

Curriculum completo

Nome: **Roberto**
Cognome: **Delle Donne**

Nato il: **05/04/1961**

In servizio presso il: **Dipartimento di Studi Umanistici** dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.

Ruolo: **Professore ordinario** di *Storia Medievale, Storia della storiografia medievale e Metodologia della ricerca storica*; membro del collegio di *Dottorato di ricerca in Storia, Archeologia e Storia dell'Arte*.

Settore Concorsuale: **11/A1 Storia Medievale**.

Settore Scientifico Disciplinare: **M-STO/01 Storia Medievale**.

In breve (in forma più ampia da pagina 2)

È membro del *Deutscher Mediävistenverband* e della *Società Italiana degli Storici Medievisti* (Sismed); da marzo 2021 del Consiglio scientifico dell'*Istituto storico italiano per il Medioevo*.

Dal 2011 a oggi condirettore scientifico del complesso di iniziative scientifiche *Reti Medievali Iniziative on line per gli studi medievistici*, tra le quali *RM Rivista*, *RM E-Book* e *RM Open Archive*.

Per la *Commissione Biblioteche della Conferenza dei Rettori delle Università Italiane* (CRUI), coordina da ottobre 2020 l'*Osservatorio sulla scienza aperta*.

Dal 1° novembre 2010 è Presidente del *CAB. Centro di Ateneo per le Biblioteche* dell'Università degli Studi di Napoli Federico II; dal 2013 è responsabile di *FedOA Federico II University Press* e coordinatore dell'iniziativa interuniversitaria *Universities SHARE (Scholarly Heritage and Access to Research)*.

Dal 2013 è *Esperto disciplinare di valutazione* per l'"Area CUN 11 Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche" per ANVUR-AVA.

Si è laureato in Lettere con lode, nel 1984, presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II; è stato poi allievo dell'*Istituto Italiano per gli Studi Storici 'B. Croce'* (1984-85) e della *Scuola Vaticana di Paleografia, Archivistica e Diplomatica* (1984-86). Dottore di ricerca nel 1989, è stato borsista, per alcuni anni, di università e istituti di ricerca in Italia e in Germania; poi *Visiting Scholar* e *Visiting Professor* presso università e centri di ricerca in Germania e in Francia.

INTERESSI DI RICERCA

1. Storia delle istituzioni bassomedioevali in Italia meridionale;
2. Storia della cultura;
3. Metodologia e storia della storiografia;
4. Applicazioni informatiche e uso delle reti telematiche nella ricerca storica;
5. Biblioteche digitali.

Prof. Roberto Delle Donne

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

P1. Contributi su riviste

1. (2019). *Information Technologies for Medieval Studies: Some Recent Experiences in Italy*, in RM RIVISTA, vol. 20/1, p. 13-39, ISSN: 1593-2214; DOI: 10.6092/1593-2214/6071;
2. (2018). *Crisi di legittimità nel Regno aragonese di Napoli: pratiche politiche e rappresentazioni culturali*, in RM RIVISTA, vol. 19/2, pp. 237-245, ISSN: 1593-2214; DOI: 10.6092/1593-2214/5948;
3. (2018) *L'accesso aperto, le università e le SSH / Open Access, Universities and SSH*, in IL CAPITALE CULTURALE, vol. 17, pp. 17-45, ISSN 2039-2362; DOI: 10.13138/2039-2362/1944;
4. (2018) *Il Costantino di Barbero tra storiografia del restauro e nesso di realtà*, in RM RIVISTA, vol. 19/1, p. 3-12, ISSN: 1593-2214, doi: 10.6092/1593-2214/5510;
5. (2017) *SHARE Catalogue: un'esperienza di cooperazione*, in BIBLIOTECHE OGGI, (ISSN: 0392-8586), vol. 35, p. 21-29 (con Possemato Tiziana);
6. (2014) *Un intreccio di iniziative scientifiche. Reti Medievali e il futuro della storiografia digitale*, in RM RIVISTA, vol. 15/2, ISSN:1593-2214, pp. 93-156;
7. (2012) *Il progetto National Bibliography Number Italia (NBN:IT). Un identificatore persistente a supporto del deposito legale nazionale delle risorse digitali*, in JLIS.IT (ISSN:2038-1026), vol. 3 (2012), pp. 4789-1 - 4789-26 (con Emanuele Bellini, Chiara Cirinnà, Maurizio Lunghi, Cinzia Luddi, Maurizio Messina, Giovanni Bergamin, Raffaele Messuti, Giovanna Cordani, Francesca Rossi, Marialaura Vignocchi, Stefania Arabito, Jordan Piščanc');
8. (2010) *Leggere il medioevo. Medievistica del Novecento di Giovanni Tabacco*, in RM RIVISTA (ISSN:1593-2214), vol. II/2, pp. 3-5;
9. (2007) trad. dal tedesco di O.G. Oexle, *La storia e le immagini. La Memoria della Riforma nelle opere di Lucas Cranach e Hans Holbein*, in RM RIVISTA (ISSN:1593-2214), Vol. 7, pp. 137-163;
10. (2006) "Aus dem Ewigjungen der Greis". *La saga dell'imperatore Federico nella cultura tedesca*, in ARCHIVIO DI STORIA DELLA CULTURA (ISSN:1124-0059), Vol. XIX, pp. 231 - 249;
11. (2005) rec. a Anna Giordano, *I registi delle pergamene del Capitolo di Campagna (1170-1772)*, in RASSEGNA STORICA SALERNITANA (ISSN:0394-4018), Vol. 44, pp. 322-323;
12. (2005) *Le fonti dello storico nell'era del computer*, in RM RIVISTA (ISSN:1593-2214), Vol. 6/2, pp. 1-17;
13. (2003) rec. a Othmar Hageneder, *Il sole e la luna. Papato, impero e regni nella teoria e nella prassi dei secoli XII e XIII* (Cultura e Storia II), in RM RIVISTA (ISSN:1593-2214), Vol. 4, pp. 3-4;
14. (2002) *Nicolai Rubinstein*, in IL MATTINO (ISSN:1592-3908), Vol. 22, Agosto 2002, p. 19-19;
15. (2000) trad. dal tedesco di W. Kurze, *Federico II e l'Italia: le grandi signorie monastiche tra Chiesa e Impero (Italia centrale)*, in Archivio Storico Italiano (ISSN 0391-7770), Vol. 158/2, aprile-giugno 2000, pp. 215-254.
16. (1997) Rec. a Stephan E. Epstein, *Sicily and its markets 1300-1500. Economic growth and social transformation*, in QUELLEN UND FORSCHUNGEN AUS ITALIENISCHEN ARCHIVEN UND BIBLIOTHEKEN (ISSN:0079-9068), Vol. 77, pp. 733-736;
17. (1997) Rec. a P. de Ebulo, *Liber ad honorem Augusti sive de rebus Siculis. Codex 120 II der Burgerbibliothek Bern. Eine Bilderchronik der Stauferzeit*, in QUELLEN UND FORSCHUNGEN AUS ITALIENISCHEN ARCHIVEN UND BIBLIOTHEKEN (ISSN:0079-9068), Vol. 77, pp. 572-573;
18. (1997) Rec. in tedesco a L. Zdekauer, *Il gioco d'azzardo nel Medioevo italiano*, in QUELLEN UND FORSCHUNGEN AUS ITALIENISCHEN ARCHIVEN UND BIBLIOTHEKEN (ISSN:0079-9068), Vol. 77, pp. 584-585;
19. (1997) Rec. in tedesco a Francesca Rigotti, Pierangelo Schiera, Walter Euchner (Hg.) *Il potere delle immagini. La metafora politica in prospettiva storica / Die Macht der Vorstellungen. Die politische Metapher in historischer Perspektive*, in QUELLEN UND FORSCHUNGEN AUS ITALIENISCHEN ARCHIVEN UND BIBLIOTHEKEN (ISSN:0079-9068), Vol. 77, pp. 521-523;
20. (1996) *Storiografia ed "esperienza storica" nel medioevo: l'Anonimo romano*, in STORICA (ISSN:1125-0194), Vol. 6, pp. 97-117;



21. (1995) trad. dal tedesco di Dirk Alvermann, *La Battaglia di Ottone II contro i saraceni nel 982*, in ARCHIVIO STORICO PER LA CALABRIA E LA LUCANIA (ISSN:0004-0355), Vol. LXII, pp. 115-130;
22. (1995) Rec. in tedesco a T. Dean, C. Wickham (Hg.), *City and Countryside in late Medieval and Renaissance Italy. Essays Presented to Philip Jones*, in QUELLEN UND FORSCHUNGEN AUS ITALIENISCHEN ARCHIVEN UND BIBLIOTHEKEN (ISSN:0079-9068), Vol. 75, pp. 624-625;
23. (1995) Rec. in tedesco a H. Taviani-Carozzi, *La principauté lombarde de Salerne (IXe-XIe siècle). Pouvoir et société en Italie lombarde méridionale*, in QUELLEN UND FORSCHUNGEN AUS ITALIENISCHEN ARCHIVEN UND BIBLIOTHEKEN (ISSN:0079-9068), Vol. 75, pp. 840-841;
24. (1994) *Le cancellerie dell'Italia meridionale, sec. XIII-XV*, in RICERCHE STORICHE (ISSN:0392-162X), Vol. 24, pp. 361-388;
25. (1993) trad. dal tedesco di Martin Bertram, *Testamenti medievali bolognesi: una miniera documentaria tutta da esplorare*, in RASSEGNA DEGLI ARCHIVI DI STATO (ISSN:0037-2781), Vol. LII/2, pp. 307-323;
26. (1992) Rec. in tedesco a Pietro Corrao, *Governare un regno. Potere, società e istituzioni in Sicilia fra Trecento e Quattrocento*, in QUELLEN UND FORSCHUNGEN AUS ITALIENISCHEN ARCHIVEN UND BIBLIOTHEKEN (ISSN:0079-9068), Vol. 72, pp. 797-799;
27. (1992) Rec. in tedesco a Enrico Artifoni, *Salvemini e il Medioevo. Storici italiani fra Otto e Novecento*, in QUELLEN UND FORSCHUNGEN AUS ITALIENISCHEN ARCHIVEN UND BIBLIOTHEKEN (ISSN:0079-9068), Vol. 72, pp. 621-622;
28. (1992) rec. Franz Borbach, *Monarchia Universalis*, in QUADERNI MEDIEVALI (ISSN:0392-1875), Vol. 33, pp. 259-260;
29. (1992) rec. a Valeria Sorge, *Gnoseologia e teologia nel pensiero di Enrico di Gand*, in QUADERNI MEDIEVALI (ISSN:0392-1875), Vol. 33, pp. 260-262;
30. (1992) rec. a Andreas Sohn, *Der Abbatat Ademars von Saint-Martial de Limoges, 1063-1114: Ein Beitrag Zur Geschichte Des Cluniacensischen Klosterverbandes*, in QUADERNI MEDIEVALI (ISSN:0392-1875), Vol. 34, pp. 273-275;
31. (1992) *Itinerari e centri urbani nel Mezzogiorno normanno-svevo*, in QUADERNI MEDIEVALI (ISSN:0392-1875), Vol. 33, pp. 185-198;
32. (1991) trad. dal tedesco di H. Zielinski, *Il documento principesco nel Mezzogiorno longobardo tra diploma imperiale e documento privato*, in RASSEGNA STORICA SALERNITANA (ISSN:0394-4018), Vol. 15, pp. 7-23;
33. (1991) Rec. in tedesco a P. Schiera, F. Tenbruck (Hg.), *Gustav Schmoller e il suo tempo: la nascita delle scienze sociali in Germania / Gustav Schmoller in seiner Zeit: Die Entstehung der Sozialwissenschaften in Deutschland und Italien*, in QUELLEN UND FORSCHUNGEN AUS ITALIENISCHEN ARCHIVEN UND BIBLIOTHEKEN (ISSN:0079-9068), Vol. 71, pp. 855-856;
34. (1991) Rec. in tedesco a Franz Bosbach, *Monarchia Universalis*, in QUELLEN UND FORSCHUNGEN AUS ITALIENISCHEN ARCHIVEN UND BIBLIOTHEKEN (ISSN:0079-9068), Vol. 71, p. 911;
35. (1991) Rec. in tedesco a Arsenio Frugoni, *Arnaldo da Brescia nelle fonti del secolo XII*, in QUELLEN UND FORSCHUNGEN AUS ITALIENISCHEN ARCHIVEN UND BIBLIOTHEKEN (ISSN:0079-9068), Vol. 71, p. 887;
36. (1991) *L'associazione degli utenti di biblioteche e archivi della Campania*, RASSEGNA STORICA SALERNITANA (ISSN:0394-4018), Vol. 15, pp. 328-331;
37. (1991) *Alle origini della regia Camera della Sommaria*, in RASSEGNA STORICA SALERNITANA (ISSN:0394-4018), Vol. 15, pp. 361-388;
38. (1990) trad. dal tedesco di Ingrid Baumgärtner, *S. Maria in Via Lata: l'importanza di un fondo archivistico per la storia della città di Roma (1100-1258)*, in ARCHIVIO DELLA SOCIETÀ ROMANA DI STORIA PATRIA (ISSN:0391-6952), Vol. 113, pp. 115-150;
39. (1990) rec. a Uwe Neddermeyer, *Das Mittelalter in der deutschen Historiographie vom 15. bis zum 18. Jahrhundert. Geschichtsgliederung und Epochenverständnis in der frühen Neuzeit*, in QUADERNI MEDIEVALI (ISSN:0392-1875), Vol. 30, pp. 291 – 292;
40. (1990) rec. a Bruno Figliuolo, *Il terremoto del 1456*, in QUADERNI MEDIEVALI (ISSN:0392-1875), Vol. 30, pp. 290 – 291;
41. (1990) *Condizione umana e ruoli sociali nel Mezzogiorno normanno-svevo*, in QUADERNI MEDIEVALI (ISSN:0392-1875), Vol. 29, pp. 199 – 212;

42. (1988) *Uomo e ambiente nel Mezzogiorno normanno-svevo*, in QUADERNI MEDIEVALI (ISSN:0392-1875), Vol. 25, pp. 223 – 232;
43. (1987) rec. a W. Wild, *Steuern und Reichsherrschaft : Studie zu den finanziellen Ressourcen der Königsherrschaft im spätmittelalterlichen deutschen Reich*, in QUADERNI MEDIEVALI (ISSN:0392-1875), Vol. 24, pp. 206 – 207;
44. (1987) rec. a M. Matheus, *Trier am Ende des Mittelalters*, in NUOVA RIVISTA STORICA (ISSN:0029-6236), Vol. LXXI, pp. 1 – 4;
45. (1987) *I falsi nel Medioevo*, in QUADERNI MEDIEVALI (ISSN:0392-1875), Vol. 23, pp. 159 – 174;
46. (1985) rec. a Joachim Göbbels, *Das Militärwesen im Königreich Sizilien zur Zeit Karls I. von Anjou (1265-1285)*, in RASSEGNA STORICA SALERNITANA (ISSN:0394-4018), Vol. II, pp. 268 - 270.

P2. Contributi in volume

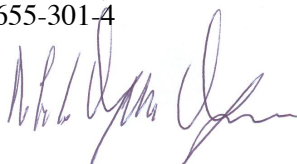
47. (2019) *Open Access, Biblioteche digitali e Big Data*, in *I magnifici incontri 2018. Piano nazionale università digitale*, a cura di G. Bernardi e A. Tercig, Forum, Udine, pp. 87-96, ISBN: 978-88-3283-129-0.
48. (2016) *Presentazione. Pianificazione urbana ed editoria sostenibile*, in R. Papa, C. Gargiulo, R. Battarra, *Città Metropolitane e Smart Governance. Iniziative di successo e nodi critici verso la Smart City*, FedOA – Federico II University Press, Napoli, pp. 13-16.
49. (2016) *Difesa: Pubblico in libero accesso*, in *Bibliotecari al tempo di Google*, Editrice Bibliografica, Milano, pp. 200-205.
50. (2016) *SHARE-CATALOGUE: Le biblioteche universitarie in Linked Open Data*, in *Bibliotecari al tempo di Google*, Editrice Bibliografica, Milano, pp. 62-71 (con Tiziana Possemato).
51. (2015) *Archivi aperti ed editoria accademica: le sinergie possibili*, in *Via verde e via d'oro. Le politiche open access dell'Università di Firenze*, a cura di M. Guerrini e G. Mari, FUP, Firenze, 2015, pp. 9-19.
52. (2015) *Linked data per biblioteche, archivi e musei. Introduzione*, in M. Guerrini, T. Possemato, *Linked data per biblioteche, archivi e musei. Perché l'informazione sia del web e non solo nel web*, Editrice Bibliografica, Milano, pp. 19-21.
53. (2014) *Una nuova editoria per la comunicazione scientifica*, in *Studi e ricerche di scienze umane e sociali*, a cura di R. Delle Donne, FedOAPress, Napoli, pp. 9-25.
54. (2013) *Per Roberto Pettorino*, in R. Delle Donne, S. Bagnulo, R. Figari, *Xenia. Per Roberto Pettorino*, FedOAPress, Napoli, pp. 7-12
55. (2012) *Giovanni de Falcone. Presentazione*, In: Mammato A., *Scala: Giovanni de Falcone (1482-1483)*, Laveglia&Carlone, Battipaglia, pp. 3-5
56. (2011) trad. dal tedesco di A. Esch, *Il riflesso della grande storia nelle piccole vite: le suppliche alla Penitenziaria*, in *Europa e Italia. Studi in onore di Giorgio Chittolini / Europe and Italy. Studies in honour of Giorgio Chittolini*, FUP, Firenze, pp. 181-193.
57. (2010) *Open Access e pratiche della comunicazione scientifica*, In: Guerrini Mauro, *Gli archivi istituzionali*, Editrice bibliografica, Milano. pp. 125-150
58. (2010) *La corte napoletana di Alfonso il Magnanimo: il mecenatismo regio*, In: J. Ángel Sesma Muñoz, *La Corona de Aragón en el centro de su Historia 1208-1458. La Monarchia Aragonesa y los Reinos dela Corona*, Zaragoza, pp. 255-270
59. (2010) *Krise des Imperiums und Krise der Geschichte bei Ernst Kantorowicz*. In: Elmar Schafroth, Christine Schwarzer, Domenico Conte, *Krise als Chance aus historischer und aktueller Perspektive / Crisi e possibilità. Prospettive storiche e attuali*, Athena Verlag, Oberhausen, pp. 271-290
60. (2010) *Kantorowicz, Ernst Hartwig*, In: Classen Albrecht, *Handbook of Medieval Studies Terms - Methods - Trends*, Walter de Gruyter, Berlin/New York, pp. 2388-2393
61. (2010) *Il medioevo*, In: Stefano De Caro, Roberto Delle Donne, Girolamo Imbruglia, Giuseppe Civile, Adolfo Scotto di Luzio, *Storia [breve] di Napoli*, Arte'm, Napoli, pp. 31-50
62. (2009) *Per una bibliografia statutaria della Campania*, In: Dondarini Rolando, *Bibliografia Statutaria Italiana. 1996-2005*, Biblioteca del Senato della Repubblica, Roma, pp. 35-42
63. (2008) *Der Vater des ghibellinischen Vaterlands. Friedrich II. in der modernen Geschichtsschreibung und Kultur Italiens*. In: Knut Görich, Jan Keupp, Theo Broeckmann (a cura di),

- Herrschaftsräume, Herrschaftspraxis und Kommunikation zur Zeit Kaiser Friedrichs II.*, Herbert Utz Verlag, Muenchen, pp. 41-60
64. (2007) *Regis servitium nostra mercatura. Culture e linguaggi della fiscalità nella Napoli aragonese*, In: PETTI BALBI G., VITOLO G. (a cura di), *Linguaggi e pratiche del potere. Genova e il Regno di Napoli tra Medioevo ed Età moderna*, Laveglia editore, SALERNO, pp. 91-150
 65. (2005) *Storiografia dell'Ottocento e del Novecento*, In: Istituto della Enciclopedia Italiana, *Federico II. Enciclopedia fridericiana*, Istituto della Enciclopedia Italiana, ROMA, pp. 787-802
 66. (2005) *Le pratiche della ricerca storica e i libri elettronici*, In *Libri elettronici. Pratiche della didattica e della ricerca*, a cura di R. Delle Donne, ClioPress, Napoli, pp. 155-177
 67. (2005) *Kantorówicz, Ernst Hartwig*, In: Istituto della Enciclopedia Italiana, *Federico II. Enciclopedia fridericiana*, Istituto della Enciclopedia Italiana, ROMA, pp. 121-129
 68. (2005) *Introduzione. Sui sentieri dell'accesso aperto*. In: Delle Donne Roberto, *Libri elettronici. Pratiche della didattica e della ricerca*, ClioPress, Napoli, pp. V-XVIII
 69. (2004) *Autopubblicazione e pubblicazione coordinata di testi storici su supporto digitale*, In: *Comunicazione scientifica ed editoria elettronica: la parola agli Autori*. CILEA, MILANO, pp. 1-7
 70. (2002) *'Historisches Bild' e signoria del presente. Il "Federico II imperatore" di Ernst Kantorowicz*, In: DELLE DONNE R.; ZORZI A. (A CURA DI), *Le storie e la memoria. In onore di Arnold Esch*, FUP - Firenze University Press, NAPOLI, pp. 295 - 352
 71. (2002) trad. dal tedesco di Arnold Esch, *"Una lotta per Roma" di Felix Dahn. Un 'luogo della memoria' per la gioventù tedesca dopo il 1871*, in *Studi sulle società e le culture del medioevo per Girolamo Arnaldi*, a cura di L. Gatto e P. Supino Martini, Firenze, pp. 183-194
 72. (2000) trad. dal tedesco di O.G. Oexle, *Paradigmi del sociale. Adalberone di Laon e la società tripartita del Medioevo*, CARLONE EDITORE, Salerno, pp. 35 - 172
 73. (2000) *Nel 'vortice infinito delle storicizzazioni'. Otto Gerhard Oexle, Adalberone di Laon e la 'scienza storica della cultura'*, In: G. ROSSETTI E G. VITOLO (A CURA DI), *Medioevo Mezzogiorno Mediterraneo. Studi in onore di Mario Del Treppo*, LIGUORI Editore, NAPOLI, pp. 235 - 281
 74. (2000) trad. dallo spagnolo di José Enrique Ruiz-Domènec, *Il Gran Capitano e Napoli: alcuni aspetti storici della Neapolisea*, In: G. ROSSETTI E G. VITOLO (A CURA DI), *Medioevo Mezzogiorno Mediterraneo. Studi in onore di Mario Del Treppo*, LIGUORI Editore, NAPOLI, vol. 2, pp. 303-311.
 75. (2000) trad. dal tedesco di A. Esch, *Navi nel porto di Roma. Esempi di carichi di merci nei registri doganali del Quattrocento*, In: G. ROSSETTI E G. VITOLO (A CURA DI), *Medioevo Mezzogiorno Mediterraneo. Studi in onore di Mario Del Treppo*, LIGUORI Editore, NAPOLI, vol. 2, pp. 93-103
 76. (2000) *L'Anonimo "nel mezzo della storia"*, In: Gustav Seibt, *Anonimo romano. Scrivere la storia alle soglie del Rinascimento*, Viella Libreria Editrice, Roma, pp. VII - XXVI
 77. (2000) *Introduzione*, In: Otto Gerhard Oexle, *Paradigmi del sociale. Adalberone di Laon e la società tripartita del Medioevo*, CarlonEditore, Salerno, pp. 7 - 38
 78. (2000) *Bibliografia degli scritti di Mario Del Treppo*. In: G. ROSSETTI E G. VITOLO (A CURA DI), *Medioevo, Mezzogiorno, Mediterraneo: studi in onore di Mario Del Treppo*, LIGUORI Editore, NAPOLI, pp. XVII - XXI
 79. (2000) trad. dal tedesco di Arnold Esch, *Bonifacio IX*, in *Enciclopedia dei Papi*, II, Roma, pp. 570-581
 80. (1999) trad. dal tedesco di Arnold Esch, *Reimpiego dell'antico nel Medioevo: la prospettiva dell'archeologo, la prospettiva dello storico*, in *Ideologie e pratiche del reimpiego nell'alto medioevo* (Settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo 46), Spoleto, pp. 73-108
 81. (1998) trad. dal tedesco di Arnold Esch, *Il giubileo di Sisto IV (1475)*, in *La Storia dei Giubilei*, a cura di M. Fagiolo e M.L. Madonna, Firenze, vol. II, pp. 106-123
 82. (1998) trad. dal tedesco di Arnold Esch, *Reimpiego*, in *Enciclopedia dell'arte medievale*, IX, Roma, pp. 876-883
 83. (1997) trad. dal tedesco di Arnold Esch, *I giubilei del 1390 e del 1400*, in *La Storia dei Giubilei*, testi di J. Le Goff et al., a cura di G. Fossi, Firenze, vol. I, pp. 278-293
 84. (1997) trad. dal tedesco di Arnold Esch, *L'esperienza tedesca di Roma tra la fine del XVIII e gli inizi del XIX secolo. Winckelmann-Goethe-Humboldt*, in „... Finalmente in questa capitale del mondo!“. *Goethe a Roma*, Roma, vol. I, pp. 72-77
 85. (1997) trad. dal tedesco di Arnold Esch, *Francesca Bussa/ S. Francesca Romana*, in *Dizionario biografico degli Italiani*, Roma, vol. 49, pp. 594-599

86. (1996) *Kantorowicz e la sua opera su Federico II nella ricerca moderna*, In: ESCH A., KAMP N. (A CURA DI), *Friedrich II. Tagung des Deutschen Historischen Instituts in Rom*, Max Niemeyer Verlag, Tübingen, pp. 67 - 86
87. (1996) trad. dal tedesco di Arnold Esch, *Straniero a Roma?*, in *Straniero a Roma? Un tema, sei pensieri*, Istituto Olandese, Roma, pp. 35-44
88. (1996) trad. dal tedesco di Arnold Esch, 'Archivreise', in *Hospes eras, civem te feci. Italiani e non Italiani a Roma nell'ambito delle ricerche umanistiche*, a cura di P. Vian, Roma, pp. 37-43
89. (1996) trad. dal tedesco di Ulrich Schwarz, *Il Chronicon Archiepiscoporum Amalfitanorum una fonte da verificare*, in *La Chiesa di Amalfi nel Medioevo*, Centro di Cultura e Storia Amalfitana, Amalfi, pp.189-206
90. (1994) trad. dal tedesco di Arnold Esch, *Storia in fieri. Lo storico e l'esperienza del presente*, in *Società, istituzioni, spiritualità. Studi in onore di Cinzio Violante*, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, Spoleto, pp. 305-316
91. (1994) trad. dal francese di Philippe Braunstein, *Immagini di una identità collettiva: gli ospiti del Fondaco dei Tedeschi a Venezia (secoli XII-XVII)*, in *Sistema di rapporti ed élites economiche in Europa (secoli XII-XVII)*, a cura di Mario Del Treppo, Napoli, Liguori Editore, ISBN 882071843X, pp. 63-69
92. (1994) trad. dal francese di Gérard Giordanengo, *Le élites internazionali in area provenzale: artisti, mercanti, uomini di legge (secoli XI-XV)*, in *Sistema di rapporti ed élites economiche in Europa (secoli XII-XVII)*, a cura di Mario Del Treppo, Napoli, Liguori Editore, 1994, ISBN 882071843X, pp. 179-198
93. (1994) trad. dallo spagnolo di Miguel Angel Ladero Quesada, *I Genovesi a Siviglia e nella sua regione: elementi di permanenza e di radicamento (secoli XIII-XVI)*, in *Sistema di rapporti ed élites economiche in Europa (secoli XII-XVII)*, a cura di Mario Del Treppo, Napoli, Liguori Editore, 1994, ISBN 882071843X, pp. 211-230
94. (1994) trad. dal francese di Claudine Billot, *Il patrimonio immobiliare degli stranieri a Parigi: saggio di tipologia documentaria (secoli XII-XVI)*, in *Sistema di rapporti ed élites economiche in Europa (secoli XII-XVII)*, a cura di Mario Del Treppo, Napoli, Liguori Editore, ISBN 882071843X, pp. 249-257
95. (1994) trad. dal tedesco (con Beatrice Mirelli) di Arnold Esch, *Roma come centro di importazioni nella seconda metà del Quattrocento ed il peso economico del papato*, in *Roma capitale (1447-1527)*, a cura di S. Gensini (Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Saggi 29), Roma, pp. 107-143
96. (1992) *Kantorowicz. Nachwort*, In: Alain Boureau, *Kantorowicz. Geschichten eines Historikers*, Klett Cotta, Stuttgart, pp. 151-173
97. (1992) trad. dal tedesco di Arnold Esch, *Berna e l'Italia*, in «Nuova Antologia», 127 (1992), pp. 325-337.
98. (1992) trad. dal tedesco di Norbert Kamp, *Chiesa locale ed unità nel Regno tra Normanni ed Angioini*, in *Unità politica e differenze regionali nel regno di Sicilia*, a cura di Cosimo Damiano Fonseca, Congedo, Galatina, pp. 151-171
99. (1991) trad. dal tedesco di Arnold Esch, *Herbert Bloch*, in *Unione internazionale degli Istituti di archeologia, storia e storia dell'arte in Roma (Conferenze)*, 8, Roma, pp. 7-13.
100. (1989) trad. dal tedesco di E. Voltmer, *Lo "Stato modello" di Federico II. Mito o realtà?*, in *Nel segno di Federico II. Unità politica e pluralità culturale del Mezzogiorno*, BIBLIOPOLIS, Napoli, pp. 73-80.
101. (1988) trad. dal tedesco di A. Borst, *Il terremoto del 1348. Un contributo storico alla ricerca sulle catastrofi*, Pietro Laveglia Editore, Salerno.
102. (1988) *Il terremoto del 1348. Introduzione*, in Arno Borst, *Il terremoto del 1348. Contributo storico alla ricerca sulle catastrofi*, Pietro Laveglia Editore, Salerno, pp. 3-14.

P3. Libri

103. (2013) *Xenia. Per Roberto Pettorino*, FedOAPress, Napoli (insieme con S. Bagnulo, R. Figari), ISBN 9788868870010
104. (2012) *Burocrazia e fisco a Napoli tra XV e XVI secolo. La Camera della Sommaria e il Repertorium alphabeticum solutionum fiscalium Regni Siciliae Cisfretanae*, Firenze, Reti Medievali - Firenze University Press, ISBN: 978-88-6655-301-4



105. (2010) *Storia [breve] di Napoli*, Napoli, Arte'm (insieme con Stefano De Caro, Girolamo Imbruglia, Giuseppe Civile, Adolfo Scotto di Luzio), ISBN: 9788856900774
106. (2009) *Storia [breve] di Napoli. Il Medioevo*, Napoli, Arte'm, ISBN: 9771128566372

P4. Curatele

107. (2018) *Crisi di legittimità e pratiche politiche nel Regno aragonese di Napoli*, in RM RIVISTA, vol. 19/2, pp. 235-308, Firenze University Press, ISSN: 1593-2214, doi: 10.6092/1593-2214/5947
108. (2018) *Costantino il vincitore e il suo tempo*, a cura di R. Delle Donne, in RM RIVISTA, vol. 19/1, pp. 3-82, Firenze University Press, ISSN: 1593-2214, doi: 10.6092/1593-2214/5508
109. (2014) *Studi e ricerche di scienze umane e sociali*, a cura di R. Delle Donne, FedOAPress, Napoli, ISBN 97 978-88-6887-002-7
110. (2013) *Xenia. Per Roberto Pettorino*, FedOAPress, Napoli, ISBN 9788868870010
111. (2010) *Leggere il medioevo. Medievistica del Novecento di Giovanni Tabacco*, RM RIVISTA, vol. 11, FUP - Firenze University Press
112. (2005) *Libri elettronici. Pratiche della didattica e della ricerca*, a cura di Roberto Delle Donne, Napoli, ClioPress
113. (2002) *Le storie e la memoria. In onore di Arnold Esch*, a cura di Roberto Delle Donne e Andrea Zorzi, Firenze, Reti Medievali - Firenze University Press
114. (2000) G. Seibt, *Anonimo romano. Scrivere la storia alle soglie del Rinascimento*, a cura di R. Delle Donne, ROMA, Viella Libreria Editrice
115. (2000) O.G. Oexle, *Paradigmi del sociale. Adalberone di Laon e la società tripartita del Medioevo*, a cura di R. Delle Donne, Salerno, CarlonEditore
116. (1992) A. Boureau, *Kantorowicz. Geschichten eines Historikers, Mit einem Nachwort von Roberto delle Donne*, Stuttgart, Klett Cotta
117. (1988) A. Borst, *Il terremoto del 1348. Contributo storico alla ricerca sulle catastrofi*, a cura di R. Delle Donne, Salerno, Pietro Laveglia

P5. Banche dati

118. (2019) Banche dati: *Reti Medievali Open Archive: Metadata in RDF/XML*, doi: 10.5281/zenodo.2628263;
119. (2019) Banche dati: *e-LiS, e-prints in library & information science: metadata in RDF/XML*. doi: 10.5281/zenodo.2628343;
120. (2014-2021) Banche dati: *RM Open Archive, PRIN 2010-2011 Concetti, pratiche e istituzioni di una disciplina: la medievistica italiana nei secoli XIX e XX*;
121. (2006) Banche dati: *WWW Virtual Library - Italian History Index: Periods - Italian Medieval History*, European University Institute, Firenze, responsabile scientifico e realizzatore;
122. (2005) Banche dati: *Forio cultura. Un patrimonio da scoprire*, Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Discipline Storiche, Napoli, responsabile scientifico (con Pierluigi Totaro);
123. (2004) Banche dati: *La cancelleria angioina. Un sistema informativo digitale per la gestione e l'analisi della documentazione superstite*, ClioPress, Napoli, responsabile scientifico e realizzatore, Napoli, ClioPress, ISBN: 9788888904030;
124. (1998-2021) Banche dati: *Reti Medievali. Iniziative online per gli Studi Medievistici*, FUP, Firenze, Comitato Direttivo e realizzazione.

TITOLI

T1a. Responsabilità scientifica per progetti di ricerca internazionali e nazionali, ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari

1. PRIN 2010-2011: Titolo del Progetto: Concetti, pratiche e istituzioni di una disciplina: la medievistica italiana nei secoli XIX e XX
Coordinatore scientifico nazionale: DELLE DONNE Roberto
Ateneo: Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"
Durata: 36 mesi
Ruolo ricoperto: Coordinatore Scientifico Nazionale del Programma di ricerca
2. PRIN 2003: Titolo del Progetto: Pratiche amministrative e codificazione prescrittiva nelle fonti "normative" dell'Italia meridionale (secoli XIII-XV): censimenti, edizioni e ricerche
Coordinatore scientifico nazionale: VARANINI Gianmaria
Responsabile scientifico: DELLE DONNE Roberto
Durata: 24 mesi
Ruolo ricoperto: Responsabile scientifico dell'Unità di ricerca di Napoli Federico II
3. Responsabile Scientifico del Progetto *Grandi Biblioteche dell'Ateneo* dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, finanziato dalla Fondazione Compagnia di San Paolo dal 2009 al 2011;
4. Responsabile Scientifico del Progetto *Biblioteca Digitale* dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, finanziato dalla Fondazione Compagnia di San Paolo dal 2012 al 2014;
5. Responsabile Scientifico del Progetto *Biblioteca Digitale* dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, finanziato dalla Fondazione Compagnia di San Paolo dal 2015 al 2018.

T1b. Partecipazione scientifica a progetti di ricerca internazionali e nazionali, ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari

6. PRIN 2017: Titolo del Progetto: Writing expertise as a dynamic sociolinguistic force: the emergence and development of Italian communities of discourse in Late Antiquity and the Middle Ages and their impact on languages and societies.
Coordinatore scientifico nazionale: MOLINELLI Piera
Responsabile scientifico: SORNICOLA Rosanna
Durata: 36 mesi
Ruolo ricoperto: Partecipante al Programma di ricerca
7. PRIN 2004: Titolo del Progetto: Ideologie politiche e dinamiche sociali nel Mezzogiorno angioino e aragonese
Coordinatore scientifico PETRALIA Giuseppe
Responsabile scientifico VITOLO Giovanni
Durata: 24 mesi
Ruolo ricoperto: Partecipante al Programma di ricerca
8. PRIN 2002: Titolo del Progetto: 2.1 La formazione degli ambiti territoriali nel Mezzogiorno medievale
Coordinatore scientifico CHITTOLINI Giorgio
Responsabile scientifico VITOLO Giovanni
Durata: 24 mesi
Ruolo ricoperto: Partecipante al Programma di ricerca
9. PRIN 2001: Titolo del Progetto: La Cancelleria angioina nei secoli XIII-XIV. Un sistema informativo digitale per la gestione e l'analisi della documentazione superstite
Coordinatore scientifico RANDO Daniela

Responsabile scientifico CARBONETTI VENDITTELLI Cristina
Durata: 24 mesi
Ruolo ricoperto: Partecipante al Programma di ricerca

10. PRIN 1998: Titolo del Progetto: Repertorio delle fonti documentarie edite relative alla Campania
Coordinatore scientifico BARTOLI LANGELI Attilio
Responsabile scientifico CARBONETTI VENDITTELLI Cristina
Durata: 24 mesi
Ruolo ricoperto: Partecipante al Programma di ricerca
11. PRIN 1997: Titolo del Progetto: Gestione del potere, dinamiche sociali e istituzioni ecclesiastiche nelle province e negli ambiti territoriali minori del mezzogiorno nei secoli XII - XV,
Coordinatore scientifico ROSSETTI Gabriella
Responsabile scientifico VITOLO Giovanni
Durata: 24 mesi
Ruolo ricoperto: Partecipante al Programma di ricerca

T2. Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio

12. Direzione di riviste: *RM Rivista* (fascia A dell'ANVUR), Firenze University Press, dal 1° gennaio 2011 a oggi;
13. Direzione di collane editoriali: *RM E-book*, Firenze University Press, dal 2000 a oggi;
14. Direzione di collane editoriali: *Immagini del Medioevo*, Carlone Editore, dal 2000 a oggi;
15. Direzione di collane editoriali: *ClioPress. Editoria digitale per la didattica e la ricerca storica*, Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Discipline Storiche Ettore Lepore, dal 2002 al 2008;
16. Direzione di collane editoriali: *Studi*, Ed.it Press, Firenze, dal 2006 a oggi.
17. Direzione di collane editoriali: *Regna. Testi e studi su istituzioni, cultura e memoria del Mezzogiorno medievale*, FedOA – Federico II University Press, Napoli, dal 2017 a oggi.

T3. Partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio

18. Partecipazione a comitati editoriali di riviste: *JLIS. Italian Journal of Library and Information Science*, Università degli Studi di Firenze, dal 2010 a oggi;
19. Partecipazione a comitati editoriali di riviste: *Mediterranean Chronicle*, Ionian University - Corfu, Grecia, dal 2014 a oggi.
20. Partecipazione a comitati editoriali di riviste: *Rinascimento meridionale*, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento Meridionale, dal 2014 a oggi.
21. Partecipazione a comitati scientifici di riviste: *Schola Salernitana. Annali*, Univesità degli Studi di Salerno, dal 2016 a oggi.
22. Partecipazione a comitati scientifici di collane editoriali: *Saperi storici e nuove tecnologie*, ClioPress, Napoli, dal 2002 al 2007.
23. Partecipazione a comitati scientifici di collane editoriali: *Studi*, EditPress, Firenze, dal 2006 a oggi;
24. Partecipazione a comitati scientifici di collane editoriali: *Clio. Saggi di scienze storiche, archeologiche e storico-artistiche*, FedOA – Federico II University Press, Napoli, dal 2016 a oggi.
25. Partecipazione a comitati scientifici di collane editoriali: *Scuola delle Scienze Umane e Sociali. Quaderni*, FedOA – Federico II University Press, Napoli, dal 2017 a oggi.
26. Partecipazione a comitati scientifici di collane editoriali: *Schola Salernitana. E-Book. Documenti; Studi e Testi*, Univesità degli Studi di Salerno, dal 2018 a oggi.
27. Partecipazione a comitati scientifici di collane editoriali: *Quaderni napoletani di storia dell'arte medievale*, Viella editore, dal 2018 a oggi.
28. Partecipazione a comitati scientifici di collane editoriali: *digitalis purpurea. Saggi di Digital Humanities in Letteratura, Linguistica, Filologia*, FedOA – Federico II University Press, Napoli, dal

- 2019 a oggi.
29. Partecipazione a comitati scientifici di collane editoriali: *Gli orchii. Collana interdisciplinare di Storia, Aracne*, Roma, dal 2020 a oggi.
 30. Partecipazione a comitati scientifici di riviste: *Mediaeval Sophia. Studi e ricerche sui saperi medievali*, Palermo, dal 2021 a oggi.

T4. Attribuzione di incarichi di insegnamento o di ricerca (fellowship) ufficiale presso atenei e istituti di ricerca, esteri e internazionali, di alta qualificazione

31. Research Fellowship: *Deutsches historisches Institut* di Roma, giugno 1990 - maggio 1991;
32. Research Fellowship: *Deutsches historisches Institut* di Roma, settembre 1993 - settembre 1995;
33. Research Fellowship: *Max-Planck-Institut für Geschichte* di Göttingen, febbraio-marzo 1992;
34. Research Fellowship: *Max-Planck-Institut für Geschichte* di Göttingen, agosto-settembre 2004;
35. Research Fellowship: *Max-Planck-Institut für Geschichte* di Göttingen, agosto-settembre 2005;
36. Research Fellowship: *Humboldt-Universität* di Berlino, luglio - agosto 2010;
37. Research Fellowship: *Université Paris I Panthéon-Sorbonne*, gennaio - febbraio 2019.

T5. Partecipazione a enti o istituti di ricerca, esteri e internazionali, di alta qualificazione

38. Partecipazione a enti esteri: Membro del *Deutscher Mediävistenverband*: dal 2007 a oggi;
39. Partecipazione a enti internazionali: Membro del Consiglio Scientifico di *Open Edition Italia*, Centre pour l'édition électronique ouverte (Cléo – UMS 3287), costituito da CNRS, Université d'Aix-Marseille, EHESS e Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, dal 2014 a oggi.
40. Partecipazione a enti internazionali: Membro dello *Stakeholders Group* di OAPEN (*Open Access Publishing in European Networks*), costituito dalle università di Amsterdam, Göttingen, Copenhagen, Manchester, Lyon, Firenze, Leiden, dal 2009 al 2011.

T6. Partecipazione ad accademie aventi prestigio nel settore

41. Membro del Consiglio Direttivo della *Società Italiana degli Storici Medievalisti*: dal 2012 al 2018;
42. Membro del Consiglio del *Centro Interdipartimentale "Vincenzo Arangio-Ruiz" di Studi Storici e Giuridici sul Mondo Antico*, dal 2007 a oggi;
43. Membro del Consiglio scientifico della *Scuola dottorale di Alta Formazione Mondi mediterranei e Italia meridionale nel Medioevo*, cui partecipano le Università degli Studi di Salerno, l'École française de Rome, il LAMOP di Paris I Panthéon-Sorbonne, l'Università degli Studi della Basilicata, l'Università degli Studi di Napoli Federico II, l'Università di Roma La Sapienza, l'Università degli Studi di Lecce, l'Università degli Calabria, dal 2017 a oggi;
44. Membro del Consiglio scientifico dell'*Istituto storico italiano per il medioevo*, dal 2021 a oggi.

T9. Altri titoli

45. Laurea in Lettere con 110/110 e lode, con tesi in Storia medievale; relatore prof. Mario Del Treppo, 3 luglio 1984;
46. *Kleines Deutsches Sprachdiplom des Goethe Instituts* (Livello C2), rilasciato dall'Università di Monaco di Baviera, giugno 1984;
47. Borsa dell'Istituto Italiano per gli Studi Storici "Benedetto Croce", a.a. 1984-1985;
48. Dottorato di ricerca in *Storia della Società Europea* dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, a.a. 1985-1988;
49. Allievo della *Scuola Vaticana di Paleografia, Archivistica e Diplomatica*, a.a. 1984-1986;
50. Borsista *Herzog August Bibliothek* di Wolfenbüttel, luglio-agosto 1986;
51. Borsista postdottorato dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, a.a. 1992-1993;
52. Ricercatore a contratto della *Geosystem* di Milano e della *Società di Geofisica Applicata* di Bologna, per svolgere ricerche in archivi e biblioteche della Campania volte alla ricostruzione dell'attività

- sismica nel Mezzogiorno d'Italia dal 1000 al 1500; da settembre 1984 a dicembre 1985;
53. Componente dell'Unità di Napoli del *Gruppo Interuniversitario per la Storia dell'Europa Mediterranea* (Gisem), coordinata dal 1985 al 1995 dal prof. Mario Del Treppo e poi, dal 1996, dal prof. Giovanni Vitolo;
 54. Ricercatore di *Storia medievale* presso il *Dipartimento di Discipline Storiche* dell'Università di Napoli, dal 1993 al 2001;
 55. Idoneo al Concorso a un posto da Professore Associato presso la Facoltà di LETTERE e FILOSOFIA dell'Università della Calabria, per il settore disciplinare M01X: STORIA MEDIEVALE, nel novembre 2000;
 56. Docente di *Storia della Storiografia Medievale*, presso il Corso di laurea in Storia (vecchio ordinamento) della Federico II, dal 1999 al 2002;
 57. Professore associato di *Storia Medievale*, *Storia della storiografia medievale* e *Metodologia della ricerca storica* presso il Corso di laurea in Storia (nuovo e poi nuovissimo ordinamento) della Federico II, dal 2001 al 2019;
 58. Ha conseguito l'Abilitazione scientifica nazionale per la prima fascia nel Settore Concorsuale: *II/AI Storia Medievale*, a dicembre 2013.
 59. Responsabile scientifico del Corso di Perfezionamento dell'Università degli Studi di Napoli Federico II in *Saperi storici e nuove tecnologie*, dal 2000 al 2006;
 60. Responsabile scientifico del *Polo Informatico* del Dipartimento di Discipline Storiche "E. Lepore" dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, dal 1998 al 2009;
 61. Responsabile scientifico di *ClioPress. Editoria digitale per la didattica e la ricerca storica* del Dipartimento di Discipline Storiche "Ettore Lepore", dal 2002 al 2008.
 62. Componente della Commissione Giudicatrice della Procedura di Valutazione comparativa per la Copertura di N. 1 posto di Ricercatore Universitario presso la Facoltà di Lettere e Filosofia per il Settore Scientifico-Disciplinare MSTO/01 (ex M01X) dell'Università del Sacro Cuore di Milano, nel 2000;
 63. Componente della Commissione Giudicatrice della Procedura di Valutazione comparativa per la Copertura di N. 1 posto di Ricercatore Universitario presso la Facoltà di Lettere e Filosofia per il Settore Scientifico-Disciplinare MSTO/01 (ex M01X) dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza, nella seconda sessione del 2001;
 64. Componente della Commissione del MIUR per i Giudizi di Conferma in ruolo dei ricercatori universitari – ai sensi dell'art. 31 del D.P.R. 11.7.1980, N. 382 – per il Settore Scientifico-Disciplinare MSTO/01 – Storia Medievale, per i due bienni 2000-2001 e 2002-2003;
 65. Presidente del *Corso di laurea in Storia* dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, dal 2004 al 2010;
 66. Coordinatore del *Corso di Studi in Storia* del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, dal 2013 al 2019;
 67. Rappresentante del Polo delle Scienze Umane e Sociali dell'Università degli Studi di Napoli Federico II nella *Commissione permanente di ateneo per le biblioteche e le risorse digitali* (dal 2008 CAB), dal 2002 al 2010; al suo interno, ha coordinato il gruppo di implementazione di SFX/MetaLib, dal 2002 al 2008;
 68. Responsabile Scientifico del Progetto *Grandi Biblioteche dell'Ateneo* dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, finanziato dalla Fondazione Compagnia di San Paolo dal 2009 al 2011;
 69. Responsabile Scientifico del Progetto *Biblioteca Digitale* dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, finanziato dalla Fondazione Compagnia di San Paolo dal 2012 al 2014;
 70. Responsabile Scientifico del Progetto *Biblioteca Digitale* dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, finanziato dalla Fondazione Compagnia di San Paolo dal 2015 al 2018;
 71. Membro del collegio dei docenti del dottorato in *Analisi e Interpretazione della Società Europea* della *Scuola superiore per l'alta formazione universitaria* dell'Istituto Italiano di Scienze Umane, dal 2002 al 2006;
 72. Membro del Collegio dei docenti del dottorato di ricerca in *Storia della società europea* (poi in *Storia*) dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, dal 1999 a oggi;
 73. Ha svolto attività di *referee* per il MIUR, per la VQR, per numerosi atenei e per riviste scientifiche, italiane e straniere, dal 2001 a oggi;
 74. ANVUR-AVA: *Esperto disciplinare di valutazione* per l'"Area CUN 11 Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche", dal 2013 a oggi.

75. Direttore scientifico del complesso di iniziative scientifiche (con Paola Guglielmotti e Gian Maria Varanini) *Reti Medievali Iniziative on line per gli studi medievistici*, dal 1° gennaio 2011 a oggi;
76. Presidente del *Centro di Ateneo per le Biblioteche* dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, dal 2010 a oggi;
77. Delegato dell'Università degli Studi di Napoli Federico II nella *Commissione Biblioteche* della Conferenza dei Rettori delle Università Italiane, dal 2010 a oggi;
78. Coordinatore, dal 2006 al 2020, del gruppo *Open Access* della Conferenza dei Rettori delle Università Italiane, che ha prodotto:
 1. Rapporti di collaborazione con gruppi di altri paesi europei;
 2. Linee guide per il deposito telematico delle tesi di dottorato presso BNCC Roma e Firenze;
 3. Linee guida per anagrafe e valutazione della ricerca;
 4. Linee guida per la creazione di archivi aperti;
 5. Linee guida per riviste elettroniche;
 6. Linee guida per metadati;
 7. Linee guida per policy e regolamenti di ateneo;
 8. Linee guida sulla gestione dei diritti per l'accesso aperto;
 9. Modello di policy di ateneo relativa ai dati della ricerca;
 10. Adozione di clausole relative all'accesso aperto negli Statuti di Ateneo;
 11. Definizione di procedure di assegnazione di identificatori digitali univoci DOI e NBN (DataCite e Magazzini Digitali).
79. Responsabile Scientifico del *Progetto DOI* della Conferenza dei Rettori delle Università Italiane, nell'ambito del consorzio internazionale *DataCite*, promosso dalla *Deutsche Zentrale Fachbibliothek für Technik sowie Architektur, Chemie, Informatik, Mathematik und Physik* dell'Università di Hannover, dal 2012 a oggi;
80. Consulente scientifico dell'*Osservatorio su diritto di autore e Open Access* dell'Associazione Italiana Biblioteche, dal 2008 al 2014;
81. Responsabile di FedOAPress (Federico II Open Access University Press), il nome editoriale dell'Ateneo Federico II per le pubblicazioni ad accesso aperto di riviste, collane, dati della ricerca e documentazione storica, dal 2013 a oggi.
82. Coordinatore di "Universities SHARE" (*Scholarly Heritage and Access to Research*), il complesso di attività e le piattaforme per l'accesso integrato ai servizi bibliotecari nati dalla convenzione tra le università degli Studi di Napoli Federico II, Napoli L'Orientale, Napoli Parthenope, Napoli "Suor Orsola Benincasa", Campania "Luigi Vanvitelli", Salerno, Sannio, Basilicata, Salento, dal 2013 a oggi.
83. Componente del Consiglio scientifico del portale: *Storia della Campania* (www.storiadellacampania.it), dal 2019 a oggi.
84. Componente "per chiara fama" e vicepresidente del *Comitato tecnico-scientifico per le Biblioteche e gli Istituti culturali* del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, da settembre 2016 a febbraio 2019.
85. Coordinatore del *Gruppo Open Access* del Ministero Italiano dell'Università e della Ricerca, da febbraio 2018 a giugno 2019.
86. Membro del Consiglio scientifico dell'*Istituto storico italiano per il Medioevo*, da marzo 2021.

Relazioni a convegni e conferenze su invito

1. *Ernst Kantorowitz und Friedrich II.: Mythische Schau oder Mythenschau?*, conferenza su invito al Deutsches Historisches Institut Roma, 22 maggio 1991
2. *Das historische Bild: Die Geschichtsauffassung in Ernst Kantorowicz' Kaiser Friedrich der Zweite*, conferenza inaugurale, tenuta il 15 dicembre 1993 all'Università di Francoforte sul Meno, in occasione del convegno internazionale "Ernst Kantorowicz heute".
3. *Le cancellerie dell'Italia meridionale*, intervento tenuto il 18 marzo 1993 presso la Scuola Normale Superiore di Pisa in occasione del convegno sulle "Cancellerie segrete nell'Italia del Rinascimento".
4. *Die Geschichtsauffassung von Ernst Kantorowicz in seinem Buch über Friedrich II.*, conferenza su invito tenuta il 5 luglio 1994 all'Institut für Geschichte dell'Università di Würzburg e alla Dante Alighieri Gesellschaft di Würzburg.
5. *La ricerca storica e le nuove tecnologie*, convegno Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza Archivistica per la Campania Regione Campania - Settore Musei e Biblioteche, *N@vig@zione e nuovi @pprodi telem@tici. Biblioteche ed archivi: sinergie per il futuro*, Napoli 2 giugno 1999.
6. *Gli strumenti di reference e i repertori delle risorse*, convegno su *Medium-evo. Gli studi medievali e il mutamento digitale*, Firenze, Università di Firenze, 21-22 giugno 2001
7. *Gli archivi e le risorse elettroniche per la storia*, convegno su *L'immenso tesoro dell'archivio*, Napoli, Archivio di Stato, 10 dicembre 2002
8. *Autopubblicazione e pubblicazione coordinata di testi storici su supporto digitale*, convegno su *Comunicazione scientifica ed editoria elettronica: la parola agli Autori*, Milano, CILEA, 20 maggio 2003
9. *Come le risorse elettroniche hanno cambiato le modalità con cui si fa ricerca negli studi medievali*, convegno *Alla (ri)scoperta del Medioevo: informazione in rete e risorse elettroniche per gli studi medievali*, Roma, Bibliocom, 29-31 ottobre 2003
10. *Le pratiche della ricerca storica*, convegno su *I libri elettronici. Pratiche della didattica e della ricerca*, Napoli, Università Federico II, 20 giugno 2003
11. *Le pratiche della comunicazione scientifica e le risorse elettroniche*, convegno su *Università degli Studi di Napoli Federico II, SireLib. La biblioteca digitale*, Napoli, Università Federico II, 31 Ottobre 2003
12. *I linguaggi politici e le pratiche della memoria*, convegno su *Nuove Tendenze della storiografia medievistica*, Trento, Istituto italo-germanico, 3-4 giugno 2004
13. *L'edizione digitale della documentazione angioina*, convegno su *La ricerca digitale. Esperienze a confronto*, Università di Firenze, 18 giugno 2004
14. *L'impero nell'età sveva*, convegno su *Pensiero e sperimentazioni istituzionali nella Societas Christiana (1046-1250)*, XVI Settimana internazionale di studio, Passo della Mendola, 26-31 agosto 2004
15. *Le nuove forme di comunicazione del sapere storico*, conferenza su invito Deutsches Historisches Institut, Roma, 17 novembre 2004
16. *L'edizione digitale della documentazione angioina*, convegno Università degli Studi di Pavia, *Le edizioni digitali di fonti medievali*, Pavia, 25 gennaio 2005
17. «*Aus dem Ewigjungen der Greis*». *La saga dell'imperatore Federico nella cultura tedesca*, convegno Heinrich-Heine-Universität, *Alter – Altern – Gesellschaft*, Düsseldorf, 30 settembre 2005
18. *Gli archivi istituzionali per la ricerca*, conferenza Università degli Studi di Napoli, Napoli, 10 novembre 2005.
19. *Regis servitium nostra mercatura. Culture e linguaggi della fiscalità nella Napoli Aragonese*, convegno Università degli Studi di Napoli Federico II, *Linguaggi e pratiche del potere. Genova e il Regno di Napoli tra Medioevo ed età moderna*, Napoli, 24 novembre 2005
20. *L'edizione digitale della documentazione angioina*, convegno Università degli Studi di Verona, *L'edizione digitale dei testi letterari e delle fonti. Il problema della rappresentazione del testo (15-16 dicembre 2005)*, Verona, 15 dicembre 2005
21. *Nuove forme di comunicazione del sapere storico*, convegno *Forio alla riscoperta del suo passato. Storia e turismo: una relazione possibile. Le nuove tecnologie al servizio del patrimonio culturale*; Forio, 6 febbraio 2006

22. *L'edizione digitale dei Registri Angioini*, convegno *Projet ATHIS: Atelier n°1; De l'archive à l'open archive : l'historien et internet*; Ecole Française de Rome, 24 marzo 2006
23. *Le discipline storiche e l'accesso aperto*, convegno Università degli Studi di Padova, *L'autore e il ricercatore nell'ambiente digitale*, 25 maggio 2006
24. *La chancellerie des rois de Naples (XIIIe-XIVe siècle)*, convegno Université de Savoie, *De part et d'autre des Alpes II. Chancelleries et chanceliers des princes à la fin du moyen Âge*, 5 ottobre 2006.
25. *Open Access to information in the Italian Universities*, convegno Istituto Superiore di Sanità, Roma *OPEN ACCESS AND AUTHORS: SUPPORT FROM THE INTERNATIONAL COMMUNITY*, 1° dicembre 2006
26. *Der Vater des ghibellinischen Vaterlands. Friedrich II. in der modernen Geschichtsschreibung und Kultur Italiens*, convegno Ludwig-Maximilians-Universität München, „*Herrschaftsräume, Herrschaftspraxis und Kommunikation zur Zeit Kaiser Friedrichs II.*“ Wissenschaftliches Kolloquium in München, 13.-14. März 2007, 13 marzo 2007
27. *Verfassung und Konstitution im Liber Augustalis*, convegno Technische Universität Dresden, *Sonderforschungsbereich 537 "Institutionalität und Geschichtlichkeit"*, Dresda, 11 giugno 2007
28. *Cronache false*, Settimana della Fondazione Centro Studi sulla Civiltà del Tardo Medioevo, *Falsi e falsificazioni nella documentazione medievale*, San Miniato 2007, 17-20 settembre 2007, 17 settembre 2007.
29. *CRUI and Open Access*, convegno Max Planck Gesellschaft, *Berlin 5 Open Access: From Practice to Impact: Consequences of Knowledge Dissemination*, Padova, 20 settembre 2007
30. *Kantorowicz e la crisi dell'Impero*, convegno Università degli Studi di Napoli Federico II, Universität Düsseldorf, *Krise als Chance aus historischer und aktueller Perspektive / Crisi e possibilità. Prospettive storiche e attuali*, Napoli, 28 settembre 2007
31. *Open Access e deposito legale*, convegno Consiglio Nazionale delle Ricerche, Italian National Forum on Electronic Resources, *Strategie di conservazione, Open Access e diritto di autore*, Roma, 22 febbraio 2008
32. *Mittelalter und Europa vor einem Paradigmenwechsel*, convegno Fondazione Bruno Kessler, Istituto di studi storici italo-germanici, *Europäische Geschichte des Mittelalters. Frühere und neuere Meistererzählungen / Storia del medioevo europeo. Vecchie e nuove 'grandi narrazioni'*, Trento, 28 marzo 2008
33. *La CRUI e l'Open Access*, convegno Università degli Studi dell'Aquila, *I servizi per la didattica e la ricerca nella realtà locale e nazionale*, L'Aquila, 15 ottobre 2008
34. *Comunicazione scientifica e accesso aperto*, conferenza su invito Università degli Studi di Sassari, Sassari, 17 novembre 2008
35. *L'accesso aperto ai saperi*, conferenza su invito Università degli Studi di Cagliari, Cagliari, 18 novembre 2008
36. *La corte napoletana di Alfonso il Magnanimo: il mecenatismo regio*, convegno *La Corona de Aragón en el centro de su Historia 1208-1458. La Monarchia Aragonesa y los Reinos dela Corona*, Zaragoza 3 dicembre 2008
37. *Storia e Open Access*, convegno École française de Rome, *Projet ATHIS: Atelier VII Les historiens et l'informatique : Un métier à réinventer*, Rome, 4-6 décembre 2008, 6 dicembre 2008
38. *Open Access e sviluppo dei repositories: le prospettive della CRUI*, conferenza su invito Consorzio interuniversitario per le Applicazioni di Supercalcolo Per l'Università di Roma, *Comunicazione scientifica e nuove strategie*, Roma, 5 febbraio 2009
39. *Il conflitto nella storia*, convegno Università degli Studi di Napoli Federico II, *Rappresentazione del conflitto*, Napoli 13 marzo 2009
40. *La Conferenza dei Rettori delle Università Italiane e le politiche per l'accesso aperto*, convegno Università degli Studi di Trento, Facoltà di Giurisprudenza, *Comunicare la scienza, diffondere il sapere*, Trento, 5 maggio 2009
41. *Le linee guida della CRUI su accesso aperto e valutazione della ricerca*, convegno Università degli Studi di Napoli Federico II, *Valutazione della ricerca e Open Access*, Napoli, 19 ottobre 2009
42. *Open Access e valutazione della ricerca: Linee Guida della CRUI*, convegno Università del Salento, *Accesso Aperto alla conoscenza e valutazione della ricerca*, Lecce, 21 ottobre 2009
43. *Riviste ad accesso aperto: Linee Guida della CRUI*, Conferenza su invito Università degli Studi di Roma Tre, *Giornata nazionale sull'Open Access*, Roma, 23 ottobre 2009

44. *Open Access e Università: le ragioni di una scelta*, convegno Università degli Studi di Viterbo, *Risorse aperte per l'apprendimento e la formazione permanente*, Viterbo, 21 novembre 2009
45. *La Conferenza dei Rettori delle Università Italiane e l'Open Access*, convegno Politecnico Università di Torino, *OpenAccessDay@polito: capire, confrontarsi, progettare il futuro*, Torino, 27 novembre 2009
46. *La Conferenza dei Rettori delle Università Italiane e l'Open Access*, conferenza su invito, Università degli Studi di Salerno, Salerno, 9 dicembre 2010
47. *L'accesso aperto alla conoscenza*, Conferenza su invito Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 29 aprile 2011
48. *Accesso Aperto alla letteratura scientifica e discipline umanistiche*, convegno Università degli Studi di Bari Aldo Moro, *L'Open Access nella Didattica e nella ricerca*, Bari, 27 maggio 2011
49. *Reti Medievali e le edizioni di fonti*, convegno Università degli Studi di Cassino, *Comunicare il manoscritto. Portali, riviste, corsi, mailing list: esperienze a confronto*, 18 gennaio 2011
50. *L'Open Access negli atenei italiani*, conferenza su invito Università degli Studi di Ferrara, Ferrara 10 novembre 2011
51. *La biblioteca digitale: una realtà non virtuale*, convegno Università degli Studi di Napoli Federico II, Compagnia di San Paolo, *Dal dire al fare*, Napoli, 2 febbraio 2012
52. *Pubblicare o perire? Gli studiosi e il valore della ricerca*, conferenza su invito Università degli Studi di Pisa, Dipartimento di Scienze Politiche, Pisa, 23 febbraio 2012
53. *La comunicazione scientifica all'interno dell'Università tra innovazione e tradizione*, relazione al Convegno Annuale della Società Italiana degli Urbanisti, Università degli Studi di Napoli Federico II, Napoli, 29 giugno 2012
54. *CRUI and DataCite's DOI*, convegno Università degli Studi di Firenze, *Interoperability of Persistent Identifiers Systems*, Firenze 13 dicembre 2012
55. *La narrazione storica*, convegno Università degli Studi di Napoli Federico II, *Forme della narrazione*, 13 marzo 2013
56. *La ricerca storica e il digitale*, convegno Università di Roma Tor Vergata, *La ricerca geografica e le nuove tecnologie*, Roma 14 marzo 2013
57. *Ernst Kantorowicz e le unioni artigianali musulmane*, convegno "Ernst Kantorowicz (1895–1963). Storia politica come scienza culturale / Political History as Cultural Inquiry" (Workshop Università di Pavia, 13-14 giugno 2013), Pavia, 13 giugno 2013
58. *L'accesso aperto: domande delle università e opportunità per gli editori*, conferenza su invito Università degli Studi di Milano Bicocca, Associazione Italiana degli Editori, Milano, 7 novembre 2013
59. *L'Open Access e il valore della ricerca*, conferenza su invito Università di Campobasso, Campobasso, 12 novembre 2013
60. *L'accesso aperto e la comunicazione scientifica. Prospettive e opportunità*, conferenza su invito Università degli Studi della Basilicata, Potenza, 12 dicembre 2013
61. *La politica della CRUI a favore dell'accesso aperto*, conferenza su invito Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Storia, Firenze, 17 gennaio 2014.
62. *Prospettive recenti in tema di regalità sacra medievale: aspetti del lascito di Ernst Kantorowicz*, convegno Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Storia, *La storiografia tedesca contemporanea*, Firenze, 9 aprile 2014
63. *Ein Zusammenspiel wissenschaftlicher Initiativen. Die Zukunft digitaler Mediävistik aus den Erfahrungen von Reti Medievali, einer Plattform in Italien*, convegno Deutsches Historisches Institut, *Neues Werkzeug des Historikers: Blogs und Social Media für Mediävisten*, Roma, 17 giugno 2014
64. *Il sostegno della CRUI all'Open Access*, conferenza su invito Università degli Studi del Salento, Lecce, 24 ottobre 2014.
65. *Dalla Dichiarazione di Messina alla Messina Road Map. 2014-2018: dieci anni di Open Access in Italia*, convegno Università degli Studi di Messina, *L'Open Access a dieci anni dalla Dichiarazione di Messina 2004-2014*, Messina, 4 novembre 2014
66. *Open Access in Italy*, convegno Max-Planck-Gesellschaft, *Staging the Open Access Transformation of Subscription Journals*, Berlino 8 dicembre 2015
67. *Piattaforme editoriali per la comunicazione storica*, convegno Università degli Studi di Napoli Federico II, *Convegno internazionale. Agli inizi della storiografia medievistica in Italia (Napoli 16-18 dicembre 2015)*, Napoli, 17 dicembre 2015

68. *La storiografia tedesca*, convegno Università degli Studi di Napoli Federico II, *Convegno internazionale. Agli inizi della storiografia medievistica in Italia (Napoli 16-18 dicembre 2015)*, Napoli, 18 dicembre 2015
69. *La prospettiva dello storico*, convegno Università degli Studi di Napoli Federico II, CNR -Istituto di genetica e biofisica "Adriano Buzzati Traverso", *La storia incontra la genetica*, Napoli, 20 maggio 2016
70. *The state of the art and the challenges of policies in Italy*, convegno Consiglio Nazionale delle Ricerche *OpenAIRE: un'infrastruttura a sostegno della Scienza Aperta in Europa*, Roma, 30 maggio 2016
71. *La comunicazione scientifica tra tradizione e innovazione*, convegno Università degli Studi di Napoli Federico II, *Beni comuni e nuova editoria*, Napoli, 7 giugno 2016
72. *Sull'Open Access*, convegno, Unione Romana Biblioteche Ecclesiastiche, *La cooperazione interbibliotecaria*, Città del Vaticano, 9 giugno 2016
73. *Universities SHARE Scholarly Heritage and Access to Research. Un progetto di collaborazione interateneo*, convegno Università degli Studi di Napoli Federico II, *Per una cooperazione sostenibile*, Napoli, 15 giugno 2016
74. *L'editoria digitale in SHARE (Scholarly Heritage and Access to Research). La comunicazione scientifica in Open Access e la valutazione della ricerca*, conferenza su invito, Università degli Studi della Basilicata, Potenza, 6 ottobre 2016
75. *Dalle politiche di Ateneo alla scienza aperta*, Università degli Studi di Roma Tre, CRUI, *L'accesso aperto alla letteratura scientifica in Italia. Bilanci e prospettive*, Roma, 26 ottobre 2016
76. *Open Access from CRUI's Perspective*, convegno Università degli Studi di Trieste, *La scienza aperta tra editoria e valutazione*, Trieste, 28 ottobre 2016
77. *Cultures administratives et politiques des officiers de finance dans le royaume angevin de Sicile*, convegno *Les officiers et la chose publique dans les territoires angevins (xiiiè-xve siècle) Vers une culture politique ?*, Saint-Étienne, 17 novembre 2016
78. *Universities SHARE (Scholarly Heritage and Access to Research). Cooperazione e condivisione dei servizi*, convegno Università degli Studi di Firenze, *Collaborazione biblioteche accademiche e territorio*, Firenze, 12 dicembre 2016
79. *Sull'Open Access*, conferenza su invito LIUC - Libera Università Carlo Cattaneo, Castellanza, 17 gennaio 2017
80. *L'accesso aperto, le università e le SSH*, convegno Università degli Studi di Macerata, *La sostenibilità e la valutazione delle riviste scientifiche italiane in ambito SSH*, Macerata, 23 novembre 2017
81. *CRUI and Open Access in Italy*, conferenza Università degli Studi di Udine, *Boosting Engagement of Serbian Universities in Open Science (BE-OPEN)*, Udine, 26 settembre 2017
82. *L'accesso aperto alla conoscenza*, convegno Università degli Studi di Roma La Sapienza, *Convegno internazionale. Le città universitarie del XX secolo e la Sapienza di Roma*, Roma, 23 novembre 2017
83. *Il mercato della comunicazione scientifica*, conferenza su invito Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Scienze Politiche, *Libri. Produrli, pubblicarli, studiarli* (Napoli, 22-24 gennaio) Napoli, 22 gennaio 2018
84. *Le Digital Humanities al servizio della storia*, conferenza su invito Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna (SISEM), *Convegno annuale*, Università degli Studi di Napoli L'Orientale, Napoli, 22 febbraio 2018
85. *Il futuro dei periodici scientifici: preservare il contesto culturale in un mercato in trasformazione*, Università degli Studi di Bologna, *Periodici bibliografici tra passato e futuro*, Bologna, 23 febbraio 2018
86. *Sistemi giuridici e istituzioni*, convegno Università degli Studi di Napoli Federico II, *International conference – Oltre Napoli: il Rinascimento nei centri dell'Italia meridionale*, Napoli, 1° marzo 2018
87. *Information Technologies for Medieval Studies: Some Recent Experiences in Italy*, convegno Deutsches Historisches Institut in Rom, *Langzeitprojekte und Digital Humanities im internationalen Vergleich*, Roma, 12 marzo 2018
88. *Universities SHARE Scholarly Heritage and Access to Research*, conferenza su invito Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Scienze Politiche, Napoli 15 marzo 2018
89. *Accesso aperto e valutazione della ricerca*, convegno Università di Roma La Sapienza, *Le biblioteche e la valutazione della ricerca*, 23 marzo 2018

90. *Accesso aperto e comunicazione scientifica*, convegno Università della Campania Luigi Vanvitelli, *Open your mind. L'accesso al sapere aperto e condiviso*, Aversa, 7 giugno 2018
91. *Crisi di legittimità nel Regno aragonese di Napoli*, convegno Società Italiana degli Storici Medievisti, *I Convegno della Medievistica Italiana*, Bertinoro, 15 giugno 2018
92. *Open Access, Biblioteche digitali e Big Data*, convegno Conferenza dei Rettori delle Università Italiane, Università degli Studi di Udine, *I magnifici incontri 2018. Piano nazionale università digitale*, Udine, 27-28 giugno 2018
93. *Il governo della fiscalità nel Regno di Napoli nel XV secolo*, convegno Universitat de València, Generalitat Valenciana, *La Veu del Regne. Representació política, recursos públics i construcció de l'Estat. 600 anys de la Generalitat Valenciana*, Valencia, 26 ottobre 2018
94. *Finanziamento della ricerca, comunicazione scientifica e valutazione in Europa e in Italia*, convegno Università degli Studi di Macerata, *Le università italiane, la diffusione e la valutazione della ricerca*, Macerata, 15 novembre 2018
95. *Cultures administratives et politiques des officiers de finance dans le Royaume angevin de Sicile*, conferenza su invito Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Laboratoire de Médiévistique occidentale de Paris, 29 gennaio 2019
96. *La chancellerie des rois de Naples (XIII^e-XIV^e siècle)*, conferenza su invito Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Laboratoire de Médiévistique occidentale de Paris, 12 febbraio 2019
97. *Censura e roghi di libri: la prospettiva dello storico*, convegno Istituto per la storia moderna e contemporanea, Associazione Italiana Biblioteche, *La banalità della censura*, Roma, 6 maggio 2019
98. *Fiscalité et culture politique dans le Royaume angevin de Sicile*, convegno *Semaines d'études médiévales 2019 (17-28 juin 2019)*, Poitiers, 28 giugno 2019
99. *Luci e ombre di Plan S*, convegno Unione Matematici Italiani, Università degli Studi di Pavia, *Convegno Annuale dell'UMI*, Pavia, 3 settembre 2019
100. *Editoria, piattaforme digitali, Open access*, convegno Università di Roma La Sapienza, Associazione degli italianisti, *L'italianistica nell'emergenza della didattica e della ricerca*, Roma, 17 settembre 2020
101. *Editoria accademica e forme della comunicazione scientifica*, convegno Università di Firenze, *Superare la distanza, conservare la memoria*, Firenze, 1° ottobre 2020
102. *I Longobardi nella storiografia moderna*, convegno Università di Napoli Federico II, *Progetto PRIN 2017 - 2017WLBK3Z, Lingue, scritture e società nell'Italia longobarda*, Napoli, 28 ottobre 2020
103. *La collocazione del "Bulletin of Regional Natural History" nel circuito bibliotecario*, convegno Società dei Naturalisti in Napoli, *Il Bollettino della Società verso un nuovo futuro*, Napoli, 18 dicembre 2020
104. *La chancellerie des rois de Naples (XIII^e-XIV^e siècle)*, Université Grenoble Alpes, *Culture des institutions : Chancellerie et armée dans le Royaume de Naples, XIII^e-XV^e Siècle*, Grenoble, 4 febbraio 2021
105. *La Direttiva Europea 2019/790 sul diritto di autore e il suo impatto su musei, archivi e biblioteche. Conclusioni*, Convegno Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, Wikimedia Italia, convegno internazionale *L'impatto della Direttiva 2019/790 sul diritto d'autore nel mercato unico digitale: quali prospettive per musei, archivi e biblioteche?*, Firenze, 15 aprile 2021
106. *Cooperazione bibliotecaria e scienza aperta: destini incrociati?*, Convegno internazionale Editrice bibliografica, Associazione Italiana Biblioteche, Universities SHARE, *La biblioteca piattaforma della conoscenza, collaborativa, inclusiva, reticolare*, Torino, Napoli, Firenze, Milano, 22 aprile 2021

Attività didattiche

A1. Attività didattica: Corsi e moduli ordinamentali

A.A. 1999-2000: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia della storiografia medievale: 56 ore

Parte istituzionale: *Lineamenti e caratteri della storiografia medievale (V-XV secolo)*

Parte monografica: *La Cronica dell'Anonimo romano*

A.A. 2000-2001: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia della storiografia medievale: 56 ore

Parte istituzionale: *Lineamenti e caratteri della storiografia medievale (V-XV secolo)*

Parte monografica: *Matteo Paris e la cronachistica di età sveva.*

A.A. 2001-2002: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia della storiografia medievale: 56 ore

Parte istituzionale: *Lineamenti e caratteri della storiografia medievale (V-XV secolo)*

Parte monografica: *La cronachistica inglese del XIII secolo.*

A.A. 2001-2002: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I e II (vecchio ordinamento e nuovo ordinamento), 32 ore + 32 ore

Modulo I: *Introduzione alla storiografia medievistica; lineamenti di storia del Medioevo.*

Modulo II: *Politica e istituzioni nel Mezzogiorno angioino e aragonese.*

A.A. 2001-2002: Università degli Studi di Napoli Federico II, SISS della Campania, 25 ore

Modulo di Storia medievale: *Il Medioevo nei manuali scolastici.*

A.A. 2001-2002: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, 10 ore

Corsi di recupero per gli studenti fuori corso: Storia medievale.

A.A. 2002-2003: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I e II (vecchio ordinamento e nuovo ordinamento), 32 ore + 32 ore

Modulo I: *Introduzione alla storiografia medievistica; lineamenti di storia del Medioevo.*

Modulo II: *L'ordine giuridico medievale.*

A.A. 2002-2003: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, 9 ore

Corsi di recupero per gli studenti fuori corso: Storia medievale.

A.A. 2003-2004: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I, II e IV, 32 ore + 32 ore + 32 ore

Modulo I: *Introduzione alla storiografia medievistica; lineamenti di storia del Medioevo.*

Modulo II: *Potere e istituzioni nel Medioevo italiano.*

Modulo IV: *L'idea di impero*

A.A. 2003-2004: Università degli Studi di Napoli Federico II, SISS della Campania, 30 ore

Modulo di Storia medievale: *I manuali scolastici e il Medioevo.*

A.A. 2004-2005: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I e II, 32 ore + 32 ore

Modulo I: *Introduzione alla storiografia medievistica; lineamenti di storia del Medioevo fino al X secolo*

Modulo II: *Lineamenti di storia del Medioevo dall'XI secolo al XV secolo*

A.A. 2004-2005: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea specialistica in Storia, Storia medievale I

Modulo: *La sacralità del potere tra Medioevo ed età moderna*

A.A. 2005-2006: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I e II, 32 ore + 32 ore

Modulo I: *Lineamenti di storia del Medioevo fino*

Modulo II: *Metodo storico e storiografia medievistica*

A.A. 2005-2006: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea specialistica in Storia, Storia medievale I

Modulo: *Politica e cultura nella Napoli aragonese*

A.A. 2006-2007: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I, II e III, 32 ore + 32 ore

Modulo I: *Lineamenti di storia del Medioevo fino*

Modulo II: *Metodo storico e storiografia medievistica*

A.A. 2006-2007: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea specialistica in Storia, Storia medievale I

Modulo: *Ideologie e pratiche di governo nella Napoli aragonese*

A.A. 2007-2008: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I e II, 32 ore + 32 ore + 32 ore

Modulo I: *Lineamenti di storia del Medioevo fino*

Modulo II: *Metodo storico e storiografia medievistica*

Modulo III: *Cultura e pratiche di governo nella Napoli aragonese*

A.A. 2007-2008: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea specialistica in Storia, Storia medievale I

Modulo: *Il Regis servitium nel Regno aragonese*

A.A. 2008-2009: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Cultura e amministrazione dei Beni culturali, Storia medievale I, 60 ore

Modulo: *Metodo storico e storiografia medievistica. Lineamenti di storia del Medioevo. Il significato storico delle immagini.*

A.A. 2008-2009: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea magistrale in Scienze storiche, Storia della storiografia medievale, 30 ore

Modulo: *Il Medioevo e l'Europa*

A.A. 2009-2010: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I, 60 ore (modulo destinato anche agli studenti del Corso di laurea in Filosofia)

Modulo: *Metodo storico e storiografia medievistica. Lineamenti di storia del Medioevo.*

A.A. 2009-2010: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea magistrale in Scienze storiche, Storia della storiografia medievale, 30 ore

Modulo: *Il Medioevo e l'Europa*

A.A. 2010-2011: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I, 60 ore

Modulo: *Metodo storico e storiografia medievistica. Lineamenti di storia del Medioevo.*

A.A. 2010-2011: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea magistrale in Scienze storiche, Storia della storiografia medievale, 30 ore

Modulo: *Storia dei concetti e semantica storica: Iurisdictio*

A.A. 2011-2012: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I, 60 ore

Modulo: *Metodo storico e storiografia medievistica. Lineamenti di storia del Medioevo.*

A.A. 2011-2012: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea magistrale in Scienze storiche, Storia della storiografia medievale, 30 ore

Modulo: *Storia dei concetti e semantica storica: Officium*

a.a. 2011-2012: Università degli Studi di Napoli Federico II, Tirocinio Formativo Attivo: 30 ore

Modulo di didattica della storia: *Le identità dei popoli "barbari" nella storiografia medievistica più recente e nei manuali scolastici.*

A.A. 2012-2013: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I, 60 ore

Modulo: *Metodo storico e storiografia medievistica. Lineamenti di storia del Medioevo.*

A.A. 2012-2013: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea magistrale in Scienze storiche, Storia della storiografia medievale, 30 ore

Modulo: *Storia dei concetti e semantica storica: Maiestas*

A.A. 2013-2014: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I, 60 ore

Modulo: *Metodo storico e storiografia medievistica. Lineamenti di storia del Medioevo.*

A.A. 2013-2014: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea magistrale in Scienze storiche, Storia della storiografia medievale, 30 ore

Modulo: *Identità etnica e identità politica nei regni barbarici postromani*

A.A. 2014-2015: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I, 60 ore

Modulo: *Metodo storico e storiografia medievistica. Lineamenti di storia del Medioevo.*

A.A. 2014-2015: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea magistrale in Scienze storiche, Storia della storiografia medievale, 30 ore

Modulo: *Memoria storica e identità politica in Paolo Diacono.*

A.A. 2015-2016: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I, 60 ore

Modulo: *Metodo storico e storiografia medievistica. Lineamenti di storia del Medioevo.*

A.A. 2015-2016: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea magistrale in Scienze storiche, Storia della storiografia medievale, 30 ore

Modulo: *Memoria storica, cultura giuridica e identità politica dei Longobardi.*

A.A. 2015-2016: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea magistrale in Scienze storiche, Metodologia della ricerca storica, 30 ore

Modulo: *Lo storico e le fonti.*

A.A. 2016-2017: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I, 60 ore

Modulo: *Storia medievale e metodo storico.*

A.A. 2016-2017: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea magistrale in Scienze storiche, Storia della storiografia medievale, 30 ore

Modulo: *Paolo Diacono e la memoria storica dei Longobardi.*

A.A. 2016-2017: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea magistrale in Scienze storiche, Metodologia della ricerca storica, 30 ore

Modulo: *Reinhart Koselleck: storia dei concetti e semantica storica.*

A.A. 2017-2018: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I, 60 ore (modulo destinato anche agli studenti del Corso di laurea in Filosofia)

Modulo: *Storia medievale e metodo storico.*

A.A. 2017-2018: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea magistrale in Scienze storiche, Storia della storiografia medievale, 30 ore

Modulo: *Lineamenti di storia della storiografia medievale. Memoria storica e storiografia longobarda.*

A.A. 2017-2018: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea magistrale in Scienze storiche, Metodologia della ricerca storica, 30 ore

Modulo: *Storia delle idee e storia dei concetti.*

A.A. 2017-2018: Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Scienze politiche, Corso di laurea magistrale in *International relations*, Medieval History, 36 ore

Modulo in lingua inglese: *Medieval Europe and the Myth of Nations.*

A.A. 2018-2019: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I, 60 ore

Modulo: *Storia medievale e metodo storico.*

A.A. 2018-2019: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea magistrale in Scienze storiche, Metodologia della ricerca storica, 30 ore

Modulo: *Semantica storica e storia dei concetti.*

A.A. 2018-2019: Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Scienze politiche, Corso di laurea magistrale in *International relations*, Medieval History, 36 ore

Modulo in lingua inglese: *The idea of "Nation" in Medieval Europe.*

A.A. 2019-2020: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I, 60 ore

Modulo: *Storia medievale e metodo storico.*

A.A. 2019-2020: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea magistrale in Scienze storiche, Storia della storiografia medievale, 30 ore

Modulo: *Lineamenti di storia della storiografia medievale. Memoria storica e costruzione culturale identitaria dei Longobardi.*

A.A. 2019-2020: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Lettere Moderne, Storia medievale I, 30 ore

Modulo: *Lineamenti di Storia medievale.*

A.A. 2019-2020: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea magistrale in Scienze storiche, Metodologia della ricerca storica, 30 ore

Modulo: *L'opera di Reinhart Koselleck.*

A.A. 2020-2021: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Storia, Storia medievale I, 60 ore

Modulo: *Storia medievale e metodo storico.*

A.A. 2020-2021: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea magistrale in Scienze storiche, Metodologia della ricerca storica, 30 ore

Modulo: *Reinhart Koselleck e la storia dei concetti.*

A.A. 2020-2021: Università degli Studi di Napoli Federico II, Corso di laurea in Lettere Moderne (mutuato anche dal CdS in Lingue, Culture e Letterature Moderne Europee), Storia medievale I, 30 ore

Modulo: *Lineamenti di Storia medievale.*

A.2 Attività didattica integrativa

Da cultore della materia:

A.A. 1988-1989: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Cattedra del prof. Mario Del Treppo, partecipazione commissione di esami.

A.A. 1989-1990: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Cattedra del prof. Mario Del Treppo, partecipazione commissione di esami e 2 ore di lezione sulle origini dello stato.

A.A. 1990-1991: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Cattedra del prof. Mario Del Treppo, partecipazione commissione di esami e 2 ore di lezione sugli “stati regionali” in Italia.

A.A. 1991-1992: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Cattedra del prof. Mario Del Treppo, partecipazione commissione di esami.

Da ricercatore:

A.A. 1992-1993: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Cattedre dei proff. Mario Del Treppo e Giovanni Vitolo, 20 ore
Esercitazioni: Lineamenti di storia del medioevo
Partecipazione commissione di esami.

A.A. 1993-1994: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Cattedre dei proff. Mario Del Treppo e Giovanni Vitolo, 20 ore
Esercitazioni: Lineamenti di storia del medioevo
Partecipazione commissione di esami.

A.A. 1994-1995: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Cattedre dei proff. Mario Del Treppo e Giovanni Vitolo, 20 ore
Esercitazioni: Lineamenti di storia del medioevo
Partecipazione commissione di esami.

A.A. 1995-1996: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Cattedre dei proff. Mario Del Treppo e Giovanni Vitolo, 20 ore
Esercitazioni: Lineamenti di storia del medioevo
Partecipazione commissione di esami.

A.A. 1996-1997: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Cattedre dei proff. Mario Del Treppo e Giovanni Vitolo, 20 ore
Esercitazioni: Lineamenti di storia del medioevo
Partecipazione commissione di esami.

A.A. 1997-1998: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Cattedre dei proff. Mario Del Treppo e Giovanni Vitolo, 20 ore
Esercitazioni: Lineamenti di storia del medioevo
Partecipazione commissione di esami.

A.A. 1998-1999: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Cattedre dei proff. Mario Del Treppo e Giovanni Vitolo, 20 ore
Esercitazioni: Lineamenti di storia del medioevo
Partecipazione commissione di esami.

A.3 Lezioni a Corsi di perfezionamento e Master post-laurea

A.A. 2000-2001: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di perfezionamento in *Saperi storici e nuove tecnologie*, 12 ore
Lezioni di informatica per la storia.

A.A. 2001-2002: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di perfezionamento in *Saperi storici e nuove tecnologie*, 12 ore
Lezioni di informatica per la storia.

A.A. 2001-2002, Università degli Studi di Pavia: I Seminario e laboratorio di formazione Studi medievali e cultura digitale, 3 ore
Pavia, 2-7 settembre 2002
Lezione sulle risorse in rete per gli storici

A.A. 2002-2003: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di perfezionamento in *Saperi storici e nuove tecnologie*, 10 ore
Lezioni di informatica per la storia.

A.A. 2002-2003, Università degli Studi di Pavia: II Seminario e laboratorio di formazione Studi medievali e cultura digitale, 3 ore
Pavia, 1-6 settembre 2003
Lezione sulle risorse in rete per gli storici

A.A. 2003-2004: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di perfezionamento in *Saperi storici e nuove tecnologie*, 15 ore
Lezioni di informatica per la storia.

A.A. 2003-2004, Università degli Studi di Pavia: III Seminario e laboratorio di formazione Studi medievali e cultura digitale, 3 ore
Pavia, 6-11 settembre 2004
Lezione sulle risorse in rete per gli storici

A.A. 2003-2004: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di perfezionamento in *Storia dell'Occidente: cultura e religione*, 4 ore
Lezioni sulla storiografia tedesca tra le due guerre.

A.A. 2004-2005: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di perfezionamento in *Saperi storici e nuove tecnologie*, 12 ore
Lezioni di informatica per la storia.

A.A. 2005-2006: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di perfezionamento in *Saperi storici e nuove tecnologie*, 12 ore
Lezioni di informatica per la storia.

A.A. 2006-2007: Università degli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di perfezionamento in *Saperi storici e nuove tecnologie*, 12 ore
Lezioni di informatica per la storia.

A.A. 2009-2010: Università degli Studi di Firenze, Master in Scienze del libro e del documento, 17 novembre 2009, 2 ore

Lezione sull'Open Access e la posizione della CRUI

A.A. 2009-2010: Università degli Studi della Tuscia, Master in Master in E-Learning, *Risorse aperte per l'apprendimento e la formazione permanente*, 21 novembre 2009, 2 ore

Lezione sull'Open Access e le università: le ragioni di una scelta

A.4 Attività didattica: Lezioni a corsi di dottorato di ricerca

A.A. 1999-2000: Università degli Studi di Napoli Federico II, Dottorato di ricerca in Storia: Lunedì 22 febbraio 2000, ore 18 (aula 812), 2 ore

Lezione su *L'immagine storica in Ernst Kantorowicz*

A.A. 2003-2004: Università degli Studi di Napoli Federico II, Dottorato di ricerca in Storia: Lunedì 22 marzo 2004, ore 16 (aula 812), 2 ore

Lezione su *Otto Brunner*

A.A. 2003-2004: Università degli Studi di Napoli Federico II, Scuola superiore per l'alta formazione universitaria, Dottorato di ricerca in *Analisi e Interpretazione della Società Europea*, 20 ore

Modulo di Informatica applicata alla storia

A.A. 2004-2005: Università degli Studi di Napoli Federico II, Scuola superiore per l'alta formazione universitaria, Dottorato di ricerca in *Analisi e Interpretazione della Società Europea*, 15 ore

Modulo di Informatica applicata alla storia

A.A. 2004-2005: Università degli Studi di Salerno, Dottorato di ricerca in Filosofia, 4 ore **Modulo su: Gli strumenti della ricerca in rete: banche dati, biblioteche, riviste, gateways, metaindexes etc.; siti tematici e valutazione; Edizioni di fonti e descrizione elettronica dei manoscritti; Comunicazione scientifica ed editoria**

A.A. 2005-2006: Università degli Studi di Napoli Federico II, Scuola superiore per l'alta formazione universitaria, Dottorato di ricerca in *Analisi e Interpretazione della Società Europea*, 8 ore

Modulo di Informatica applicata alla storia

A.A. 2005-2006: Università della Tuscia, Dottorato di ricerca in Storia, Viterbo, 23 maggio 2006, 4 ore

Lezione su Saperi storici e nuove tecnologie

A.A. 2006-2007: Istituto Italiano di Scienze Umane, Dottorato di ricerca in *Storia e società dell'età moderna e contemporanea*, 8 ore

Modulo di Informatica applicata alla storia

A.A. 2007-2008: Istituto Italiano di Scienze Umane, Dottorato di ricerca in *Storia e società dell'età moderna e contemporanea*, 8 ore

Modulo di Risorse telematiche per la storia

A.A. 2008-2009: Istituto Italiano di Scienze Umane, Dottorato di ricerca in *Storia e società dell'età moderna e contemporanea*, 8 ore

Modulo su Comunicazione scientifica ed editoria in rete

A.A. 2008-2009: Università degli Studi di Torino, Scuola di Dottorato in Studi Storici, 11 giugno 2009, 2 ore

Lezione su Ernst Kantorowicz

A.A. 2008-2009: Università degli Studi di Napoli Federico II, Scuola di Dottorato in Scienze Storiche, Archeologiche e Storico-artistiche, 15 giugno 2009, 2 ore
Lezione su Antichità e modernità in Ernst Kantorowicz

A.A. 2011-2012: Università degli Studi di Napoli Federico II, Dottorato di ricerca in Storia, 4 ore
Lezione sugli strumenti di consultazione in rete e sulle forme di comunicazione del sapere storico

A.A. 2011-2012: Università degli Studi di Foggia, Dottorato di ricerca in Scienze archeologiche, 26 aprile 2012, 4 ore
Lezione sulle forme di comunicazione del sapere storico

A.A. 2013-2014: Università degli Studi di Napoli Federico II, Dottorato di ricerca in Scienze storiche, archeologiche e storico-artistiche, 4 ore
Lezione sugli Strumenti di consultazione in rete

A.A. 2014-2015: Università degli Studi di Roma La Sapienza, Dottorato di ricerca in Storia, Antropologia, Religioni, 17 giugno 2015, 3 ore
Lezione sugli Storici e le reti telematiche

A.A. 2015-2016: Università degli Studi di Roma La Sapienza, Dottorato di ricerca in Scienze documentarie, linguistiche e letterarie, 3 febbraio 2016, 3 ore
Lezione sulle identità etniche dei popoli "germanici", tra storia e genetica

A.A. 2015-2016: Università degli Studi di Salerno, Scuola dottorale Mondi mediterranei e Italia meridionale nel Medioevo, *Le fonti per la storia economica: lettura e interpretazione* (Salerno, 13-17 giugno 2016), Salerno, 14 giugno 2016, 2 ore
Lezione sul governo della fiscalità nella Napoli aragonese

A.A. 2017-2018, Università degli Studi di Napoli Federico II, Dottorato di ricerca in Storia, 22 marzo 2018, 2 ore
Lezione su Federico II nella storiografia tedesca dell'Ottocento e dei primi decenni del Novecento

A.A. 2017-2018, Università degli Studi di Camerino, International School of Advanced Studies, 28 settembre 2018, 2 ore
Lezione in inglese su Open Access and Open Science in Italian Universities

A.A. 2018-2019: Université Paris I Panthéon-Sorbonne, Cours de Doctorat en Histoire du Moyen Âge, gennaio-febbraio 2019, 6 ore
Lezioni in francese sulle istituzioni del Regno di Napoli nel basso Medioevo.

A.A. 2018-2019: Università degli Studi di Salerno, Scuola dottorale Mondi mediterranei e Italia meridionale nel Medioevo, *Teorie e pratiche della sovranità: forme e fonti del potere* (Salerno, 17-21 giugno 2019), Salerno 20 giugno 2019, 2 ore
Lezione sulla sovranità nel Regno aragonese di Napoli

A.A. 2019-2020: Università degli Studi di Napoli Federico II, Scuola Superiore Meridionale, Dottorato di Ricerca in *Global History and Governance*, Napoli 5 novembre 2019, 2 ore
Lezione in inglese su Online Reference Resources for Historians

A.A. 2019-2020, Università degli Studi di Napoli Federico II, Dottorato di ricerca in Storia, 7 novembre 2019, 2 ore
Lezione su Ernst H. Kantorowicz e *I due corpi del re*.

A.A. 2019-2020, Università degli Studi di Napoli Federico II, Dottorato di ricerca in Storia, 21 novembre 2019, 2 ore

Lezione su Risorse online per storici, archeologi e storici dell'arte

A.A. 2020-2021, Università degli Studi di Napoli Federico II, Dottorato di ricerca in Storia, 30 aprile 2021, 2 ore

Lezione su Risorse online per storici, archeologi e storici dell'arte

A4. Attività didattica: Relatore di tesi di laurea triennali, specialistiche e magistrali e tutor di tesi di dottorato

Dal 1993 al luglio 2021 relatore di **211 (duecentoundici) tesi di laurea** triennali, specialistiche e magistrali.

Tutor delle seguenti tesi di dottorato:

1. (2008) Tutor Tesi di Dottorato: Gianluca De Nicola, *Storia e sociologia della chiesa: l'opera di Gabriel Le Bras*; Istituto Italiano di Scienze Umane, Dottorato di Ricerca in *Storia e società dell'Età Moderna e Contemporanea*.
2. (2011) Tutor Tesi di Dottorato: Antonio Mammato, *Scala e la sua nobiltà in età angioina*; Università degli Studi di Napoli Federico II, Dottorato di Ricerca in *Storia della Società Europea*.
3. (2011) Tutor Tesi di Dottorato: Marina Nardone, *La persuasione dolce. La tradizione del gioachimismo nella cronachistica francescana tra XIII e XIV secolo*; Università degli Studi di Napoli Federico II, Dottorato di Ricerca in *Storia della Società Europea*.
4. (2011) Tutor Tesi di Dottorato: Maria Luisa Napolitano, *Hubertus Goltzius e la Magna Graecia*; Università degli Studi di Napoli Federico II, Dottorato di Ricerca in *Storia della Società Europea*.
5. (2011) Tutor Tesi di Dottorato: Andrea Beneggi, *La "Cronicha" di Domenico Bordigallo*, Università degli Studi di Napoli Federico II, Dottorato di Ricerca in *Storia della Società Europea*.
6. (2013) Tutor Tesi di Dottorato: Pasquale De Caprio, *The disappearing Middle Ages. Medieval History in National Socialist Volksschulen Textbooks 1933-1945*; Università degli Studi di Napoli Federico II, Dottorato di Ricerca in *Storia della Società Europea*.
7. (2013) Tutor Tesi di dottorato: Beatrice Saletti, *L'invenzione dei luoghi santi e la politica delle indulgenze in Terrasanta (secoli XI-XV)*; Università degli Studi di Lecce, Dottorato di Ricerca in *Storia dei centri, delle vie e della cultura dei pellegrinaggi nel Medioevo mediterraneo*.
8. (2016) Tutor Tesi di Dottorato: Marco Vladovich Relja, *Publicum, famiglie ducali e forme del potere a Napoli e a Gaeta nei secoli X e XI*, Università degli Studi di Napoli Federico II, Dottorato di Ricerca in *Scienze storiche, archeologiche e storico-artistiche*.
9. (2017) Tutor Tesi di Dottorato: Alessandro Sansoni, *Francesco Coppola imprenditore*, Università degli Studi di Napoli Federico II, Dottorato di Ricerca in *Scienze storiche, archeologiche e storico-artistiche*.
10. (2021) Tutor Tesi di Dottorato: Davide Morra, *Fisco, società e potere nel Mezzogiorno tardomedievale. Esperimenti di ricerca storica tra fonti e linked open data*, Università degli Studi di Napoli Federico II, Dottorato di Ricerca in *Scienze storiche, archeologiche e storico-artistiche*.