

Delibera n. 74  
del 02/05/2018

**Oggetto: Costituzione del gruppo di lavoro ANVUR “requisiti di accreditamento per i corsi di II livello e master AFAM”**

## **IL CONSIGLIO DIRETTIVO**

**VISTA** la Legge del 19 ottobre 1999, n. 370, recante “Disposizioni in materia di università e ricerca scientifica e tecnologica” ed in particolare l’art. 2, c. 1 lett. f), con il quale si istituisce il Comitato Nazionale per la Valutazione del Sistema Universitario (CNVSU) e si determina che lo stesso svolga le funzioni attribuite all’Osservatorio per la Valutazione del Sistema Universitario, che con la stessa norma viene soppresso;

**VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia Nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiore per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati” ed in particolare l’art. 2, comma 8, lett. l), con il quale si determina “la verifica periodica, anche mediante l’attività dell’Osservatorio per la valutazione del sistema universitario (poi CNVSU), del mantenimento da parte di ogni istituzione degli standard e di requisiti prescritti”;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica dell’8 luglio 2005, n. 212 “Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell’art. 2 della Legge 21/12/99, n. 508”, ed in particolare l’art. 11, con il quale sono state attribuite al CNVSU alcune competenze in ordine all’adeguatezza delle strutture e del personale alla tipologia dei corsi da attivare, ai fini dell’autorizzazione a rilasciare titoli di Alta formazione artistica e musicale e coreutica ad istituzioni non statali già esistenti alla data di entrata in vigore della legge ed alle accademie già abilitate a rilasciare titoli secondo il previgente ordinamento didattico;

**VISTO** altresì, l’art. 11, comma 2, del citato Decreto del Presidente della Repubblica n. 212 dell’8 luglio 2005, che prevede che l’autorizzazione a rilasciare i titoli di Alta formazione artistica, musicale e coreutica è concessa, tra l’altro, su parere del CNVSU, cui è subentrato l’ANVUR, in ordine all’adeguatezza delle strutture e del personale alla tipologia dei corsi da attivare;

**VISTO** il Decreto Legge del 3 ottobre 2006, n. 262, convertito con modificazioni dalla Legge del 24 novembre 2006, n. 286, recante “disposizioni urgenti in materia tributaria e finanziaria”, con la quale all’art. 2, commi da 138 a 142, è stata costituita l’Agenzia Nazionale di Valutazione del sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR) e definite le attribuzioni, le modalità e procedure di attivazione e funzionamento;

**VISTO** l’art. 3, co. 1, lett. b) del D.P.R. 212/05, il quale prevede che tra i titoli rilasciati dalle Istituzioni AFAM vi sia “il diploma accademico di secondo livello”, conseguito al termine del corso di diploma accademico di secondo livello, e la lett. e) del medesimo articolo, il quale prevede anche il “diploma di perfezionamento o master” conseguito al termine del corso di perfezionamento;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 1 febbraio 2010, n. 76, recante regolamento concernente la struttura ed il funzionamento dell’Agenzia nazionale di valutazione del sistema universitario e della ricerca

(ANVUR), adottato ai sensi dell'articolo 2, comma 140, del decreto-legge 3 ottobre 2006, n. 262, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 novembre 2006, n. 286, che ha soppresso il Comitato nazionale per la valutazione del sistema universitario, conferendone le funzioni alla costituenda Agenzia;

**VISTO** il D.M. n. 14 del 9 gennaio 2018 con il quale sono stati definiti i criteri per la messa a ordinamento dei corsi biennali già autorizzati attivati in via sperimentale e per l'accREDITAMENTO di nuovi corsi di secondo livello nel settore AFAM, questi ultimi da valutare da parte dell'ANVUR per quanto di competenza;

**VISTO** l'Albo degli Esperti della Valutazione dell'ANVUR per le attività di valutazione relative ai settori AFAM della musica, delle arti visive e dello spettacolo, del design, istituito con Delibera del Consiglio Direttivo n. 3 del 15 gennaio 2014, poi modificato con Delibera del Consiglio Direttivo n. 198 del 29 novembre 2017 attraverso la nuova denominazione "*Albo degli esperti della valutazione iniziale e periodica dei corsi e delle istituzioni dell'Alta formazione Artistica, musicale e coreutica (AFAM)*" e l'articolazione nei seguenti profili: esperti di valutazione del sistema AFAM (Esperti di sistema AFAM); esperti di valutazione disciplinare per ciascun settore artistico-disciplinare dei settori del sistema AFAM (Esperti Disciplinari AFAM); esperti per il coordinamento delle attività di valutazione dei corsi e delle istituzioni AFAM (Esperti Coordinatori della valutazione AFAM);

**CONSIDERATO** che tale Albo costituisce la banca dati da utilizzare per il conferimento di incarichi ad esperti per lo svolgimento delle richiamate attività ma che l'iscrizione allo stesso non comporta alcun diritto ad ottenere il conferimento di incarichi;

**RITENUTO** che il D.M. n. 14 del 9 gennaio 2018 stabilisce all'art. 8 che la richiesta di accREDITAMENTO di nuovi corsi di secondo livello da parte delle Istituzioni, è esaminata dal Ministero e, per quanto di competenza, dall'ANVUR sulla base dei seguenti elementi: a) parere rilasciato dai Comitati di cui all'art. 6, comma 5, limitatamente agli Istituti musicali di studi superiori interessati; b) possesso dei requisiti didattici e di qualificazione della ricerca; c) valutazione relativa alla sussistenza di dotazioni edilizie e strumentali che devono avere carattere di stabilità; d) valutazione, dal punto di vista quantitativo e qualitativo, della docenza da impegnare nei corsi commisurata al numero e alla tipologia delle attività formative e rapportata al numero degli studenti iscrivibili; e) valutazione relativa alla sussistenza di adeguate risorse finanziarie con l'obiettivo di verificare la sostenibilità e la qualità complessiva dell'Istituzione e dei corsi con particolare riguardo alla congruità delle risorse economiche previste per la docenza in rapporto alla tipologia dei corsi da attivare; f) organizzazione dell'istituto coerente con i principi organizzativi di cui D.P.R. n. 132/2003;

**PRESO ATTO** che per l'inserimento delle istanze di accREDITAMENTO di nuovi corsi di Diploma Accademico di secondo livello ordinamentali, per il 2018 il MIUR ha predisposto una piattaforma informatica, attiva dal 2 maggio al 15 giugno 2018, con l'obiettivo di emanare i singoli decreti autorizzativi in tempo utile per l'inizio del prossimo anno accademico e che tale piattaforma, che già prevede un sistema di autovalidazione dei requisiti necessari per l'attivazione dei percorsi formativi in ottemperanza a quanto prescritto nel D.M. 14/2018, e contiene inoltre elementi specificatamente inerenti alle competenze riservate all'ANVUR;

**RITENUTO** che al fine di consentire il necessario coordinamento per la predisposizione delle attività di valutazione per gli ambiti di competenza dell'Agenzia, per entrambe le procedure summenzionate, si ritiene necessario costituire un apposito gruppo di lavoro "Requisiti di accREDITAMENTO per i corsi di II livello e master AFAM", composto da esperti del settore AFAM, appartenenti all'area delle accademie di belle arti, degli ISIA, della musica, dell'arte drammatica e della danza, nonché al settore della valutazione del settore AFAM, in possesso di specifica competenza ed adeguata esperienza;

**TENUTO CONTO** che il Gruppo di Lavoro dovrà fornire proposte e raccomandazioni al Consiglio Direttivo per l'elaborazione di un documento strutturato (linee guida) necessario per la valutazione - per gli ambiti di competenza dell'Agencia - dei nuovi corsi accademici di secondo livello e dei master delle Istituzioni AFAM;

**RITENUTO** che gli esperti proposti, già Direttori di Istituzioni AFAM ed Esperti di sistema iscritti all'Albo degli Esperti di Valutazione per il settore AFAM, rispondono alle esigenze necessarie al raggiungimento degli obiettivi individuati e sono in possesso di specifica competenza ed adeguata esperienza nei rispettivi ambiti di attività, come si evince dai curricula disponibili in atti, e che la loro partecipazione al gruppo di lavoro verrà offerta a titolo gratuito;

**VISTO** il Regolamento del personale e degli esperti dell'Agencia, approvato con delibera del Consiglio Direttivo n. 70/2012;

**VISTO** il parere del 25 luglio 2014 reso dal Ministero dell'Economia e delle Finanze – Dipartimento Ragioneria generale dello Stato – in base al quale le norme di contenimento della spesa per incarichi di consulenza, studi e ricerca e per i contratti di collaborazione coordinata e continuativa di cui all'art. 14 del D.L. n. 66/2014 non trovano applicazione limitatamente agli incarichi conferiti, ai sensi dell'art. 12, comma 4, del D.P.R. n. 76/2010, ad esperti della valutazione, mentre continuano ad applicarsi alle altre tipologie di incarico conferite dall'ANVUR;

**CONSIDERATO** che è necessario - anche in linea con gli standard internazionali seguiti dalle Agenzie di valutazione - svolgere l'attività di valutazione nel rispetto dei principi di indipendenza, imparzialità, trasparenza ed economicità;

**VISTO** l'art. 12, c. 4, lettera d), del D.P.R. 76/2010, secondo il quale il Direttore dell'Agencia stipula, ai sensi dell'art. 7, c. 6, del Decreto Legislativo del 30 marzo 2001, n. 165, previa delibera del Consiglio Direttivo, contratti con esperti della valutazione scelti tra studiosi italiani e stranieri nei settori di competenza dell'Agencia;

**VISTA** la Delibera del Consiglio Direttivo n. 219 del 20/12/2017, con la quale è stato approvato il Programma triennale delle attività 2018/2020;

**VISTO** il Bilancio di previsione 2018 approvato con la Delibera del Consiglio Direttivo n. 220 del 20/12/2017;

### **DELIBERA**

1. E' istituito il Gruppo di Lavoro "Requisiti di accreditamento per i corsi di II livello e master AFAM", composto da esperti del settore AFAM, appartenenti all'area delle Accademie di Belle Arti, degli ISIA, della musica, dell'arte drammatica e della danza, nonché al settore della valutazione del settore AFAM, in possesso di specifica competenza ed adeguata esperienza, sulla base di quanto indicato nelle premesse della presente Delibera;
2. Sono nominati quali componenti del gruppo di lavoro i seguenti esperti, già Direttori di Istituzioni AFAM ed Esperti di Sistema iscritti all'Albo degli Esperti di Valutazione per il settore AFAM, i quali rispondono alle esigenze necessarie al raggiungimento degli obiettivi individuati nonché risultano dotati di specifica competenza ed adeguata esperienza nei rispettivi ambiti di attività:
  - a) Prof. Antonio Passa (Settore Accademie di belle arti) – già Direttore Accademia di Belle Arti di Roma;

- b) Prof.ssa Anna Russo (Settore Accademie di belle arti) – già Direttore Accademia di Belle Arti di Catanzaro;
  - c) M° Guido Salvetti (Settore Musica) – già Direttore Conservatorio di Musica di Milano;
  - d) M° Paolo Troncon (Settore Musica) – già Presidente Conferenza dei Direttori dei Conservatori di Musica;
  - e) Prof. Giulio Angelini (Settore ISIA) – già Direttore ISIA di Roma;
  - f) M° Margherita Parrilla (Settore Arte coreutica) – già Direttore Accademia Nazionale di Danza;
  - g) Prof. Lorenzo Salvetti (Settore Arte drammatica) – già Direttore Accademia Nazionale d'Arte Drammatica;
3. Il Gruppo di lavoro dovrà fornire proposte e raccomandazioni al Consiglio Direttivo per l'elaborazione di un documento strutturato (linee guida) necessario per la valutazione - per gli ambiti di competenza dell'Agenzia – delle richieste di accreditamento di nuovi corsi di secondo livello (così come previsto dall'art. 8 del D.M. 14/2018) nonché dei master delle Istituzioni AFAM;
  4. L'incarico di partecipazione al Gruppo di Lavoro è a titolo gratuito e i lavori dovranno essere conclusi entro il 31 luglio 2018;
  5. La Prof.ssa Maria Luisa Meneghetti, Consigliere ANVUR e referente per il settore AFAM rappresenterà il Consiglio Direttivo dell'Agenzia all'interno del gruppo di lavoro mentre il coordinamento delle attività del gruppo di lavoro sarà affidato al dott. Giuseppe Carci, Responsabile dell'U.O. "Valutazione AFAM" dell'Agenzia, e il ruolo di Segretario è individuato nella persona della dott.ssa Cecilia Bibbò, Funzionario Valutatore Tecnico dell'Agenzia, che si occuperà anche del necessario supporto tecnico e amministrativo.
  6. È dato mandato al Direttore di effettuare tutti gli adempimenti necessari per la formalizzazione delle nomine suddette.

**IL SEGRETARIO**  
(dott. Sandro Momigliano)\*

**IL PRESIDENTE**  
(prof. Paolo Miccoli)\*