLE, Carlos; SEPÚLVEDA, Jocelyne; ETCHEBARNE, Soledad y GONZÁLEZ, Yéssica (2009): “Super Económico. Un amigo Económico. Diseño y Validación de un cómic didáctico para la educación económica en la escuela”, en *Estudios Pedagógicos*, vol. XXXV, n° 2, pp. 75-90.
15. DEL VALLE, Carlos y SARMIENTO, José (2009): “Perspectivas pedagógicas y contenidos de economía en www.educarchile.cl Desde dónde comunicamos la educación”, en *Estudios Pedagógicos*, vol. XXXV, n° 2, pp. 53-74.
16. DEL VALLE, Carlos; AGÜERO, Claudio; ITURRA, Daniel, MEDINA, Jorge y ZAMBRANO, Juan Pablo (2009): “Aproximación al análisis de la valoración de la prueba usando Modified Wigmorean Analysis (MWA)”, en *Ius et Praxis*, vol. 15, n° 1. Pp. 15-53.
17. SOTO, Pedro; MAYORGA, Javier y DEL VALLE, Carlos (2009): “Una propuesta metodológica para el estudio del significado de la democracia en estudiantes universitarios”, en *Anagramas*, vol. 8, n° 15, pp. 67-84.
18. MELLADO, Claudia y DEL VALLE, Carlos (2008): “Diagnóstico y perspectivas del periodismo como profesión: Reflexiones en torno a la formación de los profesionales de la comunicación en Chile”, en *Universum*, vol. 2, n° 23. Pp. 136-151.
19. DENEGRI, Marianela; LARA, Miguel Ángel; CÓRDOVA, Gustavo; DEL VALLE, Carlos (2008): “Prácticas de ahorro y uso del dinero en pre adolescentes (Tweens) chilenos”, en *Universum*, vol. 1, n° 23. Pp. 24-38.
20. DENEGRI, Marianela; DEL VALLE, Carlos; GEMPP, René; LARA, Miguel Ángel (2006): “Educación económica en la escuela: hacia una propuesta de intervención”, en *Estudios Pedagógicos*, vol. XXII, n° 2, Valdivia, Chile, pp. 103-120.

Libros:

Libros Completos (6):

1. DEL VALLE, Carlos (2021): *La construcción mediática del enemigo. Cultura indígena y guerra informativa en Chile*, Salamanca: Comunicación Social Ediciones y Publicaciones.
2. DEL VALLE, Carlos (2021): *Ennemi. Production, médiations et mondialisation*, París: Ediciones L’Harmattan.
3. DEL VALLE, Carlos (2021): *Crítica de la certeza moral. Justicia, cultura y comunicación*, La Plata: Ediciones de Periodismo y Comunicación.
4. DEL VALLE, Carlos (2006): *Comunicación Participativa, Estado-Nación y Democracia. Discurso, Tecnología y Poder*, Temuco, Ediciones Universidad de La Frontera. ISBN 956-236-170-5. 214 páginas. Publicado.
5. DEL VALLE, Carlos (2004): *Metainvestigación de la comunicación en Chile. Tendencias y crítica*, Temuco, Ediciones Universidad de La Frontera. ISBN 956-236-155-1. 130 páginas. Publicado.

6. DEL VALLE, Carlos (2002): *Comunicar la salud. Entre la equidad y la diferencia*. Ediciones Universidad de La Frontera, Temuco, Chile. ISBN 956-236-144-6. 161 páginas. Publicado.

Libros Editados/Coordinados (18):

1. DEL VALLE, Carlos y VALDIVIA, Pablo (2020) (ed.): *Leyendo el tejido social. Análisis discursivo y retórica cultural en el sur global*, Temuco-Groningen: Ediciones UFRO/UFRO University Press-Groningen University Press. Colección Global Cultures & Politics. ISBN PDF UFRO: 978-956-236-367-9 / ISBN PRINT: 978-94-034-2765-2 / ISBN EPUB: 978-94-034-2764-5 / DOI: 10.21827/5e8c95107a748.
2. SIERRA, Francisco y DEL VALLE, Carlos (2020) (Coordinadores): *Comunicología del Sur. Una interpretación crítica desde América Latina*, Madrid: AKAL (Colección INTER PA-RES).
3. SIERRA, Francisco & DEL VALLE, Carlos (2020) (Coordinadores): *Communicology from the South*, Londres: Palgrave Macmillan.
4. DEL VALLE, Carlos y LINARES, Manuel (2018) (Coordinadores): *Las expresiones culturales analizadas desde la universidad*. Madrid: Tecnos. 474 páginas. ISBN: 978-84-309-7391-0.
5. DEL VALLE, Carlos y SALGADO, Carmen (2017) (Coord.): *Nuevas formas de expresión en comunicación*. Madrid: McGraw-Hill/Interamericana de España, S.L. 832 páginas. ISBN: 9788448612559.
6. DEL VALLE, Carlos y SILVA, Víctor (2017) (Editores): *Crisis, comunicación y crítica política*. Quito: Ediciones CIESPAL. ISBN: 978-9978-55-166-0. 486 páginas.
7. BROWNE, Rodrigo; DEL VALLE, Carlos y SILVA, Víctor (2017) (Compiladores): *Relatos Culturales de la Crisis: Comunicación y Crítica Política*. InCom-UAB Publicacions, 13. Bellaterra : Institut de la Comunicació, Universitat Autònoma de Barcelona. 186 páginas. ISBN: 978-84-945378-2-0.
8. TORRES, Esteban y DEL VALLE, Carlos (2014): *Discurso y poder. Aproximaciones teóricas y prácticas*. Temuco: Ediciones Universidad de La Frontera. ISBN 978-956-236-246-7. 417 páginas.
9. DENEGRI, Marianela; DEL VALLE, Carlos et al. (Editores) (2014): *Educación económica y financiera para la formación inicial de profesores: herramientas conceptuales y didácticas*. Temuco: Ediciones Universidad de La Frontera.
10. CALDEVILLA, David y DEL VALLE, Carlos (Editores) (2015): *Análisis de las trayectorias investigadoras de las mujeres chilenas a partir de sus publicaciones científicas en idioma español (II Parte)*. Madrid: Editorial Visión Libros.
11. DEL VALLE, Carlos; MORENO, Javier y SIERRA, Francisco (Coord.) (2012): *Políticas de comunicación y ciudadanía cultural iberoamericana*, Barcelona: GEDISA. Volumen II. 978-84-9784-693-6. 368 páginas. 1ª Edición: enero de 2012.

12. SOUZA, María Dolores; CABELLO, Patricio y DEL VALLE, Carlos (2012): *Medios, edades y cultura*. Temuco: Ediciones Universidad de La Frontera/CNTV. ISBN 978-956-236-222-1. 239 páginas.
13. DEL VALLE, Carlos; MORENO, Javier y SIERRA, Francisco (Coord.) (2011): *Cultura latina y revolución digital. Matrices para pensar el espacio iberoamericano de Comunicación*, Barcelona: GEDISA. Volumen I. Publicado. ISBN 978-84-9784-590-8. 240 páginas. 1ª Edición: febrero de 2011.
14. CALDEVILLA, David y DEL VALLE, Carlos (Editores) (2011): *Análisis de las trayectorias investigadoras de las mujeres chilenas a partir de sus publicaciones científicas en idioma español (I Parte)*. Madrid: Editorial Visión Libros. ISBN 978-84-9983-752-9. Publicado.
15. ARROYO, Antonio; TORRES, Begoña y DEL VALLE, Carlos (Ed.) (2010): *Ángel Saavedra. Escritor emblemático del romanticismo español*, Temuco, Ediciones Universidad de La Frontera. 213 páginas.
16. DEL VALLE, Carlos et al. (Coord.) (2008): *Contrapuntos y Entrelineas sobre Cultura, Comunicación y Discurso*, Temuco, Ediciones Universidad de La Frontera. 494 páginas.
17. RODRÍGUEZ, Claudia; BROWNE, Rodrigo; DEL VALLE, Carlos y FIGUEROA, Sebastián (Compiladores) (2007): *Sociedad y Cultura: Reflexiones Transdisciplinarias*, Valdivia, Universidad Austral de Chile/MECESUP/Universidad de La Frontera. 270 páginas.
18. DENEGRI, Marianela; DEL VALLE, Carlos; LARA, Miguel Ángel; NEWMAN, Humberto; CARRASCO, Mercedes; GONZÁLEZ, Claudia (Editores) (2007): *Super Económico*, Temuco, Ediciones Universidad de La Frontera. 38 páginas.

Capítulos de Libros (63):

1. DEL VALLE, Carlos (2021): “La crisis del modelo de bienestar y la consolidación de los movimientos sociales: Dos retos para la gobernanza en el siglo XXI”, en Abdelmouneim BOUNOU (Ed.), Marruecos: Universidad Mohammed V de Rabat.
2. DEL VALLE, Carlos (2021): “Estrategias comunicacionales en el movimiento mapuche en Chile: intervención de agenda, medios propios y uso de redes sociales”, en Francisco Sierra (ed.), *Ciberactivismo y nuevos movimientos urbanos. La producción de la nueva ciudadanía digital*, Madrid: ACCI Ediciones, pp. 145-167.
1. DEL VALLE, Carlos y COFRÉ, Ester (2021): “Crítica a la marginalidad y sujeción del cuerpo de la mujer en la obra de Benito Pérez Galdós”, en Antonio Arroyo (coord.), *Galdós, nuevas visiones*, Madrid: Ed. Fragua. ISBN 978-84-7074-907-0.
2. DEL VALLE, Carlos (2021): “Hacia una crítica feminista del rol de la mujer en la industria cultural”, en Clemencia Rodríguez; Claudia Magallanes; Amparo Marroquín y Omar Rincón (Ed.): *Mujeres de la comunicación*, Bogotá: Centro de Competencia en Comunicación para América Latina, C3 FES Comunicación/Friedrich Ebert Stiftung FES Comunicación, pp. 101-108.
3. DEL VALLE, Carlos (2021): “‘Cine indígena descolonizador’: La disputa política por el código y el sentido”, en Gómez, Lía (Coord.). CLACSO.

4. DEL VALLE, Carlos (2021): “Genealogy of the indigenous as an enemy: Criticism of moral, criminal and neoliberal reason”, in Federico Subervi and Sudeshna Roy (Co-Editors-in-Chief) & Jessica Retis (Associate Editor). *Oxford Encyclopedia of Race, Ethnicity, and Communication*. Oxford University Press.
5. DEL VALLE, Carlos (2021): “Crítica de la razón indígena: Límites y posibilidades del giro espectral”, en Cabrera, Daniel; Sierra, Francisco & Silva, Víctor (Coord.): *Interrupciones. Narrativas, tecnologías y crítica al fascismo*, Sevilla: Comunicación Social Ediciones y Publicaciones.
6. DEL VALLE, Carlos (2021): “Semióticas del odio y semióticas de reparación: Cómo superar las narrativas institucionalizadas del enemigo”, en Andrés Vargas (Ed.): Bogotá: Editorial UNIMINUTO.
7. DEL VALLE, Carlos (2021): “La producción del indígena como enemigo del proyecto civilizatorio: cuando el otro es el campo de lucha”, en Francisco Sierra, Eliana Herrera y María Isabel Noreña (Eds.): *Re-existencias indígenas, prácticas de comunicación y diálogo intercultural*. Editorial UNIMINUTO.
8. DEL VALLE, Carlos (2021): “La interculturalidad y sus fantasmas: los ecos de una experiencia ritual”, en Rodrigo Browne Sartori y Daniel H. Cabrera Altieri (ed.), *Catástrofe y comunicación: la pugna de las imágenes. Homenaje a Víctor Silva Echeto*, Barcelona: Incom-UAB.
9. HLOUSEK, Rodolfo; DEL VALLE, Carlos y BROWNE, Rodrigo (2021): “Los lentes de Guillermo Deisler González. Un abordaje epistemológico para revelar su obra”, en Jorge Polaco, Rodrigo Gómez Mura, Breno Onetto y Rodrigo Torres Barriga (coord.), *Posteos desde el sur. Tributo y asedio a Guillermo Deisler*, Venezuela: Editorial Actual.
10. DEL VALLE, Carlos (2020): “Political Communication”, in Olaf Kaltmeier, Anne Tittor, Daniel Hawkins, Eleonora Rohland (Editores): *The Routledge Handbook to the Political Economy and Governance of the Americas*, Cap. 42, Londres: Routledge. Taylor & Francis Group. 1st Edition (9 January 2020). ISBN 9780815352686. eBook ISBN 9781351138444. DOI: <https://doi.org/10.4324/9781351138444>. 514 pages.
11. DEL VALLE, Carlos (2020): “Comunicación Participativa: Aproximaciones desde América Latina”, en Wilson Hernández (Ed.), *La comunicación pública en Iberoamérica I*, República Dominicana: Fundación Interamericana de la Comunicación, pp. 339-354.
12. DEL VALLE, Carlos (2020): “El rol de la industria cultural en el proyecto civilizatorio: Hacia una matriz de análisis del discurso del enemigo íntimo y el sujeto criminal”, en Sandra Poliszuk & Ariel Barbieri (Ed.): *Medios, agendas y periodismo en la construcción de la realidad*, Río Negro: Editorial de la Universidad Nacional de Río Negro. Pp. 191-198. 256 páginas.
13. DEL VALLE, Carlos (2019): “La criminalización radical del enemigo como estrategia del estado nacional y las élites en la lucha por las tierras indígenas”, en Álex Arévalo, Griselda Vilar & Marcial García (Editores): *Comunicación y cambio social*, Barcelona: Tirant lo Blanch. Pp. 155-165.

14. DEL VALLE, Carlos (2018): “La producción del enemigo íntimo en la industria cultural chilena: Crítica a la certeza moral, la razón neoliberal y la sujeción criminal”, en Caldevilla, David (Coordinador): *Perfiles actuales en la información y en los informadores*, Madrid: Editorial Tecnos. ISBN 978-84-309-7378-1. Pp. 51-68.
15. DEL VALLE, Carlos (2018): “La comunicación [y la] política: De las técnicas de la propaganda a las estrategias electorales del régimen de la noticia-mentira (*lie news*)”, en *Comunicación para la resistencia. Conceptos, tensiones y estrategias en el campo político de los medios*. La Plata: Ediciones de Periodismo y Comunicación Social (EPC). Pp. 35-52. ISBN: 978-950-34-1699-0.
16. DEL VALLE, Carlos (2018): “Clase trabajadora, lucha de clases y prensa obrera: Repolitizar el trabajo periodístico”, en Tarín, Adrián y Rivas, José Manuel (coordinadores): *La clase trabajadora. ¿Sujeto de cambio en el siglo XXI?*. Madrid: Editorial Siglo XXI España. ISBN : 978-84-323-1922-8.
17. DEL VALLE, Carlos (2018): “La simbolización de la industria y la industrialización de la cultura, a propósito de la producción del libro en Chile”, en Maldonado, Claudio, Peralta, Cristián, del Valle, Carlos y Salgado, Ítalo (ed.): *Libros de la lluvia. Estado actual de las editoriales independientes y universitarias del sur de Chile*. Temuco: Ediciones Universidad Católica de Temuco. Pp. 23-45.
18. DEL VALLE, Carlos (2017): “La crisis de la interculturalidad en la administración de la Justicia en los tribunales del sur de Chile y el rol de la producción del enemigo íntimo-interno en la industria cultural”, en Tribunal Constitucional del Perú (Editores): *Justicia e Interculturalidad*. Lima: Gaceta Jurídica S.A. Pp. 221-248.
19. DEL VALLE, Carlos y GAETE, Tomás (2017): “De la judicialización a la crisis política en la administración de justicia en Chile”, en Del Valle, Carlos y Silva, Víctor (2017) (Editores): *Crisis, comunicación y crítica política*. Quito: Ediciones CIESPAL. ISBN: 978-9978-55-166-0. Pp. 459-485.
20. DEL VALLE, Carlos (2017): “La producción del ‘enemigo interno’ en la industria cultural en Chile: De la discriminación a la ‘sujeción criminal’”, en García, Mabel y Maniglio, Francesco (eds.): *Los Territorios Discursivos de América Latina. Interculturalidad, Comunicación e Identidad*, Quito: Ediciones CIESPAL. Pp. 8-26.
21. DEL VALLE, Carlos; NOREÑA, María Isabel y ESPITIA, Javier (2017): “Los estudios en contextos interculturales: Teoría y práctica en América Latina”, en Yáñez, Cristian; Ricarte, Élfmano y Advíncula da Silva, Lawrenberg (organizadores), *Escenarios Comunicacionales: Entre las sociedades industriales y las emergentes. Volumen I. Mundo Iberoamericano*. Porto: Media XXI. Pp. 91-110.
22. DEL VALLE, Carlos (2017): “La Crisis del Relato de la Justicia en Chile”, en Browne, Rodrigo; Del Valle, Carlos y Silva, Víctor (Compiladores), *Relatos Culturales de la Crisis: Comunicación y Crítica Política*. InCom-UAB Publicacions, 13. Bellaterra: Institut de la Comunicació, Universitat Autònoma de Barcelona. Pp. 38-50.

23. DEL VALLE, Carlos y OLIVARES, Javiera (2017): “Genealogía crítica de la participación ciudadana y los retos del derecho a la comunicación en Chile”, en Francisco SIERRA CABALLERO y Rosa Elena VALLEJO (Editores), *Derecho a la comunicación. Procesos regulatorios y democracia en América Latina y Ecuador*, Quito: Ediciones CIESPAL. Pp. 131-157.
24. DEL VALLE, Carlos (2016): “La concentración económica, política y cognitiva de los medios de comunicación en Chile y la producción histórica de ‘enemigos internos’”, en Colegio de Periodistas de Chile (Ed.), *La concentración de los medios de comunicación en Chile y sus efectos en tres casos: “Estigmatización del pueblo mapuche, violencia de género y conflictos ambientales”*, Santiago de Chile: Ensamble Impresores y Fundación Heinrich Boll Stiftung, Cono Sur.
25. DEL VALLE, Carlos y DEL VALLE, Juan (2016): “El terrorismo mediático con resultado de golpe: el despliegue histórico de la espiral del poder (Chile, 1973)”, en Sierra, Francisco (Editor), *Golpes Mediáticos. Teoría y análisis de casos en América Latina*, Quito: Ediciones CIESPAL. Pp. 131-154.
26. DEL VALLE, Carlos (2016): “Los grandes desafíos de los derechos interculturales en Chile: ¿Podemos transitar juntos desde la producción histórica, política y mediática de un “enemigo interno” a la construcción de un Estado pluricultural o plurinacional?”, en Avendaño, Claudio (coordinador), *Comunicación y proceso Constituyente*, Santiago de Chile: Le Monde Diplomatique/Editorial Aún Creemos en los Sueños. Pp. 59-64.
27. DEL VALLE, Carlos (2016): “Prensa y movimientos de trabajadores: continuidades y cambios en la subversión contra oligarquías y dictaduras”, en Olivares, Javiera (coordinadora), *Voces del periodismo. Reflexiones sobre un quehacer en permanente construcción*, Santiago de Chile: LOM ediciones. Pp. 23-30.
28. DEL VALLE, Carlos (2016): “Genealogía crítica del conflicto entre el Estado de Chile y el Pueblo Mapuche a partir de las producciones discursivas de la prensa, las sentencias penales en los tribunales de la region de La Ararucanía y otros relatos. Hacia una historiografía de la exclusion mediática y jurídico social”, en PINTO, Jorge (Ed.), *Conflictos étnicos, sociales y económicos en la Araucanía, 1900-2014*, Santiago de Chile: Pehuén.
29. DEL VALLE, Carlos et al. (2016): “Prensa, comunicación política y hegemonía: El rol de El Mercurio de Chile, como actor económico-político, en la construcción histórica del mapuche como bárbaro y terrorista”, en MUÑIZ, Carlos; SALDIERNA, Alma Rosa; MARAÑÓN, Felipe de Jesús y MALDONADO, Lauro (Coord.): *Estudios sobre comunicación política en Latinoamérica*, México D.F.: Editorial Fontamara. Pp. 63-84.
30. DEL VALLE, Carlos y ARROYO, Antonio (2015): “Derecho, comunicación y sociedad: Regulación de la cultura en el discurso de los tribunales de justicia y los medios de comunicación”, en Juan Enrique González Vallés y José Rodríguez Terceño (Coord.): *Contenidos y comunicación discursiva audiovisual y textual*, Madrid: Editorial ACCI. Pp. 59-83.
31. DEL VALLE, Carlos (2015): “Medios, política y desafíos de la gubernamentalidad liberal en Chile: De las últimas elecciones, los escándalos de corrupción y el populismo como alterna-

- tiva política”, en *Medios y elecciones en América Latina 2012-2014*, Fundación Friedrich Ebert Stiftung. <<http://scalar.usc.edu/works/medios-y-elecciones/index>>
32. DEL VALLE, Carlos y LAY, Israel (2015): “Gestión de programas educomunicativos y de investigación en educación virtual. Los casos de la Universidad de La Frontera (Chile) y la Universidad de Guadalajara (México)”, en CHIBÁS, Felipe y DE ALMEIDA, *Gestão da educação à distância comunicação, desafios e estratégias*, São Paulo: Editora Atlas. ISBN 9788522497935. Pp. 197-208.
 33. DEL VALLE, Carlos (2014): “La presencia de estereotipos, prejuicios y discriminación en los Tribunales de la Región de La Araucanía en Chile: Peritaje analítico-discursivo”, en AZÓCAR, Alonso; NITRIHUAL, Luis y OLATE, Aldo (Ed.): *Lenguas, Literatura y Comunicación. 20 años de investigación en la Universidad de La Frontera*. Temuco: Ediciones Universidad de La Frontera. ISBN 978-956-236-255-9. Pp. 189-205.
 34. MURIÑEGO, Débora y DEL VALLE, Carlos (2014): “Determinación de imagen y personalidad de marca de una Facultad: Relato y reflexiones en torno a una experiencia práctica”, en CABEZAS, Daniel y ORELLANA, Ligia (Eds.): *Estudios de personalidad de marca en Educación Superior y sectores no tradicionales*, Temuco. Ediciones Universidad de La Frontera. ISBN 978-956-236-268-9. Pp. 67-84.
 35. DENEGRI, Marianela; DEL VALLE, Carlos y MARTÍNEZ, Gustavo (2014): “Marcas, consumidores y símbolos: una relación inquietante”, en CABEZAS, Daniel y ORELLANA, Ligia (Eds.): *Estudios de personalidad de marca en Educación Superior y sectores no tradicionales*, Temuco. Ediciones Universidad de La Frontera. ISBN 978-956-236-268-9. Pp. 19-39.
 36. DEL VALLE, Carlos; CHÁVEZ, David y OJEDA, Ximena (2014): “Alfabetización mediática y lectura crítica de medios”, en DENEGRI, Marianela; DEL VALLE, Carlos et al. (Autores): *Educación económica y financiera para la formación inicial de profesores: herramientas conceptuales y didácticas*, Temuco: Ediciones Universidad de La Frontera. ISBN 978-956-236-239-9. Pp. 43-54.
 37. DEL VALLE, Carlos (2014): “La producción de sentido y la relación conflicto-diferencia, en contextos interculturales”, en TORRES, Esteban y DEL VALLE, Carlos (Eds): *Discurso y poder. Aproximaciones teóricas y prácticas*. Temuco: Ediciones Universidad de La Frontera. ISBN 978-956-236-246-7. Pp. 381-395.
 38. DEL VALLE, Carlos; DENEGRI, Marianela y CHÁVEZ, David (2014): “Hacia un mapa de las mentalidades: Algunas explicaciones sobre los cambios en el consumo televisivo en Chile, a propósito del concepto de “nativos digitales” y la encuesta del Consejo Nacional de Televisión”, en SOUZA, María Dolores (Coord.): *Los desafíos de la audiencia televisiva como sujeto de estudio*. Santiago de Chile: Consejo Nacional de Televisión.
 39. DEL VALLE, Carlos (2013): “La participación como mediación para el desarrollo social y público. Tensiones y convergencias entre discurso y materialidad”, en SIERRA, Francisco (Coord.): *Ciudadanía, tecnología y cultura. Nodos conceptuales para pensar la nueva mediación digital*, Barcelona: GEDISA. ISBN 978-84-9784-738-4. Pp. 57-78.

40. COLECTIVO SUR; DEL VALLE, Carlos y AAVV (2012): “Posgrados en Comunicación en América del Sur: heterogeneidades entrelazadas”, en VASSALLO DE LOPES, Maria Immacolata (Coord.). *Posgrados en Comunicación en Iberoamérica. Políticas nacionales e internacionales*, São Paulo: ECA-USP/CONFIBERCOM. ISBN 978-85-7205-092-0. Pp. 45-80.
41. DEL VALLE, Carlos (2012): “Educación universitaria y participación: Del proyecto republicano del estado-nación al modelo posneoliberal público-privado”, en SENADO UNIVERSITARIO (Coord.): *Democracia y Participación Universitaria*, Santiago de Chile: SENADO UNIVERSITARIO.
42. DEL VALLE, Carlos (2012): “Interculturalidad, estructuras normativas y exclusión social en la sociedad de la información: Crítica a la razón tecnológica e institucionalista del estado nacional neoliberal”, en DEL VALLE, Carlos; MORENO, Javier y SIERRA, Francisco (Coord.) (2012): *Políticas de Comunicación y Ciudadanía Cultural Iberoamericana*, Barcelona: GEDISA. Volumen II. 368 páginas.
43. DEL VALLE, Carlos (2012): “Críticidad y complejidad en el campo de la comunicación: Aproximaciones epistémicas sobre la Comunicación Participativa y para el Cambio Social desde América Latina”, en MARTÍNEZ, Marcelo y SIERRA, Francisco (Coords.): *Comunicación y desarrollo local. Nuevas prácticas de empoderamientos social*, Barcelona: GEDISA. ISBN 978-84-9784- 691-2. 1ª Edición: octubre de 2012.
44. DEL VALLE, Carlos; DENEGRI, Marianela; CHÁVEZ, David y ÁLVAREZ, Javier (2012): “Consumo de medios y de publicidad en estudiantes universitarios de pedagogía en Chile: Mediaciones, subjetividad y poder”, en SOUZA, María Dolores; CABELLO, Patricio y DEL VALLE, Carlos (Ed.): *Medios, edades y cultura*. Temuco: Ediciones Universidad de La Frontera/CNTV. Pp. 185-210.
45. DEL VALLE, Carlos (2012): “La relación entre discurso e institucionalidad en la narrativa de tribunales y medios: Comunicación, cultura y desarrollo”, en GIRONA, N. et al. (Coord.) (2012): *La cultura en tiempos de desarrollo: violencias, contradicciones y alternativas*, Valencia: Universidad de Valencia. ISBN 978-84-370-8978-2. 320 páginas. Pp. 89-100.
46. DEL VALLE, Carlos (2012): “La representación de héroes y villanos en el cine chileno contemporáneo, a partir de relatos sobre la justicia/injusticia”, en RIVERA, Jerónimo (Coordinador): *Cine Iberoamericano: Héroes y Villanos*. México D.F.: Editorial Trillas.
47. MAYORGA, Javier; DEL VALLE, Carlos y NITRIHUAL, Luis (2011): “Notas acerca del discurso hegemónico del estado y la dinámica de los movimientos sociales en América Latina. Aproximaciones teóricas para su discusión”, en GIORDANO, Carlos; SOUZA, María Silvina y VIDARTE ASOREY, Verónica (Ed.): *Cuestiones sobre Comunicación y Resistencia*, La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. E-Book. ISBN 978-950-34-0776-9.
48. DEL VALLE, Carlos y SALINAS, Paulina (2011): “Las investigadoras en Chile: producción de conocimiento en el campo de la comunicación”, en CALDEVILLA, David; DEL VALLE, Carlos; SOLANO, Luis y SOTELO, Joaquín (Coordinadores): *Análisis de las tra-*

- yectorias investigadoras de las mujeres chilenas a partir de sus publicaciones científicas en idioma español* (I Parte). Madrid: Grupo Editor Visión Net ISBN 978-84-9983-752-9. Pp. 101-137.
49. DEL VALLE, Carlos y COFRÉ, Ester (2011): “Formación en salud intercultural: fundamentos socioculturales y proyecciones educomunicativas”, en HIDALGO, Jorge y GÓMEZ, Delia (Coords.): *Signo Vital. Comunicación estratégica para la promoción de la salud*, México D.F.: Editorial Porrúa. Pp. 229-244.
 50. DEL VALLE, Carlos; BENÍTEZ, Lucía y MUÑOZ, Antonieta (2011): “Medios de comunicación, tribunales de justicia y relaciones de poder: el tejido narrativo y sus transformaciones sociopolíticas frente al derecho a la comunicación de la ciudadanía”, en MUÑIZ, Carlos (Ed.): *Comunicación, política y ciudadanía. Aportaciones actuales al estudio de la comunicación política*, México D.F.: Editorial Fontamara. Colección Argumentos. ISBN 978-607-7971-40-5. Pp. 59-78.
 51. DEL VALLE, Carlos (2011): “Metainvestigación del Campo de la Comunicación en Chile. Aproximaciones Epistémicas, Teóricas y Metodológicas, desde una Perspectiva Económico-Política e Histórico-Social”, en OSSA, Carlos (Ed.): *Escrituras del malestar. Chile del bicentenario*. Santiago de Chile, Universidad de Chile. Pp. 251-271.
 52. DEL VALLE, Carlos (2010): “Raíces latinoamericanas en la obra del duque de Rivas: aproximaciones y perspectivas interculturales”, en ARROYO, Antonio; TORRES, Begoña y DEL VALLE, Carlos (Ed.) (2010): *Ángel Saavedra. Escritor emblemático del romanticismo español*, Temuco, Ediciones Universidad de La Frontera. Pp. 105-118.
 53. DEL VALLE, Carlos y MAYORGA, Javier (2009): “Participación en Chile: sociedad, comunicación y discursividad”, en von BAER, Heinrich (Editor General): *Pensando Chile desde sus regiones*, Temuco, Ediciones Universidad de La Frontera. Pp. 759-771.
 54. DEL VALLE, Carlos y REYES, Carlos (2009): “Movimientos sociales en Chile: algunas aproximaciones desde las experiencias en la red”, en ALFONSO, Alfredo y CATINO, Magalí (compiladores): *Politicidad, comunicación y territorios. Miradas desde América Latina*, Bernal, Universidad Nacional de Quilmes. Pp. 85-96.
 55. DEL VALLE, Carlos; MIRANDA, Eduardo; ORTIZ, Manuel; AGÜERO, Claudio y GUÍÑEZ, Rubén (2009): “Comunicación, discurso y derecho: análisis comparado, mediante software, del discurso de sentencias penales y de noticias policiales (Temuco, Chile)”, en CARVAJAL, Julio y RODRÍGUEZ, Gustavo (Editores): *Comunicación informativa y nuevas tecnologías*, Buenos Aires, Gran Aldea Editores. Pp. 139-151.
 56. DEL VALLE, Carlos (2008): “Comunicación y derecho: bases teórico- metodológicas para un análisis comparado del discurso jurídico-judicial (sentencias penales) y del discurso de la prensa (noticias policiales)”, en DEL VALLE, Carlos et al. (Coord.) (2008): *Contrapuntos y Entrelineas sobre Cultura, Comunicación y Discurso*, Temuco, Ediciones Universidad de La Frontera. Pp. 312-332.
 57. DEL VALLE, Carlos; MIRANDA, Eduardo; ORTIZ, Manuel y AGÜERO, Claudio (2008): “Sentencia penal y actos de discurso”, en CALVO, José (Dir.): *Implicación, Derecho, Lite-*

- ratura. *Contribuciones a una Teoría Literaria del Derecho*, Editorial Comares, S.L., Granada. Pp. 431-450.
58. DEL VALLE, Carlos (2007): “Matriz Tetralémica, Cosmovisión y Salud/Enfermedad en la Cultura Mapuche (Chile): Complejidad, Ecología, Equidad/Diferencia y Comunicación”, en CONTRERAS, Fernando R. (Dirección): *Cultura Verde: Ecología, Medio Ambiente y Comunicación*, Dirección General de Participación e Información Medioambiental, Consejería de Medioambiente, Junta de Andalucía/SirandaEditorial/Publidisa. ISBN13: 978-84- 96776-20-3. Pp. 141-153.
59. DEL VALLE, Carlos y MATUS, Elizabeth (2007): “Comunicación para la salud: necesidad de una praxis educomunicativa participativa en campañas de prevención y promoción de la salud”, en RODRÍGUEZ, C.; BROWNE, R.; DEL VALLE, C. y FIGUEROA, S. (Compiladores): *Sociedad y Cultura: Reflexiones Transdisciplinarias*, Valdivia, Universidad de La Frontera/MECESUP/Universidad Austral de Chile. Pp. 43-48.
60. DEL VALLE, Carlos y SEPÚLVEDA, Jassna (2005): “Acceso, apropiación y exclusión a través de la oralidad en el discurso jurídico-judicial del sistema procesal penal chileno”, en PILLEUX, Mauricio (Ed.): *Contextos del Discurso*, Editorial Frasis/Universidad Austral de Chile, Santiago de Chile, Chile. ISBN 956-7105-29-4. Pp. 55-63.
61. DEL VALLE, Carlos (2004): “Comunicación, participación y el dilema existencial del Estado frente a las nuevas lógicas democráticas y ciudadanas: discursos y experiencias participativas en Chile”, en ENCINA, Javier; PINO, José; SIERRA, Francisco y ROSA, Montse (Eds.): *Participación, Comunicación y Desarrollo Comunitario. Democracias Participativas I*, Diputación de Sevilla/Editorial Atrapasueños/AC SUR Las Segovias/Instituto Europeo de Comunicación y Desarrollo. Pp. 229-273.
62. DEL VALLE, Carlos y MORENO, José (2004): “Comunicación intercultural y desarrollo endógeno”, en ENCINA, Javier (Ed.). *Democracias participativas e intervención social comunitaria desde Andalucía*, Editorial Atrapasueños/Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España. ISBN 84-607- 8469-X. Pp. 221-252.
63. DEL VALLE, Carlos (2003): “Políticas culturales en Chile durante los últimos 30 años: de la invisibilización a la politización de la cultura”, en SIERRA, Francisco; MORENO, Javier (Eds.) (2004) *Comunicación y desarrollo en la sociedad global de la información: economía, política y lógicas culturales*, Instituto Europeo de Comunicación y Desarrollo/Centro Iberoamericano de Comunicación Digital, CICO/Unión Latina de Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura, ULEPICC, Sevilla, España. ISBN: 84-607-8389-8. Pp. 169-182.

Trabajos de referencia (Handbook):

1. DEL VALLE, Carlos (2020): “Political Communication”, en Olaf Kaltmeier, Anne Titton, Daniel Hawkins, Eleonora Rohland (Editores): *The Routledge Handbook to the Political Economy and Governance of the Americas*, Cap. 42, Londres: Routledge. Taylor & Francis

Artículos en Revistas con Comité Editor (CE) LATINDEX CATÁLOGO, REDALYC, IN-RECS (67):

1. DEL VALLE, Carlos y BROWNE, Rodrigo (2020): “Doctorado en comunicación en el sur de Chile: una experiencia de reconfiguración de la agenda en el campo, a partir de la cultura y la interculturalidad como matrices”, en *Revista Latinoamericana de Ciencias de la Comunicación*, n° 19(33), pp. 242-253.
2. DEL VALLE, Carlos (2020): “Covid-19: Gobernar o el dilema de salvar la vida y diferir la economía o salvar la economía y diferir la muerte”, en *Revista de Sociología*, número 30, pp. 139-146.
3. OLIVARES, Diego; DEL VALLE, Carlos y ONETTO, Breno (2019): “Cine amateur: delimitaciones conceptuales y técnicas de su primer ciclo”, en revista *Cine Documental*, número 19, pp. 94-115.
4. DEL VALLE, Carlos (2016): “La crise actuelle du récit de la justice”, en *Cahiers critiques de philosophie*, n°17, Hermann-Paris VIII Philosophie, pp. 29-52.
5. DEL VALLE, Carlos; OTTAVIANO, Cynthia; RAMOS, Isabel; GRANOVSKY, Martín y LORETI, Damián (2016): “Comunicación y poder en América Latina”, en *REVCOM. Revista Científica de la Red de Carreras de Comunicación Social*, año 2, número 3, pp. 38-70.
6. DEL VALLE, Carlos y DEL VALLE, Juan (2016): “Ideology, control and exclusion in the intercultural studies and intercultural communication: a critical perspective”, in *Journal of Media Research*, vol. 9 issue 2 (25), pp. 3-22.
7. DEL VALLE, Carlos (2015): “Economía política, producción y gestión del conocimiento. El caso de las Universidades en Chile”, en *Revista Eletrônica Internacional de Economia Política da Informação, da Comunicação e da Cultura*, EPTIC On Line, v. 17, n. 3, pp. 5-15. LATINDEX CATÁLOGO.
8. DEL VALLE, Carlos; MALDONADO, Claudio; ITURRA, Geraldine; PACHECO, Stefanie; SÁEZ, Carlos; SANHUEZA, Cristian (2015): “Discriminación étnica en los tribunales y en la prensa de la región de La Araucanía en Chile”, en *Brasil Para Todos. Revista Internacional*, vol. 2, n° 1, pp. 18-28. LATINDEX CATÁLOGO.
9. YÁÑEZ, Cristian y DEL VALLE, Carlos (2015): “Propuesta teórica para el abordaje de manifestaciones festivas en contexto de conflicto socioambiental”, en *Revista Internacional de Folkcomunicação*, n° 28, pp. 10-33. LATINDEX CATÁLOGO.
10. DEL VALLE, Carlos (2014): “Condiciones epistémicas y metodológicas de la investigación en comunicación”, en *Mediaciones*, n° 13, pp. 62-69. LATINDEX CATÁLOGO.
11. DEL VALLE, Carlos; MALDONADO, Claudio; MAYORGA, Alberto; ULLOA, Claudio y DEL VALLE, Juan (2014): “Narración, tecnología y matrices culturales: Configuración de una narrativa hipertextual mapuche”, en *ENIAC Pesquisa*, v. 3, n. 2, pp. 292-307.

12. DEL VALLE, Carlos; MALDONADO, Claudio y DEL VALLE, Juan (2014): “Cultura, rito y emplazamiento: Espacio, tiempo y economía en comunidades mapuche en Chile”, en Augusto Guzzo. Revista Académica, n° 14, pp. 11-28. LATINDEX CATÁLOGO.
13. MILAZZO, Claudia; DEL VALLE, Carlos y DEL VALLE, Juan (2014): “Representaciones y Prejuicio Étnico en el Discurso de la Prensa Chilena e Italiana”, en Augusto Guzzo. Revista Académica, n° 13, pp. 1-8. LATINDEX CATÁLOGO.
14. ULLOA, Claudio; DEL VALLE, Carlos (2014): “Hacia una economía política del mito: una mirada a la cultura en la isla de Chiloé (Chile) desde la lógica de la industria cultural”, en Tram[p]as, n° 77, pp. 5-15. LATINDEX CATÁLOGO.
15. GALLEGOS, Eduardo y DEL VALLE, Carlos (2013): “La modernidad/desarrollo y el avasallamiento de la alteridad en la tradición latinoamericana. Elementos para una genealogía crítica del pensamiento colonial y del modelo desarrollista”, en Magriberia, n° 8/9, pp. 219-231.
16. DEL VALLE, Carlos (2013): “Propuesta teórico-metodológica para el análisis comparado de corpus periodísticos y jurídico-judiciales: Software ANASENOT”, en Ciencias de la Información, vol. 4, n° 3, pp. 13-19. LATINDEX CATÁLOGO.
17. DEL VALLE, Carlos; CALDEVILLA, David y D’ELIA, Natalia (2012): “Valoración a las investigadoras chilenas sobre los actuales índices editoriales”, en revista Ciencias de la Información, Vol. 43, n° 1, pp. 45-50. LATINDEX CATÁLOGO.
18. DEL VALLE, Carlos; BROWNE, Rodrigo; CARVAJAL, Julio; HUERTA, Norma y ROMERO, Pamela (2012): “Propuesta teórico-metodológica para el análisis de las noticias sobre “Los 33 mineros de Atacama” (Chile) publicadas en los diarios El Comercio del Perú y La Razón de Bolivia”, en Contratexto, n° 20. Pp. 237-263. LATINDEX CATÁLOGO.
19. MAYORGA, Javier; SOTO, Pedro; DEL VALLE, Carlos y NITRIHUAL, Luis (2012): “Democracia, imaginarios sociales, discurso y sujeto: Resultados y reflexiones en torno a un estudio de caso (Chile)”, en revista Question. Revista Especializada en Periodismo y Comunicación. Vol. 1, n° 34 (Otoño 2012). Pp. 174-192. LATINDEX CATÁLOGO.
20. DEL VALLE, Carlos; MELLADO RUIZ, Claudia; SALINAS MERUANE, Paulina y GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, Gustavo (2011): “La concentración de la propiedad de los medios de comunicación en Chile. De la propiedad al mercado de la publicidad: Los desafíos pendientes”, en Sapiens, Vol. 12, n° 1. Pp. 44-58. LATINDEX CATÁLOGO.
21. DEL VALLE, Carlos y ARROYO, Antonio (2011): “Mecanismos de construcción de la realidad en la ficción literaria, las sentencias penales y las noticias policiales”, en Investigación Universitaria Multidisciplinaria. Año 10, N° 10, Diciembre 2011. Pp. 107-113.
22. CARREÑO, John; DEL VALLE, Carlos; CLADELLAS, Ramón; IVANOVIC, Daniza (2011): “La comunicación para la salud y sus aportes desde el modelo de pender: comunicación y cultura religiosa”, en Revista de la SEECI, n° 26, noviembre, Año XIV. Pp. 32-74. LATINDEX CATÁLOGO.
23. MALDONADO, Claudio y DEL VALLE, Carlos (2011): “Discurso Público Hipertextual Mapuche: Aproximaciones teórico-conceptuales”, en Question. Revista Especializada en Periodismo y Comunicación. Vol. 1, n° 31 (invierno 2011). LATINDEX CATÁLOGO.

24. CALDEVILLA, David; DEL VALLE, Carlos y ULLOA, Claudio (2011): “Las redes sociales, la enseñanza y la construcción de identidades en el alumnado”, en Conexiones. Revista iberoamericana de comunicación. Vol. 3, nº 1. Publicado. LATINDEX CATÁLOGO.
25. MAYORGA, Javier; NITRIHUAL, Luis; DEL VALLE, Carlos; SMITH, John (2011): “Prensa regional y cobertura mediática de la temática mapuche en Chile”, en Tercer Milenio, nº 20. Universidad Católica del Norte, Antofagasta. Publicado. LATINDEX CATÁLOGO.
26. MAYORGA, Javier; NITRIHUAL, Luis y DEL VALLE, Carlos (2010): “Entre memoria y conflicto. La construcción mediática de la otredad en el marco del conflicto limítrofe entre Chile y Perú”, en Comunicación y Medios, nº 21, pp. 51- 71. LATINDEX CATÁLOGO.
27. MELLADO, Claudia; SALINAS, Paulina; DEL VALLE, Carlos; GONZÁLEZ, Gustavo (2010): “Estudio comparativo de cuatro regiones. Mercado laboral y perfil del periodista”, en Cuadernos de Información, nº 26. Pp. 45-64. Publicado. LATINDEX CATÁLOGO.
28. DEL VALLE, Carlos y POBLETE, Teresa (2009): “Genealogía Crítica de los Estudios Interculturales y la ‘Comunicación Intercultural’ en América”, en I/C- Revista Científica de Información y Comunicación, nº 6, Universidad de Sevilla. Pp. 193-214. Publicado. LATINDEX CATÁLOGO.
29. NITRIHUAL, Luis; DEL VALLE, Carlos y MAYORGA, Javier (2009): “Canción para tres cuerdas: medios, intelectuales y profesionalismo en el periodismo actual. El caso de dos escuelas de periodismo en Chile”, en Cuadernos de Información y Comunicación, CIC, nº 14, Publicaciones Universidad Complutense de Madrid. Pp. 317-327. Publicado. LATINDEX CATÁLOGO.
30. MAYORGA, Javier; DEL VALLE, Carlos y NITRIHUAL, Luis (2009): “Chile y Perú. La representación mediática de un conflicto”, en Tercer Milenio, nº 18. Universidad Católica del Norte, Antofagasta. Pp. 45-53. Publicado. LATINDEX CATÁLOGO.
31. DEL VALLE, Carlos; MAYORGA, Javier y NITRIHUAL, Luis (2009): “Políticas culturales en Chile: Popularización, invisibilización y politización. Crítica a la razón institucionalista del Estado”, en Légete. Estudios de Comunicación y Sociedad, Escuela de Periodismo, Universidad Católica de la Santísima Concepción, Concepción, Chile. Pp. 25-42 LATINDEX CATÁLOGO.
32. DEL VALLE, Carlos y COFRÉ, Ester (2009): “Comunicar la salud en contexto: Crítica y praxis educocomunicativa”, en Tempus Actas de Saúde Colectiva, vol. 3, nº1. Pp. 38-48.
33. MAYORGA, Javier y DEL VALLE, Carlos (2009): “La sociedad civil en el discurso político de la Presidenta Michelle Bachelet”, en Tercer Milenio, nº 17, Universidad Católica del Norte, Antofagasta. Pp. 40-53. Publicado. LATINDEX CATÁLOGO.
34. DENEGRI, Marianela; SEPÚLVEDA, Jocelyne; ETCHEBARNE, Soledad; GONZÁLEZ, Yéssica; GEMPP, René y DEL VALLE, Carlos (2009): “Construcción de representaciones acerca de pobreza y movilidad social: Un estudio evolutivo en estudiantes chilenos”, en Pai-deia, nº 46, Universidad de Concepción. Pp. 159-176. LATINDEX CATÁLOGO.
35. MAYORGA, Javier; DEL VALLE, Carlos y NITRIHUAL, Luis (2009): “Notas acerca del discurso hegemónico del estado y la dinámica de los movimientos sociales en América Lati-

- na. Aproximaciones teóricas para su discusión”, en *Question. Revista Especializada en Periodismo y Comunicación*. Vol. 1, n° 23/Especial n° 28. Publicado. LATINDEX CATÁLOGO.
36. MAYORGA, Javier; DEL VALLE, Carlos y NITRIHUAL, Luis (2009): “Movimientos sociales en América Latina. Reflexiones en torno a la (des)obediencia de una tradición (des)bordada por la gubernamentalidad”, en *Encrucijadas. Diálogos y Perspectivas*, año 1, n° 3, febrero de 2009, Centro de Investigaciones Postdoctorales (CIPOST) de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales. Universidad Central de Venezuela (UCV).
 37. MAYORGA, Javier; DEL VALLE, Carlos y NITRIHUAL, Luis (2008): “Análisis complejo del discurso. Una propuesta metodológica para el estudio de la representación mediática en la prensa escrita”, en *Anagramas*, vol. 7, n° 13. Pp. 13-33.
 38. MAYORGA, Javier; DEL VALLE, Carlos; NITRIHUAL, Luis y LEÓN, Carla (2008): “El discurso de los medios de comunicación en el marco de la cobertura de los actos terroristas. Reflexiones en torno al análisis del discurso apologético de la violencia”, en *Tercer Milenio*, n° 16, Universidad Católica del Norte, Antofagasta. Pp. 75-87. LATINDEX CATÁLOGO.
 39. LOZANO, José Carlos; FRANKENBERG, Lorena y DEL VALLE, Carlos (2008): “La investigación empírica de audiencias televisivas en América Latina de 1992 a 2007”, en *Revista Latinoamericana de Ciencias de la Comunicación*, n° 7, Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación, ALAIC, San Pablo, Brasil. ISSN 1807-3026. Pp. 138-148.
 40. MAYORGA, Javier y DEL VALLE, Carlos (2008): “Análisis de la configuración semiótica de Chile y Perú en la prensa escrita”, en *Quórum Académico*. Pp. 17-40. LATINDEX CATÁLOGO.
 41. AGÜERO, Claudio; DEL VALLE, Carlos; MIRANDA, Eduardo y ORTIZ, Manuel (2007): “El auxilio de Habermas en respuesta al problema del análisis del discurso (fáctico) en las sentencias penales”, en *Revista de Ciencias Sociales*, Universidad de Valparaíso. Pp. 655-681.
 42. DEL VALLE, Carlos (2007): “Comunicación Participativa: Aproximaciones desde América Latina”, en *Redes.Com*, n° 4. Pp. 113-130. Publicado.
 43. DENEGRI, Marianela; GEMPP, René; DEL VALLE, Carlos; ETCHEBARNE, Soledad y GONZÁLEZ, Yéssica (2007): “El aporte de la psicología educacional a las propuestas de educación económica: los temas claves”, en *Revista de Psicología*. Pp. 69-84. LATINDEX CATÁLOGO.
 44. DENEGRI, Marianela; DEL VALLE, Carlos; MARTÍNEZ, Gustavo; GEMPP, René (2007): “La comprensión del mundo económico como necesidad de adaptación: un desafío educativo pendiente”, en *Rexe. Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, vol. 5, n° 10. Pp. 75-89.
 45. DEL VALLE, Carlos (2005): “Políticas de comunicación y cultura, participación y estructura de medios en Chile”, en *Légete. Estudios de Comunicación y Sociedad*, n° 5, Escuela de Periodismo, Universidad Católica de la Santísima Concepción, Concepción, Chile. ISSN 0718-0020. Pp. 115-137. LATINDEX CATÁLOGO.

46. DEL VALLE, Carlos (2005): “Pedagogía de la comunicación. Los medios en las escuelas”, en Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación, n° 89, Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina, CIESPAL, Quito, Ecuador. ISSN 13901079. Pp. 32-39. LATINDEX CATÁLOGO.
47. DEL VALLE, Carlos (2005): “Interculturalidad e intraculturalidad en el discurso de la prensa: cobertura y tratamiento del discurso de las fuentes en el ‘conflicto indígena mapuche’, desde el discurso político”, en Redes.Com. Revista de Estudios para el Desarrollo Social de la Comunicación, n° 2, Instituto Europeo de Comunicación y Desarrollo, Sevilla, España. ISSN 1696-2079. Pp. 83-111.
48. DEL VALLE, Carlos (2005): “Mediacentrismo e invisibilización de lo étnico como objeto de estudio: una genealogía crítica de la comunicación intercultural”, en Signo y Pensamiento, volumen XXIV, n° 46, Departamento de Comunicación, Facultad de Comunicación y Lenguaje, Pontificia Universidad Javeriana. ISSN 0120-4823. Pp. 51-64. LATINDEX CATÁLOGO.
49. DEL VALLE, Carlos (2004): “Metainvestigación de la comunicación en Chile (1970-2003). Reflexiones y críticas desde la economía política de la comunicación”, en Revista Latinoamericana de Ciencias de la Comunicación, n° 1, Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación, ALAIC, San Pablo, Brasil. ISSN 1807-3026. Pp. 126-133.
50. DEL VALLE, Carlos (2004): “Los indígenas de Chile en las Relaciones de Sucesos españolas: Representación y memoria desde la interculturalidad”, en Zer. Revista de Estudios de Comunicación, n° 16, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, País Vasco, España. ISSN 1137-1102. Pp. 121-136. LATINDEX CATÁLOGO.
51. DEL VALLE, Carlos (2004): “Genealogía crítica de la comunicación intercultural: mediocentrismo e invisibilización de lo étnico en los estudios interculturales”, en Sphera Pública. Revista de Ciencias Sociales y de la Comunicación, n° 4, Servicio de Publicaciones de la Universidad Católica San Antonio de Murcia, Murcia, España. ISSN 1180-9210. Pp. 171-196.
52. DEL VALLE, Carlos (2004): “Discurso, oralidad e interculturalidad en el sistema procesal penal chileno: economía procedimental, tecnologización del lenguaje y poder”, en Discurso. Revista Internacional de Semiótica y Teoría Literaria, n° 18, Asociación Andaluza de Semiótica, Sevilla, España. ISSN 0214-2295. Pp. 87-101.
53. DEL VALLE, Carlos (2003): “Desarrollo local y patrimonio cultural: el rito como construcción simbólica del sujeto y la comunidad frente a la producción económica de la cultura”, en Revista Lider. Labor Interdisciplinaria de Desarrollo Regional, n° 12, Centro de Estudios del Desarrollo Local y Regional, CEDER, Universidad de Los Lagos, Osorno, Chile. ISSN 0717-0165. Pp. 63-81.
54. DEL VALLE, Carlos (2004): “Comunicación, espacios y migración intraregional: Rito y oralidad como formas de contra poder e intertextualidad”, en Global Media Journal en español, Centro de Investigación en Comunicación e Información (CINCO), del Instituto Tecnológico de Monterrey, México/Departamento de Comunicación y Artes Creativas de la Universidad

- de Purdue-Calumet, Hammond, Indiana, Estados Unidos. ISSN 1550-7521. LATINDEX CATÁLOGO.
55. DEL VALLE, Carlos (2004): “Pertinencias y énfasis en la formación sobre comunicación para el desarrollo: diagnóstico y perspectivas de la experiencia iberoamericana”, en *Redes.Com. Revista de Estudios para el Desarrollo Social de la Comunicación*, n° 1, Instituto Europeo de Comunicación y Desarrollo, Sevilla, España. ISSN 1696-2079. Pp. 255-272.
 56. DEL VALLE, Carlos (2003): “Los desafíos de la interculturalidad en la transición de la justicia penal en Chile: cuentas pendientes”, en *Lengua y Literatura Mapuche*, n° 10, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile. Pp. 217-226.
 57. DEL VALLE, Carlos (2003): “La identidad en un doble juego: resistencia y apertura...o el aprendizaje del cinismo. La construcción social del llamado “conflicto mapuche” en Chile, en publicaciones electrónicas realizadas por los propios mapuches”, en *Diálogos de la Comunicación*, n° 66, Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social, FELAFACS, Lima, Perú. ISSN 95-0456. Pp. 90-97.
 58. DEL VALLE, Carlos (2003): “Interculturalidad y justicia. De la violencia de la escritura a la economía procedimental de la oralidad”, en *Ámbitos. Revista Internacional de Comunicación*, n°s 9 y 10, Universidad de Sevilla, Sevilla, España. ISSN 1139-1979. Pp. 87-101. LATINDEX CATÁLOGO.
 59. DEL VALLE, Carlos (2003): “La comunicación mediática. Problemas epistemológicos y pragmáticos en la cobertura y tratamiento de contenidos de interés social”, en *Tercer Milenio. Revista de Comunicación y Periodismo*, n° 8, Universidad Católica del Norte, Antofagasta, Chile. ISSN 0717-229X. Pp. 18-20. LATINDEX CATÁLOGO.
 60. DEL VALLE, Carlos (2002): “La estructura argumentativa de un tipo particular de discurso jurídico. El caso de cuatro demandas de reivindicación territorial mapuche (IX Región – Chile)”, en *Revista de la Facultad, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Comahue/PubliFadecs, Comahue, Argentina, Año 7, n° 7*. ISSN 950-9859-51-6. Pp. 41-50.
 61. DEL VALLE, Carlos (2002): “La estructura argumentativa de un tipo particular de discurso jurídico. El caso de cuatro demandas de reivindicación territorial mapuche (IX Región – Chile) y sus implicancias identitarias”, en *Ámbitos. Revista Internacional de Comunicación*, n°s 7 y 8, Universidad de Sevilla, Sevilla, España. ISSN 1139-1979. Pp. 181-196. LATINDEX CATÁLOGO.
 62. DEL VALLE, Carlos (2002): “El proceso judicial de 12 mapuches en Chile: entre el racismo de estado y la violencia del lenguaje”, en *Razón y Palabra, Primera Revista Electrónica en América Latina Especializada en Tópicos de Comunicación*, N° 26. ISSN 1605-4806. LATINDEX CATÁLOGO.
 63. DEL VALLE, Carlos (2001): “El uso de descripciones factuales como estrategias comunicativas de legitimación discursiva: el recurso de Ley de Seguridad del estado en el proceso judicial de 12 mapuches en la IX Región (Dic. 1997-Abril 1999)”, en *Estudios Criminológicos y*

- Penitenciarios, Santiago de Chile, Gendarmería de Chile y Ministerio de Justicia de Chile, nº 3. ISSN 0717-5744. Pp. 117-130.
64. DEL VALLE, Carlos (2001): “La estructura argumentativa de un tipo particular de discurso jurídico. El caso de cuatro demandas de reivindicación territorial mapuche (IX Región – Chile) y sus implicancias identitarias”, en Estudios Criminológicos y Penitenciarios, Gendarmería de Chile y Ministerio de Justicia de Chile, nº 2. ISSN 0717-5744. Pp. 25-40.
65. DEL VALLE, Carlos (2000): “La estructura argumentativa de un tipo particular de discurso jurídico”, en Lengua y Literatura Mapuche, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile, nº 9. Pp. 169-176.
66. DEL VALLE, Carlos (2000): “La producción de comunicación (medial) en contextos educativos interculturales”, en Educación y Humanidades, nº 9, Ediciones Universidad de La Frontera, Temuco, Chile. ISSN 0717-1420. Pp. 27-37.
67. DEL VALLE, Carlos (1998): “Reconstrucción de la historia en el discurso jurídico mapuche, a propósito de una demanda de reivindicación territorial”, en Lengua y Literatura Mapuche, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile, nº 8. Pp. 233-242.

Publicaciones en Otros Idiomas (2):

1. DEL VALLE, Carlos (2016): “La crise actuelle du récit de la justice”, en *Cahiers critiques de philosophie*, nº17, Hermann-Paris VIII Philosophie.
2. DEL VALLE, Carlos y DEL VALLE, Juan (2016): “Ideology, control and exclusion in the intercultural studies and intercultural communication: a critical perspective”, in *Journal of Media Research*, vol. 9 issue 2 (25), pp. 3-22.

Artículos en Recursos Electrónicos (6):

1. CALDEVILLA, David; DEL VALLE MEJÍAS, María Elena y DEL VALLE ROJAS, Carlos (2011): “Las radios 2.0: Redes sociales que precisan de un marco ético de regulación”, en SUÁREZ, Juan Carlos (Editor): Libro de Actas del I Congreso Internacional de Ética de la Comunicación. © Eduforma. Editorial Mad S.L., esta edición. ISBN: 978-84-6765-833-0. Cap. 98, Pp. 1239-1252.
2. DEL VALLE, Carlos (2009): “La concentración de la estructura de medios en Chile: Conglomerados, emergencia y políticas”, en Actas del VII Congreso Internacional ULEPICC. Pp. 117-125. ISBN 978-84-613-5225-8. Publicado. [CD ROM].
3. DEL VALLE, Carlos (2004): “Conflicto y síntesis en un sistema de salud público inserto en comunidades mapuches. Hospital Makewe”, en ARRIAGA et al. (Eds.): *Sociedades y Culturas. Nuevas Formas de Aproximación Literaria y Cultural*. Sociedad Española de Literatura y Cultura Popular, SELICUP/Universidad de Sevilla/Arcibel Editores. ISBN 84-933318-8-0. Publicado. [CD ROM].
4. DEL VALLE, Carlos (2003): “Hacia una pedagogía de la comunicación intercultural: bases desde la producción oral, radial y mediática”, en *Comuniquiatras, Revista Internacional*, Doctorado Interdisciplinar en Estudios Culturales: Literatura y Comunicación, del Departamento de Estudios Culturales, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile.

mento de Comunicación Audiovisual, Publicidad y Literatura de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla, España. Publicado.

5. DEL VALLE, Carlos (2003): “La construcción social del llamado ‘conflicto mapuche’ en Chile, en publicaciones periódicas electrónicas realizadas por los propios mapuches...”, en Revista Ser Indígena, Ministerio de Educación, Santiago de Chile, Chile. <<http://www.serindigena.cl>> Publicado.
6. DEL VALLE, Carlos (2002): “Los desafíos interculturales de la justicia en Chile: De la violencia y el racismo del lenguaje a la tecnologización y economía del lenguaje y los procedimientos”, en Revista Ser Indígena, Ministerio de Educación, Santiago de Chile, Chile. <<http://www.serindigena.cl>> Publicado.

Prólogos y Coordinación Monográficos Revistas (6):

1. DEL VALLE, Carlos (2017): “Derecho y justicia: De la regulación a la emancipación”. Comentario a POULAIN, Jacques, Sobre la Capacidad de Juzgar, Ediciones Universidad de La Frontera, Temuco.
2. DEL VALLE, Carlos (2016): Prólogo a OSSA, Carlos: El ego explotado. Capitalismo Cognitivo y Precarización de la Creatividad, Santiago de Chile, Departamento de Artes Visuales de la Facultad de Artes, Universidad de Chile.
3. DEL VALLE, Carlos (2015): Coordinador Monográfico CHASQUI, Revista Latinoamericana de Comunicación, N° 129, “Comunicación e integración desde el Sur”.
4. DEL VALLE, Carlos (2010): Prólogo a MARÍ SÁEZ, Víctor: Investigar desde los márgenes. Reflexiones sobre investigación, comunicación y cambio social, Temuco, Ediciones Universidad de La Frontera. Pp. 4 y 5.
5. DEL VALLE, Carlos (2009): Prólogo a BOTERO, Luis y GALVIS, Carlos: Comunicación pública. Repensar la comunicación para la democracia, Medellín, Universidad de Medellín. Pp. 15-17.
6. DEL VALLE, Carlos (2002): Coordinador Monográfico Razón y Palabra, Primera Revista Electrónica en América Latina Especializada en Tópicos de Comunicación, N° 26, “Aportes y Perspectivas de los Estudios de la Comunicación”.

Dirección de Publicaciones Científicas:

1. Director de la revista Perspectivas de la Comunicación. ISSN 0718-4867. Desde 2007.
2. Director de la revista Perspectivas de la Comunicación, en la Cultura y el Desarrollo. ISSN 0717-5175. 2000-2001.

Producción de Material Académico Docente:

1. Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile. 2003.
2. Comunicación, Participación y Desarrollo Local, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile. 2003.

3. Comunidades y Migración. Perspectivas de la Comunicación Intercultural, Universidad de Sevilla, Sevilla, España. 2003.
4. Comunicación y Desarrollo. Antología de Lecturas, Universidad de Sevilla, Sevilla, España. 2003.
5. Fundamentos del Periodismo, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile. 2001.
6. Periodismo científico: nuevas perspectivas para una profesión, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile. 1999.

Otro Tipo de Publicaciones:

Peritajes:

1. DEL VALLE, Carlos. (2013). “Informe: Peritaje analítico-discursivo sobre las evidencias de estereotipos, prejuicios y discriminación en los Tribunales de la Región de La Araucanía, Chile”. Temuco, 17 de mayo de 2013. Peritaje notariado.

Columnas de Prensa/Boletines/Entrevistas (17):

1. “Entonces, ¿de quién y para quién son los ahorros?”, en periódico *Golpe Digital*, 13 de julio de 2020.
2. “Coronavirus o el dilema de salvar la vida o diferir la muerte”, en *Revista Verdad Digital*, número 7, Chile. 2020.
3. “Hacia un nuevo pacto económico-político: Fin al modelo económico y nueva constitución”, en *Revista Verdad Digital*, número 6, Chile. 2019.
4. “Necesitamos una nueva constitución para que ‘el paciente’ no muerta ‘antes que el tratamiento surta efecto””, en *Revista Verdad Digital*, número 5, Chile. 2019.
5. “Luego vinieron gente desnuda”: Celebremos la descolonización”, en *Revista Verdad Digital*, número 4, Chile. 2019.
6. “De fantasmas y mitos: El migrante como enemigo externo”, en *Revista Verdad Digital*, número 3, Chile. 2019.
7. “Enemigos y terroristas en la lucha por las tierras de La Araucanía”, en *Revista Verdad Digital*, número 2, Chile. 2019.
8. “La cobertura mediática se transformó por la contrainformación generada en las redes sociales”. Entrevista sobre la crisis económico-política en Chile, en *Radio FM La Tribu*, Buenos Aires, Argentina. 2019.
9. “No avanzar en el diálogo incrementa la violencia”, en *Página12*, Argentina. 2017.
10. “Más juicios, ¿más o menos justicia?”, en *El Mostrador*, Chile. 2017.
11. Entrevista sobre el conflicto estado nación y pueblo mapuche en Chile y Argentina, en *Radio Universidad Nacional de La Plata*, Argentina. 2017.
12. Entrevista sobre el conflicto estado nación y pueblo mapuche en Chile y Argentina, en *Radio FM La Tribu*, Buenos Aires, Argentina. 2017.
13. “Hay una coordinación entre Argentina y Chile para criminalizar a los mapuches”, en *Diario Contexto*, La Plata, Argentina. 2017.

14. Hegemonía y Concentración Cognitiva: Los Medios como Aparato de Producción y Reproducción Histórica de “Enemigos Internos”, en NEWSLETTER: Diciembre, 2016 del *Observatorio Latinoamericano de Regulación, Medios y Convergencia-OBSERVACOM*. 2016.
15. “TV en Chile: El dilema de construir audiencias o relaciones sociales”, en periódico *La Nación*, publicado el 7 de abril de 2015.
16. “Por qué no hay justicia en La Araucanía”, en periódico *La Nación*, publicado el 9 de marzo de 2015.
17. “La corrupción de la transparencia en Chile”, en periódico *El Sol de Ohio*, publicado el 20 de Abril de 2012.
18. “El valor de la educación y la universidad”, en periódico *El Sol de Ohio*, publicado el 16 de Septiembre de 2011.

Entrevistas Académicas y Participación en Paneles Publicados en Revistas (3):

1. “In Chile, obiectivitatea presei un doar ca nu exista, dar nici nu e posibila”, en Rad, Doina & Rad, Ilie (2019). *O Calatorie la capatul lumii*. Cluj-Napoca: Editura Tribuna. Pp. 61-66.
2. “Regulación y democratización de la comunicación en Iberoamérica” (Panel de Discusión), en ALCANCE. Revista Cubana de Información y Comunicación, pp. 194-226 RNPS: 2246. ISSN: 2411-9970. Vol. 6. Núm. 13. Mayo-Agosto 2017.
3. “En Chile no es posible seguir eludiendo la confrontación del Estado con los grandes medios”, Conversaciones con Carlos del Valle Rojas por Leonardo González y Silvina Pauloni, en Oficios Terrestres (N.º 31), pp. 175-182, julio/diciembre 2014. ISSN 1853-3248.

Presentaciones Académicas

Conferencias (Invitado) (sólo desde 2003) (63):

1. “Los desafíos de la paz frente a los movimientos de protesta social”, en Seminario Internacional Narrativas de conflicto, paz y reconciliación. 28 de abril de 2021. Universidad de Antioquia, Colombia, University of Groningen, Países Bajos y Netherlands Research School For Literary Studies.
2. “La crisis del relato del estado de bienestar y la cristialización de los movimientos sociales: dos retos importantes para la gobernanza en el siglo XXI”, en Foro Internacional 20 AÑOS DE RELACIONES ENTRE MARRUECOS Y AMÉRICA DEL SUR II; organizado por la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la Universidad Mohammed V de Rabat, a través del programa Ibn Khaldoun y su proyecto de Investigación “Las relaciones diplomáticas entre Marruecos y América Latina: estado de la situación y perspectivas de cooperación”, 21 de abril de 2021.
3. “Violencia política, discursos de odio y tecnologías digitales en el contexto de la pandemia”, en 4to Simposio Comunicación, Educación y Ciudadanía en la era digital, Universidad Nacional de Quilmes, Argentina, 22, 23, 25 y 26 de marzo de 2021.

4. “El derecho a la comunicación y el nuevo movimiento mapuche en Chile: De la resistencia a la estrategia ofensiva”, en Lanzamiento de la Revista de Periodismo Interpretativo “Fuera de Foco”, Chile, 30 de octubre de 2020.
5. “Globalización y cultura identitaria en América Latina”, en Universidad CETYS, México, 28 de octubre de 2020.
6. “Los retos de la política científica y la necesidad de nuevas agendas en el campo de la comunicación desde América Latina”, en Diálogos urgentes: Pensar la comunicación desde América Latina, Federación Argentina de Carreras de Comunicación Social (FADECCOS), Argentina, 28 de octubre de 2020.
7. “La responsabilidad en el ejercicio periodístico frente a la Pandemia Sars-CoV-2”, en XV Semana Académica. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma de Chihuahua, México, 27 de octubre de 2020.
8. “‘No estamos en tierra ajena’. Una perspectiva comunicacional de las transformaciones del movimiento indígena mapuche en Chile: de la resistencia a la estrategia ofensiva”, en Segundo Congreso Latinoamericano de Comunicación, Universidad Nacional de Villa María, Argentina, 15 de octubre de 2020.
9. “Crítica de la razón indígena: de la colonialidad al giro espectral”, en Mesa Virtual de Ciencias Sociales, Lima, Perú, 3 de septiembre de 2020.
10. “Bases del análisis del discurso: modelos y matrices”, en Mesa Virtual de Ciencias Sociales, Lima, Perú, 16 de julio de 2020.
11. “Continuidades y cambios del movimiento indígena mapuche contra el estado nacional: De la resistencia a la ofensiva”, en Mesa Virtual de Ciencias Sociales, Lima, Perú, 11 de junio de 2020.
12. “Continuidades y cambios en las representaciones del pueblo mapuche en la industria cultural en Chile: Estigmatización, judicialización y criminalización”, en Ciclo de Foros Universidad de Playa Ancha/Universidad de Valparaíso/Colegio de Periodistas de Chile/Instituto de Ciencias y Humanidades Alberto Neumann, Chile, 2020.
13. “Epistemologías y premisas para comprender narrativas contemporáneas”, en Seminario Universidad Católica de Concepción, Chile, 2019.
14. “Conflictos, territorio y violencia: Cuando los cuerpos marginados habitan bajo sospecha”, Simposio Narrativas de Paz y Postconflicto en la Investigación Universitaria, organizado por la Universidad de Antioquia y el Instituto Colombo Alemán para la Paz, 6 y 7 de noviembre, Medellín, Colombia. 2019.
15. “Modos y estrategias de producción del “otro” en la industria cultural: El indígena mapuche representado en la prensa y la literatura chilena”, Department of European Languages and Cultures, Faculty of Arts, University of Groningen, Groningen, Holanda. 2018.
16. “Narrativas de producción del enemigo íntimo en el proyecto civilizatorio sudamericano: Certeza moral, razón neoliberal y sujeción criminal”, Department of European Languages and Cultures, Faculty of Arts, University of Groningen, Groningen, Holanda. 2018.

17. “Las narrativas del proyecto civilizatorio latinoamericano: Certeza moral, razón neoliberal y sujeción criminal”, School of Modern Languages, Newcastle University, Newcastle upon Tyne, Reino Unido. 2018.
18. “El rol de la literatura de élite en la producción del enemigo interno en Chile (S. XIX y XX)”, en Winter School “Imagining Southern Europe”, Universidad de Granada, España. 2017.
19. “Jóvenes, prensa hegemónica y crisis política: De la inclusión a la exclusión”, en Seminario de Estudios sobre Juventud y Sociedad-CRIC, Universidad de Lleida, España. 2017.
20. “Televisión en Chile: Entre las imágenes del Estado-nación y el control de la élite”, en Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, España. 2017.
21. “Hegemonía y concentración cognitiva: Los medios como aparato de producción y reproducción histórica de ‘enemigos internos’”, en Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, España. 2017.
22. “El ‘otro’ como ‘enemigo interno’ en Chile: Imágenes del Estado-nación, la prensa hegemónica y la literatura de elite”, en Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, España. 2017.
23. “Los medios de comunicación como aparato de producción y reproducción histórica de enemigos internos”, en Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, Sapienza Università di Roma, Italia. 2017.
24. “Genealogía crítica de la comunicación intercultural: De la inclusión a la exclusión”, en Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali, Facoltà di Lettere e Filosofia, Sapienza Università di Roma, Italia. 2017.
25. “Crisis intercultural en la Araucanía-Chile: Industria cultural, hegemonía y producción del ‘enemigo interno’”, en I Congreso Internacional: Los territorios discursivos en América Latina. Interculturalidad, comunicación e identidad”, CIESPAL, Quito, Ecuador. 2016.
26. “Hegemonía y Concentración Cognitiva: Los Medios como Aparato de Producción y Reproducción Histórica de ‘Enemigos Internos’”, en Jornadas sobre Concentración y Libertad de Expresión, 5-6 de octubre de 2016, Observatorio Latinoamericano de Regulación, Medios y Convergencia, Santiago, Chile.
27. “Construcción Histórica, Mediático-Institucional y Moral del “Enemigo Íntimo” en Chile”, en Seminario Internacional Grupo de Trabajo Comunicación, Política y Ciudadanía, CLACSO, 20 y 22 de abril, Valparaíso y Temuco. 2016.
28. “El Mercurio como actor político en la construcción social del mapuche como ‘enemigo íntimo’ en Chile: Del bárbaro al terrorista”, en Psicopolítica y Conciencia. II Seminario Internacional: “Aportes Teóricos para la Superación de la Violencia”, Temuco. 2016.
29. “Política Científica y Comunicación”, en V Congreso Iberoamericano de Comunicación “Comunicación, Cultura y Cooperación” AE-IC, Madrid, España. 2016.
30. “Comunicación y Crisis del Capitalismo. Políticas Culturales y de Comunicación”, en Seminario de la Sección de Comunicación y Cultura de la Fundación de Investigaciones Marxis-

tas: Comunicación y Crisis del Capitalismo. Alternativas Democráticas, Madrid, España. 2016.

31. “El pueblo mapuche como “enemigo interno” en Chile: Imágenes del estado, la prensa hegemónica y la literatura de elite”, en Seminario Internacional Imágenes Políticas: Sujetos, Territorios y Relatos, 27, 28 y 29 de septiembre, Universidad de Chile. 2016.
32. “La Comunicación y el Periodismo frente a los Problemas Socioculturales Contemporáneos: Cobertura y Tratamiento del Conflicto Estado Chileno y Pueblo Mapuche en el diario El Mercurio como Prensa Hegemónica”, en III Encuentro Internacional de Folkcomunicación. Cultura Popular, Actores Locales y Comunicación Iberoamericana, Valdivia, Chile. 2016.
33. “Comunicação e Política e Políticas de Comunicação na América Latina”, en 3ª Escola de Verão Pesquisa em Comunicação na América Latina, Universidade de Brasília, Brasil. 2016.
34. “La crisis del relato de la justicia”, séminaire Anthropologie et esthétique transculturelles, Chaire Unesco de Philosophie de la Culture et des Institutions, Salle A 0181, Université de Paris 8, 2, Rue de la Liberté 93526 Saint-Denis, Francia. 2016.
35. “La construcción social del “otro” como “enemigo íntimo” en la literatura y los medios de comunicación: El mapuche en Chile: Del bárbaro al terrorista”, Research Seminars UvA H2020 Marie Curie RISE Project Cultural Narratives of Crisis and Renewal/Departamento Lengua y Literatura de la Facultad de Humanidades en la Universidad de Ámsterdam, Holanda. 2016.
36. “Algunas consideraciones epistemológicas, teóricas y metodológicas de la investigación”, Departamento Lengua y Literatura de la Facultad de Humanidades en la Universidad de Ámsterdam, Holanda. 2016.
37. “El Mercurio como actor político en la construcción social del mapuche como ‘enemigo íntimo’ en Chile: Del bárbaro al terrorista”, en II Seminario Internacional Psicopolítica y Conciencia. Aportes Teóricos para la Superación de la Violencia, Universidad Federal de Río de Janeiro/Universidad do Porto/Universidad Nacional de La Plata/Universidad UNIMINUTO/Universidad de La Frontera, Temuco. 2016.
38. “Características sociales, políticas y económicas de los medios de comunicación: ¿Qué, cómo producen?”, en III Encuentro de Jóvenes Humanistas, Medios de Comunicación Masiva y su Rol en la Sociedad Contemporánea, Colegio Ciudad Educativa, Chillán. 2015.
39. “Resultados del peritaje analítico-discursivo sobre las evidencias de estereotipos, prejuicios y discriminación en los tribunales de la región de La Araucanía, Chile”, en Seminario los estereotipos y el derecho, Excma. Corte Suprema de Chile- Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Universidad Austral de Chile, Valdivia. 2015.
40. “Regulación y democratización de la comunicación en Iberoamérica: El caso chileno”, en VIII Encuentro Internacional de Investigadores y Estudiosos de la Información y la Comunicación/IX Congreso Internacional de la Unión Latina de la Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura. Información y Comunicación desde El Sur: Economía Política, Cultura y Pensamiento Crítico, ICOM-ULEPICC, Palacio de Convenciones, La Habana, Cuba. 2015.

41. "Claves para la elaboración de proyectos para acceder a Fondos de Investigación con Financiamiento Externo", Magíster de Comunicación y Departamento de Ciencias de la Comunicación, Universidad de Playa Ancha, Chile. 2013.
42. "Investigación del campo de la comunicación en Chile. Diagnóstico y perspectivas", Magíster de Comunicación y Departamento de Ciencias de la Comunicación, Universidad de Playa Ancha, Chile. 2013.
43. "La discriminación étnica en el discurso jurídico- judicial de los tribunales del sur de Chile", en Cátedra Abierta de Actualidad Jurídica y Sociojurídica, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Universidad de Caldas, Colombia. 2013.
44. 2012: "Participación, mediación y desarrollo: Crítica a la razón normativa e institucionalista del estado-nación", en Foro "Actores sociales emergentes para el Cambio Social", Escuela de Psicología de la Universidad Austral de Chile, Sede Puerto Montt.
45. "El necesario camino a la excelencia: ¿cómo mantener la identidad del proyecto educativo de la Universidad Adventista de Chile en el contexto del mercado de la educación superior en Chile?", Conferencia Inaugural Año Académico Universidad Adventista de Chile. 2012.
46. "Educación, saberes y cultura: El rol de la familia y la identidad del proyecto educativo", Centro Cultural Municipal Carahue, Escuela Docksta. 2012.
47. "Red Iberoamericana de Investigación", en Encuentro Científico Internacional Plan Nacional de I+D, Universidad Internacional Menéndez Pelayo/Grupo Interdisciplinario de Estudios en Comunicación, Política y Cambio Social (COMPOLITICAS)/Departamento de Periodismo I, Facultad de Comunicación, Sevilla, España. 2010.
48. Presentación en el Panel: "El sitio de la comunicación y la comunicación sitiada", X Congreso ALAIC, Bogotá, Colombia. 2010.
49. "Metainvestigación de la comunicación en Chile: Disciplinarización, cientificidad e institucionalización del campo", en el Encuentro sobre la Investigación en Comunicación en Chile: Diagnóstico y Perspectivas, organizado por el Instituto de la Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile, la Facultad de Educación de la Universidad de La Frontera y la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación, ALAIC. 2010.
50. "Metainvestigación del campo de la comunicación en Chile", en Seminario Debates Críticos sobre el Chile del Bicentenario, organizado por el Instituto de la Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile. 2009.
51. "Criminalización del Otro", en III Coloquio Nacional de Biopolítica: Crisis, Miedos y Sociedad de Control, Universidad de Playa Ancha/Universidad ARCIS/Universidad de Chile. 2009.
52. "Metodología y crítica", en Mesa Redonda del VI Congreso Internacional Chileno de Semiótica, Universidad de Concepción, Chile. 2009.
53. "Comunicación, medios e interculturalidad. Una genealogía crítica", Facultad de Comunicación, Universidad de Sevilla, España. 2009.

54. “Metainvestigación de la Comunicación en Chile. Tendencias y Crítica. Aproximaciones Económico-Políticas e Histórico-Sociales”, en Tecnológico de Monterrey, México. (Videoconferencia). 2008.
55. “Discurso Social y Prensa Periodística”, en Universidad de Xalapa, Campus Ánimas, Veracruz, México. 2008.
56. “Medios de Comunicación y Cultura desde la Transición en Chile”, en Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense de Madrid. 2007.
57. “Economía Política de la Comunicación y la Cultura: Participación, Modos de Producción Discursiva y Estructura de Medios”, en Seminario de Medios de Comunicación de la Región del Bío Bío, Consejo Regional de la Cultura y de las Artes Región del Bío Bío. 2007.
58. “Comunicación Participativa, Estado-Nación y Democracia. Discurso, Tecnología y Poder”, en Magíster Internacional en Comunicación, Universidad Diego Portales. 2007.
59. “Metainvestigación de la Comunicación en Chile. Aproximaciones Económico-Políticas e Histórico-Sociales a la Producción de Conocimiento”, en Escuela de Periodismo, Universidad Católica de la Santísima Concepción, Concepción. 2006.
60. “Comunicación y Desarrollo”, en Magíster de Estudios Interculturales, Universidad de Playa Ancha. 2004.
61. “Economía Política de la Comunicación”, en Magíster en Comunicación, Universidad Austral de Chile. 2004.
62. “Genealogía y Crisis de la Comunicación Intercultural: Mediocentrismo y Transparentación de lo Étnico como Objeto de Estudio”, en Seminario Comunidades y Migración. Perspectivas de la Comunicación Intercultural, Departamento de Periodismo de la Facultad de Comunicación, Universidad de Sevilla, España. 2003.
63. “Conflicto, Grupos Étnicos y Desarrollo Local”, en Jornadas Democracias participativas e intervención social comunitaria. Diputación Provincial de Sevilla, España. 2003.

Ponencias (Seleccionado) (90):

1. “Representaciones sociales del sujeto Mapuche en el Diario *El Mercurio*. Una mirada diacrónica desde el *framing*”, en VI Congreso de la Asociación Chilena de Investigadores en Comunicación - Incom: Desdibujando certezas: reflexiones y (¿nuevas?) preguntas desde la Comunicación, Valparaíso, Chile, 2020.
2. “La espectralidad indígena como comprensión de la actual racionalidad postcivilizatoria”, en XV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC), Colombia, 2020.
3. “Tratamiento mediático de la migración y políticas migratorias en Latinoamérica. Análisis de la prensa: El caso de Chile, Argentina y Brasil”, en XV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC), Colombia, 2020.
4. “Representaciones de los migrantes: Las regulaciones desde la prensa”, en XI Congreso Internacional ULEPICC, Sevilla, España, 2019.

5. “Política científica en comunicación, producción de conocimiento y biopolítica”, en Congreso Iberoamericano de Comunicación: Comunicación, Cultura y Cooperación, Asociación Española de Investigación de la Comunicación, Madrid, España. 2016.
6. “Industrias culturales, hegemonía y racismo: El rol psicopolítico de El Mercurio en la producción histórica del ‘enemigo interno’ en Chile”, en XVIII Congreso de Redcom Comunicación, Derechos y la Cuestión del Poder en América Latina, 6, 7, 8 y 9 de septiembre, Universidad de Buenos Aires y Universidad Nacional de La Plata, Argentina. 2016.
7. “Prensa hegemónica y concentración cognitiva: La producción y reproducción estratégica de ‘enemigos internos’ con fines políticos en Chile”, en 4º Colóquio Latinamericano Politicom, Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil. 2016.
8. “La Construcción de los Relatos Periodísticos Publicados por el diario El Mercurio de Chile, entre 1850 y 2014, en el Contexto del Conflicto Estado-Nación y Pueblo Mapuche: Continuidades y Cambios”, en VIII Encuentro Internacional de Investigadores y Estudiosos de la Información y la Comunicación/IX Congreso Internacional de la Unión Latina de la Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura. Información y Comunicación desde El Sur: Economía Política, Cultura y Pensamiento Crítico, ICOM-ULEPICC, Palacio de Convenciones, La Habana, Cuba. 2015.
9. “Modos de producción de saberes en el campo de las ciencias sociales y de la comunicación”, en II Congreso de Comunicación/Ciencias Sociales desde América Latina (COMCIS) y el I Congreso de Comunicación Popular desde América Latina y el Caribe (CCP), Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata, realizado durante los días 1, 2, 3 y 4 de septiembre. 2015.
10. “Representaciones sociales sobre la relación Estado nación y pueblo mapuche en hombres y mujeres de nivel socioeconómico medio y bajo en Temuco, Chile”, en XV Congreso Internacional IBERCOM. 2015.
11. “Políticas audiovisuales y comunicacionales en el MERCOSUR. El caso de Chile”, en XIII Seminario OBSCOM/CEPOS y I Forum Regional ALAIC Cone Sul, Universidad Federal de Sergipe, Brasil. 2015.
12. “Peritaje analítico-discursivo sobre las evidencias de estereotipos, prejuicios y discriminación en los tribunales de la región de La Araucanía, Chile”, en el Seminario Internacional: “Justicia e interculturalidad en la Araucanía: El derecho en acción ante la diversidad cultural”, Universidad Católica de Temuco, Chile. 2014.
13. “Argumentaciones discriminatorias en las sentencias penales de imputados mapuches en los tribunales de la región de La Araucanía, Chile: Crítica a la 'certeza moral' como razonamiento hegemónico”, en 1º Seminário Internacional NETCCON. Para Superar a Discriminação, Psicopolítica e Consciência, Universidad Federal de Río de Janeiro, Río de Janeiro, Brasil. 2014.
14. “Argumentaciones discriminatorias y presencia de expresiones mediáticas en las sentencias penales a imputados mapuches en los tribunales de la región de La Araucanía: Crítica a la 'certeza moral' y a la 'audiovisualización de la cultura’”, en I Congreso Nacional de la Aso-

- ciación Chilena de Investigadores en Comunicación, INCOM: “La comunicación y la información frente a los desafíos del país: Investigación y aportes”, Pucón, Chile. 2014.
15. “Cultura, justicia y discriminación étnica en los tribunales de la región de La Araucanía”, en II Seminario Relatos Culturales de la Crisis, Universidad de Playa Ancha, Valparaíso. 2014.
 16. “Representaciones y prejuicio étnico en el discurso de la prensa chilena e italiana”, en I Seminario Internacional de Integración Étnico Racial y las Metas para el Milenio, Sao Paulo, Brasil. 2014.
 17. “Los desafíos de la internacionalización”, en II Congreso Mundial de Comunicación Iberoamericana, Universidad do Mino, Portugal. 2014.
 18. “Crisis y emergencias sociales”, en XXIX Congreso ALAS Chile, Santiago de Chile. 2013.
 19. “Diseño de instrumentos y evaluación de un modelo de formación”, en XIII Jornadas Internacionales de Psicología Educacional, La Serena, Chile. 2013.
 20. “De consumidores a ciudadanos: Diseño y evaluación de un programa de educación económica y financiera en la formación inicial de profesores”, en VIII Congreso Chileno de Psicología, Punta Arenas. 2013.
 21. “Imágenes en torno al “conflicto” Estado de Chile- Pueblo Mapuche: consideraciones teórico-metodológicas desde la configuración de redes semánticas naturales”, en IX Bienal Iberoamericana de Comunicación: “La Imagen en las sociedades mediáticas latinoamericanas”, Santiago de Chile. 2013.
 22. “La justicia como narrativa de poder y expresión del racismo de estado”, en X Cumbre Latinoamericana de Comunicadores, Santo Domingo, República Dominicana. 2013.
 23. “La crisis del relato de la justicia como narrativa de cohesión social”, en Congreso Relatos Culturales de la Crisis, Universidad de Valencia, España. 2013.
 24. “Roles y estereotipos de mujeres en el cine fantástico: El caso de The Hobbit”, en Jornadas Internacionales sobre Feminidades y Masculinidades en Comunicación Literaria y Audiovisual, Logroño, España. 2013.
 25. “Concepto de lectura crítica de medios de comunicación en textos escolares de séptimo a segundo medio: Una mirada desde la comunicación y educación”, en Sexta Jornada Internacional y Décimo Segunda Jornada Nacional de Investigadores en Educación, Osorno, Chile. 2013.
 26. “Psicología y Educación Económica: ¿Formando consumidores o ciudadanos”, en XII Jornadas Internacionales de Psicología Educacional: Psicología, educación, contingencia y transformación social, Talca, Chile. 2012.
 27. “Audiovisualización cultural, mediación y sistemas de regulación”, en Congreso Internacional de la Asociación de Estudios Latinoamericanos, LASA, San Francisco, California, Estados Unidos. 2012.
 28. “Audiovisualización de la cultura, mediación y racionalidad jurídico-judicial: narración y poder en el discurso de las sentencias penales”, en XI Congreso ALAIC, Montevideo, Uruguay. 2012.

29. “Relaciones entre discursividad, mediación y materialidad: itinerarios posibles”, en Quinto Encuentro de Investigadores en Comunicación, Universidad Diego Portales, Santiago de Chile. 2012.
30. “Representaciones de la justicia/injusticia en la prensa y las formas narrativas del poder como objeto en la investigación en el campo de la comunicación en Chile”, en XIV Congreso REDCOM, Universidad Nacional de Quilmes, Argentina. 2012.
31. “Las radios 2.0: Radios sociales que precisan de un marco de regulación ético”, en I Congreso Internacional de Ética de la Comunicación, Sevilla, España. 2011.
32. “Educación y consumo: ¿formando ciudadanos o consumidores?”, en VI Congreso Chileno de Psicología: Sociedad y equidad. Aportes desde la psicología, Universidad de Chile. 2011.
33. “Discurso, poder y narración: análisis de los relatos periodísticos producidos por 'El Austral el diario de La Araucanía' en torno a la figura de la mujer mapuche”, en Congreso Comunicación/Ciencias Sociales, Universidad Nacional de La Plata, Argentina. 2011.
34. “Consumo de drogas en estudiantes universitarios que cursan primer y cuarto año”, en XXIX Jornadas Chilenas de Salud Pública, Universidad de Chile. 2011.
35. “Estilos de vida de estudiantes universitarios chilenos según curso, género y facultad”, en XXIX Jornadas Chilenas de Salud Pública, Universidad de Chile. 2011.
36. “Los indios del Brasil en el Semanario Pintoresco Español: representación social del otro, historia e interculturalidad”, en II Congreso Internacional de Literatura y Prensa Romántica. El Artista y El Semanario Pintoresco Español en sus aniversarios, Universidad Complutense de Madrid/Asociación de Amigos del Museo Romántico, España. 2011.
37. 2011: “Discurso, significación y poder: propuesta de investigación en torno a la construcción del imaginario social de la mujer mapuche en la prensa regional de La Araucanía”, en VII Congreso Internacional Chileno de Semiótica, Universidad Austral de Chile.
38. “Consideraciones biodiscursivas, semionarrativas y materiales sobre los delitos de abuso sexual: Cuerpo, relato y violencia”, en VII Congreso Internacional Chileno de Semiótica, Universidad Austral de Chile. 2011.
39. “Alfabetización económico-financiera en estudiantes de pedagogía: Los profesores como futuros mediadores de la formación en ciudadanía económica”, en XI Jornadas Internacionales de Psicología Educativa, Montevideo, Uruguay. 2011.
40. “Alfabetización económica, patrones de consumo y endeudamiento en estudiantes universitarios chilenos”, en XXXIII Congreso Interamericano de Psicología, Colombia. 2011.
41. “Aportes a la discusión epistémica entre discurso y materialidad: El rol de la mediación en el estatuto de la comunicación, a propósito de las interrelaciones entre sistema jurídico-judicial y medios”, en I Seminario Unesco de Comunicación: Comunicación y Espacio Público: Reflexiones sociales críticas sobre América Latina, Universidad ARCIS, Santiago de Chile. 2010.
42. “Audiovisualización de la cultura y tecnologización de la subjetividad, en el contexto normativo de la justicia en Chile”, en III Encuentro de Investigadores en Comunicación, Universidad Diego Portales, Santiago de Chile. 2010.

43. “Etnicidad y nuevas formas de exclusión. Una lectura preliminar desde dos sistemas normativos en Chile: la institucionalidad jurídico-judicial y los medios de comunicación”, en Reunión del Grupo de Trabajo Economía Política Cultural Crítica, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Costa Rica. 2010.
44. “Lógicas del desplazamiento del “conflicto mapuche” al espacio virtual. Resistencia desde los hipertextos”, en Congreso de Comunicación Alternativa: Medios, Estado y Política (COMEP), Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP, La Plata, Argentina. 2010.
45. “Derecho, comunicación y sociedad. Normativización de la cultura en el discurso de los tribunales de justicia y los medios de comunicación”, en 3er Encuentro Internacional de Investigadores en Información y Comunicación, Departamento de Periodismo III, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense de Madrid, España. 2010.
46. “Análisis comparado del discurso de la prensa y el discurso jurídico-judicial: Revisiones teórico-metodológicas”, en X Congreso de ALAIC, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia. 2010.
47. “La concentración de la estructura de medios en Chile: Conglomerados, emergencia y políticas”, en VII Congreso Internacional ULEPICC, Universidad Carlos III, España. 2009.
48. “La teoría de Darwin en la narrativa de Narcís Oller”, en Congreso Darwin en la Ficción, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense de Madrid, España. 2009.
49. “Los tribunales de justicia como productores de discursos narrativos de poder: análisis semionarrativo comparado del discurso de las sentencias penales y de las noticias policiales”, en VI Congreso Internacional Chileno de Semiótica, Universidad de Concepción, Chile. 2009.
50. “Relaciones entre la construcción de la realidad en la ficción literaria, las noticias policiales y las sentencias penales, en casos de Temuco (Chile) y Madrid (España)”, en 2º Encuentro Internacional de Investigadores en Información y Comunicación, Departamento de Periodismo III, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense de Madrid, España. 2009.
51. “Audiovisualización de la cultura, identidad y comunicación en el sistema jurídico-judicial chileno”, en VII Bienal Iberoamericana de la Comunicación, Universidad Autónoma de Chihuahua, México. 2009.
52. “Información, derecho y postmodernidad: crisis de la justicia como relato”, en VIII Simposio Teológico Bíblico: Ética Bíblica, Postmodernidad y Dilemas Actuales, Universidad Adventista de Chile. 2009.
53. “Comunicar la salud en contexto, según una crítica y praxis educomunicativa”, en 4ª Oficina Internacional de Comunicação da Informação em Saúde, OICIS 4/2008, y 4ª Oficina Nacional de Comunicação da Informação em Saúde Comunicação em Saúde, ONACIS 4/2008, Unidades de Estudos e Pesquisas em Saúde da Família, UEPSF e de Tecnologia da Informação e Comunicação em Saúde, UTICS, do Núcleo de Estudos de Saúde Pública, da Universidade Brasília, Brasília, Brasil. 2008.

54. “Análisis comparado, mediante Software, del discurso de noticias policiales y de sentencias penales, en imputados mapuches y no mapuches en el Tribunal Oral en lo Penal de Temuco (Chile): Alcances y limitaciones de la aplicación”, en Quinto Encuentro Nacional de Estudios del Discurso, Universidad Católica de Temuco, Temuco, Chile. 2008.
55. “Análisis comparado, mediante Software, del discurso de la prensa (noticias policiales) y del discurso jurídico-judicial (sentencias penales), en Temuco, Chile: Resultados preliminares y evaluación de los alcances y limitaciones de la aplicación como herramienta de análisis complejo y crítico del discurso”, en IX Congreso de la ALAIC, Tecnológico de Monterrey Campus Estado de México, México. 2008.
56. “Bases teórico-metodológicas para el análisis comparado, mediante Software, del discurso de la prensa (noticias policiales) y del discurso jurídico-judicial (sentencias penales), en Temuco, Chile: Evaluación de los alcances y limitaciones de la aplicación como herramienta de análisis factual, actancial y contextual del discurso”, en IX Congreso de la ALAIC, Tecnológico de Monterrey Campus Estado de México, México. 2008.
57. “La investigación empírica de audiencias televisivas en América Latina: Revisión de enfoques teóricos y estrategias metodológicas 1992- 2007”, en IX Congreso de la ALAIC, Tecnológico de Monterrey Campus Estado de México, México. 2008.
58. “Derecho y medios de comunicación en la producción de relatos: Análisis comparado, mediante Software, del discurso de noticias policiales y de sentencias penales, en el caso de imputados mapuches y no mapuches en el Tribunal Oral en lo Penal de Temuco (Chile)”, en II Congreso de Las Américas, Ciudad de México 2008, Tecnológico de Monterrey Campus Estado de México, México. 2008.
59. “Derecho, medios de comunicación y relato: narración en el discurso jurídico-judicial y el discurso de la prensa”, en XV Congreso Internacional de la Sociedad Chilena de Estudios Literarios, SOCHEL, Universidad de La Frontera, Temuco. 2008.
60. “Yo y la Economía: un modelo para la inserción de la educación económica en la escuela”, en Congreso Chileno de Psicología, Universidad de La Serena, La Serena, Chile. 2008.
61. “Bienestar psicológico, ambiente y desarrollo social”, en IV Jornada de Psicología Social y de las Organizaciones, Talca, Chile. 2008.
62. “Yo y la economía: El desafío de alfabetizar económicamente a los niños”, en Simposio Educación Económica en la Escuela, Santiago de Chile. 2007.
63. “Discurso de las sentencias penales y discurso de las noticias policiales: análisis comparativo de un corpus del Tribunal Oral en lo Penal de Temuco y de El Diario Austral de La Araucanía”, en 2do Congreso Chileno de Estudiantes de Post Grado en Comunicación, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile. 2007.
64. “Análisis comparado del discurso de las sentencias penales y el discurso de las noticias policiales: matriz operativa para el análisis de corpus mediante software”, en I Congreso Internacional “La Información Periodística y sus Aplicaciones”, Universidad Austral de Chile/Universidad Rey Juan Carlos, Valdivia, Chile. 2007.

65. “Propuesta teórico-metodológica y técnica: matriz de análisis para el estudio comparativo del discurso de la prensa y el discurso de las sentencias penales”, en VI Bienal Iberoamericana de Comunicación, Córdoba, Argentina. 2007.
66. “Comunicación Intercultural y derecho: bases teórico-metodológicas para un análisis comparativo del discurso de las sentencias penales y del discurso de la prensa”, en 6ta Cumbre Iberoamericana de Comunicadores, Santo Domingo, República Dominicana. 2007.
67. “Discurso y práctica ‘jurídico-judicial’, comunicación e interculturalidad en la producción de sentencias”, en I Jornadas de Investigación en Comunicación, Política y Cambio Social, Universidad de Sevilla, Sevilla, España. 2007.
68. “Bases para una comprensión del discurso jurídico-judicial en Chile: comunicación, oralidad y sentencias”, en 1er Congreso Chileno de Estudiantes de Post Grado en Comunicación y 2do Congreso de Estudiantes de la Escuela de Graduados de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Austral de Chile, Universidad Austral de Chile, Valdivia, Chile. 2006.
69. “Configuración del texto sentencia y su discurso. Análisis de un corpus de sentencias a mapuches en la Novena Región de La Araucanía”, en I Congreso Internacional de Lenguas y Literaturas Indoamericanas y XII Jornadas de Lenguas y Literatura Mapuche, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile. 2006.
70. “Economía Política de la Información, la Comunicación, la Estructura de Medios, la Cultura y el Conocimiento: Aproximaciones Paradigmáticas”, en Seminario Nuevas Tendencias de la Gestión Cultural, Universidad de Los Lagos, Puerto Montt, Chile. 2005.
71. “Acceso, Apropiación y Exclusión a través de la Oralidad en el Discurso Jurídico-Judicial del Sistema Procesal Penal Chileno”, en III Congreso Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso (ALED), Universidad Austral de Valdivia, Valdivia, Chile. 2004.
72. “Educación y Desarrollo en Diferentes Contextos Culturales”, en IX Coloquio Internacional REDFORD, Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia. 2004.
73. “Aproximaciones para un Estudio Crítico de la Investigación y la Estructura de la Comunicación en Chile Durante los Últimos 30 años”, en I Congreso Iberoamericano de Comunicación, Universidad de Sevilla, España. 2004.
74. “Los Medios de Comunicación en Chile: Estado, Mercado y Producción de Conocimiento”, en Seminario Economía Regional e Inserción Internacional Competitiva, Departamento de Economía y Finanzas, Universidad del Bío-Bío, Concepción, Chile. 2003.
75. “Genealogía y Crisis de la Comunicación Intercultural: Mediocentrismo y Transparentación de lo Étnico como Objeto de Estudio”, en Seminario Comunidades y Migración. Perspectivas de la Comunicación Intercultural, Departamento de Periodismo de la Facultad de Comunicación, Universidad de Sevilla, España. 2003.
76. “Conflicto, Grupos Étnicos y Desarrollo Local”. En Jornadas Democracias participativas e intervención social comunitaria. Diputación Provincial de Sevilla, España. 2003.
77. “Conflicto, Diferencia y ‘Tercera Cultura’ en la Experiencia del Sistema de Salud Pública con las Comunidades Indígenas Mapuches: el Caso del Hospital Makewe de Temuco en Chi-

- le”, en I Congreso Internacional Sociedades y Culturas: abriendo caminos. Sociedad Española de Estudios Literarios de Cultura Popular (SELICUP) y la Universidad de Sevilla. 2002.
78. “La Interculturalidad en el Discurso y la Práctica Jurídico-Judicial Chilena. De la Violencia Escrita a la Economía Oral”, en Congreso Internacional: Desafíos Actuales de la Comunicación Intercultural. Universidad Católica de Salamanca, España. 2002.
 79. “Transición de la Justicia Penal en Chile y la Interculturalidad como Utopía”, en X Jornadas Internacionales de Lengua y Literatura Mapuche. Departamento de Lenguas, Literatura y Comunicación, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile. 2002.
 80. “Políticas Culturales en Chile Durante los Últimos 30 años: de la Invisibilización a la Politización de la Cultura”, en III Encuentro Iberoamericano de Economía Política de la Comunicación: Comunicación y Desarrollo en la Sociedad Global de la Información. Facultad de Comunicación, Universidad de Sevilla, España. Organizado por el Seminario de Estudios Europeos en Comunicación, Departamento de Periodismo y Revista EPTIC ON LINE. 2002.
 81. “Tecnologías de Información en el Periodismo Científico: ¿Cuáles son más Apropriadas?”, en Encuentro de Científicos y Periodistas. Seminario Internacional dedicado a la Comunicación Social. Universidad de La Frontera, 13 y 14 de junio. 2002.
 82. “Estrategias Comunicativas en la Producción de un Tipo Particular de “Discurso Jurídico-Judicial”. El “Requerimiento Recurso de Ley de Seguridad del Estado” en el Proceso de 12 Mapuches (Diciembre 1997 – Abril 1999)”, en III Encuentro de Estudios Humanísticos para Investigadores Jóvenes. Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna. 2001.
 83. “La Construcción de la Identidad Reivindicativa Mapuche, a través de un Tipo Particular de Discurso Jurídico. El Caso de Cuatro Demandas en los Tribunales de Temuco”, en III Encuentro Chileno de Semiótica. Universidad de Chile, Santiago, Chile, 2001.
 84. “The Argumentative Structure a Particular Type of Judicial Discourse: The Case of Four Demands of Mapuche Territorial Reivindication”, in 18th Annual Intercultural Conference. University of Miami, Miami, USA. 2001.
 85. “La Justicia en el Discurso Jurídico Mapuche”, en IX Jornadas de Lengua y Literatura Mapuche y XI Congreso Internacional de Estudios Literarios. Universidad de La Frontera, Pucón, Chile. 2000.
 86. “Análisis Retrospectivo acerca de Artículos sobre Ciencia, Tecnología y Bioética Publicados en un Medio Impreso y las Percepciones del Lector”, en VII Congreso Iberoamericano de Periodismo Científico. Morón, Argentina. 2000.
 87. “Las Actuales Demandas Legales de Reivindicación Territorial Mapuche Latente en los Tribunales” y “Formación Universitaria en Periodismo: una Reflexión sobre la Disciplina y la Profesión para Crear Nuevos Énfasis”, en X Encontro Latino-Americano de Facultades de Comunicação Social. Federación Latinoamericana de facultades de Comunicación Social (FELAFACS), Sao Paulo, Brasil. 2000.
 88. 2000: “Bases y Estrategias Comunicacionales para Enfrentar el Trauma en Situaciones de Accidente”, en II Seminario Latinoamericano Actualización y Conocimientos en el Manejo

del Paciente con Trauma. Escuela de capacitación paramédica y Hospital Regional de Temuco. 2000.

89. “Aproximaciones Teórico-Conceptuales para la Comprensión de la Producción de Comunicación Medial en Contextos Educativos Interculturales”, en V Congreso latinoamericano de Ciencias de la Comunicación. Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC) y Universidad Diego Portales, Chile. 2000.
90. “Incorporación del Parlamento de Negrete en las Actuales Demandas de Reivindicación Territorial Mapuche: una Reconstrucción Histórica y Conflictiva de la Relación entre el Estado de Chile y el Pueblo Mapuche”, en VIII Jornadas de Lengua y Literatura Mapuche. Universidad de La Frontera, Temuco. 1998.

Estancias de Investigación (6):

- 1) Estancia de Investigación en University of Newcastle (Newcastle, Reino Unido), University of Groningen (Groningen, Países Bajos), Universidad de Valencia (Valencia, España) y Universidad Complutense de Madrid (Madrid, España). 26 de enero al 1 de marzo 2018.
- 2) Estancia de Investigación en el Departamento de Geografía y Sociología de la Universidad de Lleida y el Departamento de Lingüística General e Hispánica de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, España; como Experienced Researcher en Chile del proyecto: “Cultural Narratives of Crisis and Renewal (CRIC)”, del Research and Innovation Staff Exchange (RISE): The Marie Skłodowska-Curie Actions in Horizon 2020. 29 de enero al 1 de marzo de 2017.
- 3) Estancia de Investigación en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Ámsterdam; como *Experienced Researcher* en Chile del proyecto: “*Cultural Narratives of Crisis and Renewal (CRIC)*”, del *Research and Innovation Staff Exchange (RISE): The Marie Skłodowska-Curie Actions in Horizon 2020*. 25 de enero al 28 de marzo de 2016.
- 4) Pasantía de Investigación en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid, España, como parte del Proyecto de Investigación financiado por la Secretaria de Estado de Cooperación Internacional/Ayudas para Proyectos Conjuntos de Investigación/Dirección de Relaciones Culturales y Científicas, España. (A/027866/09). 15 al 30 de noviembre de 2010.
- 5) Pasantía de Investigación en la Universidad Nacional de Salta, Argentina, como parte del Proyecto de Investigación financiado por el Programa de Cooperación Científica Internacional (PCCI), del Departamento de Relaciones Internacionales de la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica, CONICYT, de Chile, y la Secretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva, SECyT, de Argentina. 07 al 23 de marzo de 2007.
- 6) Pasantía en el Centro Iberoamericano de Comunicación Digital, de la Facultad de Comunicación en la Universidad de Sevilla, España. Beca MECESUP AUS 0210, Ministerio de Educación de Chile. 25 de mayo al 13 de julio de 2005.

Extensión Universitaria (15):

1. “Seminario-Taller Proyecto CONICYT-Chile Pia/Anillos SOC180045: Las representaciones de la marginalidad: el análisis del encuadre de las noticias”. Proyecto Extensión Universidad de La Frontera. 2019.
2. “Colectivos mapuches, comunicación y metodologías de construcción de derechos interculturales”, organizada en conjunto por el Centro de Estudios Transdisciplinarios de Psicopolítica y Consciencia, de la Escola de Comunicação de la Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil, el Grupo Interdisciplinario de Estudios en Comunicación Política y Cambio Social de la Universidad de Sevilla, y el Grupo de investigación Tecnología, arte y comunicación, de la Universidad de Sevilla. Se realiza en el marco de los proyectos FONDECYT N° N° 1120904 y N° 11140180. 2015.
3. “Tercer Encuentro de Jóvenes Humanistas, medios de comunicación masiva y su rol en la sociedad contemporánea”, organizado en Chillán por el colegio Ciudad Educativa, con la participación de más de 100 estudiantes de Educación Media. 2015.
4. “Diálogos: Sembrando conocimiento para el desarrollo cultural: Leo y Aprendo”, organizado en conjunto con la Biblioteca Municipal de Temuco, en el marco del Día del Libro. 2014.
5. “Archivo reflexionando un mundo inédito”, organizada en conjunto con la Facultad de Arte, la Facultad de Ciencias Sociales y el Instituto de la Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile; orientada al intercambio de experiencias de investigación entre ambas Universidades y la difusión de los avances a diferentes actores de la comunidad local y regional. 2014.
6. “Bases teórico-metodológicas para el análisis Del discurso”, curso organizado por la Universidad de Xalapa, Veracruz, México, dirigido a docentes de la universidad. 2008.
7. “Campañas de promoción de la salud: aciertos y desaciertos”, Curso de Extensión Universitaria organizado por la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional de Salta. Res. CD N° 052/07. 2007.
8. “Gerencia de la comunicación para el sector salud”, curso organizado por INFOMEGA y auspiciado por la Organización Panamericana de la Salud, OMS, en la sede de la Universidad INCE de Santo Domingo, República Dominicana. 2007.
9. “Visión Histórica, Filosófica, Teológica y Literaria del Apocalipsis: Discursos y Tendencias”, dirigido a la comunidad local y regional. 2007.
10. “Diseño y Aplicación de un Plan de Comunicaciones en Campañas de Salud Pública”, dirigido a profesionales de la salud de la Región de La Araucanía. 2003.
11. “Primer Seminario de Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura”, dirigido a profesionales de la comunicación de la Región de La Araucanía. 2003.
12. “Jornada sobre ciencia de los orígenes: una reflexión interdisciplinaria”, dirigida a la comunidad de Temuco. 2002.
13. “Comportamiento de la Interconectividad en la IX Región”, dirigido a la comunidad regional. 2002.
14. “Taller Sobre el Rol del Nuevo Sistema Penal”, dirigido a profesionales del derecho y la justicia en la Región de La Araucanía. 2002.

15. “Taller: los jóvenes frente al desafío de vivir”, dirigido a jóvenes del sector San Antonio de Temuco. 2002.

OTROS

Otras Experiencias Profesionales:

1. Columnista revista Verdad Digital, Chile (2019).
2. Columnista diario La Nación, Chile (2015).
3. Miembro del Tribunal de Ética y Disciplina del Colegio de Periodistas de Chile, Región de La Araucanía (2010-2013).
4. Columnista periódico El Sol de Ohio, Estados Unidos. <<http://www.elsoldeohio.com/>> (2010).
5. Periodista Radio Bío-Bío, Chile (1998).
6. Periodista Radio Chilena, Chile (1998).

Dirección de Tesis de Licenciatura (sólo desde 2000) (60)

1. “Representación social de los manifestantes del estallido social en Chile en el discurso mediático del Austral de Temuco y Temuko Informa en el 2019”, Nicolás Acosta y Bastián Curinao, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2021.
2. “Uso de fuentes en el tratamiento de las noticias sobre ciencias, tecnología y salud en la prensa escrita de carácter nacional en Chile en los medios El Mostrador y El Mercurio (Marzo a septiembre del 2020)”, Javiera Toro y Natalia Nicolas, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2021.
3. “El análisis mediático y social del crimen de Fernanda Maciel en los principales medios de comunicación”, Macarena Alvarado y Constanza Ulloa, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2021.
4. “Radiografía de la oferta de empleo para profesionales del periodismo de los 5 sitios web más visitados en Chile”, Carolina CATALÁN, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2012.
5. “Radiografía de la oferta laboral para profesionales del periodismo en cinco de los más visitados portales web de búsqueda de empleo de Chile”, Carolina CATALÁN ORTEGA, Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2012.
6. “Estudio bibliográfico-documental crítico al Observatorio Iberoamericano de Ficción Televisiva (OBITEL). El caso de la telenovela ¿Dónde Está Elisa?: Contexto y propuestas”, Karen CAMPOS REYES y Madolyn SEPÚLVEDA SÁNCHEZ, Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2009.
7. “Análisis comparado mediante software del discurso de sentencias penales del Tribunal de Juicio Oral en lo Penal de Temuco y noticias policiales del diario El Austral de La Araucanía en sus ediciones desde diciembre del año 2001 hasta febrero del año 2002. Evaluación de la funcionalidad del software de análisis y sentencias de noticias (anasenot)”, Camila BRAVO

- PINO, Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2008. (Proyecto Fondecyt n° 11060422).
8. “Análisis comparado, mediante software, del discurso de las sentencias penales y del discurso de las noticias policiales en un corpus de Temuco, durante el primer semestre de 2004 y segundo semestre de 2006”, Gloria BERNER RODRÍGUEZ, Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2008. (Proyecto Fondecyt n° 11060422).
 9. “Análisis comparado, para la validación del software, del discurso de las sentencias penales y del discurso de las noticias policiales en un corpus de Temuco, durante el primer semestre de 2006”, Rosse Marie CAMPOS GAJARDO, Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2008. (Proyecto Fondecyt n° 11060422).
 10. “Análisis, mediante software, del discurso de las sentencias penales y de las noticias policiales (segundo semestre de 2004)”, Marta Aurora ESCALONA CIFUENTES, Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2008. (Proyecto Fondecyt n° 11060422).
 11. “Alcances socioculturales de la sentencia penal rit 101-2005”, Elsy CURIHUINCA NEIRA y Daniela DELGADO GARRIDO, Licenciatura en Derecho, Universidad Católica de Temuco, 2008. (Proyecto Fondecyt n° 11060422).
 12. “La moralidad pública como límite a la discrecionalidad judicial en la causa RIT 101-2005. Análisis desde Joseph Raz”, Juan Pablo ZAMBRANO TIZNADO, Licenciatura en Derecho, Universidad Católica de Temuco, 2008. (Proyecto Fondecyt n° 11060422).
 13. “Estándar de convicción racionalista el carácter relacional de la obligación de motivar las decisiones penales”, Natacha BUGUEÑO GARCÉS y Juan ECHEVERRÍA ENCINA, Licenciatura en Derecho, Universidad Católica de Temuco, 2008. (Proyecto Fondecyt n° 11060422).
 14. “Consideraciones sobre el desempeño del defensor en la audiencia de juicio oral causa R.I.T. 085/2004”, Ítalo AGUILERA AGUILAR, Fernando BELMAR JARA, Liliana FIGUEROA SALGADO y José HERNÁNDEZ RIVERA, Licenciatura en Derecho, Universidad Católica de Temuco, 2008. (Proyecto Fondecyt n° 11060422).
 15. “Análisis de la justificación en sentencias penales usando el Chart Method; en el caso RIT 101-2005 del Tribunal Oral en lo Penal de Temuco (Chile)”, Daniel ITURRA ALVAREZ, Jorge MEDINA MEDINA, Licenciatura en Derecho, Universidad Católica de Temuco, 2008. (Proyecto Fondecyt n° 11060422).
 16. “Artículo 54 de la Ley indígena como causal de justificación”, Yessennia MUÑOZ VARGAS, Jacqueline PARADA MORENO, Richard RÍOS ESPINOZA, Licenciatura en Derecho, Universidad Católica de Temuco, 2008. (Proyecto Fondecyt n° 11060422).
 17. “Diferencia en la fundamentación de las sentencias penales absolutorias y condenatorias”, Andrea RODRÍGUEZ AGUILERA, Felipe AGUILAR GONZÁLEZ, Cristian HURTADO CÁCERES y Lisette OSORIO HOPPE, Licenciatura en Derecho, Universidad Católica de Temuco, 2008. (Proyecto Fondecyt n° 11060422).

18. “Comunicación participativa para el cambio social. Bases y propuestas para su sistematización”, Susana HUENUL, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2007.
19. “Sistematización de la comunicación para el desarrollo en América Latina: tendencias y crítica”, Karla PALMA, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2007.
20. “El rol de la radio comunitaria como instrumento de cambio social de la comunidad. Radio Ercilla (100.3 F.M.)”, María S. COFRÉ ECHEVERRÍA y Fabiola SÁNCHEZ, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2007.
21. “Análisis de la estructura de los medios de comunicación en Chile para sugerir lineamientos de estrategias de la comunicación que apoyen los procesos de descentralización y regionalización de Chile”, César JIMÉNEZ YÁNEZ y Jorge MUÑOZ CERDA, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2007.
22. “Radiografía al campo laboral para periodistas en la IX Región en medios de comunicación, servicios públicos, empresas privadas, universidades y ONG’s, durante el segundo semestre del 2006”, Carolina FUENTEALBA HERNÁNDEZ, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2007.
23. “Condición del discurso de gobierno elaborado ante conflictos generados dentro del proceso de recuperación de tierras mapuches”, Solange GONZÁLEZ HENNOT, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2007.
24. “El Net.Art: nuevas acciones contra la institución-arte. Un estudio íconolingüístico sobre la Societè Anonymè”, Karla FAÚNDEZ LEAL, Óscar ORTIZ DÍAZ y Danilo VEGA MACAYA, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2007.
25. “Modos de producción de los discursos contrainformativos como práctica de resistencia (a la hegemonía massmediática)”, Carlos REYES VELÁSQUEZ, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2007.
26. “El discurso ideológico en el cine chileno. El caso del personaje Gonzalo Infante de la película Machuca”, Paola FUICA SÁEZ y Ximena ZÚÑIGA GALLARDO, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2006.
27. “Discurso político interno en la organización mapuche Meli Wixan Mapu”, Vinka ARRIAGADA QUILAQUEO, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2006.
28. “Vigilancia, control, disciplina y castigo en La Tercera, El Mercurio y La Nación”, Mario BRISSO ÁLVAREZ y Enzo GARRIDO AGUILAR, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2005.
29. “Consumo televisivo de Canal 20 de Perquenco, desde una aproximación de usos y gratificaciones”, Daphne BORMANN PARADA y Carmen HERNÁNDEZ CIFUENTES, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2005.

30. “Discurso sobre promoción de la salud en la autoridad sanitaria de la provincia del Bío-Bío”, María Luisa MUÑOZ ORMEÑO, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2005.
31. “Modos de producción del discurso y modelo neoliberal de información y periodismo: movimientos de alterglobalización en APEC 2004”, Sylvia LEÓN MONTIEL, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2005.
32. “Programas de ficción dramática de chilevisión de enero a marzo de 2005”, Julio BUROTTO WEGNER y Jean Pierre FICA BAHAMONDE, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2005.
33. “El alzamiento y matanza de Ranquil en la prensa nacional (Junio-Julio de 1934)”, Renato REYES MATUS, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2005.
34. “Discurso público del gobierno del presidente Ricardo Lagos escobar en relación al Tratado de Libre Comercio entre Chile y Estados Unidos”, Tatiana LIEMPÍ CATRILEO, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2005.
35. “Prensa local y públicos internos universitarios: diario El Centro v/s Universidad de Talca”, Cristian BERNALES ROJAS, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2005.
36. “Proceso de comunicación en la difusión de boletines radiales del evento evangélico Festival de Esperanza de Temuco (noviembre de 2004)”, Margarita LAZCANO CAYUL, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2005.
37. “Discurso sobre las movilizaciones estudiantiles de la Universidad de La Frontera durante el período abril-junio de 2003 y 2004 en El Diario Austral de Temuco”, Natalia CARRASCO SOTO, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2005.
38. “En busca de mensaje oculto en el film de acción. El caso de la película ‘Duro de Matar’ y la ideología neoliberal”, Alma CANALES SILVA, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2004.
39. “Análisis discursivo de las notas periodísticas de la corresponsalía de canal 13 en la IX Región. Período enero-febrero de 2003: ¿un aporte a la identidad regional?”, Pedro CAAMAÑO HINOSTROZA y Leonardo YÉVENES CHAMORRO, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera 2004.
40. “La condición comunicativa presente en un juicio oral y representaciones sociales y descripción factuales utilizadas en la producción del discurso jurídico judicial. El caso de un juicio oral de robo por sorpresa en la ciudad de Temuco- Chile”, Cherie GARRIDO JELDRES y Jassna SEPÚLVEDA BELTRAN, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2002.
41. “La condición Comunicativa, Jurídico Judicial e Intercultural en un juicio oral y los medios de producción discursiva”, Camilo BENAVENTE JIMÉNEZ y Cristian HARRIS DURAN, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2002.

42. “Periodismo escolar como herramienta para Programas de Mejoramiento Educativo P.M.E. Comunicacionales. El caso de Radio La Granja F. M., del Liceo Agrícola de Cajón”, César JIMENEZ MOLINA y Mauricio RIQUELME CÁRDENAS, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2002.
43. “Características estructurales y de contenido que deben incorporarse a la programación televisiva abierta nacional para el público adulto mayor como segmento, según la percepción de los adultos mayores de los clubes del sector de San Antonio de Temuco”, Lorena DÍAZ ANDRADE, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2002.
44. “La televisión por cable en el espacio local en Chile: El caso de la Provincia de Osorno”, Pablo SANDOVAL JARA, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2002.
45. “Las descripciones factuales como estrategias comunicativas en los juicios orales y públicos”, Claudia TIZNADO GÓMEZ y Juan P. VALDEAVELLANO GÓMEZ, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2002.
46. “Comunicación, salud e interculturalidad: convergencias y divergencias de un modelo. Caso Hospital Maquehue de Temuco”, Sergio BUSTOS GRANDON, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2002.
47. “El rol del periodista como referente histórico y mediador durante los gobiernos de Allende, Militar, Transición, Frei y Lagos”, Paola OLIVARES SCHIRMER y Gustavo VENEGAS PEÑA, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2002.
48. “Conflictividad, conectividad e ideologemas en el discurso de la portadas de El Diario Austral de Temuco. (marzo a mayo 2001)”, Hilda V. PINO VILLABLANCA, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2001.
49. “Desconstrucción de un caso de ritual de sacrificio en la comunidad de Collileufú, Puerto Saavedra”, Myriam RÍOS FAJARDO y Viviana VARGAS VARGAS, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2001.
50. “Representaciones del Congreso Nazi en Chile en los diarios de alcance nacional”, Jaime ALMONACID VARGAS, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2001.
51. “Legitimación de la reforma Procesal Penal a través de las representaciones de El Diario Austral de Temuco como mediante, desde el 03 de julio de 1998 hasta el 19 de junio de 1999”, Sofia CARO RECIO y Miriam DÍAZ CARDENAS, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2001.
52. “La prensa diaria en Chile: géneros y modelos de diario en la construcción del presente social Aplicación del análisis hemeorográfico tipológico”, Alejandra LEAL PACHECO, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2000.

53. “Percepción teórico-práctica de la ética periodística en el egresado de la carrera de Periodismo de la Universidad de La Frontera”, Jorge Ramón PAVEZ SOTO, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2000.
54. “Mediaciones estructurales y cognitivas en portadas de revistas de contenido político (Estudio descriptivo ante una situación de cambio social)”, M^a Paz BAHAMONDES DE LA BARRA, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2000.
55. “Selección, cobertura y tratamiento de las noticias sobre casos de maltrato infantil aparecidas en el Diario Austral (31 de agosto de 1998 al 01 de septiembre de 1999)”, Mario Patricio BELLO GARRIDO, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2000.
56. “La prensa diaria en Chile: género y modelos del presente social”, Gloria Isabel LEVIL CHICAHUAL, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2000.
57. “Descripción y análisis del mecanismo de legitimación social a través de un medio de comunicación alternativo”, Francisco Javier CARRASCO MANQUILEPE y Ramón A. TOLOSA CALDERON, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2000.
58. “Periodismo escolar: Programas de mejoramiento educativo (P.E.M.) comunicacionales (prensa) en las escuelas básicas de la comuna de Temuco urbano”, M^a de los Angeles AYLWIN RAMÍREZ y Ana Catalina CASTILLO VICUÑA, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2000.
59. “Tipos de distorsiones éticas y técnicos periodísticas presente en la cobertura informativa acerca del conflicto de Malleco, efectuada por el Diario Austral de Temuco 815 enero al 12 de marzo de 1999”, Iván NAHUEL PAN CHÁVEZ, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2000.
60. “Criterios de selección de imágenes ’24 Horas Red Araucanía (15 al 26 de noviembre de 1999)”, Andrea GONZÁLEZ LÓPEZ y Hernán ALTAMIRANO ABURTO, Periodismo y Licenciatura en Comunicación Social, Universidad de La Frontera, 2000.

Miembro Comisión Evaluadora Tesis de Magister (sólo desde 2000) (38)

1. “Educación Económica en la Escuela: aporte al desarrollo de actitudes ciudadanas”. Paula LEAL TEJEDA. Programa de Magíster en Desarrollo Humano Local y Regional, Universidad de La Frontera, 2011.
2. “Alfabetización económica de figuras parentales de escolares de sexto año de Educación General Básica participantes del programa Yo y la Economía, en la ciudad de Temuco. Leonor RIQUELME SEGURA. Programa de Magíster en Desarrollo Humano Local y Regional, Universidad de La Frontera, 2010.

3. “Alfabetización económica y patrones de consumo y endeudamiento en estudiantes de Educación Técnico Profesional de nivel superior”. Marcela RODRÍGUEZ CANCINO. Programa de Magister en Psicología, Universidad de La Frontera, 2010.
4. “Personalidad de marca del Centro de Educación y Tecnología Chileno-Enlaces: Un estudio de psicología económica”. Alejandra PANES CABRERA. Programa de Magister en Psicología, Universidad de La Frontera, 2010.
5. “Representaciones mediáticas de la sociedad civil e institucionalidad política durante tres períodos de catástrofe natural en Chile, registrados en el diario El Mercurio, entre 1960 y 2008”. Karen ÁLVAREZ NEIRA. Programa de Magister en Ciencias Sociales Aplicadas, Universidad de La Frontera, 2010.
6. “Comunicación interna: Dirección de enfermería hospital universitarios Austral”, Alejandra PARISOTTO. Programa de Maestría en Gestión de la Comunicación en las Organizaciones, Facultad de Comunicación, Universidad Austral de Argentina, 2009.
7. “Plan de comunicación del Hogar Elías Romero”, Leandro PAVÓN. Programa de Maestría en Gestión de la Comunicación en las Organizaciones, Facultad de Comunicación, Universidad Austral de Argentina, 2009.
8. “Relación entre alfabetización económica, las prácticas de uso del dinero y los hábitos de consumo televisivo, en adolescentes de Puerto Montt”, Lorena FERNÁNDEZ DEL RÍO DONOSO. Programa de Magister en Psicología, Universidad de La Frontera, 2009.
9. “Imágenes que como producto del uso de un entorno virtual de aprendizaje se forman los académicos de la Universidad de La Frontera: Un estudio de caso”, Víctor GONZÁLEZ ESCOBAR. Programa de Magister en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2009.
10. “Representaciones sociales y salud colectiva en organizaciones comunitarias de las comunas de Valdivia y Máfí”, Carmen Gloria MUÑOZ MUÑOZ. Programa de Magister en Comunicación, Universidad Austral de Chile, 2009. (Convenio).
11. Daniel PAULOS. Programa de Magister en Comunicación, Universidad Austral de Chile, 2008. (Convenio).
12. Carolina MUÑOZ. Programa de Magister en Comunicación, Universidad Austral de Chile, 2008. (Convenio).
13. Hernán RIQUELME MELLA. Programa de Magister en Psicología, Universidad de La Frontera, 2008.
14. Soraya ESPINOZA MORAGA. Programa de Magister en Psicología, Universidad de La Frontera, 2007.
15. Fabiola NAVARRETE PARDO. Programa de Magister en Desarrollo Humano Local y Regional, Universidad de La Frontera, 2007.
16. Mariano BUKSTEIN SAURA. Programa de Magister en Psicología, Universidad de La Frontera, 2007.
17. Carolina GODOY BERTHET. Programa de Magister en Desarrollo Humano Local y Regional, Universidad de La Frontera, 2007.

18. “Comunicación, cultura y sincretismo religioso para una lectura interpretativa de la ‘Fiesta de los indios caciques de Calbuco en homenaje a San Miguel Arcángel’”, Julio SÁEZ, Programa de Magíster en Comunicación, Universidad Austral de Chile, 2006. (Convenio).
19. “La enseñanza de la historia y de las Ciencias Sociales en contextos interétnicos de la IX Región: una lectura reflexiva desde la práctica docente”, David ANTIAO NAMUNCURA, Programa de Magíster en Ciencias Sociales Aplicadas, Universidad de La Frontera, 2006.
20. “Seguridad ciudadana y delincuencia. El accionar institucional; la visión de la dirigencia de Juntas de Vecinos de Temuco urbano y propuestas de intervención”, Álvaro MENA ALIAGA, Programa de Magíster en Ciencias Sociales Aplicadas, Universidad de La Frontera, 2006.
21. “La presencia del código académico en la estructura organizativa de los artículos de la revista Lengua y Literatura Mapuche entre los años 1984 y 2000”, Lilian RIVAS BALBOA, Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2006.
22. “Caracterización de los niveles de alfabetización económica en la educación de adultos”, Jenny URRUTIA VIVEROS. Programa de Magíster en Desarrollo Humano Local y Regional, 2006.
23. “Evaluación del Proceso de Intervención propuesto en la Estrategia de Intervención Comunitaria de la Red de Información Comunitaria de la Araucanía”, Alejandra VILLARROEL GUTIÉRREZ. Programa de Magíster en Desarrollo Humano Local y Regional, 2005.
24. “Sistemas Regionales de Innovación: hacia la producción de dinámicas endógenas de la ciencia, la tecnología y la innovación. El caso de la Región de la Araucanía”. Ronald CANCINO SALAS, Programa de Magíster en Desarrollo Humano Local y Regional, 2005.
25. “Representaciones sociales de desarrollo y territorio de líderes Pehuenches del Alto Bio-Bio”, Mónica ALVEAR ALZUGARAY, Programa de Magíster en Desarrollo Humano Local y Regional, 2005.
26. “La construcción discursiva del ‘indígena’ en los libros de Lenguaje y Comunicación de Primer a Cuarto año de Enseñanza Media”, Karla YÁÑEZ PARRA, Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2005.
27. “Movilización del Capital Social en el Alcance de soluciones Habitacionales”, Carolina QUINTANA POBLETE, Programa de Magíster en Desarrollo Humano Local y Regional, 2005.
28. “El Discurso Público Mapuche Estudiantil Universitario”, Sonia BETANCOUR SÁNCHEZ, Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2005.
29. “Elementos de la globalización en el Discurso Público Mapuche”, Mirtha GARRIDO QUEZADA, Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2005.
30. “El Síndrome de Burnout a través del discurso de profesionales del área psicosocial”, Sandra ROA MUÑOZ, Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2005.

31. “Matrices de comunicación y cultura en las prácticas de consumo material”, Carola ESPINOZA ORELLANA, Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2004.
32. “Prensa, política y cultura en la configuración de la esfera pública. Neuquén, fines del siglo XIX”, Mirta María KIRCHER, Programa de Magíster en Ciencias Sociales Aplicadas, Universidad de La Frontera, 2004.
33. “El discurso presidencial durante la transición democrática chilena”, Roberto ESCOBAR GODOY, Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2004.
34. “Comunicación en la organización escolar en escuelas municipalizadas de Punta Arenas”, Gladys VIVAR MAYORGA, Programa de Magíster en Ciencias Sociales Aplicadas, Universidad de La Frontera, 2003.
35. “Redefinición de los elementos comunicativos que interfieren en la comunicación intercultural Escuela y Comunidad”, Marlene OPAZO JORQUERA, Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2003.
36. “Dinámicas de visibilización y acceso al discurso de la prensa, en el caso mapuche en Chile”, Jaime OTAZO HERMOSILLA, Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2002.
37. “Textos Literarios y objetivos Fundamentales Transversales en NM2. Un estudio de pertinencia para la asignatura Lenguaje y Comunicación”, Ana María LOPETEGUE LUTZ, Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2001.
38. “Comunicación y aprendizaje. Planes remediales y área verbal. El caso de la Universidad Autónoma del Sur”, Marcia CAVADA PALMA, Programa de Magíster en Ciencias de la Comunicación, Universidad de La Frontera, 2001.